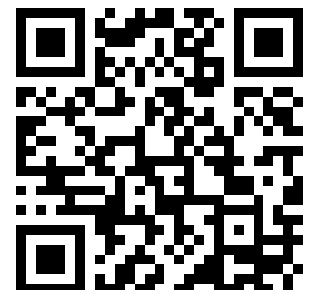


---

This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

Google<sup>TM</sup> books

<https://books.google.com>





## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

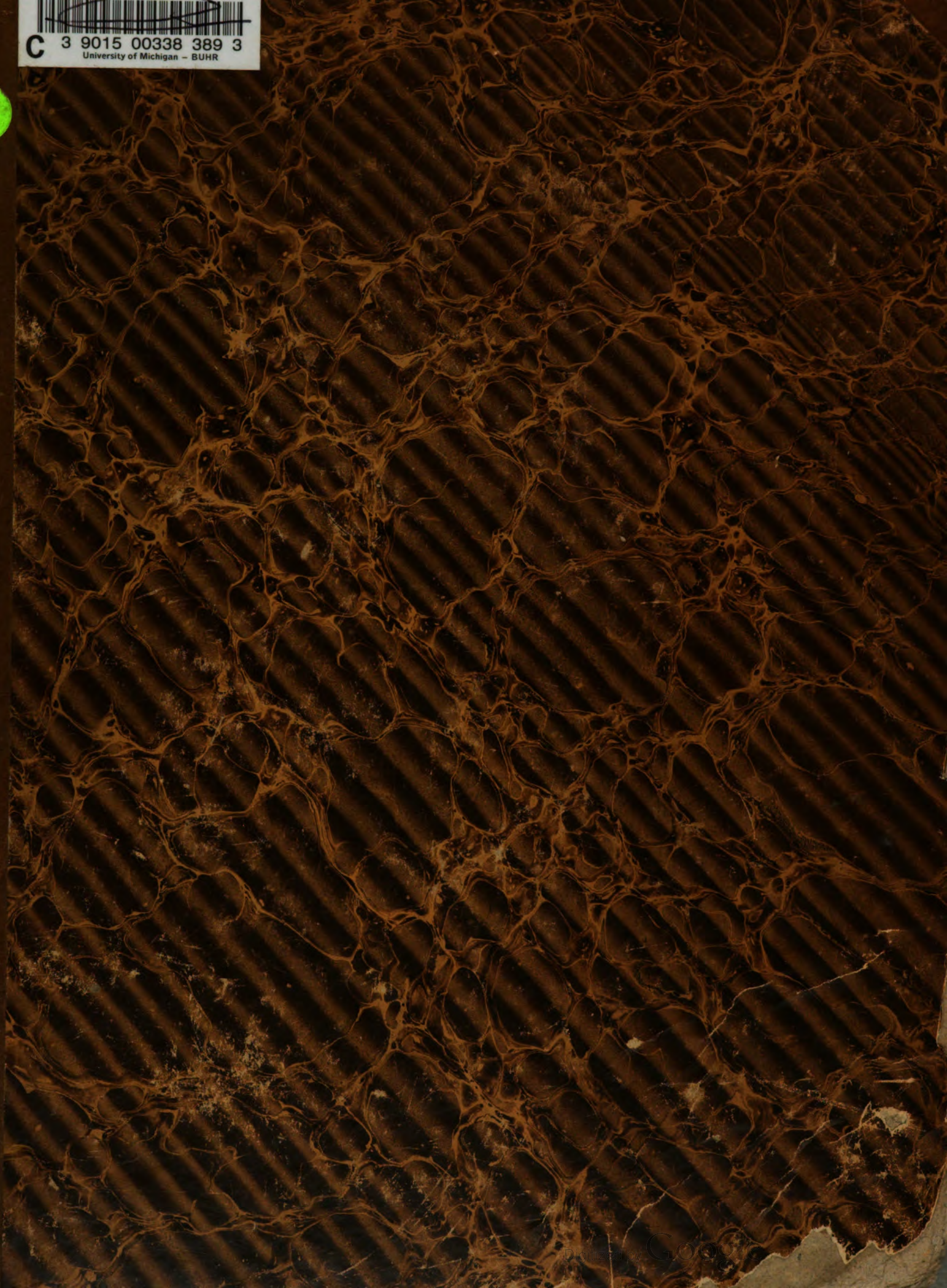
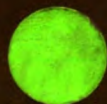
Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

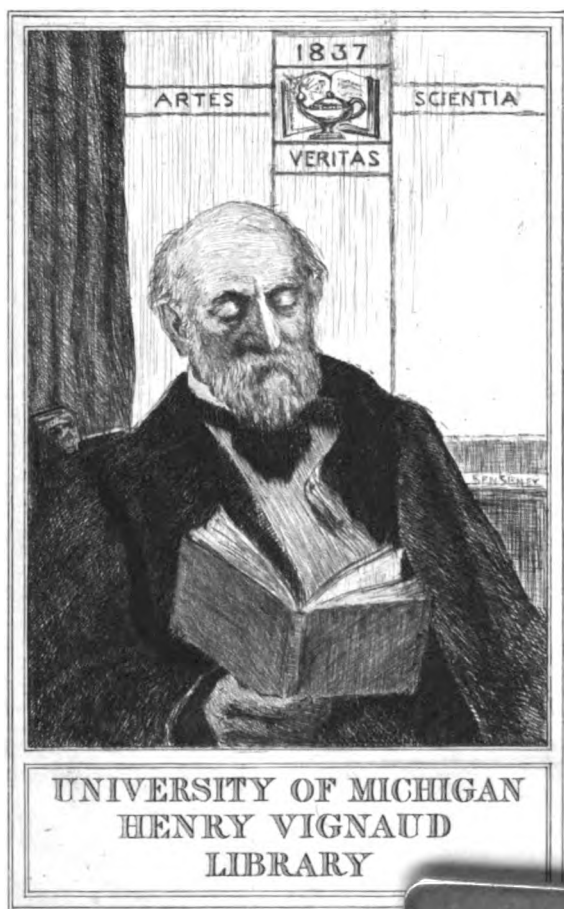
## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>











G  
87  
A25  
A95





*A Monsieur Frédéric Haase, à Breslau  
Témoignage d'affectueux souvenirs  
de l'Auteur*

# ÉTHICUS

ET

## LES OUVRAGES COSMOGRAPHIQUES

INTITULÉS DE CE NOM,

MÉMOIRE LU À L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES  
DE L'INSTITUT DE FRANCE,

SUIVI D'UN APPENDICE

CONTENANT LA VERSION LATINE ABRÉGÉE, ATTRIBUÉE À SAINT JÉRÔME,  
D'UNE COSMOGRAPHIE SUPPOSÉE ÉCRITE EN GREC PAR LE NOBLE ISTRIOTE ÉTHICUS;  
PUBLIÉE POUR LA PREMIÈRE FOIS,  
AVEC LES GLOSES ET LES VARIANTES DES MANUSCRITS,

PAR M. D'AVEZAC,

DES SOCIÉTÉS GÉOGRAPHIQUES DE PARIS, LONDRES, FRANCFORT ET BOMBAY,  
ETC. ETC. ETC.



PARIS.

IMPRIMERIE NATIONALE.

M DCCC LII.

*Haase.*



1000  
1000  
1000  
1000  
1000



**ÉTHICUS**

**ET**

**LES OUVRAGES COSMOGRAPHIQUES**

**INTITULÉS DE CE NOM.**

**EXTRAIT DES MÉMOIRES PRÉSENTÉS PAR DIVERS SAVANTS**

**À L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.**

**1<sup>re</sup> SÉRIE, TOME II,**



# ÉTHICUS

ET

## LES OUVRAGES COSMOGRAPHIQUES

INTITULÉS DE CE NOM,

MÉMOIRE LU À L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES  
DE L'INSTITUT DE FRANCE,

SUIVI D'UN APPENDICE

CONTENANT LA VERSION LATINE ABRÉGÉE, ATTRIBUÉE À SAINT JÉRÔME,  
D'UNE COSMOGRAPHIE SUPPOSÉE ÉCRITE EN GREC PAR LE NOBLE ISTRIOTE ÉTHICUS;

PUBLIÉE POUR LA PREMIÈRE FOIS,

AVEC LES GLOSES ET LES VARIANTES DES MANUSCRITS,

*Armand*  
PAR M. D'AVEZAC, *Macaya*,

DES SOCIÉTÉS GÉOGRAPHIQUES DE PARIS, LONDRES, FRANCFORT ET BOMBAY,  
ETC. ETC. ETC.



PARIS.  
IMPRIMERIE NATIONALE.

M DCCC LII.





## NOTE PRÉLIMINAIRE.

---

Ce mémoire, dont la lecture à l'Académie des inscriptions et belles-lettres fut commencée le 17 septembre et terminée le 5 novembre 1841, était rédigé depuis assez longtemps, et déjà M. Frédéric Haase en avait, par anticipation, entretenu ses amis d'Allemagne dans une lettre écrite de Paris en avril 1839, et insérée dans l'*Allgemeines litteratur Zeitung* de juin suivant. Plus tard, il en écrivit aussi de Breslau à M. Frédéric Ritschl, qui n'a point oublié de le mentionner dans le *Rheinisches Musæum für Philologie*.

Dans le cours des dix années pendant lesquelles ce travail est resté en portefeuille, plusieurs écrits dignes de l'attention des savants ont été publiés sur des sujets ayant une connexité plus ou moins étroite avec les questions que j'avais examinées; tels sont, en premier lieu, le mémoire de M. Ritschl *Sur le mesurage de l'empire romain sous Auguste, la Mappemonde d'Agrippa et la Cosmographie d'Éthicus*, publié à Francfort en 1842; le mémoire de M. Huschke *Sur le cens général de l'empire romain à la naissance de Jésus-Christ*, publié à Breslau en 1840; la dissertation de M. Théodore de Mœrner *Sur la vie et les écrits d'Orose*, publiée à Berlin en 1844; une édition de la *Cosmographie d'Éthicus*, donnée à Paris, en 1843, par M. Pankoucke, avec une traduction française par M. Louis Baudet; enfin, les deux éditions de l'*Itinéraire d'Antonin*, données, l'une à Paris, en 1845, aux frais de M. de Fortia d'Urban, l'autre à Berlin, en 1848, par MM. Parthey et Pinder.

J'ai cru devoir insérer dans mon travail les indications qu'il me paraissait utile d'emprunter à ces divers ouvrages pour que le mien se trouvât au courant de toutes les publications faites jusqu'à ce jour sur les matières dont je m'étais occupé, essayant de rendre ainsi le plus complète qu'il me soit possible cette étude sur Éthicus.

Quant au fond des matières traitées par ce cosmographe, je ne me suis point proposé d'aborder ici un sujet aussi ardu; c'est dans une édition de ses œuvres, seulement, qu'un commentaire de cette nature me paraîtrait avoir sa place naturelle.

Novembre 1849.

© 1871 par M. Haase

# TABLE DES MATIÈRES.

	Pages.
OBJET DE CE MÉMOIRE .....	7
PREMIÈRE PARTIE. — De la Cosmographie physique intitulée du nom d'Éthicus Ister.	
Article 1 <sup>er</sup> . Esquisse générale du livre .....	9
Article 2. Témoignages des auteurs touchant la personne et le livre d'Éthicus Ister .....	13
Article 3. Du translateur de la Cosmographie physique d'Éthicus Ister .....	38
Article 4. Du cosmographe appelé Éthicus Ister .....	49
DEUXIÈME PARTIE. — De la Cosmographie géographique intitulée du simple nom d'Éthicus.	
PREMIÈRE SECTION. — De l'ouvrage publié sous le titre de Cosmographie d'Éthicus.	
Article 1 <sup>er</sup> . Esquisse générale du livre .....	64
Article 2. De la description quadripartite du monde .....	82
Article 3. De la description tripartite du monde .....	120
DEUXIÈME SECTION. — De l'ouvrage publié sous le titre d'Itinéraire d'Antonin.	
Article 1 <sup>er</sup> . De l'intitulé du livre .....	137
Article 2. Hypothèses diverses sur l'auteur de l'Itinéraire .....	148
Article 3. Quel est le véritable auteur de l'Itinéraire .....	171
TROISIÈME SECTION. — De divers ouvrages qui n'appartiennent pas à Éthicus.	
Article 1 <sup>er</sup> . De la Notice des dignités .....	185
Article 2. De la Description de Rome .....	188
Article 3. De la Table Peutingerienne .....	191
QUATRIÈME SECTION. — De l'époque à laquelle Éthicus a écrit.	
Article 1 <sup>er</sup> . Hypothèses extrêmes .....	207
Article 2. Date probable .....	223
CONCLUSION .....	226
APPENDICE .....	228

# ÉTHICUS

ET

## LES OUVRAGES COSMOGRAPHIQUES

INTITULÉS DE CE NOM.

---

### OBJET DE CE MÉMOIRE.

Je suppose qu'un esprit net et positif, arrêtant son attention sur le nom d'Éthicus<sup>1</sup>, y veuille rattacher une idée précise du personnage et de ses œuvres. Il ne trouvera point, il le faut avouer, dans les biographies ni les histoires littéraires, les notions exactes dont il a exclusivement affaire. Il n'est même pas de tradition convenue qui, à défaut de lumières historiques certaines, puisse donner le change à ce besoin de résultats formulés dont nous sommes d'autant plus avides que plus de difficultés se rencontrent à la poursuite de la vérité.

<sup>1</sup> Le nom latin est *Æthicus*, en grec français Éthicus, comme on écrit Ésope, *Αἰθικός*; nous avons cru devoir écrire en Égypte, Éthiopie.

Qu'est-ce, en effet, qu'Éthicus, d'après les lumières jusqu'à présent recueillies? Tantôt c'est un cosmographe latin du iv<sup>e</sup> siècle, ou du iii<sup>e</sup>, ou du v<sup>e</sup>; ou bien c'est un philosophe ou un astronome scythe ou istriote, antérieur ou postérieur à l'ère chrétienne, et qui a écrit en grec un livre que le prêtre Jérôme, le grand saint Jérôme peut-être, a traduit en latin. Tantôt c'est l'auteur véritable de plusieurs traités attribués à d'autres écrivains ou restés anonymes; ou bien, au contraire, il n'est même pas auteur de la *Cosmographie* intitulée de son nom : ce nom, d'ailleurs, se trouve mêlé avec ceux de Julius Honorius, de Jules César, d'Auguste, d'Antoine, d'Antonin, d'Ammien-Marcellin, de Castorius, d'Orose, de Solin, de Bède, d'Isidore; c'est une confusion, un chaos, où il semble bien difficile, sinon impossible, de porter l'ordre et la lumière.

Nous voulons tenter, cependant, de débrouiller cet amas de questions diverses qui se pressent et s'entre-croisent autour du nom d'Éthicus; et si nous n'osons prétendre à les résoudre, nous croirons du moins avoir déjà fait quelque chose d'utile si nous parvenons à les poser nettement, à les resserrer dans des limites étroites et des termes précis.

Recherchons avant tout quels ouvrages, imprimés ou inédits, nous sont parvenus sous le nom d'Éthicus; nous essayerons ensuite de déterminer, pour chacun d'eux, le nom, l'âge, l'individualité historique de l'auteur; nous examinerons aussi quels autres ouvrages il convient d'intituler du nom d'Éthicus, et quels ouvrages encore lui ont été attribués sans motifs suffisants; ce qu'il faut penser, en un mot, d'un personnage ainsi appelé, et de ses œuvres.

On trouve sous le nom d'Éthicus, dans les manuscrits que nous a légués le moyen âge, deux ouvrages distincts, très-dif-

férents par le sujet aussi bien que par le style, mais tous deux portant uniformément le titre de *Cosmographie*; circonstance qui, pour le dire en passant, n'a pas peu contribué à la confusion, en égarant plusieurs érudits, qui ont attribué à un seul et même livre, partant à un seul et même auteur, des témoignages qui s'appliquaient certainement à deux œuvres distinctes, et peut-être à deux auteurs différents.

L'une de ces *Cosmographies* traite, avec toute l'imperfection des siècles d'ignorance, de ce qu'on appellerait aujourd'hui la physique du globe; elle est restée inédite. L'autre, plusieurs fois réimprimée, se borne à une description géographique de la terre.

Occupons-nous séparément des deux ouvrages, et en premier lieu de celui qui, étant le moins connu, a besoin de l'être d'abord pour la complète intelligence de la discussion.

---

## PREMIÈRE PARTIE.

DE LA COSMOGRAPHIE PHYSIQUE INTITULÉE DU NOM D'ÉTHICUS ISTER.

---

### ARTICLE PREMIER.

ESQUISSE GÉNÉRALE DU LIVRE.

Les manuscrits renfermant le texte de cet ouvrage sont assez nombreux, quoique peu ou mal connus.

Sans parler de ceux dont l'existence ne nous est révélée que par des citations ou des catalogues, tels que le manuscrit de Pierre Daniel cité par Simler, celui de Boxhorn cité par

Mémoire sur Éthicus.



Horn<sup>1</sup>, celui de Martin Opitz, les deux d'Isaac Vossius indiqués dans le Catalogue de l'université de Leyde<sup>2</sup>, celui de la bibliothèque Bodleyenne signalé par Guillaume Burton et par Paul Vinding, celui de Hautin consulté par du Cange, ou tel autre encore dont nous pourrions retrouver la trace<sup>3</sup>; nous nous bornerons à alléguer sept manuscrits qui nous sont mieux connus, soit pour avoir nous-même feuilleté les uns, soit pour avoir été exactement informé du mérite relatif des autres par notre diligent ami M. Thomas Wright, de Londres, qui les a examinés, et copiés ou collationnés en partie.

La Bibliothèque royale de Paris en renferme trois, et le Musée britannique quatre. Parmi ces derniers se trouve le plus ancien, qui est du viii<sup>e</sup> siècle, et appartient à la bibliothèque Cottonienne<sup>4</sup>; le second paraît de la fin du xi<sup>e</sup> ou du commencement du xii<sup>e</sup> siècle, et fait partie de la bibliothèque

<sup>1</sup> Georgii Hornii *De originibus Americanis libri quatuor*; la Haye 1652, in-8°; p. 199.

<sup>2</sup> *Catalogus librorum tam impressorum quam manuscriptorum bibliothecæ publicæ universitatis Lugdunensis Batavicæ*, Leyde 1716, in-fol.; pp. 376 et 379. — On y voit figurer en outre, p. 343, sous le n° 69, un manuscrit légué par Scaliger, qui paraît contenir aussi le même texte : il est ainsi intitulé : *Edicta Æthici philosophi cosmographi*. — Le ms. Vossien 104, aujourd'hui à Leyde sous le n° 77, et d'après lequel j'ai donné mon édition de Jean du Plan de Carpin (c'est l'ancien ms. de Paul Petau), contient un extrait peu étendu du même ouvrage.

<sup>3</sup> Tel que celui de M. Hænel, de Leipzig, qui ne comprend que le chapitre *De navibus*, ou *De indagatione navium*, et que se propose de publier M. Frédéric Haase,

de Breslau, dans un recueil des écrivains *De re militari*; tel encore que le manuscrit de Montpellier signalé par M. Hænel lui-même (*Catalogi librorum mss. Leipzig* 1830, in-4°; p. 236, H. 374) sous ce titre : *Pseudo Ethici Cosmographia ab Hieronymo in latinum translata*; ms. du xiv<sup>e</sup> siècle, in-4° sur parchemin, indiqué comme étant du xi<sup>e</sup> siècle, par M. Libri, dans le *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements*, publié sous les auspices du ministère de l'Instruction publique, Paris 1849, in-4°; p. 435, n° 374; ou enfin tels que les trois manuscrits du Vatican désignés dans la *Bibliotheca bibliothecarum* de Montfaucon, pp. 25 B, 57 C, et 88 C.

<sup>4</sup> Ms. Cotton. Vespas. B. X. in-4°. — Comp. Smith, *Catalogus librorum manuscriptorum bibliothecæ Cottonianæ*, Oxford 1696, in-fol. p. 109. — Nous devons à l'obli-

Harleyenne<sup>1</sup>; il y a ensuite un manuscrit royal du XII<sup>e</sup> siècle<sup>2</sup>, qui paraît offrir une copie exacte du manuscrit bodleyen d'Oxford indiqué plus haut, puis enfin un autre manuscrit royal dont l'écriture est de la fin du XII<sup>e</sup> ou du commencement du XIII<sup>e</sup> siècle<sup>3</sup>.

Quant aux trois manuscrits parisiens, l'un<sup>4</sup> est du XI<sup>e</sup> siècle et provient de la bibliothèque de Jacques-Auguste de Thou, d'où il avait passé dans celle de Colbert; le second<sup>5</sup> paraît aussi du XI<sup>e</sup> siècle : il a appartenu primitivement à l'abbaye de Moissac, plus tard à Pierre Pithou, et il a encore passé successivement par les bibliothèques Thuanéenne et Colbertine; le dernier<sup>6</sup> est du XIII<sup>e</sup> siècle et provient de Claude Dupuy, par l'intermédiaire encore de Colbert. Nous ne parlerons pas d'un quatrième<sup>7</sup> manuscrit de la Bibliothèque royale, désigné simplement au Catalogue comme fragment d'un ancien géographe, et qui ne renferme que le quart environ du même texte : l'écriture de ce morceau est du XI<sup>e</sup> siècle; il est compris dans un volume qui provient de la collection de Baluze.

L'ouvrage contenu dans ces divers manuscrits est intitulé : *Liber Ethici, philosophico editus oraculo, et a domino Hieronymo presbytero in latinum translatus ex Cosmographia, id est mundi scriptura*<sup>8</sup>.

geance de M. Wright une collation complète de ce manuscrit avec la copie faite par nous-même sur les mss. 4871 et 4808 de la Bibliothèque royale de Paris.

<sup>1</sup> Ms. Harl. n° 3859, in-4° allongé. — Comp. (R. Nares) *Catalogue of the Harleian manuscripts in the British Museum*, Londres 1808, 3 vol. in-fol.; t. III, pp. 87, 88.

<sup>2</sup> Ms. Reg. 15 B. II. in-4°. — Comp.

Casley, *A catalogue of the manuscripts of the king's Library*, Londres 1734, in-4°; p. 239.

<sup>3</sup> Ms. Reg. 15 C. IV. in-4°. — Voir au catalogue de Casley, p. 242.

<sup>4</sup> N° 4871, grand in-fol. sur parchemin.

<sup>5</sup> N° 4808, petit in-fol. sur parchemin.

<sup>6</sup> N° 8501-A, petit in-fol. sur parchemin.

<sup>7</sup> N° 7561, petit in-4°, sur parchemin.

<sup>8</sup> Ms. 4871, fol. 112 verso : « Incipit liber

Ce livre, d'après une table sommaire placée en tête de quelques-uns des manuscrits, est divisé en neuf chapitres traitant successivement :

- 1° *De informi materia;*
- 2° *De orbe condito;*
- 3° *De gentibus quas Vetus Testamentum non habet*<sup>1</sup>;
- 4° *De artium plurimarum instrumentis;*
- 5° *De navibus ignotis et earum argumentis;*
- 6° *De insulis gentium;*
- 7° *De quæstionibus quas alia scriptura non narrat*<sup>2</sup>;
- 8° *De terra, et aquarum decursu, et venis earum;*
- 9° *De flatu ventorum, et aquarum motione;*

après quoi vient un alphabet de vingt-trois lettres qui correspondent en général, pour la valeur, à celles de l'alphabet latin.

La préface nous fait ainsi connaître l'auteur : « Hic igitur « *Æthicus, Histriæ regione sophista claruit, primusque codices* « *suos Cosmographiam nuncupavit; aliosque non minores sed* « *maiores edidisse cognovimus, quos Sophogrammios appel-* « *lavit*<sup>3</sup> ».

L'ouvrage se termine par cette formule : « Explicit liber « *Æthici philosophi cosmographi natione Scythæ, nobili pro-* « *sapia parentum. Ab eo enim æthica, philosophia a reliquis* « *sapientibus originem traxit*<sup>4</sup> ».

D'après des indications aussi formelles, le livre qui nous

« *Ethici translatus philosophico edito oraculo, Hieronimo præbitero delatus ex* « *Chosmographia id est mundi scriptura.* » Et fol. 113 : « *Incipit liber Cosmographi* « *Ethici philosophi. Stilo editus, et a Hieronimo præbitero in latinum translatus.* »

<sup>1</sup> Les mss portent : *De gentibus quæ Vetus Testamentum non habent.*

<sup>2</sup> Les mss portent : *De questionibus quæ alia scriptura non narrant.* — Je m'abstiens de reproduire les solécismes et barbarismes qui défigurent tous ces titres de chapitres dans les mss.

<sup>3</sup> Ms. 4871, fol. 113, col. 1.

<sup>4</sup> Ms. 4871, fol. 142, col. 1.

est ainsi offert devrait être considéré comme l'ouvrage même du philosophe istriote Éthicus, simplement traduit en latin par le prêtre Jérôme; cependant il suffit de parcourir quelques pages du manuscrit pour reconnaître que ce n'est pas une translation fidèle et entière; car le traducteur parle généralement en son propre nom, discutant le mérite de son auteur, dont il rapporte directement, il est vrai, de longs passages, mais que plus souvent il abrège ou mutile, entremêlant ses propres réflexions et la citation d'autres auteurs à l'analyse qu'il fait des pages de son texte. Le livre que nous possédons sous cette forme n'est donc, à proprement parler, qu'un travail exécuté en latin par le prêtre Jérôme, d'après la Cosmographie du philosophe istriote Éthicus<sup>1</sup>; et ce travail ne nous semble pouvoir être mieux comparé qu'à une de ces analyses étendues et critiques que l'Académie des inscriptions publie dans le recueil des Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque royale.

## ARTICLE II.

TÉMOIGNAGES DES AUTEURS TOUCHANT LA PERSONNE ET LE LIVRE D'ÉTHICUS ISTER.

### § I.

Quelle connaissance les auteurs qui nous ont précédé ont-ils eue de ce livre? Quel usage en ont-ils fait? C'est ce que nous

<sup>1</sup> Cette observation se trouve avoir été consignée dans une note portée sur un manuscrit d'Éthicus Ister appartenant à l'université de Cambridge, qui a été obligamment examiné, à notre intention, par M. James Orchard Halliwell, de la Société royale de Londres; cette note, qui nous est parvenue depuis l'achèvement de

notre travail, est ainsi conçue : « Qui hunc  
• librum legit intelligat Ethicum philoso-  
• phum non omnia dixisse quæ hic scripta  
• sunt : sed Jeronimus, qui eum transtu-  
• lit, sententias veritati consonas ex libro  
• ejusdem excerpuit, et easdem testimoniis  
• Scripturæ nostræ confirmavit. Non enim  
• erat iste philosophus christianus, sed

allons examiner, en remontant des érudits contemporains aux autorités plus anciennes, sans prétendre faire des uns ni des autres un relevé absolument complet, bien que nous ne pensions point en avoir oublié aucun d'importance.

Mais ce n'est pas uniquement dans l'ordre chronologique ascendant qu'il convient de les ranger; car des dissidences tranchées ou d'intimes rapprochements se font remarquer entre eux sans acception de leur époque relative; et il vaut mieux, sous ce rapport, les distribuer par groupes formés d'après un cercle d'idées spécial à chaque catégorie. Ce sont ces catégories mêmes que nous étagerons par échelons chronologiques, pour remonter graduellement jusqu'à l'auteur original. Un phénomène assez remarquable, c'est que la vérité se débarrasse d'autant plus de ses voiles, que nous montons un échelon de plus dans cette marche rétrograde vers le passé.

Nous établirons ainsi cinq groupes successifs.

§ II.

Dans le cinquième, le plus rapproché de nous par sa date moyenne, nous rassemblerons les écrivains qui, sans examen de la question, ont purement et simplement, comme chose connue et admise, attribué à l'Éthicus vulgaire le surnom d'*Ister*, l'origine scythe, et le titre de philosophe, qui appartiennent à l'auteur de l'ouvrage inédit.

Peut-être devons-nous placer à leur tête Jacques Godefroi, qui, dans ses prolégomènes à l'*Expositio totius mundi* (publiée en 1628 d'après le manuscrit de Juret, que lui avait remis Saumaise), cite Éthicus, l'auteur de la Cosmographie vulgaire-

« ethnicus, ex professione academicus.  
« Easdem verò sententias dixit Achilms in  
« suo libro. » (Ms. du xv<sup>e</sup> siècle, coté Mm.  
II. 18; fol. 103 v.). — On verra plus loin

que l'assertion relative au prétendu paganisme d'Éthicus Ister est contredite par le texte même du livre.



ment connue sous ce nom, comme spécialement décoré du titre de sophiste, titre qu'aucun intitulé de manuscrit, aucun témoignage ancien, n'autorise à considérer comme applicable à l'Éthicus imprimé<sup>1</sup>.

Riccioli, voulant désigner ce dernier dans une simple mention, en sa Géographie réformée, commet une méprise semblable en l'appelant Éthicus Ister<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Jacobi Gothofredi *Vetus orbis descriptio græci scriptoris sub Constantio et Constante imp. nunc primum post 1300 ferme annos edita, cum duplici versione et notis*, Genève 1628, in-4°; p. 4 des prolégomènes : « Fidem facit quoque Æthicus et ipse sophista (quo etiam nomine indigitari solet) qui Cosmographiam et ipse scripsit. »

Avant sa publication, ce ms. avait été signalé par Juret lui-même en ses notes sur Symmaque (Q. Aur. Symmachi *Epistolæ*, Paris 1604, in-4°, p. 179 des notes), et par Saumaise en ses notes sur Vopisque (*Historiæ augustæ scriptores*, Paris 1620, in-fol. p. 456) d'après la communication que lui en avait faite Juret. Outre le texte latin du ms. de Juret, qui lui paraissait une mauvaise version d'un texte grec perdu, Godefroi donna une restitution grecque de sa façon, que divers écrivains ont prise pour l'original, malgré les avertissements donnés à différentes fois par Briet (*Parallela geographiæ veteris et novæ*, Paris 1648, in-4°, t. I, p. 10), par Fabricius (*Bibliotheca græca*, lib. IV, cap. 11, t. III, pp. 80, 81, de l'ancienne édition, ou t. IV, pp. 661, 662, de l'édition de Harles), et par Jacques Gronov (*Geographia antiqua*, Leyde 1697, in-4°, p. 17 de la préface), sur la véritable origine de ce prétendu texte grec, à côté duquel Gode-

froi mit encore une nouvelle version latine, dépouillée de la barbarie de style qui caractérise la première. — Jacques Gronov réimprima exclusivement celle-ci comme seule authentique, à la suite de son édition de Scylax et d'Agathémère (*Geographia antiqua*, pp. 251 à 271); puis Hudson l'inséra dans le troisième volume de ses *Geographiæ veteris scriptores græci minores* (Oxford 1712, in-8°). Le même morceau, plus complet, a été trouvé en Italie, au monastère de la Cava près de Salerne, par M. Angelo Mai, dans un ms. du x<sup>e</sup> siècle, où il est intitulé *Liber Junioris philosophi in quo continetur totius orbis descriptio*; et M. Mai a publié cet autre texte dans ses *Classici auctores e Vaticanis codicibus editi* (Rome 1831, in-8°, t. III, pp. 385 à 409). Puis il a été réimprimé d'après Mai par le docteur George-Henri Bode, en tête du second volume de ses *Scriptores rerum mythicarum* (Zell, 1834, in-8°). — La Bibliothèque royale de Paris possède aussi, sous le même titre, un texte complet du même morceau, compris dans un ms. du xiv<sup>e</sup> siècle, sur parchemin, inscrit au catalogue sous le n° 7418 des mss. latins. (*Incipit folio 4 du cahier xxxj*).

<sup>2</sup> Jo. Bapt. Riccioli, *Geographiæ et hydrographiæ reformatæ libri duodecim*, Bologne 1661, in-fol. préface, p. 2.

Plus explicite est Adrien de Valois, qui, dans la préface de sa Notice des Gaules, mise au jour en 1675, après avoir cité la Cosmographie imprimée qui porte le nom d'Éthicus, ajoute que ce même Éthicus était, dit-on, un sophiste ou philosophe, né dans la région italienne d'Istrie<sup>1</sup>.

Le père Briet, dans ses Parallèles géographiques, a donné une liste des géographes anciens, parmi lesquels figure Éthicus Ister comme auteur de la Cosmographie imprimée<sup>2</sup>. Et Michel-Antoine Baudrand, dont on a trop souvent répété que la Géographie alphabétique était une simple reproduction de Ferrari, a copié, à peu près mot pour mot, la liste du père Briet<sup>3</sup>.

Berretta, dans sa Dissertation sur l'Italie du moyen âge, pour laquelle on prétend qu'il fut beaucoup aidé par Donato Silva, voulant aussi désigner l'Éthicus vulgaire, lui appliqua pareillement le surnom d'Ister<sup>4</sup>.

Autant en fit l'abbé de Gourné dans l'Essai sur l'histoire de la géographie, qui sert de préface à son Géographe méthodique<sup>5</sup>.

Autant encore le docte Franck, dans son excellent Catalogue de la bibliothèque du comte de Bunau, où l'article consacré aux diverses éditions de la Cosmographie vulgate, est précédé d'une désignation spéciale de l'écrivain chrétien Éthicus Ister<sup>6</sup>.

Le savant auteur de l'*Alsatia illustrata*, Daniel Schœpflin, regarde pareillement Éthicus, auteur de la Cosmographie impri-

<sup>1</sup> Hadriani Valesii *Notitia Galliarum*, Paris 1675, in-fol. préface, p. 4 : « Idem « Æthicus, uti aiunt, sophista vel philosophus, natus in Istria regione Italiæ. »

<sup>2</sup> Phil. Brietii *Parallela geographiæ*, t. I, p. 10.

<sup>3</sup> Mich. Ant. Baudrand, *Geographia ordine litterarum disposita*, Paris 1681, in-fol. t. II, p. 444.

<sup>4</sup> Anonymi Mediolanensis [Berretta] *De Italia medii ævi dissertatio chorographica*; dans Muratori, *Rerum italicarum scriptores*, Milan 1727, in-fol. t. X, p. LII.

<sup>5</sup> Gourné, *Le géographe méthodique*, Paris 1743, in-12; p. xliij.

<sup>6</sup> Franck, *Catalogus bibliothecæ Bunavianæ*, Leipzig 1750, in-4°; t. I, p. 414.

mée, comme un philosophe ou sophiste chrétien, natif de l'Istrie<sup>1</sup>.

De même Jœcher, donnant un article à l'Éthicus vulgaire dans son *Allgemeines Gelehrten Lexicon*, publié en 1750 à Leipzig, l'appelle Éthicus Ister, philosophe scythe<sup>2</sup>; et Christophe Adelung, continuateur de Jœcher, a inséré à son tour, en 1784, dans ses *Fortsetzung und Ergänzungen*, une addition de quelques lignes consacrée au même personnage, qu'il continue d'appeler Éthicus Ister<sup>3</sup>.

Sprengel, en son Histoire des découvertes géographiques, dont la deuxième édition porte la date de 1792, attribue de même à l'Éthicus istriote la Cosmographie imprimée, ainsi que les citations applicables à l'Éthicus vulgaire faites par deux chroniqueurs français des x<sup>e</sup> et xi<sup>e</sup> siècles<sup>4</sup>.

Gråberg de Hemsö, en son Histoire de la géographie, publiée en 1802 dans les *Annali di geografia e di statistica*, fait pareillement naître en Istrie Éthicus auteur de la Cosmographie imprimée<sup>5</sup>.

C'est encore sous le nom d'Éthicus Ister que sont indiquées les éditions successives de cette Cosmographie, dans le Catalogue de la bibliothèque d'Upsal<sup>6</sup>.

Schœll, dans son Histoire abrégée de la littérature romaine, publiée à Paris en 1815, parle aussi de l'Éthicus vulgaire sous le nom d'Éthicus Ister<sup>7</sup>.

<sup>1</sup> Schæpflin, *Alsatia illustrata*, Colmar 1751, in-fol. t. I, p. 614.

<sup>2</sup> Chr. Gottl. Jœcher, *Allgemeines Gelehrten Lexicon*, Leipzig 1750, in-4°, t. I, p. 130.

<sup>3</sup> Christoph Adelung, *Fortsetzung und Ergänzungen zu Chr. Gottl. Jœchers allgemeinem Lexicon*, Leipzig 1784, in-4°; t. I, p. 280.

<sup>4</sup> Math. Christ. Sprengel, *Geschichte der wichtigsten geographischen Entdeckungen*, Halle 1792, in-12; p. 131.

Mémoire sur Éthicus.

<sup>5</sup> Giacomo Gråberg svezese, *Storia della geografia dalla sua origine fino al secolo decimonono*, dans ses *Annali di geografia e di statistica*, Gênes 1802, in-8°; t. II, p. 144.

<sup>6</sup> *Catalogus librorum impressorum bibliothecæ regię Academię Upsaliensis*, Upsal 1814, in-4°; t. I, p. 9, col. 2.

<sup>7</sup> Fred. Schœll, *Histoire abrégée de la littérature romaine*, Paris 1815, in-8°; t. III, p. 260.

Dans sa Géographie des Grecs et des Romains, dont le premier volume a paru à Weimar en 1816, M. Ukert cite un passage bien connu de l'Éthicus vulgaire, en l'appelant de même Éthicus Ister<sup>1</sup>.

Dans son Esquisse de la littérature romaine, publiée à Halle en 1830, M. Bernhardt, tout en laissant percer quelque doute sur la légitimité du titre de philosophe istriote appliqué à l'Éthicus vulgaire, ne paraît pas soupçonner que ce titre appartienne à l'auteur d'un livre grec différent de la Cosmographie publiée<sup>2</sup>.

M. Bæhr, dont l'Histoire de la littérature romaine est classique en Allemagne, n'a pas soupçonné davantage la distinction des deux Cosmographies, et c'est sous le nom d'Éthicus Ister qu'il désigne l'auteur de celle qui est généralement connue; et il lui consacre de même sous ce nom un article spécial dans l'Encyclopédie allemande de Pauly<sup>3</sup>.

M. Bœcking, dans la savante dissertation par laquelle il préludait en 1834 à son édition critique de la Notice des dignités de l'un et l'autre empire, signale des manuscrits où se rencontre anonyme la Cosmographie vulgate d'Éthicus, et ne fait pas difficulté de citer, comme déterminatif de l'auteur de ce morceau, l'*explicit* qui appartient en réalité à l'autre Cosmographie<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> Fr. Aug. Ukert, *Geographie der Griechen und Römer von den frühesten Zeiten bis auf Ptolemæus*, Weimar 1816, in-8°; t. I, p. 193.

<sup>2</sup> G. Bernhardt, *Grundriss der römischen Litteratur*, Halle 1830, in-8°; p. 283: « Unbestimmter Zeit, und eher jung als alt sind die ferneren Geographen, die dürren aber verunstalteten Urheber von » *Cosmographiæ* Julius Honorius und Æthicus (Ister), dessen vorgeblicher Epitomator. »

<sup>3</sup> Joh. Chr. Felix Bæhr, *Geschichte der römischen Litteratur*, Carlsruhe 1832, in-8°; § 330, p. 686 (ou § 365 de la 3<sup>e</sup> édition, Carlsruhe 1845, in 8°; t. II, p. 523). — *Idem*, article *Æthicus Ister*, dans August Pauly, *Real Encyclopædie der classischen Alterthumwissenschaft*, Stuttgart 1839, in-8°; t. I, p. 197.

<sup>4</sup> Eduard Bœcking, *Ueber die Notitia dignitatum utriusque Imperii, eine Abhandlung zur Litteraturgeschichte und Kritik*, Bonn 1834, in-8°; pp. 20, 21.

Enfin, M. Frandsen, qui a publié à Altona, en 1836, un volume de *Recherches historiques sur la vie et les travaux de Marcus Agrippa*, ne pouvait manquer, à propos de la fameuse mappemonde exécutée par les ordres de ce seigneur romain, de rappeler le mesurage général de l'empire, accompli de son temps, et dont la mention détaillée nous est fournie par la *Cosmographie imprimée d'Éthicus*; mais c'est sous le nom d'Éthicus Ister qu'il désigne l'auteur de cet ouvrage<sup>1</sup>.

Plus récemment, dans un mémoire publié à Breslau *Sur le cens opéré à l'époque de la naissance de Jésus-Christ*, le professeur Huschke, parlant aussi du mesurage de l'empire romain, met pareillement sous le nom d'Éthicus Ister le passage étendu qu'il emprunte à la *Cosmographie imprimée*<sup>2</sup>.

Et plus récemment encore, M. Louis Baudet, auteur d'une traduction française de la *Cosmographie vulgate d'Éthicus*, insérée dans la *Bibliothèque latine-française de Panckoucke* en 1843, donne à son auteur le nom d'Éthicus Ister<sup>3</sup>.

### § III.

Passons à un autre groupe, le quatrième dans l'ordre chronologique : nous y renfermerons les auteurs qui, vaguement instruits de l'existence d'une version latine, par le prêtre Jérôme, de la *Cosmographie d'Éthicus l'Istriote*, n'ont point réuni de lumières assez précises pour distinguer cet ouvrage de celui qui est imprimé sous le titre de *Cosmographie d'Éthicus*.

Le premier écrivain que nous connaissons de cette autre

<sup>1</sup> P. S. Frandsen, *M. Vipsanius Agrippa, eine historische Untersuchung über dessen Leben und Wirken*, Altona 1836, in-8°; p. 184.

<sup>2</sup> Ph. E. Huschke, *Ueber den zur Zeit der Geburt Jesu-Christi gehaltenen Censur*, Breslau 1840, in-8°; p. 8.

<sup>3</sup> Louis Baudet professeur, *Cosmographie d'Éthicus traduite pour la première fois en français*, Paris 1843, in-8°; *Notice sur Éthicus* : « Éthicus Ister n'est connu que par la *Cosmographie* qui porte son nom. »

école est le docte Savaron, qui, dans son commentaire sur Sidonius Apollinaris, fait mention expresse de Jérôme le traducteur d'Éthicus, et allègue deux fois, au milieu de ses nombreuses citations du cosmographe latin, des passages qu'il attribue directement au traducteur du livre grec<sup>1</sup>; mais, comme ces deux passages ne se trouvent point, en réalité, dans la version hiéronymienne, et qu'ils sont très-exactement empruntés à la Cosmographie publiée, il faut bien reconnaître que Savaron appliquait à ce dernier ouvrage ce qu'il avait imparfaitement appris concernant le premier.

Gaspard de Barth, choqué de l'assertion de Savaron, ne soupçonna point le malentendu sur lequel elle était fondée; et il se contente, dans ses *Adversaria*, de la rejeter comme une conjecture qui lui répugnait au plus haut point<sup>2</sup>.

Vient ensuite le savant Gérard-Jean Vossius; il connaît bien, et il transcrit tout au long, dans son traité *De Historicis latinis*, un passage de Raban Maur où se trouve mentionnée la version hiéronymienne d'Éthicus Ister; il signale même, d'après Martin Opitz, deux citations faites par Isidore de Séville et qui se rapportent au cosmographe istriote<sup>3</sup>; mais il ne paraît pas soupçonner que cet auteur, et son livre traduit

<sup>1</sup> Jo. Savaro, *Caii Sollii Apollinaris Sidonii, Arvernorum episcopi, opera*, Paris 1609, in-4°; *Epistolæ*, p. 542 : « Calpis, « Æthici interpreti non semel ». *Carmina*, p. 57 : « Gentes Aulolum Æthico in fine « Cosmographiæ; Hieronymo Æthici interpreti Galaudæ. »

<sup>2</sup> Casp. Barthii *Adversariorum commentariorum libri LX*, Francfort 1624, in-fol.; p. 2085 : « Viri doctissimi interpretem « ejus citant Hieronymum, ut Joannes Savaronius notis ad Sidonium, quasi græce

« Æthicus scripsisset, a quibus tamen hac « in re summopere ego dissentio. »

<sup>3</sup> G. J. Vossii *De Historicis latinis libri III*, Leyde, 1651, in-4°; p. 692 : « Quid « Flodoardum dico, cum memoretur Rhabano Mauro, qui seculo toto Flodoardum « antecessit. Locus est in libello De Inventionem linguarum..... Quæ si vera, Æthicus Ister antiquior fit B. Hieronymo..... « Utcum illud est, saltem non Rhabanum « modo, sed Isidorum etiam præcesserit : « qui claruit anno 630. Quippe ejus me-



du grec par saint Jérôme, soient autres que l'Éthicus vulgaire et sa Cosmographie; et à plus d'une reprise il cite celle-ci sous le nom d'Éthicus Ister. Toutefois, nous ne devons pas omettre de constater qu'une lecture plus attentive de la préface mise par Simler en tête de son édition de l'Éthicus vulgaire vint ultérieurement rectifier les idées de Vossius sur la prétendue identité des deux ouvrages : « Quant aux histoires d'Éthicus traduites du grec en latin par saint Jérôme, dit-il alors, c'est une véritable plaisanterie, car les savants qui les ont lues en manuscrit les jugent tout à fait indignes de saint Jérôme; et d'ailleurs, Éthicus lui-même s'y trouve allégué en témoignage »<sup>1</sup>. Mais cette espèce de rétractation, confinée dans une énonciation tardive perdue à la fin d'un article consacré à Vibius Sequester, y reste inaperçue, et les compilateurs, à qui elle a échappé, n'ont reproduit ou signalé comme opinion de Vossius que celle que nous avons d'abord exposée.

C'est ce qui est arrivé à Jean Hallervord en son Spicilege des historiens latins, où il rapporte d'après Vossius les indications d'Opitz relatives à l'Éthicus hiéronymien, en y joignant des citations de Dempster et de Lambeck exclusivement applicables à l'Éthicus vulgaire<sup>2</sup>.

• minit lib. XIV originum, cap. v, et lib.  
• XIX, cap. x (lisez XIV, vi, et XIX, i).  
• Utrobique enim pro *Historia*, Hister scri-  
• bendum, ut res clamat, et observatum  
• doctissimo Martino Opitio in notis ad  
• Antonini rhythmos teutonicos de S. An-  
• none, coloniensi archiepiscopo. Quod si  
• græce scripsit, Hieronymus vertit, ut ait  
• Rhabanus Maurus. — Conf. Christ.  
Sandii *Notæ et animadversiones in G. J.*  
*Vossii libros III de Historicis latinis*, dans F.  
A. Fabricii *Supplementa et Observationes ad*  
*Vossium*, Hambourg 1709, in-8°; p. 432.

— Voir encore Vossius, *De Universæ Mu-  
thesios natura et constitutione liber*, Amster-  
dam 1650, in-4°; p. 411.

<sup>1</sup> Ger. Jo. Vossii *De Historicis latinis*,  
p. 727 : « De Æthici historiis de græco  
• latine redditus a B. Hieronymo, plane  
• nugæ sunt; cum viri eruditissimi qui le-  
• gerunt (necdum prodire in lucem) plane  
• indignas censeant Hieronymo, atque in  
• iis etiam testis ipse advocetur Æthicus. »

<sup>2</sup> Joannis Hallervordj regiomontani *De*  
*Historicis latinis spicilegium*, Iena 1672,  
in-12; pp. 11, 12.

Il en est de même de Jean-Jacques Hoffmann en son grand *Lexique universel*, où figurent deux articles sous le nom d'Æthicus, l'un avec le titre de cosmographe, l'autre avec celui de géographe et le surnom d'Ister; pour le cosmographe, il renvoie purement et simplement aux premières indications de Vossius; pour le second, il transcrit littéralement ce qu'en avait dit le père Briet; d'où il résulte que, sous l'apparence d'une distinction tranchée, il ne fait en réalité que consacrer davantage la confusion qu'il semblait avoir voulu éviter<sup>1</sup>.

A côté de Vossius nous placerons encore Scheidt, en hésitant toutefois sur l'appréciation qu'il y a lieu de faire des notions par lui réunies sur la version hiéronymienne; toujours est-il qu'en sa préface au traité d'Eckhardt sur l'Origine des Germains, il parle d'Æthicus Ister comme de l'auteur de la *Cosmographie vulgate*, dont il rapporte même textuellement un passage; mais il fait en même temps une allusion directe au texte hiéronymien comme s'il l'avait lu, sans paraître soupçonner cependant la coopération du traducteur Jérôme, ni se douter que ce texte soit autre chose que la *Cosmographie* publiée<sup>2</sup>. Une telle confusion démontre que Scheidt, ainsi qu'il arrive trop souvent, a répété, comme résultat de ses propres vérifications, des ouï-dire dont il lui manquait une intelligence plus complète.

Moins au fait encore de la question se montre Targioni-Toz-

<sup>1</sup> Jo. Jac. Hofmanni *Lexicon universale*, Leyde 1698, 4 vol. in-fol.; t. I, p. 97.

<sup>2</sup> Christ. Lud. Scheidii *Præfatio* ad Jo. Georg. Eccardi *De Origine Germanorum libros duos*, Gœttingue 1750, in-4°; p. 45, not. \* : « Mirum qui doctissimus vir tantum pretium statuere velit Æthico, homini in quo præter alia boni scriptoris

« donajudicium etiam desideraverunt quot-  
« quot eum legerunt. Multa sane apud eum  
« occurrunt quæ infimi subsellii magistrum  
« produnt. Nihil frigidius dici potest quam  
« quæ is de Elementis, de Orbis creatione,  
« de Mundi mirabilibus nugatur? » — Cela  
est encadré dans un passage exclusivement  
relatif à l'Æthicus vulgaire.

zetti dans sa Dissertation sur les voies romaines de la Toscane : pour lui, l'auteur de la Cosmographie imprimée est Éthicus Ister, auquel auraient emprunté beaucoup, ou même presque tout, saint Jérôme, Isidore de Séville, et d'autres<sup>1</sup>. N'est-ce pas étaler à tort et à travers une érudition de mauvais aloi, sur de vagues rumeurs mal comprises?

Il en est tout autrement du savant auteur de l'article Éthicus publié en 1815 dans la Biographie universelle de Michaud; il ne reconnaît non plus, à la vérité, qu'un seul Éthicus et une seule Cosmographie de cet écrivain; mais il témoigne de la répugnance à admettre, sans vérifications ultérieures, toutes les allégations précédemment produites comme applicables à ce même ouvrage et à son auteur. Il s'exprime ainsi à cet égard : « On a dit, sans en rapporter aucune preuve, que ce traité était traduit du grec par un prêtre nommé Jérôme; dans le livre de Raban Maur sur l'Invention des langues, Éthicus est considéré comme un philosophe scythe; dans plusieurs manuscrits, on ajoute au nom d'Éthicus le surnom d'Hister ou Ister, pour indiquer qu'il était né en Istrie<sup>2</sup> ». Ces formes dubitatives trahissent une sorte de pressentiment de la vérité.

Avec la même réserve s'exprime un critique anglais, dans un recueil très-répandu qui se publie à Londres sous le patronage de lord Brougham. En citant la préface si connue de la Cosmographie imprimée d'Éthicus, il énonce, d'une manière

<sup>1</sup> Gio. Targioni Tozzetti, *Relazioni d'al-  
cuni viaggi fatti in diverse parti della Tos-  
cana*, 2<sup>e</sup> ediz. Florence 1776, in-8°; t. IX :  
*Discorso intorno alle vie militari Romane che  
passavano per la Toscana*; pp. 161-162 :  
« Etico Istro compose una Cosmografia, e  
ce lo assicurano i passi di molti scrittori  
ó contemporanei, ó poco posteriori, ri-

« portati dal Fabricio nella Biblioteca la-  
tina, e dagli editori di Etico. Da questa  
« Cosmografia di Etico si sa che cavarono  
« molto, ó quasi tutto, S. Girolamo, S. Isi-  
« doro Ispalense, ed altri. »

<sup>2</sup> Walckenaer, dans la Biographie uni-  
verselle de Michaud, t. XIII, Paris 1815,  
in-8°; pp. 426-427.

parcillement dubitative, que saint Jérôme passe pour avoir traduit cette Cosmographie du grec en latin <sup>1</sup>; ainsi encore, confusion des deux ouvrages et de leurs auteurs.

§ IV.

Nous voici à notre troisième groupe, où nous classerons les érudits qui, sans avoir eu la connaissance matérielle de la version hiéronymienne de l'Éthicus istriote, en ont cependant bien constaté l'existence, et ont formellement signalé cette œuvre comme différente de celle de l'Éthicus vulgaire.

Le premier de cette troisième catégorie est Josias Simler, à qui est due l'édition princeps de la Cosmographie latine d'Éthicus, donnée à Bâle en 1575. Il n'oublie point de dire, dans sa préface, qu'il existe un Éthicus Ister différent de celui qu'il publie, et traduit du grec en latin par saint Jérôme; non qu'il paraisse le connaître par le fameux passage de Raban Maur, mais bien par les fréquentes citations de Lilio Gyraldi, en son traité *De Re nautica*; il sait d'ailleurs qu'il s'en trouve à Orléans, entre les mains du savant avocat Pierre Daniel, un manuscrit, qu'il n'a pas été à portée de consulter, mais dont on lui a donné la description : ouvrage barbarement écrit, plein de puérilités et de fables, indigne de la plume de saint Jérôme, et qui n'est pas non plus l'œuvre propre d'Éthicus, puisque Éthicus Ister le philosophe y est souvent cité lui-même, ainsi qu'Alchimus <sup>2</sup>.

<sup>1</sup> *The penny Cyclopaedia of the Society for the diffusion of useful knowledge*, t. II. Londres 1834, in-8° max., p. 131, art. *Antoninus' Itinerary* : « Æthicus (a geographical writer of uncertain date, but not later than the fourth century, if it be true that saint Jerome translated his Cos-

« mographia from greek into latin) states, in as many words, that Julius Cæsar, the author of bissextile year.... etc. »

<sup>2</sup> Simler, *Æthici Cosmographia*, Bâle 1575, in-16; pp. 3° et 4° de la préface : « Lilius Gyraldus in libro de Navigiis citat Æthici antiquitatis historias, quæ ab

Jean-Albert Fabricius eut le bon esprit de transcrire, dans sa Bibliothèque latine, les détails donnés par Simler, en y ajoutant le passage si important de Raban Maur, plus l'indication de Vinding et de Pic de la Mirandole, qui avaient déjà parlé du même livre; mais ces citations se trouvent confondues avec celles qui se rapportent à l'Éthicus vulgaire, et l'on peut reprocher à Fabricius de ne s'être pas rendu à lui-même un compte bien précis des passages qu'il compilait <sup>1</sup>.

Le même reproche semble également applicable à Jacques et Abraham Gronov, qui, dans les *Testimonia et Judicia virorum doctorum de Julio oratore et Æthico*, dont ils ont fait précéder leurs éditions successives de l'Éthicus vulgaire, entassent pêle-mêle des témoignages qui se rapportent tantôt à celui-ci, tantôt à la version hiéronymienne de l'Éthicus istriote, bien que la distinction des deux ouvrages soit énoncée de la manière la plus formelle dans plusieurs de ces citations, notamment celles d'Ortel, de Saumaise et d'Opitz <sup>2</sup>.

On en peut dire autant d'Antoine de Léon Pinelo, qui a consacré à Éthicus Ister, dans sa Bibliothèque abrégée orientale et occidentale, nautique et géographique, un article qui fourmille d'erreurs grossières, mais où l'on trouve, au milieu

« Hieronymo in latinum sermonem e græco  
« conversæ creduntur. Audio etiam apud  
« cl. v. P. Daniele Aurelianensem extare  
« Æthici librum.... Nobis librum illum vi-  
« dere non contigit, sed in nostro exem-  
« plari hoc de illo iudicium a viro docto  
« adnotatum fuit : librum esse barbare  
« scriptum, nugis et fabulis refertum, de  
« creatione mundi, de elementis, de mi-  
« rabilibus mundi, etc. omnia indigna  
« Hieronymo, ac ne Æthici quidem, quo-  
« niam in eo libro ipse Æthicus Ister

Mémoire sur Éthicus.

« philosophus sæpe citatur, et Alchimus. »

On trouve précisément cette annotation que rapporte Simler sur le premier feuillet du ms. de la Cosmographie vulgaire d'Éthicus ayant appartenu à Pierre Pithou, et d'après lequel a été faite l'édition du savant zurichois.

<sup>1</sup> Fabricius, *Biblioth. latina*, Hambourg 1712, in-8°; pp. 348-349.

<sup>2</sup> Abrahami Gronovii *Pomponius Mela de situ orbis*... Leyde 1722, in-8°; pp. 687 à 690.



d'un fatras confus de citations qui se rapportent tantôt à l'une, tantôt à l'autre Cosmographie, l'énonciation formelle de la distinction à faire des deux ouvrages et des deux auteurs<sup>1</sup>.

Dans la longue dissertation dont Scheyb a fait précéder sa belle édition de la Table Peutingerienne, il déclare ne vouloir point discuter la question agitée entre Vossius, Gronov, Wesseling, et autres, sur le nom, le livre et l'époque d'Éthicus<sup>2</sup>; mais il transcrit simplement, comme renseignement dont chacun peut tirer profit, une lettre de Paul Vinding à Deckherr, dont nous aurons à reparler, et où se trouve bien indiquée la distinction des deux Éthicus.

Christophe Sax, au contraire, dans son *Onomasticon litterarium*, se réfère purement à Vossius et à Fabricius, de manière à faire penser qu'il n'a pas eu une perception plus nette qu'eux de la double question dont il se fait le simple rapporteur<sup>3</sup>.

Enfin Struve, Buder et Meusel, malgré les additions, amplifications et corrections qu'ils ont tour à tour apportées à leur *Bibliotheca historica*, ne paraissent pas avoir sondé plus profondément que Fabricius, Gronov et Sax, une thèse dont

<sup>1</sup> Don Antonio de Léon Pinelo, *Epitome de la Bibliotheca oriental y occidental, nautica y geografica*, Madrid 1738, 3 vol. in-fol.; t. III, col. 1214: « Etico Istro, « cosmografia, en griego; estaba ms. en la « libreria de Francisco Junio, segun el « catálogo de los libros septentrionales de « Jorge Hickesio, fol. 178.... San Alberto « Magno attribuye a Julio Cesar esta obra, « como dice Vossio.... pero él afirma ser « de Julio Orador.... y añade Vosio que S. « Gerónimo la tradujo de griego en latin, « aunque parece otro autor del mismo apellido, que escribió tambien Cosmografia, « el qual está ms. en la libreria de Oxonia

« con Etico, y el titulo dice asi : *Empieça « el libro de Ethico (o Athnico) dado a luz « por oráculo filosófico, traducido en latin por « Gerónimo presbytero : De la Cosmografia « y escritura del mundo.* »—Du reste, Pinelo met dans un endroit sous le nom de Pierre Pithou l'édition de Simler, dans un autre endroit il dit que celle-ci est grecque-latine, etc. etc.

<sup>2</sup> Fr. Christoph. de Scheyb, *Peutingeriana tabula itineraria*, Vienne 1753, in-fol. pp. 11-12.

<sup>3</sup> Christoph. Saxii *Onomasticon litterarium sive nomenclator historico-criticus*, Utrecht 1775, in-8°; t. I, pp. 414-415.

ils se bornent à répéter machinalement la solution antérieure<sup>1</sup>.

M. Favre, dans un examen critique des histoires fabuleuses d'Alexandre de Macédoine, nomme parmi les compilateurs de ces légendes Éthicus Hister, dont l'ouvrage, écrit en grec et traduit en latin avant le ix<sup>e</sup> siècle par un prêtre nommé Jérôme, est cité par Isidore de Séville, Raban Maur, Thomas de Kent, Simler et Opitz<sup>2</sup>; et M. Berger de Xivrey, dans sa notice développée des manuscrits du pseudo-Callisthène, a répété à ce sujet les indications de M. Favre<sup>3</sup>.

En dernier lieu, M. Ritschl, à la fin d'un mémoire plein d'érudition et d'ingénieux aperçus *Sur le mesurage de l'empire romain sous Auguste, la Mappemonde d'Agrippa et la Cosmographie d'Éthicus*, rapporte les citations faites par Raban Maur, Simler, Saumaise et Gronov, de l'Éthicus hiéronymien, dont il reconnaît bien ainsi l'existence distincte<sup>4</sup>.

#### § V.

Mais nous arrivons maintenant à un nouveau groupe, le second dans l'ordre chronologique, composé des critiques qui ont été à portée d'examiner par eux-mêmes les manuscrits de

<sup>1</sup> *Bibliotheca historica instructa a B. Burcardo Gotthelf Stravio, aucta a B. Christ. Gotthelf Budero, nunc vero a J. Georg. Meuselio ita digesta amplificata et emendata, ut pænenovum opus videri possit*, Leipzig 1789, in-8°; t. IV, part. 1, p. 127.

<sup>2</sup> F[avre], *Vie d'Alexandre le Grand*. — *Julii Valerii res gestæ Alexandri Macedonis; mss. 4877 et 4880 de la Bibliothèque de Paris*, dans la Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts, rédigée à Genève, in-8°; littér. t. VII, Genève 1818, pp. 218 à 229 et 322 à 349. Voir particulièrement les pages 327, 328, 344.

<sup>3</sup> Berger de Xivrey, *Notice de la plupart des manuscrits grecs, latins et en vieux français, contenant l'histoire fabuleuse d'Alexandre le Grand, connue sous le nom de pseudo-Callisthène*, dans le tome XIII des *Notices et Extraits des mss. de la Bibliothèque royale*, Paris 1838, in-4°; voir pp. 190, 196.

<sup>4</sup> Friedrich Ritschl, *Die Vermessung des römischen Reichs unter Augustus, die Weltkarte des Agrippa, und die Cosmographie des sogenannten Aethicus (Julius Honorius)*, Francfort 1842, in-8°; pp. 42-43.

l'Éthicus hiéronymien, et qui ont signalé ou décrit ce livre de manière à ce qu'il ne puisse être confondu avec aucun autre.

Du Cange, si impertinemment accusé par les Gronov de composer de gros ouvrages du fruit de ses rapines littéraires et de ne parler d'Éthicus que sur la foi de Valois et de Vossius<sup>1</sup>, du Cange pourtant savait beaucoup mieux que Vossius, que Valois, et que les Gronov eux-mêmes, à quoi s'en tenir sur l'Éthicus inédit, dont il avait feuilleté l'ouvrage; car, au mot *Κορκόνιλος* de son *Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ græcitatæ*, il cite expressément la *Cosmographie* manuscrite d'Éthicus traduite par Jérôme, livre apocryphe et sans valeur aucune, dit-il, qui se trouvait dans la bibliothèque de Hautin, et dans lequel on voyait les scorpions, les autruches et les crocodiles figurer parmi les peuples de la terre<sup>2</sup>: accusation un peu exagérée, comme nous le montrerons en son lieu.

Paul Vinding, dans sa lettre à Deckherr *De scriptis nonnullis adespotis*, datée du 4 mars 1681, décrit un manuscrit bodleyen, du commencement du VIII<sup>e</sup> siècle au plus tard, contenant la version hiéronymienne de l'Éthicus istriote; il ajoute qu'il y a trouvé des fables sans nombre, des barbarismes intelligibles, et qu'il y a cependant puisé quelques extraits utiles; qu'au surplus il a, dès l'abord, regardé ce livre comme interpolé par quelque moine<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Gronovii *Pomponius Mela*, etc. p. 690: « Ubi patet eum nihil nisi describere Valsiana et Vossiana, sine grati animi iudicio; sed ita solet iste ex rapinis undique actis magnos libros conficere. »

<sup>2</sup> Du Cange, *Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ græcitatæ*, Lyon 1688, in-fol.; t. II, *Omissa et addenda*, p. 109:

• *Æthici Cosmographia* ms. interprete Hieronymo, liber fictitius et nullius frugis, ex bibliotheca dom. Hautini: « Strutionum vel corcodillorum et scorpionum genera sunt inter alias gentes. »

<sup>3</sup> Pauli Vindingii *ad Johannem Deckherum epistola de scriptis nonnullis adespotis*; apud Joh. Deckherri *De scriptis adespotis*,

Théodore Rycke, de Leyde, à qui Vinding avait fait part de ce qu'il présentait comme sa découverte, lui répondit qu'il avait vu lui-même, dans la bibliothèque de Vossius, un manuscrit de cet Éthicus différent de l'Éthicus vulgaire; et peut-être, ajoute-t-il, l'un des trois auteurs grecs mentionnés par Vossius sous le nom d'Ister était-il l'auteur de cette Cosmographie inédite, traduite en latin par saint Jérôme, puis interpolée par des moines ignares, et attribuée à Éthicus parce que celui-ci aussi était Istriote et avait traité le même sujet<sup>1</sup>.

Plus de vingt ans auparavant Villiam Burton, en son *Commentary on Antoninus' Itinerary*, avait signalé ce même manuscrit bodléyen désigné par Vinding, et il avait aussi mentionné le manuscrit thuanéen (celui qui provenait de Pithou), où se trouve également contenue la version hiéronymienne de l'Éthicus istriote; et s'il ne paraît pas connaître l'ancien témoignage de Raban Maur sur l'auteur et le livre, du moins a-t-il remarqué ceux de Roger Bacon et de Lilio Gyraldi : « C'est, dit-il, un ouvrage fabuleux, absurde, et indigne que saint Jé-

*pseudepigraphis, et supposititiis conjecturæ*,  
Strasbourg 1681, in-12; pp. 192-193 :  
« De Æthico quædam subjungam forte  
« aliis non observata. Omnium fere mani-  
« bus teritur Æthici Cosmographia ex re-  
« censione Simleri : auctorem huic cogno-  
« minem sed plane alium in ms. Biblio-  
« thecæ Bodleianæ inveni et quidem vulgato  
« longe antiquiorem. Simlerianus quidem  
« post Constantini M. tempora vixisse cre-  
« ditur, quem monstrosorum vocabulorum  
« authorem vocat Ortelius..... Alter vero  
« Æthicus, quo Oxonii usus sum, una  
« cum Solino in optima membrana scriptus  
« erat, et quidem sub domno Theodosio,  
« ut clausula ms. indicabat..... Innumeras

« in hoc opere fabulas deprehendi, et mons-  
« trosas voces vix ipsi Apollini explicandas;  
« sed quædam exinde tamen cum fructu  
« decerpsi. Interpolatum a monacho opus  
« statim suboluit. »

<sup>1</sup> Richius, in *Vindingii epistola*, ubi su-  
pra, p. 194 : « Memini etiam me vidisse  
« codicem Æthici ms. in bibliotheca Vos-  
« siana a publicato diversum... Istri autem  
« enumerantur a Vossio tres, et forte ali-  
« quis istorum Cosmographiam scripsit  
« græce, quam B. Hieronymus latine ver-  
« tit, quamque inepti monachi, sicut scribis,  
« interpolaverunt, adscripseruntque Æthico,  
« quoniam is et Ister natione erat, et si-  
« mile argumentum tractaverat. »

rôme se donnât la peine de le traduire, si jamais cela lui est arrivé<sup>1</sup> ».

Martin Opitz avait déjà, vingt ans encore auparavant, dans divers passages rapportés parmi les *testimonia* des éditions gro-noviennes, fait connaître qu'il possédait, comme de Thou et comme Pierre Daniel, un ancien manuscrit de la version hié-ronymienne d'Éthicus Ister, si explicitement signalée par Ra-ban Maur, dont le témoignage concourt avec celui du trans-lateur lui-même, qui se dit le disciple de Donatus, pour faire reconnaître en lui saint Jérôme. Il y a plus, dans un passage négligé par les Gronov, mais qui n'avait point échappé à Vossius, Opitz signale deux citations faites par Isidore de Sé-ville, qui désignent formellement l'Éthicus istriote sous la simple dénomination nationale de Hister, défigurée en *His-toria* par l'ineptie des copistes<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> W. Burton, *A commentary on Antoninus his Itinerary*..... so far as it concerneth Britain, Londres 1658, in-fol.; p. 5 : « For Æthicus, he is called by some Sophista ex Istria oriundus; by our most admired Roger Bacon he is stiled astronomus. But you must take notice that they have two distinct cosmographical works which bear the name of Æthicus: this vulgar one, which hath often been printed, and another never yet published, joyned to the other Æthicus in Thuanus's mss. (ce qui est exact des deux mss. aujourd'hui royaux, 4808 et 4871); but I have seen it in the Bodleyan library, in the same volume with an ancient Solinus in parchments..... And yet Æthicus Ister philosophus is often unged in this very book, which is the same, I dare boldly say, which Bacon and others mention, and it is cited by Lilius Gyral-

« dus.... A book indeed containing many things fabulous and foolish, and unworthy S. Jerome pains in the translating, if he ever did it. »

Le rapprochement des textes de Burton et de Vinding montre jusqu'à l'évidence que le premier a mis le second sur la voie du ms. bodleyen, fort aisément découvert, comme on voit, par celui-ci. Ce n'est donc pas d'aujourd'hui que datent les découvertes de manuscrits connus des bibliothèques publiques : ce serait une grande page dans l'histoire du charlatanisme littéraire, que celle des découvertes de cette espèce : ridicule et fastidieuse histoire, pour la majeure part, de l'ingratitude des découvreurs envers les bibliothécaires qui leur ont mis dans les mains, à bon escient, ces trésors qui n'étaient perdus ou enfouis qu'à la place où les indiquait le catalogue.

<sup>2</sup> Mart. Opitius, *Incerti poetæ teutonici*



Saumaise, dont l'érudition, devenue proverbiale, a rempli deux volumes in-folio de commentaires sur le petit traité géographique de Solin, Saumaise ne pouvait ignorer ou négliger cet *Æthicus* inédit que d'autres avaient connu et signalé; aussi le mentionne-t-il à diverses reprises dans ses fameuses *Exercitationes Plinianæ*, lui empruntant parfois quelques passages; et toujours il le désigne par son titre de sophiste ou de philosophe istrien, sans oublier d'ajouter à son nom celui de son traducteur Jérôme; ou bien c'est ce prêtre Jérôme qu'il cite directement comme compilateur d'*Æthicus* ou du vieil auteur auquel on attribue ce nom<sup>1</sup>.

George Horn, si érudit et si fécond, a transcrit, dans ses *Origines américaines*, un passage de l'ancien cosmographe *Æthicus* encore inédit, qu'il avait trouvé dans la bibliothèque du célèbre Boxhorn son ami<sup>2</sup>.

*rhythmus de S. Annone, coloniensi archiepiscopo*, Dantzig 1639, petit in-8°; p. 26 : « Hister sive Ister Æthici cognomento, scriptor antiquissimus, cujus edicta cosmographica e græco ab Hieronymo saluatim versa, in Thuanea bibliotheca Lutetiæ, penes me quoque extant, littera sane antiquissima », etc. — Voir aussi pp. 24, 27, 28 et 40. — Idem, *Epistola data Gedani pridie cal. oct. a. 1637*, apud Gronovium (*Mela, Julius Honorius, Æthicus, Ravennas*), Leyde 1722, in-8°; p. 689 : « Penes te extare Æthicum video, aut potius interpretem ejus Hieronymum presbyterum..... Quid si is est cujus initium ex P. Danielis codice adducit Simlerus, scito compar et inter meas membranas exemplar extare, vetustissimum sane illud, sed a manu tam inerudita, ut vix ullis interdum conjecturis locus sit. »

<sup>1</sup> Claudii Salmasii *Plinianæ Exerci-*

*tationes in Caii Julii Solini Polyhistora*, Utrecht 1689, in-fol.; p. 486 a F : « Æthicus philosophus isticus ab Hieronymo in latinum translatus. » — P. 541 b A : « Nam Æthicus alius est, histicus sophista quem de græco translatus ab Hieronymo et nondum editum vetus idem liber habet ex bibliotheca Thuana. » — P. 580, a b : « Hac voce usus est vetus auctor qui Æthicum Histriæ sophistam Græcum compilavit; membranæ Hieronymi presbyterum inscribunt. » — P. 626 b C : « Æthicus sophista. » — P. 818 b F : « Vetus auctor sub Æthici sophistæ nomine ab Hieronymo translatus, Thapsum quoque insulam facit, sed Siciliæ vicinam. »

<sup>2</sup> G. Hornii *de Originibus americanis*, p. 199 : « Æthicus cosmographus antiquus nondum editus, cujus antiquissimum codicem in membranis scriptum biblio-

Le savant Guillaume Camden connaissait pareillement Éthicus l'ancien, lequel avait mentionné des îles *Beteoricæ*, identifiées avec les Hébrides par le célèbre auteur de *Britannia*<sup>1</sup>.

Le fameux et infortuné Walter Raleigh, qui a accumulé tant de citations de toute espèce dans son *History of the world*, a aussi emprunté quelques mots à l'Éthicus traduit du grec en latin par saint Jérôme, et il lui suppose une antiquité fort reculée<sup>2</sup>; nous avons cependant quelque soupçon que, malgré une désignation si formelle de la version hiéronymienne, Raleigh n'a peut-être consulté que l'Éthicus vulgaire<sup>3</sup>.

Abraham Ortel a porté, sur la liste des auteurs mis à contribution pour son *Thesaurus geographicus*, un Éthicus, *monstrosorum vocaminum auctor*, que Vinding suppose avec raison être le même que l'Éthicus publié par Simler; mais il est certain que le savant géographe anversoïis a également bien connu

« theca cl. Boxhornii amici nostri summi  
« communicavit, de Turcis, etc. »

<sup>1</sup> Guilielmus Camden, *Britannia, sive florentissimorum regnorum Angliæ, Scotiæ, Hiberniæ et insularum adjacentium ex intima antiquitate chorographica descriptio*, Londres 1586, in-8°; p. 543 (ou p. 847 de l'édition in-f° de 1607) : « Quas Scoti  
« *Western iles*, id est occiduæ insulæ, superiores scriptores *Hébrides*, sed Ethicus  
« antiquus *Beteoricæ* et Giraldus alibi *Inschades* et *Leucades*, Plinius, Solinus et  
« Ptolemæus *Ebudæ* et *Ἐβουδæ* appellant. »

<sup>2</sup> Walter Raleigh, knight, *The Historie of the world in five bookes*, Londres 1652; in-fol.; I<sup>re</sup> book, chap. III, § 10, p. 45 :  
« And of the region of Eden that ancient  
« *Æthicus* maketh mention (not that latter  
« *Æthicus*, disciple of *Gallinicus* otherwise  
« by Plutarch and *Atheræus* called *Istri*,  
« who liveth in Egypt in the reigne of

« *Philadelphus*, but another of a farre  
« higher and remote time) the same being  
« made latine out of the greeke by saint  
« *Hierome*. And though by corruption of  
« the ancient copie it be written in *Æthicus*,  
« *Adonis* for *Edenis*; yet *Adonis* being a  
« river of *Phœnicia*, cannot be understood  
« to be the region named by *Æthicus*; for  
« *Æthicus* maketh it a countrie and not a  
« river, etc. »

<sup>3</sup> En comparant avec l'Éthicus vulgaire le passage de Raleigh que nous avons transcrit dans la note précédente, il semble difficile de méconnaître qu'il fait allusion à l'*Adonis* inscrit dans la *Cosmographie* imprimée parmi les *Oceani orientalis famosæ provinciæ*. S'il en était ainsi, au lieu de placer Raleigh dans notre deuxième catégorie, il faudrait le rejeter dans la quatrième.

et mis à contribution le livre d'Éthicus l'Istriote, puisque, en inscrivant d'après lui, dans son Dictionnaire, les îles *Betoricæ*, *Bridinnas*, *Gadaronitæ*, *Meoparotæ*, *Munitia* et *Rifargica*, les monts *Birrichei*, la *Murinorum terra*, il a soin de dire que ces noms lui sont fournis par le manuscrit du sophiste Éthicus, autre que celui qu'a publié Simler<sup>1</sup>.

Un siècle auparavant, le fameux Pic de la Mirandole avait aussi connu et stygmatisé ce livre, en ses *Disputationes in astrologiam*, où il reproche à Roger Bacon d'avoir fait un trop fréquent et trop confiant usage de cette Cosmographie du philosophe Éthicus, qu'on dit traduite par saint Jérôme, livre ridicule s'il en fut<sup>2</sup>.

§ VI.

Jusqu'ici nous avons montré la critique et l'érudition modernes s'exerçant avec plus ou moins de justesse sur la personne et l'ouvrage d'Éthicus l'Istriote; nous allons maintenant placer, au-dessus des catégories successives que nous

<sup>1</sup> Abrahami Ortelii antverpiensis *The-saurus geographicus recognitus et auctus*, Hanau 1611, in-4°. — « *Betoricæ*, de quo sic Æthicus sophista: *Apud Orcades insulas et Betoricas orichalcum plurimum inveni*. — *Bridinnas* insulas septentrionalis maris habet Æthicus sophista. » — *Gadaronitæ* sunt insulæ septentrionalis oceani ut habetur apud Æthicum sophistam, nondum editum. — *Meoparotæ*, *Ecbizæ*, *Orcades*, insulæ maris septentrionalis apud Æthicum sophistam. — *Manitia* insula maris septentrionalis, ubi homines cynocephali, ut scribit Æthicus sophista, alius ab eo quem Simlerus edidit. — *Rifargica* insula ultima in oceano septentrionali..... ut refert Æthicus sophista ms.,

Mémoire sur Éthicus.

« alius ab illo quem Simlerus edidit. — *Birrichei* montes et *Taraconta* insula, in qua et *Taraconta* urbs, prope Euxinum mare videntur habere locum, nisi fallat Æthicus sophista. — *Murinorum terra*, quam ille *Tetraginam* nuncupavit: sic Æthicus sophista, alius ab eo quem Simlerus in lucem dedit. »

<sup>2</sup> Joannis Pici Mirandulæ *Concordiæque comitis Opera quæ extant omnia*, Bâle 1601, in-f°, p. 284: « Sic magnam quoque ille (Rogerius Bacon) fidem præbet Æthico philosopho, cujus liber de Cosmographia translatus dicitur ab Hieronymo. Est autem lectio adeo deridicula ut nulla magis; sed frequenter citata a Rogerio nostro in Epistola ad Clementem. »

venons de parcourir, un premier groupe où nous réunirons les écrivains, généralement plus anciens, qui ont fait, au livre d'Éthicus traduit par saint Jérôme, des emprunts allégués comme autorité, et dont la citation atteste à la fois l'antériorité de l'ouvrage, et l'estime dont il jouissait.

Le plus récent d'eux tous est Lilio Gyraldi de Ferrare, qui, dans son petit traité *De re nautica* publié à Bâle en 1540, rapporte de nombreux passages du chapitre qu'Éthicus a consacré au même sujet; il a toujours soin de rappeler la source où il a puisé, et il explique en plusieurs endroits qu'il s'agit de la traduction latine faite par Jérôme sur le texte grec d'Éthicus Ister<sup>1</sup>.

Son contemporain Marino Barlezio de Scodra, qui avait publié à Rome, dès 1506, une histoire détaillée du fameux Skander-beg, met dans la bouche de son héros un portrait des Turks, emprunté presque mot pour mot à Éthicus, dont il n'avait point, dans de telles circonstances, à rappeler le nom<sup>2</sup>.

En remontant à trois siècles de distance, nous retrouvons, dans l'*Opus majus* de Roger Bacon, ainsi que le lui reprochait Pic de la Mirandole, de fréquentes citations de l'astronome Éthicus et de son traducteur saint Jérôme<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Lillii Gregorii Gyraldi Ferrariensis, *De re nautica libellus*, Bâle 1540, petit in-8°; p. 1 : « Ethicus tamen Hister, qui in latinum sermonem ab Hieronymo conversus creditur... » — P. 225 : « Sunt verba Hieronymi in translatione Ethici Histri. » — P. 235 : « Liburnæ, ut Ethicus Hister (cujus antiquitatis historias ab Hieronymo ex græco conversas in hoc libello sæpè citavimus) scribit, naves sunt negociatorum. » (Voir encore pp. 7, 55, 208, 209, 211, 212, 226, 231, 233, 241, 271, 277.) — On voit, d'après ces citations nombreuses d'Éthicus par Lilio Gyraldi, combien est peu fondée l'assertion

de M. Libri, dans le Catalogue général des mss. des bibliothèques des départements (t. I, p. 435), que Gyraldus ne connaissait lui-même cette compilation que par ouï-dire.

<sup>2</sup> Marinus Barletius, *De vita, moribus ac rebus præcipue adversus Turcas gestis, Georgii Castrioti clarissimi Epirotarum principis*, Strasbourg 1537, in-f°; p. 48 : « Turcæ sunt isti servi, ex Scythis fugitivis qui, ut fertur, sedes patrias ultra Riphæos montes et Ta-racotas insulas, etiam aquilonis ubera ad septentrionalem oceanum habuere, etc. » — Comp. ms. 4871, fol. 126, col. 1.

<sup>3</sup> Fratris Rogerii Bacon, ordinis mino-

Un poète anglo-normand de la même époque, Thomas de Kent, auteur d'un roman en vers, encore inédit, de *La Geste de Alisandre*, allègue parmi les autorités auxquelles il a emprunté ses récits Jérôme sur *Ethike*, et les citations qu'il en fait se rapportent effectivement à la version hiéronymienne d'Éthicus<sup>1</sup>.

rum, *Opus majus ad Clementem IV, nunc primum edidit S. Jebb*, Londres 1733, in-f°; p. 168 : « Posuerunt Dominum Jesum Christum esse Deum et hominem, » ut Ethicus astronomus manifeste dicit in « *Cosmographia*, et Alchimus similiter. » — P. 190 : « Et in *Cosmographia* sua Ethicus astronomus dicit gentes varias debere exire circa dies Antichristi, et eum vocabunt Deum deorum, prius mundi regiones vastaturi. Et Hieronymus hoc confirmat in libro quem transtulit de sapientiis hujus philosophi. Et Alexander Magnus cum eis pugnavit, sed superare non potuit, sicut iste Ethicus testatur et refert Hieronymus, et ideo ingemuit, et ait : « Gentes rationabiles, etc..... ut scribit Hieronymus. » — *Infra* : « Quando enim non potuit vincere has gentes, tunc, ut scribit Ethicus et confirmat Hieronymus, Alexander immolavit hostias Deo. » — P. 225 : « Hic incipiunt regiones aquilonares, de quibus philosophi meridiani parum sciverunt, secundum quod Ethicus astronomus refert in suo libro; sed hic perambulavit omnes has regiones, et mare oceanum septentrionale cum insulis suis navigavit. » — P. 228 : « In his locis solebant antiquitus esse Amazones secundum Plinium et Ethicum astronomum. Amazones enim, ut refert Ethicus, fuerunt mulieres ducentes exercitum magnum. » —

P. 229 : « Et, ut dicit Ethicus, stetit (Alexander) per annum unum et menses tres ut defenderet se ab iis (gentibus aquilonaribus). » — P. 230 : « Alexander multa bella gessit cum iis, ut refert Ethicus. » — *Infra* : « Atque sicut Ethicus scribit, Alexander inclusit xxii regna de stirpe Gog et Magog, exitura in diebus Antichristi, qui mundum primo vastabunt, et deinde obviabunt Antichristo et vocabunt eum Deum deorum, sicut et beatus Hieronymus confirmat. » — P. 235 : « Est Attica pars Arcadiæ secundum Ethicum philosophum. » — *Infra* : « Nam, ut Ethicus ait, tota Græcia conspiravit in nomen Sicyoniæ. » — *Infra* : « Apud solum Ethicum philosophum manifeste potest inveniri ratio vocabuli. »

<sup>1</sup> Thomas de Kent, *La Geste de Alisandre*, ms. français de la Bibliothèque nationale, fonds Lavallière n° 45, in-f° sur vélin, orné de nombreuses miniatures.

Fol. 50, col. 2 :

Si nus de çoé que dis, seignors, ne me créez,  
Jérôme sur Èthike et Solin reversez,  
E Troge Pompeie. Çoé que di i troverez.

Fol. 66, col. 1 :

Entre Hircæne [mer] e la Caspiène gué  
Sont li mont d'Arménie où gist arche Noé.  
Içoe dist seint Jérôme e Ethic' l'alosé,  
Ke pur le mont cercher out son tens usé,  
Ke un an e cink mois ont illoec conversé  
Pur esgarder l'ouvraige i fut tant aresté,  
Mais sur le mont monter ne fut onc osé.



Nous devons au zèle amical de M. Wright la découverte, au musée Britannique, d'un manuscrit du XII<sup>e</sup> siècle, faisant partie de la bibliothèque Cottonienne, dans lequel se trouve une pièce intitulée *De viris illustribus quo tempore scripserunt*, commençant par deux articles dont le premier est consacré à la Chronique de saint Jérôme, et le second à la Cosmographie du philosophe Éthicus traduite par Jérôme<sup>1</sup>.

C'est probablement de ce dernier livre qu'il est question dans le testament du comte Éverard, beau-frère de Charles le Chauve, daté de l'année 837, et par lequel le testateur lègue expressément à Unroch, son fils aîné, entre autres ouvrages, la Cosmographie d'Éthicus le philosophe<sup>2</sup>.

Thomas de Kent, fol. 66, col. 2 :

Sachez de contruveure n'ai rien ajosté.  
Si joe i ai mis qui soit superfluité,  
L'amende donc qui siet ou del tut seit osté  
Quant Solin e Troge auerez tut reversé,  
E Ysidre ke fut de langage estoré  
Jéromme e Ethike.....

Ce roman est connu par l'analyse qu'en a donnée Legrand d'Aussy dans les Notices et extraits des manuscrits (tome V, in-4°, Paris, an VII, pp. 121 à 130), et par les articles consacrés à Thomas de Kent, d'abord par l'abbé de la Rue, dans ses Essais historiques sur les Bardes, les Jongleurs et les Trouvères normands et anglo-normands (3 vol. in-8°, Caen 1834; t. II, pp. 352 à 354), puis par Amaury Duval, dans l'Histoire littéraire de la France (tome XIX, in-4° Paris, 1837; pp. 673 à 681). Amaury Duval croit la composition du livre voisine du commencement du XIII<sup>e</sup> siècle; mais l'abbé de la Rue a fait connaître que Thomas de Kent vivait encore en l'année 1309, qu'il fut mandé à l'échiquier d'Angleterre comme exécuteur

du testament de Jean de Cantorbery. Nous ajouterons qu'il n'écrivit son roman que postérieurement à l'Histoire des générations d'Alexandre de Samuel ben-Jehuda Aben Tibbon, célèbre juif grenadin qui florissait vers le milieu du XIII<sup>e</sup> siècle, car il le cite expressément parmi ses autorités, fol. 50, col. 2 :

Tibon, Magasténès e altres auctors assez.

Legrand d'Aussy a méconnu cette citation en lisant, contre la foi du manuscrit, *li bon Magastenes*; et personne encore n'avait relevé cette erreur. Ces considérations nous paraissent devoir faire rapporter la composition de *La Geste de Alisandre*, de Thomas de Kent, à la seconde moitié du XIII<sup>e</sup> siècle.

<sup>1</sup> Ms. Cotton. Faustina A VIII, fol. 101, r.

<sup>2</sup> Aubert le Mire, *Codex donationum piarum, in quo testamenta, libelli, etc.*, Bruxelles 1624, in-4°; p. 98 : « De libris etiam capellæ nostræ divisionem inter eos facere volumus. Inprimis volumus ut Unroch habeat... et Synonyma Isidori... et Cosmographiam Ethici philosophi. »

Vers le même temps, Raban Maur insérait, en son tableau *De inventione linguarum ab Hebræa usque ad Theodiscam, et notis antiquis*, l'alphabet qui termine l'ouvrage d'Éthicus, en énonçant en termes exprès que ce sont là les caractères du philosophe Éthicus, cosmographe scythe, de noble lignée, tels que les avait transmis avec ses propres explications le vénérable prêtre Jérôme, grand admirateur de la science et de l'habileté de son auteur<sup>1</sup>.

Enfin, en remontant à la première moitié du VII<sup>e</sup> siècle, nous trouverons Isidore de Séville à la tête de tous ces compilateurs de l'Éthicus istriote. Les emprunts qu'il lui fait sans les accuser sont assez nombreux, et pris de la version hiéronymienne. En deux endroits cependant, ainsi que l'a démontré Opitz et rappelé Vossius, une citation expresse du cosmographe istriote se cache sous le mot *Historia* ou *Istoria*, que d'ignorants copistes ont transcrit au lieu d'Ister; on lit en effet au livre XIV, chapitre VI des Origines, puis au livre XIX, chapitre I du même ouvrage, deux passages renfermant cette locution un peu étrange *Historia dicit, Historia... inquit*, qui devient très-naturelle, si on lit *Ister dicit, Ister.... inquit*; correction justifiée par le livre même d'Éthicus Ister, où se trouvent deux passages corrélatifs à ceux qu'Isidore a indiqués<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Hrabani Mauri *Opera quotquot reperiri potuerunt*, édition de Colvener, Cologne 1626, in-f°; t. VI, p. 333: « Litteras etiam Æthici philosophi cosmographi, natione scythica, nobili prosapia, invenimus, quos venerabilis Hieronymus presbyter ad nos usque cum suis dictis explanando perduxit, quia magnifice ipsius scientiam atque industriam duxit; ideo et ejus litteras maluit promulgare. In istis adhuc litteris fallimur, et in aliqui-

bus vitium agemus, vos emendate ». (Suit l'alphabet d'Éthicus). — Le même passage est donné par Goldast, *Rerum alamanicarum scriptores*, Francfort 1661, in-f°; t. II, pp. 66, 67.

<sup>2</sup> Isidori Hispalensis episcopi *Originum sive Etymologiarum libri XX*, apud Auctores latinæ linguæ, édition de Denis Godefroy, Genève 1602, in-4°, pp. 1173 et 1286. — Opitz, *ubi supra*, pp. 26, 27, 28: « Ut tamen vetustatem scripti hactenus

# ARTICLE III.

DU TRANSLATEUR DE LA COSMOGRAPHIE PHYSIQUE D'ÉTHICUS ISTER.

## § I.

Ainsi l'on vient de voir comment le livre d'Éthicus l'Istriote, confondu en ces derniers temps avec celui de l'Éthicus vulgaire par MM. Baudet, Huschke, Frandsen, Bœcking, Bæhr, Bernhardy, Ukert, Schoell, Gråberg, Sprengel, Adlung, Jœcher, Schœpflin, Targioni-Tozzetti, Scheidt, Gourné, Berretta, Baudrand, Briet, Adrien de Valois, Riccioli, Jacques Godefroi, Barth, et Savaron, a cependant une individualité bien distincte, soupçonnée par M. Walckenaer, reconnue par

« tantum non incogniti magis probemus, reddendum est auctori, mea opera, bis suum nomen apud Isidorum. Libro XIV « Originum, cap. v, ita vulgo legitur : « *Historia dicit ex Jasone natum fuisse Philomelum et Plutum* » ; ubi Hister dicit « emendandum esse verba et res in Æthico « ab his non diversa satis ostendunt. In « iisdem Originibus, lib. XIX, cap. x, sic « vulgatæ editiones : « *De qualibus Historia : « gens, inquit, Saxonum, mioparibus non « viribus utuntur, fugæ potius quam bello « parati* ». At Hister Hieronymi (quod nomen et hîc, loco vocabuli *Historiæ* recipiendum est) ita : « *Et Saxonum genus « inopinatissimum, a meoparotis ingenio valdè « peritissimum* ». Sed et eodem capite de « Lydiis aliisque navibus pleraque omnia « ex hoc fonte hausta sunt ». — Comparez ce que nous disons d'Égésippe, ci-après, art. 4, §. 6. — Vossius, *ubi supra*, p. 692.

On peut rapprocher encore, entre autres passages, les suivants : Isidore, *ubi supra*,

p. 1285 : « *Lydii autem primum navim « fabricaverunt* ». — Ethicus, fol. 130, col. 3 : « *Navium inventores primum Lydia « protulit : Pirronius magnus antiquissimo « tempore ratem in Lydia fabricavit* ». — Isidore, *ibidem* : « *Liburnæ dictæ à Libyis : « naves enim sunt negociatorum* ». — Ethicus, fol. 117, col. 4 : « *Liburnæ negotiatorum naves, aptæ, veloces..... nonnullæ « enim in Libya inveniuntur, ubi repertæ « fuerunt* ». — Isidore, *ibidem* : « *Rostratæ « naves dictæ ab eo quod in fronte rostra « ærea habeant propter scopulos, ne feriantur et collidantur* ». — Ethicus, folio 118, col. 1 : « *In fronte rostra ærea « habent propter scopulos, ne forte, cum « tantam vim discurrentium vel properantium habeant, aut feriantur aut collidantur* ». — Isidore, p. 1286 : « *Carinæ « a currendo dicta quasi currina* ». — Ethicus, fol. 118, col. 3 : « *Unde carina « quasi currina, credimus, nuncupata* ».

Ritschl, Favre, Meusel, Sax, Scheyb, Pinclo, Gronov, Fabricius, Gérard-Jean Vossius, et surtout Simler; déjà montrée incontestable en pleine connaissance de cause par du Cange, Vinding, Rycke, Burton, Opitz, Saumaise, Horn, Raleigh, Ortel et Pic de la Mirandole; et antérieurement attestée dans le cours de plusieurs siècles par des citations textuelles dans Lilio Gyraldi, Roger Bacon, Thomas de Kent, Raban Maur, et Isidore de Séville.

Mais, on l'a aussi remarqué, l'ouvrage de cet Éthicus istriote n'a été connu des écrivains que nous venons de passer en revue, qu'à travers une version latine qui porte le nom du prêtre Jérôme : ce prêtre Jérôme, dont nous possédons le livre, est donc antérieur lui-même à tous ces écrivains, et doit être placé en tête de leur liste.

Or quel est-il ce prêtre Jérôme qu'Isidore de Séville, vers 625, copie sans le nommer, et que Raban Maur, vers 840, désigne d'une manière expresse.

§ II.

Le grand saint Jérôme ne s'intitulait point autrement que *Hieronymus presbyter*; et quand Raban Maur appelle le traducteur d'Éthicus *venerabilis Hieronymus presbyter*, quand Roger Bacon, imité par Vossius et par Rycke, le nomme *beatus Hieronymus*; quand Thomas de Kent, Walter Raleigh et Burton l'appellent à leur tour *saint Jérôme*, on ne peut guère douter que ce ne soit précisément l'illustre Stridonien qui, à tort ou à raison, se trouve nominativement désigné dans le titre de la version que nous possédons du cosmographe istriote, ainsi que l'ont formellement reconnu la plupart des écrivains qui ont fait usage de ce livre, soit qu'ils y ajoutassent une foi explicite comme Raban Maur, et Thomas de Kent, et Bacon, et

Rycke, et Raleigh, soit qu'ils n'y eussent qu'une foi douteuse comme Saumaise, Opitz, ou Burton, soit même qu'ils traitassent le livre d'apocryphe, comme Pic de la Mirandole, Simler, Vossius, et du Cange<sup>1</sup>.

Et en effet, à part la question d'authenticité, est-il possible de méconnaître saint Jérôme dans ce prêtre helléniste qui entremêle, à son analyse critique de l'ouvrage d'Éthicus, des allusions aussi claires que les suivantes :

Dans un endroit<sup>2</sup>, c'est le maître bien connu de saint Jérôme, le grammairien Ælius Donatus, que le traducteur cite ouvertement comme son propre guide dans les difficultés de la langue poétique : « Donatus mihi inter maximos primus » præerat, et Magnus, in euphonicis versibus, quibus me laborasse diu profiteor ». Magnus pourrait, à la rigueur, être ici une épithète laudative décernée à Donatus, mais il semble plus convenable de prendre ce mot pour le nom propre de l'orateur romain à qui saint Jérôme a adressé une de ses épîtres<sup>3</sup>. La citation de Donatus n'avait point échappé à la sagacité d'Opitz, celui de tous les critiques qui nous paraît avoir fait l'examen le plus attentif de l'Éthicus hiéronymien<sup>4</sup>.

Dans un autre passage<sup>5</sup>, le traducteur se réfère à ses propres écrits : « Nos itaque in aliquibus epistolis mentionem philosophorum et eorum laborum studiorumque fecimus : Hiar- » cham [adduximus] subdio cathedram sedentem auream ad

<sup>1</sup> Ajoutons à ces noms celui de M. Libri, qui, dans le Catalogue général des manuscrits des bibliothèques des départements (t. I, p. 435), traite l'ouvrage de « compilation apocryphe. »

<sup>2</sup> Manuscrit 4871, fol. 123, col. 3.

<sup>3</sup> Sancti-Eusebii Hieronymi stridonensis presbyteri *Opera*, édition des Bénédic-

tins de Saint-Maur, Paris 1706, in-fol : *Epistola 83, ad Magnum, oratorem urbis Romæ* (scripta anno 400), t. IV, 2<sup>e</sup> partie, p. 654.

<sup>4</sup> Opitii *epistola* apud Gronovium, p. 689 :

« Donati se discipulum facit. »

<sup>5</sup> Manuscrit 4871, fol. 116, col. 1.

« meridiem maris Oceani, disputantem cum discipulis suis de  
« massa solis, astrorum siderumque differentia » ; allusion di-  
recte à cette épître de saint Jérôme, écrite en 396 du monas-  
tère de Bethléhem à saint Paulin<sup>1</sup>, et dans laquelle, citant les  
voyages de Pythagore et ceux d'Apollonius de Tyane, il  
montre ce dernier allant chez les brahmes de l'Inde pour y  
entendre Hiarchas, sur son trône d'or, dissertant avec ses dis-  
ciples de la nature et des mouvements des astres, et de la suc-  
cession des jours.

### § III.

Différentes citations d'auteurs plus ou moins connus sont  
en outre introduites par le traducteur d'Éthicus dans le texte  
qui lui appartient en propre ; et aucune ne paraît démentir  
l'origine hiéronymienne de la translation, énoncée en tête de  
nos manuscrits.

Indépendamment de celles que nous avons tout à l'heure  
rappelées, les citations que notre recension nous a encore  
donné lieu de remarquer désignent successivement Alcime<sup>2</sup>,  
Lucain<sup>3</sup>, saint Augustin<sup>4</sup>, Eunome et Priscillien, Arculius,  
Amphinien, Hircan et Macédonius<sup>5</sup>, Sammon, Montanus et  
Leucius<sup>6</sup>, enfin Cicéron, Platon et Ébion<sup>7</sup>.

Nous n'avons pas besoin de nous arrêter aux noms clas-  
siques de Platon, de Cicéron et de Lucain. Les hérésiarques  
Ébion, Montanus, Macédonius, Eunome, et Priscillien, sont

<sup>1</sup> Hieronymi stridonensis *Opera* : Epis-  
tola 50, 2<sup>a</sup> ad Paulinum presbyterum de  
studio Scripturarum ; t. IV, 2<sup>a</sup> partie, p. 568 :  
« Apollonius . . . pervenit ad Brachmanas  
« ut Hiarchamin thronosedentem aureo, et  
« de Tantali fonte potantem, inter paucos  
« discipulos, de natura, de motibus side-

Mémoire sur Éthicus.

« rum, ac dierum cursu audiret docentem. »

<sup>2</sup> Ms. 4871, fol. 114, col. 4, et 115, col. 1.

<sup>3</sup> *Ibid.* fol. 116, col. 4.

<sup>4</sup> *Ibid.* fol. 119, col. 2.

<sup>5</sup> *Ibid.* fol. 119 col. 3.

<sup>6</sup> *Ibid.* fol. 122, col. 4.

<sup>7</sup> *Ibid.* fol. 123, col. 1.



aussi trop connus pour qu'il puisse y avoir équivoque à leur égard; les trois derniers, il est vrai, furent contemporains de saint Jérôme; mais leurs erreurs avaient été anathématisées et proscrites, pour l'un en 362, pour les deux autres en 380; et dans un écrit dont la date est, comme nous avons vu plus haut, postérieure à 396, ceux-ci peuvent très-convenablement être allégués comme un exemple frappant de la chute morale qui menace les esprits les plus éminents : « Ne qui veritatis discipuli esse cœperunt ad docendum » est-il dit, « magistri erroris existant ad seducendum; ut dum valde alta mundi quæsierint, de summo ad ima corruant, ut Eunomus et Priscillianus ». Ce ne sont point là des paroles que l'on ait à trouver indignes de saint Jérôme.

Il en est de même de la citation qu'il fait de saint Augustin : « Nisi tanta inquisitio philosophorum in diverso dogmate pullulasset, nequaquam hæresis mundi crevisset, ut ait Augustinus. »

Les trois autres personnages auxquels s'appliquent les noms d'Alcime, de Leucius, et de Sammon, sont moins bien déterminés; mais on peut croire avec quelque fondement que le premier, désigné comme une autorité magistrale, est le professeur bordelais Latinus Alethius Alcimius, célébré par Ausone, par Sidonius Apollinaris, et par saint Jérôme lui-même, en sa Chronique, sous l'année 356<sup>1</sup>.

Le second, dans les écrits duquel, dit le translateur d'Ethicus, « multa incredibilia et obscura inveni », paraît être ce

<sup>1</sup> Manuscrit 4871, fol. 115, col. 1 : « Hæc omnia Ethicus in Cosmographia et Alchimus pulchre dixerunt, quæ ego in meis codicibus stilo firma tenacitate peraravi; et omnia quæ in eorum libris inveni, utilitatis causâ retinere in meo labore posui. » — D. Magni Ausonii burdigalensis Opera,

Amsterdam 1629, in-16; commemoratio professorum Burdig. II, p. 45. — C. Solli Apollinaris Sidonii *Epistolæ*, lib. V, ep. x, pp. 344, 346; lib. VIII, ep. xi, pp. 525, 530. — Joseph Scaliger, *Thesaurus temporum*, Leyde 1606, in-fol. : *Eusebii chronicon interprete Hieronymo*, p. 184.

Leucius Charinus signalé par Évode d'Uzala, Innocent I<sup>er</sup>, et Photius, comme l'auteur de divers traités apocryphes publiés sous les noms des apôtres saint Pierre, saint Jean, saint Jacques le Mineur, et autres<sup>1</sup>.

Enfin, quant à Sammon, qui est compris dans le même jugement que Leucius, nous avouons notre embarras à fixer son individualité historique, à moins que la leçon *Sammonem* de nos manuscrits ne doive être rectifiée en *Sammonicum*, auquel cas nous pourrions reconnaître ici, peut-être, Quintus Serenus Sammonicus, auteur de la fin du II<sup>e</sup> siècle, dont Macrobe nous a conservé quelques passages, et qui semble désigné par Sidonius Apollinaris comme un écrivain néologiste et obscur<sup>2</sup>.

Arculius, Amphinien et Hircan nous restent tout à fait inconnus.

§ IV.

En face des arguments qui militent pour faire attribuer à saint Jérôme la translation latine d'Éthicus Ister, nous devons placer les objections dont quelques écrivains se sont appuyés pour contester la légitimité d'une telle attribution.

Pic de la Mirandole, qui range le livre d'Éthicus parmi les écrits astrologiques les plus ridicules, n'a pas besoin d'autre

<sup>1</sup> Manuscrit 4871, fol. 122, col. 4 : « Equidem in Sammonen et Montanum, Leuciumque, multa incredibilia et obscura inveni. » — Sancti Aurelii Augustini hippo-  
nensis episcopi *Opera*, édition des Bénédictins, Paris 1688, in-fol.; t. VIII, Appendix : *De Fide contra Manichæos liber unus, Evodio tributus*; cap. xxxviii, p. 33 C et D. — *Epistolæ decretales summorum pontificum*, Rome 1591, in-fol.; t. I, part. 2, p. 56 : *Epistola 2 B. Innocentii papæ I, Exuperio episcopo Tolosano*, 20 février 405. —

Photii *Bibliotheca, ex recensione Immanuelis Bekkeri*, Berlin 1824, in-4°; p. 90, col. 114. — Comp. Vossius, *De historicis græcis*, Leyde 1650, in-4°; pp. 202, 517.

<sup>2</sup> Macrobiani Ambrosii Aurelii Theodosii in *somnium Scipionis libri II, Saturnaliorum libri VII*, Genève 1607, in-16 : *Sat. lib. III*, cap. ix, p. 443. — C. Sollii Appollinaris Sidonii *Opera*, Carmen xiiii, p. 144. — Comp. Vossius, *De historicis latinis*, p. 175; et Fabricius, *Bibliotheca latina*, pp. 540 à 543.

argument pour révoquer en doute la coopération de saint Jérôme. Simler, ou plutôt le docte correspondant<sup>1</sup> qui lui avait signalé le manuscrit de Pierre Daniel, trouve pareillement le livre indigne de saint Jérôme, parce qu'il est barbarement écrit, rempli de fables et de puérités. Vossius a répété cet arrêt<sup>2</sup>. Enfin, Du Cange regarde à son tour comme apocryphe et stérile un ouvrage où les autruches, les crocodiles et les scorpions prennent place entre les peuples de la terre.

Certes l'objection, car elles se résument toutes en une seule, l'objection, dis-je, est des plus graves; mais on peut se demander comment, puisée dans la nature même ainsi que dans les formes du livre, elle n'a pas frappé tous les écrivains qui en ont fait ou seulement tenté la lecture.

Or il en est tout autrement, car ceux qui paraissent avoir accordé le plus de créance à ce livre sont ceux-là précisément chez lesquels des citations étendues ou fréquentes constatent une connaissance plus intime de l'ouvrage. Ainsi Isidore, Raban Maur, Roger Bacon, Lilio Gyraldi, s'y réfèrent comme à une autorité respectable; Saumaise y puise aussi quelques passages sans se récrier ni sur la barbarie du style ni sur l'absurdité fabuleuse des faits, et s'il ne reconnaît pas ouvertement saint Jérôme pour le translateur, il ne se montre pas non plus disposé à le rejeter comme tel; il se contente de dire: « *Vetus auctor qui Æthicum Histriæ sophistam græcum com-  
pilavit: membranæ Hieronymum presbyterum inscribunt* ». Martin Opitz, en qui se révèle une étude approfondie de l'ouvrage, écrivait en 1637, d'une manière peut-être légèrement dubitative: « *Penes te extare Æthicum video, aut potius in-  
terpretem ejus Hieronymum presbyterum, nisi aut ipse nos*

<sup>1</sup> Pierre Pithou sans doute, ainsi que nous l'avons indiqué ci-dessus, art. 2, § 4.

<sup>2</sup> Vossius, *De historicis latinis*, p. 727.

« qui Donati se discipulum facit, aut Hrabani Mauri glossæ  
« latino-barbaricæ fallunt, editæ a Goldasto <sup>1</sup>. » Mais deux ans  
après, dans une note étendue où il se montre plus imbu en-  
core de son auteur, ce doute même a tout à fait disparu : « De  
« Hieronymo si alia desint, dit-il alors, dubitare nos vetat Hra-  
« banus Maurus <sup>2</sup>. »

Probablement que ces écrivains ne trouvaient pas inconci-  
liables avec le haut renom de saint Jérôme ces défauts si vi-  
vement accusés par Pic de la Mirandole, Simler, Vossius et  
Du Cange; ils pouvaient penser que le blâme en appartenait  
à d'autres, soit que leur reproche ne s'adressât qu'à Éthicus  
lui-même, soit qu'ils ne vissent dans tant de fables et de bar-  
barismes que d'ineptes interpolations monacales sous lesquelles  
n'étaient pas entièrement effacées d'utiles informations, comme  
le déclarent pour leur propre compte Vinding et Rycke; du  
moins celui-ci nous dit-il : « [Ister] Cosmographiam scripsit  
« grâce, quam beatus Hieronymus latine vertit, quamque  
« inepti monachi, sicut scribis, interpolaverunt <sup>3</sup>. » L'autre est  
plus explicite : « Innumeras in hoc opere fabulas deprehendi,  
« et monstrosas voces vix ipsi Apollini explicandas; sed quæ-  
« dam exinde tamen cum fructu decerpsi : interpolatum a mo-  
« nacho opus statim suboluit <sup>4</sup>. »

§ V.

Il suffit en effet de jeter les yeux sur nos manuscrits pour  
reconnaître, dans le travail matériel des copistes, la plus  
crasse ignorance de la langue qu'ils transcrivaient, à tel point  
que la lecture en est d'une extrême difficulté : de là, dans la

<sup>1</sup> Opatii *Epistola*, apud Gronovium, p.  
689.

<sup>2</sup> Idem, *Incerti poetæ teutonici Rhythmus*,  
p. 26.

<sup>3</sup> Ryckius in *Vindingii epistola*, ubi su-  
pra, p. 194.

<sup>4</sup> Vindingii *Epistola ad Deckherrum*,  
ubi supra, p. 193.

contexture des mot, et de tout le discours, cette physionomie barbare et monstrueuse qui rebute dès l'abord, mais qu'une habile restitution du texte ferait peut-être disparaître en grande partie.

Resteraient encore les fables; mais gardons-nous de les croire aussi grossières que le donnerait à penser l'échantillon dont nous a régales du Cange. Sans nous permettre, même aujourd'hui, envers la mémoire de l'infatigable compilateur de gros livres, l'irrévérencieuse légèreté des Gronov ses contemporains, nous lui reprocherons du moins de mutiler outrageusement la phrase qu'il a citée, de manière à lui donner un vernis d'absurdité qu'elle n'a aucunement dans l'original; mutilation perfide, en ce que les mots qu'elle épargne sont produits avec l'autorité d'une citation textuelle. Bien loin pourtant de compter au nombre des nations les autruches, les scorpions et les crocodiles, comme on le croirait volontiers sur la foi de Du Cange, Jérôme a simplement voulu nous apprendre qu'Éthicus avait visité la peuplade septentrionale des Gryphes, dont la stupidité ne le cède en rien à celle des bêtes sauvages, des autruches, des crocodiles et des scorpions.

La citation de Du Cange se borne à ces mots : « Strutionum vel corcodillorum et scorpionum genera sunt inter alias gentes »<sup>1</sup>. Et voici maintenant en son entier le passage de Jérôme, dont le texte donné par nos manuscrits n'avait heureusement besoin en cet endroit que d'une restitution très-légère de forme grammaticale et de ponctuation : « Gentes et insulas septentrionales hic philosophus aggreditur, Grifas [videlicet] gentes, proximam partem Oceani, unde ait vetusta fama processisse Saxonum sobolem et ad Germaniam præliorum feritate proaccessisse : gentes stultissimæ, velut

<sup>1</sup> Du Cange, *Glossarium mediæ et infimæ græcitatibus*, t. II, *addenda*, p. 109.

« ferarum et struthionum vel crocodilorum et scorpionum genera sunt. Inter alias gentes ad Aquilonem juxta Hyperboreos montes habitant, ubi Tanaïs amnis exoritur<sup>1</sup>. »

On peut admettre, dans tous les cas, que, le livre d'Éthicus fût-il rempli de fables, c'est à l'écrivain original qu'elles appartiennent, et non au translateur, qui le plus souvent, au surplus, ne reproduit un récit étrange qu'avec la précaution oratoire de le déclarer par avance incroyable<sup>2</sup>.

En somme, la plupart des auteurs qui ont connu le livre d'Éthicus Ister, surtout les plus anciens, et ceux qui paraissent s'en être le plus occupés, ont considéré saint Jérôme comme le translateur ou le compilateur auquel est due la rédaction latine que nous possédons en manuscrit; cette rédaction est d'ailleurs intitulée du nom même de saint Jérôme. Il n'est au contraire opposé à tous ces motifs de créance que des arguments sans adhibition de preuves concluantes. Il semblerait donc que nous dussions nous ranger à l'opinion en faveur de laquelle se réunissent les témoignages les plus nombreux et les plus plausibles.

La date approximative qu'il y a lieu d'assigner au travail qui nous occupe se placerait dès lors naturellement entre l'année 396 où saint Jérôme écrivait à saint Paulin l'épître rappelée dans la version d'Éthicus, et l'année 420, qui fut celle de sa mort; en termes généraux, la translation hiéronymienne paraît se rapporter au commencement du v<sup>e</sup> siècle.

#### § VI.

Cependant, nous l'avouerons, malgré tant de témoignages

<sup>1</sup> Manuscrit 4871, fol. 125, col. 4.

« lavit. » — *Ibid.* fol. 130, col. 1 : « Hic

<sup>2</sup> Manuscrit 4871, fol. 122, col. 3 : « Incredibilia in multis assertionibus titu-

« multa scripsit quæ incredibilia videntur. »

respectables auxquels ne sont opposés que des arguments vagues ou mensongers, malgré l'accord des citations avec la date présumée de la compilation où elles sont disséminées; malgré la transformation qu'une restitution intelligente pourrait faire subir à l'étrange barbarie du texte; malgré tout ce que la critique la plus libérale peut accorder à l'hypothèse des interpolations monacales des temps inférieurs; malgré enfin, il faut le dire, une propension naturelle à accepter de confiance l'énonciation initiale reproduite uniformément dans tous les manuscrits, notre conviction est cependant demeurée en suspens.

Il nous eût fallu opérer nous-même un travail extrêmement pénible d'expurgation pour obtenir un texte lisible, sur lequel il fût possible de porter un jugement au moyen d'une comparaison attentive avec les productions reconnues de la plume latine de saint Jérôme; mais nous avouerons humblement notre insuffisance pour une telle œuvre; le simple dégrossissement que nous avons tenté ne fait que mieux sentir combien est profondément empreinte dans le style cette barbarie de formes qui fait de tout le livre, dans son état actuel, une espèce de galimatias inextricable; en sorte que, après avoir rétabli la texture des mots et la coupe des phrases, on sent le besoin immédiat d'une seconde opération plus hardie, qui vienne corriger des écarts de syntaxe trop systématiquement reproduits pour être attribués aux méprises involontaires d'un scribe ignare; et après cette double opération, on n'a encore qu'un discours péniblement tissu, où l'on peut éprouver quelque répugnance à reconnaître les habitudes de style de saint Jérôme.

C'est une question, en définitive, qui semble ne pouvoir être jugée que sur un texte soigneusement restitué; et en at-

tendant que cette tâche ait été accomplie, nous devons nous borner, à défaut de conviction personnelle, à incliner la tête devant les nombreuses autorités que nous avons alléguées.

#### ARTICLE IV.

DU COSMOGRAPHE APPELÉ ÉTHICUS ISTER.

##### § I.

Après avoir ainsi gardé quelque indécision sur la question du traducteur, nous ne pouvons aborder que sous un point de vue hypothétique celle qui a pour objet l'auteur lui-même; nous raisonnerons donc dans la supposition que la coopération de saint Jérôme est avérée.

On admet généralement que le philosophe istriote a écrit en grec; toutefois l'énonciation ne s'en trouve point dans le titre de son ouvrage, non plus que dans la préface, ni dans l'*explicit*; elle se rencontre pourtant, sous une forme quelque peu équivoque, vers le milieu du livre<sup>1</sup>; et le fait résulte d'ailleurs implicitement de divers passages.

C'est en prose qu'il a écrit, Vossius déclare la chose certaine, et le docte Hollandais ne sait ce qui a passé par l'esprit d'Antonio Possevino, lorsque, dans sa *Bibliotheca selecta*, il a inscrit Éthicus au nombre des poètes<sup>2</sup>. J'ignore si le savant jésuite a voulu parler de l'Éthicus vulgaire ou de l'istriote;

<sup>1</sup> Ms. 4871, fol. 119, col. 1: «Metrico  
«et prosodico stilo, græcis characteribus  
«distingxit.»

<sup>2</sup> Vossius, *De historicis latinis*, p. 693 :  
«Prosa scripsisse certum est : ut nesciam  
«quid in mentem venerit Antonio Posse-  
«vino, quando Æthicum hunc, ob libellum  
«de Cosmographia, inter poetas refert, lib.

«XVII Selectæ bibliothecæ.» — Antonii Pos-  
sevini *Bibliotheca selecta*, Rome, 1593,  
in-fol. lib. XVII, cap. XXI, p. 299 : «Elen-  
«chus aliquot poetarum qui vel de rebus  
«sacris vel saltem haud obscænis scripse-  
«runt, quive de recto poeseos usu ege-  
«runt : Æthici *Cosmographia*.»



quant au premier, rien n'est en effet moins poétique que son livre, et l'erreur eût été grossière à son égard; mais si c'est de l'istriote qu'il s'agit, comme l'entend Vossius, sa critique serait moins fondée, et nous sommes loin de considérer comme aussi certaine qu'il veut bien le croire la qualité exclusive de prosateur qu'il attribue à notre cosmographe; tout aventurée que soit l'assertion de Possevino, elle se trouve suffisamment justifiée par plus d'un passage où Jérôme déclare que son auteur s'est exprimé « *metrico et prosodico stylo..... modulato* » « *inchoatoque carmine gemellis versibus..... metrico more* »; et il est même dans le livre tels et tels endroits où l'on devine encore un langage mesuré et prosodique, à travers le double voile d'une traduction et de la transcription la plus étrangement barbare que l'on puisse imaginer <sup>1</sup>.

Nous devons ajouter que, suivant le témoignage de Jérôme, les vers d'Éthicus étaient, soit par le style, soit par les caractères particuliers d'écriture qu'il avait adoptés, d'une merveilleuse obscurité, qui avait mis en défaut la sagacité des interprètes grecs les plus célèbres <sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Nous n'en donnerons pour exemple que le passage suivant, dont nous n'essayerons point la restitution, et que nous diviserons seulement en cinq lignes pour en mieux faire ressortir la coupe naturelle; il se trouve au ms 4871, fol. 118, col. 2 :

Nauta maris ignotam subinfert prædam  
Et eca catastatus apellica fruentium vibrat  
Lamia quadrifida torcume favet subire limpha  
Equor camum multorum detulit hamum  
Decrescente nauta gement vicina agricola.

<sup>2</sup> Ms. 4871, fol. 117, col. 3 : « Et non  
« valuerunt aliqua enigmata ejus dissol-  
« vere. » — *Ibid.* fol. 122, col. 4 : « Ille ex

« parte gentilium litteras explanare nimio  
« enigmatè contentus, ex parte græcas syl-  
« labas elicuit, magis imo ac magis latina  
« prosodia posuit. » — *Ibid.* fol. 125, col.  
1 : « Multa quidem et alia difficilia in enig-  
« matibus suis scripsit. » — *Ibid.* fol. 132,  
col. 3 : « Ipsum quoque carmen talibus  
« characteribus distinxit ut nullus homi-  
« num legere vel disserere nodos possit. »  
— *Ibid.* col. 4. « Qua in re, in omni Græ-  
« cia diversi interpretes qui tunc celebres  
« varia problemata dissolvebant, artem ip-  
« sius ac inventionem nec non propositio-  
« nem enucleare non valuerunt. »

§ II.

Si de l'œuvre nous passons à la personne, nous devons constater d'abord que le nom d'Éthicus offre en soi une physiologie essentiellement grecque; il figure même dans les Parlipomènes homériques de Koïntos de Smyrne<sup>1</sup>, ainsi que l'a remarqué Huet sur son exemplaire des Historiens latins de Vossius, dans une de ces notes d'écriture si nette et si menue dont il enrichissait les marges de ses livres. Ce nom a d'ailleurs une analogie marquée avec ceux de la région Αἰθιμία et des peuples Αἰθίκες mentionnés par Étienne de Byzance<sup>2</sup>, et qui étaient compris dans la Thessalie au-dessus de l'Épire.

Cependant l'orthographe Αἰθικός, en latin *Æthicus*, ne cadrerait point avec la singulière annotation qui termine le livre : « Ab eo enim æthica, philosophia a reliquis sapientibus, originem traxit ». Sans accorder à une pareille absurdité plus d'attention qu'elle n'en mérite, nous devons au moins faire remarquer qu'elle est fondée sur l'hypothèse d'une analogie orthographique d'après laquelle il faudrait écrire le nom de notre cosmographe Ἠθικός, et en latin *Ethicus*, sans diphthongue initiale. En cette forme, ce nom est un de ceux que les scribes du moyen âge appliquaient comme des sobriquets aux auteurs classiques reproduits par leur plume, ainsi que l'a remarqué le savant Gaspard de Barth, et que l'ont répété après lui Nicolas Antonio et Fabricius<sup>3</sup>. C'est Juvénal que les

<sup>1</sup> Huet, in nott. mss. « De nomine Αἰθικός » item extat in Quinto Smyrn. l. VI, v. 511 ». — J. J. Hoffmann, *Lexicon universale*, t. I, p. 97. — Quinti Calabri *Prætermisssorum ab Homero libri XIV*, édition de Pauw, Leyde 1734, in-8°; lib. VI, p. 368, v. 318 :

..... καὶ Αἰθικός, ὅς περὶ πάντων

Παφλαγόνων ἐκέκαστο μάχη ἐνὶ τλήναι ὁμίλῳ, et même livre, p. 386, v. 511 :

μετὰ δ' Αἰθικὸν ὄχρετο δῖον.

<sup>2</sup> Stephanus, *De urbibus*, édition de Gronov, Amsterdam 1678, in-fol.; Αἰθικία, ὡς Κιλικία ..... Αἰθίκες, ὡς Κίλικες.

<sup>3</sup> Barthii *Adversariorum commentario-*

copistes désignaient spécialement par le surnom d'*Ethicus*. Certes il ne peut y avoir eu dans leur esprit confusion de personnes entre le cosmographe et le satyrique; mais peut-être une pareille confusion a-t-elle été faite entre les deux noms; chose peu surprenante à une époque où rien n'était plus commun que tous les barbarismes orthographiques imaginables, si bien que le mot *ethica* lui-même est écrit *æthica* par une diphtongue dans le manuscrit auquel nous avons emprunté la billesée étymologique transcrite ci-dessus.

Quelques-uns, à qui le nom d'Éthicus semblait tout à fait insolite, s'aventurèrent à penser qu'il fallait appeler *Ethicon* le livre même et non l'auteur; mais c'était, comme on vient de voir, s'appuyer sur de fausses prémisses, et Théophile Sigefroi Bayer n'avait guère besoin, pour le démontrer, de descendre jusqu'à la fin du VII<sup>e</sup> siècle, où la Vie de saint Hidou de Trèves et d'autres monuments du temps révèlent l'existence d'un *Æthicus*, *Athicus*, *Hetico*, *Hectico*, *Etico*, ou *Eti-cho*, gouverneur de l'Alsace et père de sainte Odille<sup>1</sup>.

rum lib. VI, cap. 1; *Librarium veterum mos in affingendo scriptoribus nomina*; p. 260 : « Juvenalis . . . . . ex materia quam tractat, satyrico sale vitia plerumque magnatum insectans, *Ethicus* dictus est ». — Comp. Nicolas Antonio, *Bibliotheca Hispana vetus*, édition de Perez Bayer, Madrid, 1788, in-folio; tome I, page 81, col. 2; et Fabricius, *Bibliotheca latina*, p. 451.

<sup>1</sup> Th. Sig. Bayer, *Paradoxa Russica de originibus Prussicis*, dans Lilienthal, *Acta Borussica, ecclesiastica, civilia, litteraria*, Königsberg et Leipzig 1730-1-2, 3 vol. in-8°; tom. I, 6<sup>e</sup> partie, pp. 888, 889 : « *Æthicum* sunt qui putant librum (*ἔθικον* videlicet) dictum fuisse, non auctorem.

« Nempe nomen hominis eos effendit tamquam insolitum. At notum fuit in Franciis. Notus est *Æthicus*, Othiliæ pater, quam, cum cæca esset nata, S. Hidulfus baptizavit visumque restituit. Tenebat is Alsatiae ducatum Childerici secundi temporibus (Humbertus Belhomme in *Historia Mediani*, p. 16); Chadicus in diplomate Childerici (apud eundem, p. 13), *Athicus* in alio diplomate apud Mabillonium, in *Annalibus Benedictinis* (tom. I, fol. 488), *Hetico* in vita S. Hil-  
dulfii ms. Mediani (Humbertus, p. 60), *Hectico* in ms. Ultrajectino (*ibid.* pp. 80 et 195), *Etico* in aliis vitæ ejus mss., *Athicus* in anonymo de vita Othiliæ, apud Carolum Cointium in *Annalibus Franci-*

Quoi qu'il en soit de sa forme, le nom d'Éthicus est dénié à notre auteur par Théodore Rycke, dans l'opinion duquel la dénomination d'Ister est seule incontestable; ce sont les interpolations monacales qui auraient introduit ici le nom d'Éthicus, parce que Éthicus était pareillement Istriote et avait aussi composé une cosmographie. Si nous comprenons bien la pensée de Rycke, il accuse les scribes d'avoir confondu le cosmographe istriote traduit par saint Jérôme avec l'Éthicus vulgaire, istriote et cosmographe lui-même. Or il y a là, de la part du critique, une pétition de principes évidente; car nulle autorité quelconque ne nous a révélé la qualité d'Istriote en la personne de l'Éthicus vulgaire, et celui-ci n'a été considéré comme tel que par une confusion inverse de celle que Rycke s'aventure à mettre sur le compte des interpolateurs. Au lieu de deux Istriotes dont l'un s'appelait Éthicus, il y a, en réalité, dans l'intitulé des manuscrits et les passages des anciens auteurs, deux Éthicus, dont un seul est qualifié d'Istriote; ce n'est donc point le nom de l'Éthicus vulgaire qui a reflué sur l'autre, mais bien la qualité d'Istriote de celui-ci qui a été appliquée à l'Éthicus vulgaire; car, on le répète, la double dénomination d'Éthicus Ister n'existe, à part les mentions superficielles et erronées des compilations

« cis (ad annum 690), Eticho Bavarus princeps apud Annalistam Saxonem » ( tom. I, fol. 65g, edit. Ecardi); tot modis scriptum nomen ex Attico se corruptum esse demonstrat ».

Je ne dois point, en citant ce Mémoire de Bayer, oublier d'annoter qu'après avoir cherché vainement les *Acta Borussica* de Lilienthal dans toutes les grandes bibliothèques de Paris, après les avoir fait chercher inutilement au *British Mu-*

*seum*, après les avoir demandés sans succès aux librairies d'Allemagne, j'en suis redevable à la fois à l'obligeance amicale de M. le professeur Frédéric Haase, à Breslau, et de M. Ferdinand Wolf, secrétaire de la Bibliothèque de l'Empereur à Vienne, qui ont eu, chacun de son côté, la bonté de copier en entier pour moi le mémoire de Bayer, pour la découverte duquel j'avais aussi réclamé leur concours.

modernes, que dans le livre traduit par saint Jérôme, ou dans les citations qui en ont été faites. On ne peut donc contester à notre auteur son nom d'Éthicus, pas plus que sa qualité d'Istriote.

Mais on peut admettre qu'il ait été mentionné par d'anciens écrivains sous la dénomination exclusive d'Ister; nous en avons déjà vu un double exemple dans Isidore restitué par Opitz<sup>1</sup>. Il est dès lors convenable de passer en revue les témoignages historiques qui s'appliquent à des personnages appelés Ister, afin de vérifier s'il y a identité entre quelqu'un d'eux et celui qui fait l'objet de notre investigation.

Rycke lui-même nous renvoie, sur ce point, à Vossius, qui a recueilli des notions sur trois auteurs grecs appelés *Ister*, l'un des trois pouvant être celui qui a écrit en grec la Cosmographie traduite en latin par saint Jérôme<sup>2</sup>.

Vossius en effet, dans son traité *De Historicis græcis*, accumule un grand nombre de citations d'anciens auteurs qui eux-mêmes avaient cité divers ouvrages sous le nom d'*Ister*; nous ne ferons point ici l'inutile et fastueux étalage d'une érudition d'emprunt, en rappelant d'après lui tout ce qu'Athénée, Harpocrate, Plutarque, Apostolius, Étienne de Byzance, Clément d'Alexandrie, Porphyre, Hygin, Diogène de Laërte, Eustathe, les scholiastes de Sophocle et de Pindare, etc. peuvent contenir de pareilles citations; qu'il nous suffise de constater que

<sup>1</sup> Opitz lui-même a regardé comme se rapportant à Éthicus, la mention faite par Plutarque, dans la Vie d'Alexandre, d'un *Ister* parmi les auteurs qui ont traité des Amazones.

<sup>2</sup> Vossius lui-même, dans son traité *De Historicis latinis*, p. 693, dit aussi : « Dis-  
piciendum ecquis sit ex tribus illis *Istris*

« de quibus loquimur in *Historicorum*  
« *Græcorum Historia* ». Et dans son livre  
*De Historicis græcis*, p. 469, il dit pareil-  
lement : « Videndum item quis sit Ister  
« ille cujus Cosmographiam de græco  
« vertit B. Hieronymus, si credimus Rha-  
« bano Mauro, libello *De inventionem lin-*  
« *guarum* ».

Vossius en déduit l'existence de deux *Ister* au moins, dont le plus connu est surnommé Καλλιμάχιος, parce qu'il était disciple de Callimaque le Cyrénéen, qui vécut à Alexandrie sous Ptolomée Philadelphé et Ptolomée Évergètes, au III<sup>e</sup> siècle avant notre ère : d'où l'on peut inférer que c'est le même qui est appelé par Plutarque <sup>1</sup> *Ister d'Alexandrie*. L'autre est *Ister de Kalatis*, ainsi désigné par Étienne de Byzance. Sans examiner s'il n'y aurait pas lieu de rattacher toutes ces indications à un seul personnage né à *Kalatis* près de la ville d'*Istre*, sur les bords du Danube, et venu à *Alexandrie* pour y étudier sous *Callimaque*, nous remarquerons que Vossius laisse à chercher quel est, en outre, cet *Ister* que saint Jérôme a traduit.

Walter Raleigh déclare que ce n'est pas le disciple de Callinique (il veut dire Callimaque), vivant sous Philadelphé, mais un autre beaucoup plus ancien; malheureusement le célèbre Anglais ne nous fait connaître aucune des données sur lesquelles il fonde son opinion.

On peut croire que Simler, tout en montrant que l'Éthicus vulgaire était beaucoup plus récent que le disciple de Callimaque, ne repoussait pas de même l'identité de celui-ci avec le cosmographe traduit par saint Jérôme; ou du moins semble-t-il qu'il existait parmi les érudits de son temps une opinion qui admettait cette identité <sup>2</sup>.

Mais, soit que l'*Ister* disciple de Callimaque, l'*Ister d'Alexandrie*, et l'*Ister de Kalatis* ne constituent qu'un seul et même personnage, soit qu'ils nous offrent deux ou même trois per-

<sup>1</sup> Non plus dans la Vie d'Alexandre, mais dans ses Questions grecques.

<sup>2</sup> Simler, *Æthici Cosmographia*, p. 3 de la préface : « Æthicus igitur quem primo loco damus, a quibusdam Ister cognominatur. Meminerunt autem Istri Plu-

« tarchus et Athenæus, atque ex nostris  
« Hyginus; sed hic alius est a nostro  
« Æthico. Nam Callimachi servus et disci-  
« pulus fuit, qui temporibus Philadelphi  
« et Evergetæ regum Ægypti vixit, quo  
« noster multis seculis est posterior ».

sonnages distincts, il sera impossible d'y reconnaître aucune identité avec le cosmographe istriote de saint Jérôme; car, ainsi qu'il est explicitement affirmé dans la préface et dans quelques autres passages de son livre, celui-ci était né en Istrie, dans cette contrée qu'entourent les hauteurs cisalpines, le Norique, la Pannonie et l'Albanie<sup>1</sup>; et bien loin d'être antérieur à Callimaque ainsi que le croyait Raleigh, il lui est postérieur de plusieurs siècles, comme il est aisé de s'en apercevoir en relevant les noms historiques qui se trouvent cités dans son ouvrage, non plus au gré du traducteur, mais du chef de l'auteur lui-même.

§ III.

Examinons en effet la série de ces noms divers, qui peuvent servir, sinon à déterminer l'âge précis d'Éthicus Ister, au moins à fixer une limite chronologique au-dessus de laquelle on ne saurait placer la date de son livre.

Les personnages mentionnés par notre philosophe sont indiqués, les uns comme antérieurs à son propre temps, les autres comme des contemporains avec lesquels il s'est trouvé en relations directes.

La liste des premiers comprend Hiarchas<sup>2</sup>, Cluontes et Agripphus<sup>3</sup>, Mantuanus<sup>4</sup>, Moïse et Josèphe<sup>5</sup>, Octavien-Auguste<sup>6</sup>, peut-être Trajan<sup>7</sup>, enfin Pythagore et la sibylle samienne<sup>8</sup>.

<sup>1</sup> Ms. 4871, fol. 139, col. 3 : « Quantæ  
clades in Lacedemonia, Norico, et Pan-  
nonia, Histria, et Albania, [quæ] vicinæ  
meæ septentrionalium regiones . . . Cisal-  
pina itaque juga peraccessit, Noricos ob-  
tinuit, Histriam crudeliter oppressit,  
Histrium transiens cum Albanis alterca-  
vit. »

<sup>2</sup> Ms. 4871, fol. 115, col. 3; fol. 116,  
coll. 1, 2.

<sup>3</sup> *Ibid.* fol. 116, col. 1.

<sup>4</sup> *Ibid.* fol. 116, col. 1; fol. 130, col. 1.

<sup>5</sup> *Ibid.* fol. 125, col. 3.

<sup>6</sup> *Ibid.* fol. 126, col. 1.

<sup>7</sup> *Ibid.* fol. 132, col. 4.

<sup>8</sup> *Ibid.* fol. 138, coll. 2, 3.

La liste des autres se borne à trois noms, tous trois inconnus, savoir : les philosophes Aurélius et Arpocrates<sup>1</sup>, auprès desquels Éthicus passa une année entière en Espagne; et le philosophe Fabius<sup>2</sup>, dont la célébrité remplissait toute la Grèce, ce qui détermina Éthicus à le venir trouver à Athènes, et à consommer cinq années consécutives en de doctes conférences avec lui.

A défaut de la date précise que nous eût procurée la connaissance de ces trois célébrités contemporaines de notre auteur, nous devons nous résigner à constater les dates antérieures qui se rattachent aux noms moins obscurément fameux de la première liste. Mais il nous faut d'abord écarter de celle-ci les noms pareillement inconnus des philosophes scythes Cluontes et Agripphus, qui ne peuvent jeter aucune lumière sur la question qui nous occupe.

Nous pouvons mettre aussi hors de cause Pythagore et la sibylle, dont la mémoire est évoquée à propos de l'île de Samos, et dont l'époque est trop ancienne pour qu'elle ait besoin d'être alléguée dans cette discussion.

A plus forte raison n'avons-nous point affaire du nom de Moïse; mais il se trouve accolé à celui de Josèphe, l'historien des Juifs, dans le passage que voici : « Aliarum gentium originem obmissam, quas hagiographus Veteris Testamenti celebrat, idem philosophus (*Æthicus*) non scribit; qui omnes « Scripturas et legum liberalium fontem vivum et matrem his-

<sup>1</sup> Ms. 4871, fol. 117, col. 3 : « Abhinc usque Gades et Herculeas columnas; illic enim per annum stationem fecisse et disputasse cum Aurelio philosopho et Arpocrate (*vel* Arbocaste) ».

<sup>2</sup> *Ibid.* fol. 133, col. 4 : « Cuncta mala quæ illic perpessa sunt, narrante Fabio

« philosopho, qui eo tempore in cuncta Græcia præclarus inter cæteros nitebatur; propter quod prædictus philosophus « Æthicus illuc, audita ejus fama, advenisse se, et per annos quinque inibi « stationem fecisse asserens, » etc.



« toriarum appellat, legem Moisis plurimum conlaudat, Josephum affatim ac celebrem ejus Historiam retinet; et ea quæ in eorum codicibus invenit, denuo scribere ac retexere noluit ». Josephus ayant conduit ses Antiquités judaïques jusqu'à l'année 68 de Jésus-Christ, il en résulte nécessairement que la Cosmographie d'Éthicus Ister, qui s'y réfère, est postérieure à cette date.

Le même résultat se peut déduire de l'adhibition du nom de Hiarchas, dont Éthicus avait réfuté les assertions relatives à la densité du soleil : « Nam alia multa idem sophista (*Æthicus*) narrat de massa solis contra Hiarcham »..... « Dicit enim contra Hiarcham de massa solis densissima, spissum intuitum quod cernimus habere..... etc. » Or ce Hiarchas florissait au temps d'Apollonius de Tyane, qui alla écouter ses leçons<sup>1</sup> : et l'on sait qu'Apollonius était contemporain de Josephus.

Nous n'avons donc point à nous occuper, dans la question actuelle, de la mention, faite par Éthicus, de l'empereur Auguste, et de Virgile, le cygne de Mantoue, désigné sous la simple appellation de *Mantuanas* : leur époque est en arrière de celle que nous venons de constater par un double rapprochement.

Mais nous aurions un argument puissant dans la citation du nom de Trajan, si, comme nous le croyons, il se rencontre dans un passage très-corrompu, dont nous ne proposons qu'avec défiance la lecture suivante : « Quæ Dalmatia primum « Mœsiæ pars, Græciæ Mœsia vero, quondam regi Mœsio et « Trajano subjacebant; nunc utraque tota subjecta est regio

<sup>1</sup> Philostrati Lemnii *Opera quæ extant*, Paris 1608, in-fol; Vie d'Apollonius, liv. III, chap. v, p. 121 (ou chap. xvi, p. 107 de l'édition de Leipzig, 1709); voir aussi, dans l'appendice, Eusebius in *Hieroclem*,

p. 454. — Comp. Photius, *Bibliotheca*, p. 332, b, 11; et saint Jérôme, *Lettres à saint Paulin*, dans l'édition des Bénédictins, t. IV, 2<sup>e</sup> partie, p. 568.

« Græciæ »<sup>1</sup>; d'où il faudra nécessairement tirer cette conséquence, qu'Éthicus écrivait après le règne de Trajan (qui s'est terminé en l'année 117 de notre ère), et peut-être même assez longtemps après, puisqu'il en parle comme d'un temps déjà éloigné, *quondam*.

§ IV.

Quelque lumière peut nous être fournie sur ce point par une dénomination géographique qui nous a frappé à deux reprises dans le texte d'Éthicus : c'est celle de *Valeria*<sup>2</sup>, désignant une partie de la Pannonie inférieure, entre le Danube et la Drave. Cette dénomination nous force à descendre l'échelle chronologique jusqu'au règne de Dioclétien, et spécialement jusqu'à l'année 295, où cette province fut établie par Galère et appelée *Valeria*, du nom de son épouse, fille de l'empereur. Et il est à remarquer ici que cette dénomination caractéristique appartient bien au texte de l'auteur, et non au traducteur, puisqu'elle se trouve encadrée dans un récit rapporté comme une traduction littérale de l'original.

Nous aurons à descendre encore à des temps postérieurs, si nous considérons comme appartenant pareillement au texte même d'Éthicus le nom de Constantinople, qui se rencontre dans le passage suivant : « Post Dalmatiam nimirum, Thraciam posuit (*Æthicus*) in ordine scripturæ suæ, interclusam ab uno latere Istro amne, ab alia parte orientali urbe Constantinopoli, ampla atque fœcunda populis frugibusque atque seminibus<sup>3</sup> ». Bien que le discours ne se trouve

<sup>1</sup> Manuscrit 4871, fol. 132, col. 4 : « Que Dalmatia primum media pars Græciæ mediavit condam regem Mœsio et Tragano subjacebant; nunc itaque tota regno Gre-

ciæ subjecta est. » — <sup>2</sup> Manuscrit 4871, fol. 124, col. 4; et fol. 140, col. 1.

<sup>3</sup> Manuscrit 4371, fol. 133, col. 2.

plus ici directement dans la bouche d'Éthicus, il semble difficile d'admettre que saint Jérôme, dans une analyse qui paraît se borner à résumer sans altération les descriptions de son auteur, eût introduit de son chef le nom de Constantinople, là où Éthicus aurait écrit celui de Byzance : toutes les probabilités sont pour la reproduction fidèle, par le translateur, de la nomenclature géographique de l'original. Nous sommes donc très-porté à regarder le nom de Constantinople comme provenant d'Éthicus lui-même ; et dans cette persuasion, nous sommes forcé de conclure qu'il n'a écrit que postérieurement à l'année 330, en laquelle Constantin fit la dédicace de sa nouvelle ville.

En définitive, ce serait donc entre les années 330 et 400 que devrait être supposée la date de la composition du livre d'Éthicus Ister.

s v.

Et maintenant, revenant sur les noms obscurs que nous avons tout à l'heure négligés parce que nous ne pouvions les utiliser comme point de départ, peut-être parviendrons-nous à déterminer, au moins pour une partie, l'individualité historique des personnages auxquels ils se rapportent.

Ainsi Cluontes et Agripphus sont deux astronomes scythes à qui le cosmographe istriote reprochait de confondre mutuellement l'air et le ciel<sup>1</sup>. Nous ne savons trouver aucun auteur ancien dans lequel nous puissions reconnaître Cluontes ; mais quant à Agripphus, c'est, sous une forme corrompue, le même nom qu'Agrippa, et il semble que nous puissions, à la rigueur,

<sup>1</sup> Manuscrit 4871, fol. 116, col. 1 : « Re-  
prehendit Cluontem et Aggriphum phi-  
losophos, Scytharum astrologos, et Man-  
tuanum, in vanum multa edidisse ; repre-

hendit eos quod cælum pro aere et in-  
terdum aer pro cælo posuerunt, cum  
tenuis sit aer, et cælum valde spissum. »

l'appliquer à l'astronome Agrippa, qui avait fait en Bithynie, le 29 novembre 92, une observation des Pléiades citée par Ptolémée<sup>1</sup>. Cette concordance, au surplus, purement conjecturale, est sans utilité aucune dans la question, dès qu'elle se réfère à des temps antérieurs à l'écrivain.

Il n'en sera pas de même si nous pouvons découvrir, parmi les célébrités historiques du iv<sup>e</sup> siècle, quelqu'un des trois personnages contemporains d'Éthicus Ister, désignés par lui sous les noms d'Aurélius, d'Arpocrates (ou Arbocastes), et de Fabius. C'est en Espagne qu'il vit les deux premiers, et le troisième en Grèce.

Quant à ce dernier, cité en même temps comme historien, il ne nous est parvenu aucun écrit sous ce nom, qui lui-même est évidemment latin; nous savons seulement, par Lampridius et par Vopiscus, qu'un Fabius Marcellinus avait publié une Vie d'Alexandre Sévère<sup>2</sup>, qu'un Fabius Sosianus était peut-être auteur de celle de Firmus petit tyran sous Aurélien<sup>3</sup>, qu'un Fabius Cérilianus avait fait avec beaucoup de talent l'histoire des règnes de Carus, et de Carinus et Numérianus<sup>4</sup>. De ces trois Fabius, les deux premiers peuvent paraître d'un âge un peu ancien; mais rien ne semble s'opposer à ce que le troisième ait été contemporain de Vopiscus, et celui-ci d'Éthicus Ister<sup>5</sup>.

Pour ce qui est des deux philosophes espagnols, l'un d'eux,

<sup>1</sup> Ptolémée, *Composition mathématique*, édition de l'abbé Halma, Paris 1816, in-4°; t. II, l. VII, c. III, p. 22.

<sup>2</sup> *Historiæ Augustæ scriptores latini minores*, édition de Gruter, Hanau 1611, in-fol. *Ælii Lampridii Alexander Severus*, cap. XLVIII, p. 352. — *Flavii Vopisci Probus*, cap. II, p. 436. — Comp. Vossius, *De historicis latinis*, p. 703.

<sup>3</sup> *Flavii Vopisci Firmus*, cap. II; *ubi su-*

*pra*, p. 443. — Comp. Vossius, *ubi supra*, p. 194.

<sup>4</sup> *Flavii Vopisci Carus*, cap. IV; *ubi supra*, p. 448. — Comp. Vossius, *ubi supra*, p. 184.

<sup>5</sup> Vopiscus écrivait la vie de Carin après la mort de Galère, peut-être même après celle de Constantin le Grand; et Fabius Cerilianus pouvait n'avoir publié la sienne que peu de temps auparavant; il suffirait qu'Éthicus, jeune, eût vu Fabius vieux.

Arpocrates ou Arbocastes, nous demeure tout à fait ignoré; mais il n'est pas sans intérêt de remarquer, quant à l'autre, que précisément en Espagne, au iv<sup>e</sup> siècle, il se trouvait un écrivain bien connu portant le nom d'Aurélius : nous voulons parler du Calagurritain Aurélius Prudentius Clémens, né en 348, dont il nous reste un volume de poésies chrétiennes, œuvre de sa vieillesse, et qui paraissent n'avoir été composées que depuis son retour en Espagne, après qu'il eût quitté la cour d'Honorius, au commencement du v<sup>e</sup> siècle<sup>1</sup>; tandis que ce serait dans sa jeunesse qu'il aurait été connu d'Éthicus, alors que le noble Espagnol préludait à sa célébrité et à sa fortune par des poésies profanes et des emplois moins élevés.

Au moyen de ce synchronisme, la date de la publication du livre d'Éthicus Ister se trouverait approximativement indiquée vers le milieu de la deuxième moitié du iv<sup>e</sup> siècle; l'auteur lui-même n'aurait pas vécu de longues années après cette époque, puisque saint Jérôme en parle, dans la préface de sa translation, en des termes qui semblent impliquer qu'il avait cessé d'exister.

§ VI.

Mais si Éthicus ni Jérôme n'avaient pris aucune part à la composition du livre, et que ce fût l'œuvre apocryphe de quelque faussaire, comme certains l'ont pensé, tout cet échafaudage de rapprochements devrait crouler. Toujours restera-t-il du moins que ce livre, tout fabriqué ou interpolé qu'il soit, était tenu pour légitime au temps de Raban Maur, et qu'il était en

<sup>1</sup> Il nous suffit de renvoyer à l'article *Prudence* de M. Weiss, dans la *Biographie universelle* de Michaud, t. XXXVI, (1823), pp. 159 à 161; et pour plus de détails à la *Vie de Prudence*, par le Nain

de Tillemont, dans ses *Mémoires* pour servir à l'histoire ecclésiastique des trois premiers siècles, Paris 1705, in-4°; t. X, pp. 560 à 566, et 819, 820.

circulation et consulté comme une autorité respectable dès le temps d'Isidore de Séville.

Nous ajouterons encore une ligne à ce propos : c'est que le livre d'Égésippe, sur la guerre des Juifs, se trouve dans des conditions tout à fait analogues à celles de la *Cosmographie d'Éthicus Ister*; car il est produit de même, comme l'œuvre d'un écrivain grec, dont on ne possède plus l'original, mais seulement une translation latine, en tête de laquelle est placé le nom de saint Ambroise, contemporain de saint Jérôme. Quelques érudits ont cru le livre authentique, d'autres l'ont regardé comme altéré par des interpolations, d'autres enfin comme apocryphe, et forgé dans le *x<sup>e</sup>* siècle<sup>1</sup>. Sans faire à cet égard des recherches qui nous entraîneraient à une trop longue digression, qu'il nous soit permis au moins de consigner ici un fait curieux, resté inaperçu : c'est que l'on trouve dans Égésippe, mot pour mot, précisément l'un des passages d'Isidore où Opitz a reconnu une citation formelle d'Éthicus Ister<sup>2</sup>; et, pour le dire en passant, que l'on compare, dans Isidore et dans Égésippe, le discours où ce passage est, de

<sup>1</sup> Voir Vossius, *De historicis græcis*, pp. 229, 230. — Idem, *De historicis latinis*, pp. 706, 707.

<sup>2</sup> Egesippi historiographi inter scriptores ecclesiasticos vetustissimi *De rebus a Judæorum principibus in obsidione fortiter gestis, deque excidio Hierosolymorum aliarumque civitatum adjacentium libri quinque, divo Ambrosio Mediolanensi episcopo interprete*, Cologne 1525, in-fol. lib. V, cap. xv, p. 56 : « Tremit Saxonia inaccessa paludibus et inviis septa regionibus. Quæ licet belli curam videatur augere, et ipsa frequenter accessit Romanis triumphis captiva; validissimum genus hominum per-

hibetur, præstans cæteris : piraticis tamen myoparonibus non viribus nititur, fugæ potius quam bello parata. » — Isidori *Origines*, lib XIX, cap. 1, dans les *Auctores latinæ linguæ*, p. 1286 : « Genus navigii præbet, quales utuntur Germanorum piratæ in Oceani littoribus vel paludibus, ob agilitatem. De qualibus Hister (sic Opitius) : Gens, inquit, Saxonum mioparibus non viribus nituntur. » — Évidemment le passage commun à ces deux textes est une partie intégrante et homogène du premier; dans le second, ce n'est qu'une pièce de rapport. Le premier est donc plus ancien que le second.

part et d'autre, encadré, et l'on ne pourra guère se dispenser de juger que ce n'est point Égésippe qui a copié Isidore. Et puisque celui-ci énonce avoir emprunté à Ister le passage dont il s'agit, il faut admettre un rapport intime entre Égésippe et Ister, en sorte que, s'ils ne sont pas copiés l'un sur l'autre, ils ont, pour le moins, respectivement puisé à une source commune; et leur translation s'ils sont légitimes, ou leur fabrication s'ils sont apocryphes, appartient à une même époque.

Nous laissons à de plus savants, à de plus hardis que nous, le soin de trancher définitivement ces questions, de résoudre ce problème complexe, dont nous avons seulement essayé de poser nettement les équations, sans prétendre dégager les inconnues ni formuler une solution.

---

## DEUXIÈME PARTIE.

DE LA COSMOGRAPHIE GÉOGRAPHIQUE INTITULÉE DU SIMPLE NOM D'ÉTHICUS.

---

### PREMIÈRE SECTION.

DE L'OUVRAGE PUBLIÉ SOUS LE TITRE DE COSMOGRAPHIE D'ÉTHICUS.

---

### ARTICLE PREMIER.

ESQUISSE GÉNÉRALE DU LIVRE.

---

#### § I.

C'est maintenant de l'Éthicus vulgaire que nous avons à nous occuper.

L'édition qui passe généralement pour la première<sup>1</sup> est celle qui a été donnée en 1575, à Bâle, par Josias Simler, dans un petit volume in-16, devenu assez rare, où ce morceau occupe, avec les scholies, quatre-vingts pages seulement; le

<sup>1</sup> Nous présentons l'édition de 1575 comme réputée la première, parce qu'elle est formellement désignée comme telle par Fabricius en sa Bibliothèque latine (page 348), et que les bibliographies spéciales de Panzer, de Renouard, de la Serna Santander, etc. ne signalent aucune édition plus ancienne; les recherches les plus actives n'ont pu nous procurer des éléments suffisants de certitude sur l'existence d'une édition antérieure, dont nous avons cependant recueilli quelques indices.

Ainsi le docte académicien auquel est dû l'article Éthicus de la Biographie universelle de Michaud, ne donne l'édition de Simler que pour la seconde: « La Cosmographie d'Éthicus, dit-il, a été imprimée pour la première fois à Venise, en 1513. » Mais il n'a pu retrouver ce volume pour me le communiquer. — D'un autre côté, sir Thomas Phillipps, dont le cabinet est renommé comme l'un des plus riches qui existent en manuscrits et en raretés bibliographiques, a bien voulu me faire savoir qu'il croyait posséder une édition gothique d'Éthicus; mais l'ayant ultérieurement cherchée à mon intention, il n'a pu la retrouver non plus.

Quoi qu'il en soit, lorsque deux amateurs tels que M. Walckenaer et sir Thomas Phillipps, l'un à Paris, l'autre à Londres, ont cru se rappeler chacun une édition d'Éthicus antérieure à celle de Simler, il pourrait paraître téméraire de se prononcer sans réserve sur cette ques-

tion, jusqu'à ce que des vérifications multipliées de leur part l'aient tranchée définitivement dans l'un ou l'autre sens.

Nous hasarderons, en attendant, une conjecture explicative sur l'énoncé d'une édition vénitienne de 1513. Dans l'article où elle est désignée, plusieurs dates paraissent altérées par le fait de l'imprimeur; ainsi, l'on voit figurer, à côté de l'édition en question, celle de Bâle avec la date de 1535, quoiqu'il soit bien connu qu'elle est de 1575. On pourrait donc supposer que 1513 a été imprimé pour 1518, et qu'il s'agit simplement de l'édition Aldine de cette date, où se trouvent réunis Méla, Solin, l'Itinéraire, Vibius Séquester, le Livret des Provinces, tous respectivement compagnons d'Éthicus dans les diverses éditions qui ont été faites de ce dernier; de là aurait pu naître une confusion bibliographique, d'autant plus facile à concevoir, que le nom d'Éthicus aura pu se trouver mêlé, à propos de l'Itinéraire, à quelque mention antérieure de ce volume recueillie et reproduite de confiance par le savant académicien.

D'un autre côté, Don Antonio de Léon Pinelo, dans son *Epitome de la Bibliotheca oriental y occidental* (3 vol. in-fol. Madrid 1737-1738, t. III, col. 1214), mentionne une édition de 1515 et une de 1573, puis une de 1575; et il dit celle de Simler *grecque-latine*, avec la date de 1577. Il y a dans tout cela une telle confusion, qu'on ne peut se fier en rien à cet auteur: mais ces erreurs mêmes, répétées par quelques

Mémoire sur Éthicus.



reste du volume est consacré à l'Itinéraire d'Antonin, et à quelques autres opuscules d'une nature analogue<sup>1</sup>. Le tout est précédé d'une préface en forme d'épître dédicatoire, où le savant éditeur nous fait connaître que le texte d'Éthicus lui a été fourni par Pierre Pithou, qui avait lui-même pris soin de le collationner sur un second exemplaire appartenant au célèbre Cujas.

Bientôt après, la Cosmographie d'Éthicus fut reproduite à Paris, d'après la recension et avec les scholies de Simler, par Henri Estienne, dans son édition de Denys le Périégète, imprimée en 1577 dans le format in-4°; mais ce fut seulement comme un accessoire, rejeté à la fin du volume, après Méla, et toutefois avant Solin<sup>2</sup>.

De ce moment, la Cosmographie d'Éthicus sembla devenir un appendice obligé des éditions de Pomponius Méla : on la vit d'abord reparaître ainsi à Paris en 1619, dans le format in-32, au milieu d'un petit volume où elle suivait immédiatement le Méla, et se trouvait à son tour suivie du court abrégé de géographie d'Henri Lorit de Glaris<sup>3</sup>.

bibliographes, ont pu donner lieu aux indications acceptées avec trop de confiance par des autorités plus respectables.

Quoi qu'il en soit, cette question bibliographique a besoin de nouvelles vérifications.

<sup>1</sup> *Æthici Cosmographia* : Antonii Augusti *Itinerarium provinciarum* : ex Bibliotheca P. Pithæi, cum scholiis Josiæ Simleri. Quæ his addita sunt sequenti pagina indicantur. Basileæ, M. D. LXXV, in-16 (Éthicus, pp. 1 à 79.)

<sup>2</sup> Dionysii Alex. et Pomp. Melæ *Situs orbis descriptio*. *Æthici Cosmographia*. C. J. Solini *Polyhistor*. In *Dionysii poemation commentarii Eustathii* : interpretatio ejusdem poemati ad verbum ab Henr. Stephano

*scripta* : necnon annotationes ejus in idem, et quorundam aliorum. In *Melam annotationes Joannis Olivarii* ; in *Æthicum scholia Josiæ Simleri* : in *Solinum emendationes Martini Antonii Delrio*. Excudebat Henricus Stephanus anno 1577. In-4° (Éthicus, pp. 107 à 134 de la seconde pagination).

<sup>3</sup> Pomponii Melæ *De situ orbis libri tres*. *Æthici Cosmographia*. Henrici Glareani *Compendiaria descriptio orbis terrarum*. Parisiis, J. Libert, 1619, in-32 (Éthicus, pp. 145 à 208). — Le même, 1625. — Le même, 1635. Nous n'avons point vu nous-même cette dernière réimpression, mais elle est indiquée par Maittaire, *Annales typographici*, la Haye 1725, in-4° ; t. III, p. 899.

Ce petit livre fut réimprimé, page pour page, dans le même format et par le même imprimeur, avec la seule différence de la date, et de quelques variantes dans l'emploi des vignettes et des lettres ornées (de manière à constater suffisamment que c'était bien une nouvelle édition), d'abord en 1625, puis encore en 1635.

Il fut également reproduit, avec la même exactitude, chez un autre imprimeur, en 1626 <sup>1</sup>.

Éthicus reparut encore avec les scholies de Simler, à la suite de Méla et de Solin, dans un volume petit in-12, imprimé à Leyde en 1645, d'après l'édition de Henri Estienne, de 1577 <sup>2</sup>.

Vinrent ensuite les éditions gronoviennes, qui forment comme une seconde classe dans la série des réimpressions de la Cosmographie d'Éthicus, en ce que Jacques Gronov, faisant précéder ce morceau des *Excerpta* de Julius Orator, et reproduisant littéralement le texte de Simler, lui donna cependant le titre de *Cosmographia antehac temere Æthico adscripta*, et le collationna, non pas comme il le croyait sur un nouveau manuscrit, mais bien sur celui-là même qui avait servi à Simler, et qui de la bibliothèque de Pierre Pithou était passé dans celle de Jacques-Auguste de Thou. Simler avait intercalé dans son texte, tantôt à côté, tantôt à la place de la leçon du manuscrit de Pithou, celle du manuscrit de Cujas : Gronov donna au bas des pages les leçons du premier manuscrit, avec une exactitude qui avait quelquefois manqué à son de-

<sup>1</sup> Pomponii Melæ *De situ orbis libri tres. Ethici Cosmographia*. Henrici Glareani *Compendiaria descriptio orbis terrarum*. Parisiis, Seb. Cramoisy, 1626, in-32 (Éthicus, pp. 145 à 208).

<sup>2</sup> Pomponius Mela, *De situ orbis*, C. Julii Solini *Polyhistor*, Æthici *Cosmographia*, cum notis variorum. Lugd. Batavorum, apud Hieronymum de Vogel, 1646, petit in-12 (Éthicus, pp. 448 à 516).

vancier. Il mit d'ailleurs, en tête du *Julius Orator* et de l'*Éthicus*, les *testimonia et judicia virorum doctorum* qu'il avait pu recueillir sur ces deux noms.

C'est ainsi que parut à Leyde, en 1684, à la fin d'un petit volume in-8° qu'on prendrait aisément pour un in-12, la huitième édition d'*Éthicus*, la première de celles des Gronov<sup>1</sup>. C'est la même édition, avec le seul changement du frontispice, qui fut remise en circulation avec la date de 1685.

Dans le même format parut l'édition de 1696, augmentée, en suite de l'*Éthicus*, du géographe anonyme de Ravenne, que Porcheron avait déjà fait imprimer en 1688<sup>2</sup>.

Enfin en 1722 fut donnée par Abraham Gronov une dernière édition, également in-8°, mais de plus grand format, qui est regardée, par les bibliographes et les savants, comme la meilleure<sup>3</sup>.

On peut s'étonner à bon droit qu'un professeur qui a publié en 1843 une traduction française de la *Cosmographie d'Éthicus*, en regard du texte, ait ignoré l'existence de ces

<sup>1</sup> Pomponii Melæ *Libri tres de situ orbis. Julii Honorii oratoris Excerptum cosmographiæ nunc primum ex ms. editum. Cosmographia quæ falso hactenus Æthicum auctorem prætulit, variis lectionibus ex ms. illustrata. Omnia diligentissime recognita, additis ad Melam notis.* Lugd. Batavorum, apud Jordanum Luchtmans, 1684, petit in-8°. (*Éthicus*, pp. 23 à 74 de la seconde pagination). — Le même, 1685.

<sup>2</sup> Pomponii Melæ *Libri tres de situ orbis, nummis antiquis et notis illustrati ab Jacobo Gronovio. Julii Honorii oratoris Excerpta cosmographiæ ab eodem nunc primum ex ms. edita. Cosmographia falso Æthicum auctorem præferens, cum variis lectionibus ex ms. Ravennas geographus ex ms. Lugdu-*

*nensi suppletus.* Lugd. Batavorum, apud Jordanum Luchtmans, 1696, petit in-8°. (*Éthicus*, pp. 23 à 67 de la seconde pagination).

<sup>3</sup> Pomponii Melæ *De situ orbis libri tres, cum notis integris Hermolai Barbari, Petri Jounnis Olivarii, Fredenandi Nonii Pintiani, Petri Ciacconii, Andrea Schotti, Isaaci Vossii, et Jacobi Gronovii. Accedunt Julii Honorii oratoris Excerpta cosmographiæ. Cosmographia falso Æthicum auctorem præferens cum variis lectionibus ex ms. Ravennatis anonymi Geographia ex ms. Leidensi suppleta. Curante Abrahamo Gronovio.* Lugduni Batavorum, ex officina Samuelis Luchtmans, 1722, in-8°. (*Éthicus* pp. 703 à 763).

éditions successives, au point de considérer comme *unique* celle sur laquelle il a fait son travail <sup>1</sup>.

§ II.

Nous avons déjà dit que Simler et Jacques Gronov n'avaient eu entre les mains qu'un même manuscrit, ayant successivement été possédé par Pierre Pithou et par Jacques-Auguste de Thou, et annoté par le premier des variantes fournies par un autre manuscrit appartenant à Cujas. C'est ce même manuscrit de Pithou, acquis ensuite par Colbert, qui se trouve aujourd'hui à la Bibliothèque royale de Paris sous le numéro 4808; il est d'une écriture du XII<sup>e</sup> siècle, sur parchemin, de format petit in-folio.

La Bibliothèque royale possède, en outre, huit manuscrits plus ou moins complets du même texte : deux sont du X<sup>e</sup> siècle, un du XI<sup>e</sup>, un du XIV<sup>e</sup>, et les quatre derniers du XV<sup>e</sup>; de ceux-ci, deux sont copiés de la même main et renfermés dans un même volume, en sorte qu'ils pourraient être considérés seulement comme deux copies d'une même édition.

Chacun des manuscrits que nous venons d'énumérer présente des caractères particuliers qui ont leur intérêt spécial, et il n'est pas hors de propos d'insérer ici les résultats généraux de la recension matérielle que j'en ai faite.

De ceux du X<sup>e</sup> siècle, celui qui paraît le plus ancien est inscrit au Catalogue sous le numéro 4806; quoique bien conservé, il est très-peu entier, vu l'absence de nombreux feuillets : leur perte remonte à une époque antérieure à la reliure, qui date du règne de Charles IX; on peut estimer à quinze pages

<sup>1</sup> Baudet, *Cosmographie d'Éthicus*; Notice sur Éthicus : « le latin d'Éthicus est singulièrement altéré, et dans l'unique édi-

tion qui existe de cet auteur, la plupart des noms propres sont presque méconnaissables »

la portion qui manque en tête du volume ; puis se font remarquer à diverses places des lacunes équivalant à un total de dix pages.

Le manuscrit 4807, possédé jadis par le célèbre Conrad *Celtes* (Meissel), est plus important, en ce que, remontant pareillement au x<sup>e</sup> siècle, il a l'avantage d'être moins incomplet<sup>1</sup> ; il a d'ailleurs un intitulé et un *explicit* dignes de remarque, qui ont été relatés sur le manuscrit de Pithou, où Gronov a relevé seulement l'*explicit*, pour l'ajouter à son édition. Cet exemplaire offre de grands traits de ressemblance avec celui de Vienne et avec celui de Reims, dont nous parlerons plus loin.

Le manuscrit qui suit dans l'ordre chronologique porte le numéro 4871, et appartient au xi<sup>e</sup> siècle ; il fait partie d'un beau volume in-folio, sur parchemin, renfermant plusieurs pièces considérables, toutes écrites de la même main, tantôt à longues lignes, tantôt sur deux colonnes. Une particularité curieuse, c'est que la Cosmographie vulgaire d'Éthicus, qui nous occupe en ce moment, commence sur la page même où

<sup>1</sup> Ce manuscrit a dû, dans l'origine, se composer de huit cahiers, chacun de quatre feuilles, plus une demi-feuille intercalée sur onglet dans le huitième cahier, soit en tout soixante-cinq feuillets ou cent trente pages, dont les trois premières blanches ; mais il a été enlevé ou perdu d'abord le premier feuillet servant de garde, et ensuite trois feuilles ou douze pages pleines. Sur le recto et au bas du feuillet qui est maintenant le premier, il avait été écrit, puis gratté, une annotation formant six lignes d'écriture, que nous sommes parvenu à lire presque en entier, sauf la dernière, et qui constate le legs

que Meissel avait fait de ce manuscrit à son ami le conseiller impérial Jean Fuchsmag ; on y trouve en effet :

*Hunc libra'  
executores test'i D Conradi  
Celtis Joh'i Fuchsmag doctori  
deder't qui v' cu' vita  
functus fuerit ad vidua' .....  
fact..... Wien' de.....*

Sur la garde en papier qui fait face au même feuillet, et sur le haut de celui-ci se trouvent écrits, d'une main allemande du xv<sup>e</sup> siècle : 1° « Die weg von Nornberg  
• gen Jerusalem uber lant » ; 2° « Itinera-  
• rius per duo imperia et 21 regna. »

finit le livre traduit par Jérôme. La signature de possession *Jac. Aug. Thuani* se rencontre en divers endroits du manuscrit, notamment à un bas de page où la *Cosmographie* de notre *Éthicus* vulgaire, écrite jusque-là sur deux colonnes, abandonne cette forme pour se continuer en longues lignes à la page suivante. Une autre circonstance à constater, c'est que l'*explicit* vient clore ce morceau avant la dernière phrase des éditions.

Nous avons tout à l'heure constaté que l'ancien manuscrit de Pithou porte le numéro 4808; nous rappelons qu'il est du *xii<sup>e</sup>* siècle, afin de marquer ici sa place dans la série chronologique des manuscrits d'*Éthicus*. Il est plus complet que tous les autres exemplaires de la Bibliothèque royale.

Quant au manuscrit du *xiv<sup>e</sup>* siècle, il est compris dans un beau volume in-folio inscrit au catalogue sous le numéro 4126, provenant de la bibliothèque de Colbert, et ayant appartenu au célèbre Burleigh, ministre de la reine Élisabeth d'Angleterre<sup>1</sup>; il est écrit sur vélin, à deux colonnes, et offre, parmi quelques fragments géographiques, la *Cosmographie* d'*Éthicus*, mais intitulée du nom de Priscien, tronquée, et s'arrêtant à l'endroit où les éditions présentent le titre *Asiæ provinciæ situs cum limitibus et populis suis*: la suite est remplacée par l'*Insularium* qui termine habituellement l'itinéraire d'Antonin.

Nous avons ensuite le même livre dans un beau manuscrit indiqué comme étant du *xiii<sup>e</sup>* siècle, mais appartenant en réalité au *xv<sup>e</sup>*, orné de nombreuses miniatures, écrit sur vélin, portant le numéro 671 du supplément latin, et provenant de

<sup>1</sup> La signature de Burleigh se trouve au bas de la première page écrite du volume, sous cette forme : *Gulielmus Cecilius mil[es] D[ominu]s de Burghley*. — Sur le verso de la première garde est grossière-

ment tracé un planisphère informe, curieux cependant, entre autres choses, par le nom de *Wyndelandia* inscrit au nord d'*Islandia* et à l'ouest de *Tyle*.

la bibliothèque de Lamoignon. Il offre, par le choix des pièces y contenues, ainsi que par certaines ressemblances du texte, la plus grande analogie avec l'un des manuscrits florentins que nous aurons à signaler tout à l'heure, ainsi qu'avec un des manuscrits de Vienne que nous indiquerons aussi, et encore avec deux manuscrits de Venise décrits par Morelli.

La double copie du xv<sup>e</sup> siècle qui forme le manuscrit 4840, provient du fonds de Baluze; c'est un petit in-4°, sur papier fort, très-nettement écrit, réunissant bout à bout deux exemplaires semblables d'un même document; seulement, dans la première copie, le second feuillet est raturé, afin de rétablir l'ordre dans lequel doivent se succéder les listes de mers, d'îles, de montagnes qui y figurent; et dans la deuxième copie manque le premier feuillet. Toutes deux, arrivées à la phrase qui dans les éditions termine la *Cosmographie d'Éthicus*, adaptent à la suite l'*Insularium* final de l'itinéraire d'Antonin, avec les *Septem montes urbis Romæ*, comme dernier complément de l'œuvre.

Enfin, le plus récent des manuscrits parisiens d'Éthicus est compris dans un volume petit in-4°, sur papier, d'une écriture cursive un peu négligée, inscrit au catalogue sous le numéro 8253 A. Il ne donne point la *Cosmographie* entière, mais seulement la première partie, celle qui, dans les éditions, précède le titre *Alia totius orbis descriptio*. C'est là aussi que s'arrêtait le manuscrit de Cujas collationné par Pithou<sup>1</sup>. Celui que nous venons de décrire provient de Mentelle.

Nous devons donner ici une place à un précieux manuscrit du xv<sup>e</sup> siècle, appartenant à la bibliothèque de Reims, et qui, d'après une annotation autographe du cardinal Fillastre, fut exécuté par les soins de ce prélat, au concile de Constance,

<sup>1</sup> Cela résulte d'une annotation marginale sur le ms. 4808, portant : « Huc usque exemplar Cujacii. »

en 1417, pour l'église de Reims dont il avait été le doyen. C'est un volume petit in-4°, du plus beau vélin, et d'une magnifique écriture, enrichi de miniatures et de lettres ornées<sup>1</sup>; il contient, à la suite de la Cosmographie de Pomponius Mela, celle d'Éthicus, d'un texte conforme à l'exemplaire de Meissel,

<sup>1</sup> Je dois la communication de ce manuscrit à l'obligeant concours de M. Paulin Pâris, membre de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, et de M. Louis Pâris, son frère, bibliothécaire de la ville de Reims. Il porte, au verso de la première garde, le titre que voici : « Cosmographia Pomponii Mele, et alia Cesaris atque Itinerarium; scriptum Constancie in concilio generali, anno Domini m° cccc° xvij : et concilii tercio. » Plus bas est l'annotation autographe suivante : « Ego Guillelmus cardinalis Sancti Marci olim decanus Remensis, hunc librum dono librerie Ecclesie Remensis, quem pro ea scribi feci. Scriptum manu propria Constancie in concilio generali, anno Domini millesimo cccc° xvij, die prima novembris. » A la fin du volume, sur la dernière garde, se trouve cette autre annotation : « Hic catenatus 12° aprilis anno 1418. » — On remarque dans ce manuscrit trois pièces distinctes : 1° une préface du cardinal Fillastre, ainsi intitulée : « Guillelmus, tituli Sancti Marci cardinalis, olim decanus Remensis, venerabilibus fratribus capitulo Remensi salutem, et librum Remensis Ecclesie librerie dicatum, mittit. Prohemium mittentis ». 2° la Cosmographie de Pomponius Mela, dont la lettre initiale, qui est un O majuscule couvrant près de la moitié de la page, renferme un curieux planisphère peint avec grand soin, peut-être par le

Mémoire sur Éthicus.

cardinal lui-même (et dont un *fac-simile* a été inséré par le vicomte de Santarem dans son magnifique *Atlas*). 3° la Cosmographie d'Éthicus avec l'Itinéraire d'Antonin. — L'examen que, grâce à l'obligeance de MM. Pâris, j'ai pu faire de ce précieux volume, m'a donné lieu de reconnaître qu'il a subi l'enlèvement de quatre feuillets, savoir : le 12°, qui contenait la fin du *Proœmium mittentis*; et d'autre part les 66°, 67° et 68°, qui renfermaient peut-être, à ce qu'il est permis de conjecturer, une préface analogue du savant prélat pour la Cosmographie d'Éthicus, laquelle commence au feuillet 69. Il résulte en outre d'une note autographe en marge du *Proœmium mittentis*, à l'endroit où il vient de parler du planisphère inscrit dans l'O initial du livre de Mela (*Orbem ipsum... pinximus in prima littera hujus libri, quæ orbicularis est et ad hoc aptissima*), qu'il avait peint aussi un semblable planisphère, plus ample, sur le feuillet précédent (*et demum amplius in folio precedenti*) : or, ce feuillet précédent était précisément ce 12° dont nous constatons l'absence; et l'on est autorisé à penser que l'un des feuillets 66, 67, 68, enlevés en tête de l'Éthicus, contenait pareillement quelque curieuse représentation graphique du même genre. De telles mutilations ne sauraient être assez vivement déplorées et honnies.



manuscrit 4807 de Paris, mais plus complet, et paraissant copié, comme celui-ci, sur le manuscrit impérial de Vienne, dont il va être question tout à l'heure.

§ III.

Nous ne voulons pas grossir inutilement cette liste de manuscrits, de l'indication de tous ceux que pourraient nous fournir les catalogues des grandes bibliothèques de l'Europe, ou les citations faites par les savants : nous nous permettrons seulement quelques exceptions en faveur de ceux qui sont décrits avec assez de précision pour que nous puissions présumer leur importance.

Nous ne pouvons nous dispenser de signaler au premier rang le manuscrit en lettres onciales de la bibliothèque impériale de Vienne, décrit par Lambeck, par Gentillotti et par Endlicher, et qui date du VIII<sup>e</sup> siècle<sup>1</sup>. Il offre, par son intitulé, par certaines fautes d'écriture, des ressemblances frappantes avec le manuscrit parisien du X<sup>e</sup> siècle que nous avons déjà recensé sous le numéro 4807, et qu'on pourrait être porté à

<sup>1</sup> Petri Lambecii *Commentaria de augustissima bibliotheca cæsarea Vindobonensi*, Vienne 1669, in-fol. ; t. II, p. 36 : « *Itinerarii hujus quod Antonino Augusto tribuitur, ut et Cosmographiæ Æthici extat in augustissima bibliotheca cæsarea Vindobonensi vetustissimum exemplar membranaceum in-4° majori seu folio minori, literis exaratus majusculis quas vocant Longobardicas.* » — Scheyb, *Peutingeria Tabula*, p. 12 : « *Codex hic talis est, ut...* Joan. Bapt. Gentillottus.... eundem in suis commentariis ineditis Bibliothecæ Cæsareæ, perpensa characterum forma, sæculi VII scriptioibus adnumeraverit... His verbis incipit : In nomine Dei summi.

« *Incipit Cosmographia feliciter cum Itinerariis suis et portibus* », etc. — Endlicher, *Catalogus codicum philologicorum latinorum Bibliothecæ palatinæ Vindobonensis*, Vienne 1836, gr. in-8° ; p. 229 : « N° 329, Codex nus. membranaceus sæculi VIII, literis uncialibus exaratus, foliorum 60, in-4°. Æthici Cosmographia. » Nous devons à l'obligeance de M. de Karajan une soigneuse collation de la portion de ce manuscrit qui renferme la Cosmographie proprement dite, et M. Endlicher lui-même a eu la bonté de nous envoyer une copie entière de l'Itinéraire qui vient à la suite, avec un *fac-simile* de l'écriture.

regarder comme une copie de celui de Vienne. Cependant quelques différences importantes empêchent de les considérer comme deux exemplaires parfaitement semblables d'un même texte : telle est principalement dans le manuscrit palatin la mention, oubliée dans le manuscrit parisien, de l'un des géodètes employés au mesurage de l'empire romain. Il n'est pas sans intérêt d'ajouter que la bibliothèque de Vienne conserve aussi une copie, faite de la main du célèbre Spiesshammer (Cuspinianus), d'après le manuscrit impérial dont il vient d'être question<sup>1</sup>.

Le catalogue du docteur Endlicher nous indique, de plus, dans la bibliothèque Palatine, un manuscrit du <sup>xiv</sup><sup>e</sup> siècle formant un recueil dont la composition offre la plus grande analogie, sinon une similitude complète, avec le manuscrit de Lamoignon du <sup>xv</sup><sup>e</sup> siècle, ainsi qu'avec les deux manuscrits de la bibliothèque de Saint-Marc à Venise, et le manuscrit Gaddien, tous trois aussi du <sup>xv</sup><sup>e</sup> siècle, dont nous parlerons tout à l'heure<sup>2</sup>.

Le Musée britannique conserve, parmi les manuscrits d'Eger-

<sup>1</sup> Endlicher, *ubi supra*, p. 230 : « N° 330, Codex ms. chartaceus sæculi <sup>xvi</sup>, foliorum 182, in-4°. *Æthici Cosmographia: apographum præcedentis codicis, Cuspiniani manu, ut videtur, scriptum.* »

<sup>2</sup> Endlicher, *ibidem*, p. 231 : « N° 331, Codex ms. chartaceus, sæculi <sup>xiv</sup>, foliorum 108, in-fol. *Æthici Cosmographia, Itinerarium Antonini, Dicuili liber, Annunciationes provinciarum, Excerpta de regionibus urbis Romæ, Anonymus de rebus bellicis, Hadriani altercatio cum Epicteto, Publius Victor de <sup>xiv</sup> regionibus urbis Romæ, Incerti Descriptio Constantinopoleos, Notitia dignitatum orientis et occidentis.* » — Le manuscrit de

Lamoignon contient : « *Æthici Cosmographia, Itinerarium, Dicuili liber, Annunciationes provinciarum, Excerpta de regionibus urbis Romæ, Anonymus de rebus bellicis, Descriptio urbis Romæ, Gradus cognationum, Notitia dignitatum.* » — Des deux manuscrits de Venise, l'un renferme toutes ces pièces, et y ajoute encore la *Dimensuratio provinciarum*, tandis que l'autre s'arrête au petit traité *De rebus bellicis*. — Le manuscrit Gaddien offre de son côté : « *De rebus bellicis, Descriptio Constantinopoleos, Gradus cognationum, Æthici Cosmographia, Itinerarium, Dicuili liber, Dimensurationes provinciarum.* »

ton, quelques feuillets seulement d'un exemplaire d'Éthicus, dont la date remonte au VIII<sup>e</sup> siècle : ce ne sont plus que des fragments inconnexes de la Cosmographie et de l'Itinéraire<sup>1</sup>.

La bibliothèque royale de Dresde possède aussi un manuscrit du X<sup>e</sup> siècle, ayant autrefois appartenu à l'église de Reims, en tête duquel se trouve la Cosmographie d'Éthicus, et qui offre dans sa disposition générale beaucoup d'analogie avec le manuscrit 4806 de Paris<sup>2</sup>.

Nous devons à Bandini une description assez étendue de deux manuscrits de la bibliothèque Laurentienne de Florence, numérotés 67 et 68, dont le premier est du X<sup>e</sup> siècle<sup>3</sup>.

Le second, qui est seulement du XV<sup>e</sup> siècle, était précédemment dans la bibliothèque Gaddienne, où Targioni Tozzetti l'avait examiné avec grand soin : il en a donné une notice détaillée qui permet de remarquer dans ce manuscrit, sinon une similitude complète, au moins une grande analogie avec celui de Lamoignon<sup>4</sup>.

Morelli nous a fait connaître deux manuscrits du XV<sup>e</sup> siècle conservés dans la bibliothèque de Saint-Marc à Venise, et

<sup>1</sup> Ms. Egerton, n° 268, in-4°. — Nous devons à l'amitié de M. Thomas Wright une collation de ces fragments.

<sup>2</sup> Karl Falkenstein, *Beschreibung der königlichen öffentlichen Bibliothek zu Dresden*, Dresde 1839, in-8°; p. 262 : « Miscellan codex, enthaltend : Æthici Cosmographia, Antonini Itinerarium, ..... Dicuili liber de mensura orbis terræ, ..... Perg. handschr. des 10 jahrh. v. 135 bl. in-4, wovon die 3 ersten in 2 coll. abgetheilt, die übrigen aber in fortlaufenden zeilen geschrieben sind, ..... Auf der Rückseite der ersten blattes liest man von der hand die den Aethicus schrieb : Præpositus dedit Sanctæ Mariæ Remensi.

« Auf der stirnseite d. Bl. 2 und 64 hat eine hand des 15 jahrh. bemerkt : « Codex Monasterii S. Michael in monte prope Bbbg (Babebergam d. i. Bamberg). »

<sup>3</sup> Ang. Mar. Bandini, *Catalogus codicum latinorum Bibliothecæ Laurentianæ*, Florence 1776, in-fol. t. III, pp. 324 à 330, et 331 à 333. — Le savant bibliothécaire de la Laurentienne, M. l'abbé Francesco del Furia nous a obligeamment procuré une collation entière de la Cosmographie et de l'Itinéraire pour le premier de ces manuscrits.

<sup>4</sup> Targioni Tozzetti, *Relazioni d'alcuni viaggi*, t. IX, pp. 160 à 175.

dont il désigne l'un, provenant du bailli de Farseti, comme l'archétype de l'autre; ces deux exemplaires offrent, avec notre manuscrit de Lamoignon, de tels points de ressemblance, qu'il peut être considéré à son tour comme l'original sur lequel ils ont été copiés<sup>1</sup>.

On verra tout à l'heure pourquoi nous ne comprenons pas dans cette énumération le manuscrit de Saumaise, mentionné, par lui-même et par Opitz, comme très-supérieur par sa correction au texte publié, et dont l'illustre érudit se proposait de donner une édition critique avec un ample commentaire<sup>2</sup>. Le grand Saumaise n'a point accompli ce projet; et, suivant la remarque d'un savant académicien<sup>3</sup>, une bonne édition d'Éthicus, vivement désirable, est encore à faire : les manuscrits sont assez nombreux pour donner lieu d'espérer une quantité

<sup>1</sup> Jacobi Morellii, *Bibliothecæ regiæ Divi Marci Venetiarum custodis, Bibliotheca manuscripta græca et latina*, Bassano 1802, in-8°; t. I, pp. 370 à 391.

<sup>2</sup> Cl. Salmasii in *Ælium Spartianum notæ*, apud *Historiæ Augustæ scriptores*, p. 140, col. 1 : « Non omitam docere Æthicum, cujus Cosmographiam habemus, inter Oceani Occidentalis famosos montes ponere et istum vallum a Severo ductum. Nam ubi vulgo scribitur *Trienum*, *Alpes plurimas, Appenninum, Balearem*; pro illo *Balearem*, quod vitiosum est, optimus liber ms. qui penes me est, qui que Æthicum longe habet dissimile a vulgato Æthico, præfert *Ballum Britannæ*, quod de hoc vallo manifesto accipiendum est, ut pluribus ad ipsum Æthicum docebimus. » — Opitz, *Incerti poetæ teutonici Rhythmus*, p. 41 : « Sic Æthicus ms. diversus multifariam ab edito hactenus, cujus mihi copiam fecit Cl. Sal-

masius, nunquam sine honore dicendus. »

Ce manuscrit appartenait, comme on voit, à Saumaise lui-même, qui le communiqua à Opitz; Gérard-Jean Vossius (*De Historicis latinis*, p. 693) et Théodore Rycke (apud Deckherrum, *De Scriptis adespotis*, p. 194) se trompent donc quand ils supposent que c'est le manuscrit Thuanéen ou celui de P. Daniel (ce qui semblerait d'ailleurs indiquer l'Éthicus Istriote et non le cosmographe latin) que Saumaise se proposait de publier.

<sup>3</sup> Walckenaer, *Éthicus*, dans la Biographie universelle de Michaud, t. XIII, p. 427 : « Une édition passable de cet ouvrage est encore à donner, et il serait à souhaiter que quelque savant s'en occupât, car il est utile par les débris d'auteurs perdus qui s'y trouvent. » — L'utilité de ce livre, reconnue par un juge aussi éminent en ces matières, venge un peu Éthicus du

de variantes curieuses et utiles; nous avons même trouvé, dans des sources trop négligées, des leçons propres à remplir des lacunes d'ancienne date, et qui jusqu'à ce jour avaient été peu remarquées. Nous avons bon espoir que cette tâche sera prochainement remplie par un savant étranger, qui paraît ne négliger aucun soin pour se procurer, dans les grands dépôts littéraires de l'Europe, la collation des meilleurs manuscrits <sup>1</sup>.

§ IV.

La Cosmographie d'Éthicus, telle que nous la font connaître les manuscrits et les éditions imprimées, est un morceau d'une médiocre étendue, dont les traits les plus remarquables sont d'offrir d'abord une introduction sommaire où se trouve mentionné en termes exprès, et avec les noms de ceux qui l'ont exécuté (sauf, dans la plupart des manuscrits et dans toutes les éditions, une lacune dont nous nous occuperons plus loin <sup>2</sup>), un mesurage général de l'empire romain, ordonné par le sénat, entrepris sous Jules César et Marc Antoine, et terminé sous Auguste.

A la suite, et comme offrant un résumé de cette opération, vient un tableau des mers, îles, montagnes, provinces, villes, fleuves et nations, distribué en quatre parties corrélatives aux quatre océans qui enceignent la terre habitable vers les quatre points cardinaux, dans cet ordre : orient, occident, nord, et midi.

reproche d'extravagance que lui fait Men-  
son-Alting dans sa *Notitia Germaniæ in-*  
*ferioris* (Amsterdam 1697, in-fol. p. 21,  
c. 1) : « Vesana denique Cosmographia  
« quæ Æthici nomen dehonestat. » (Et  
p. 72, F. 13) : « Æthici vesana Cosmogra-  
phia. »

<sup>1</sup> Cette édition est préparée par M. le  
professeur Petersen, de Hambourg, à qui  
nous avons été heureux, pour notre part,  
de fournir la recension de quelques ma-  
nuscrits.

<sup>2</sup> Voir ci-après, art. 2, §§ 6 et 7.

Et après cette énumération quadripartite des mers, îles, montagnes, provinces, villes, fleuves et nations, est placée une description tripartite du monde suivant ses trois grandes divisions d'Asie, Europe et Afrique, en procédant pour chacune par régions diverses avec leur situation et leurs limites, le nom des provinces et le nombre des nations y comprises, plus une section distincte des îles de la Méditerranée avec leur situation et leur grandeur.

Mais bien que là s'arrête ce qui a été publié sous le nom d'Éthicus, il est évident qu'une continuation immédiate est annoncée par cette phrase qui termine la portion imprimée : « Et quoniam universa terrarum orbis spatia vel insularum descripsimus, nunc ad maiorem demonstrationis structonem, in quantum vigilantia nostra investigare potuit (itinera et distantias<sup>1</sup>), demonstrabo, ex æterna urbe Roma initium sumens, quæ caput est orbis et domina senatus. »

Or dans le manuscrit de Pithou, qui a servi de type aux éditions imprimées, ainsi que dans les deux manuscrits royaux parisiens du x<sup>e</sup> siècle, dans le manuscrit de Lamoignon, dans celui de Reims, dans les deux manuscrits de Florence, dans les deux de Venise, dans celui d'Égerton à Londres, dans celui de Dresde, dans ceux de Vienne, l'Itinéraire d'Antonin se trouve immédiatement transcrit à la suite de l'*opus tripartitum*, que termine la phrase ci-dessus rapportée; et nous savons de plus, par Gentillotti et par Endlicher, que, dans l'antique manuscrit de Vienne, ainsi que dans le manuscrit 4807 de Paris, et dans celui de Reims, cette suite est annoncée dans le titre initial, ainsi formulé : *Incipit Cosmographia feliciter*

<sup>1</sup> Les mots *itinera et distantias* nous sont exclusivement fournis par le manuscrit du cardinal Fillastre. — La phrase tout entière manque dans le manuscrit du viii<sup>e</sup> siècle

de la bibliothèque d'Albi (voir ci-après p. 81, note 1), qui ne contient, il est vrai, que la Description tripartite, isolée de tout le reste.

*cum Itinerariis suis et portubus*; ce document semble donc faire partie intégrante de la Cosmographie d'Éthicus.

Ce qui compose l'Itinéraire lui-même, c'est d'abord le routier des provinces de l'empire, puis l'itinéraire maritime, celui des ports ou rades, enfin celui des îles; après quoi sont encore placées en guise d'*explicit*, et à ce qu'il semblerait, à la fantaisie des copistes, quelques brèves indications contenant le nom des sept collines, celui des neuf aqueducs, et la mention générale des autres sources utilisées à Rome.

Dans les deux copies comprises au manuscrit de Baluze, c'est seulement la dernière partie de l'Itinéraire, l'*insularium*, que l'on voit transcrite immédiatement après l'*opus tripartitum*, dont la dernière phrase est d'ailleurs terminée au mot *demonstrabo*. Dans le manuscrit Thuanéen, ainsi que nous l'avons déjà énoncé, la phrase entière est retranchée. Dans le manuscrit de Burleigh, ce n'est point seulement une phrase, mais la majeure partie de la Cosmographie tripartite, qui se trouve supprimée pour faire place à l'*insularium*; et si l'on rencontre un peu plus loin, dans le même manuscrit, l'Itinéraire maritime, ce n'est qu'après interposition d'un fragment sur les poids, les mesures, et les monnaies, et comme un document isolé. Quant au manuscrit de Mentelle, il ne va pas plus loin que le *quadripartitum opus*, et c'est à cela que se bornait aussi le manuscrit de Cujas.

s v.

De cette sorte d'inventaire il semble résulter, en somme, qu'il existerait un corps d'ouvrage formé de deux parties principales très-distinctes, vulgairement appelées, l'une *Cosmographie d'Éthicus*, et l'autre *Itinéraire d'Antonin*; que dans chacune de ces deux parties principales se font à leur tour remarquer

des sections diverses, notamment, dans la Cosmographie, deux descriptions, l'une quadripartite et l'autre tripartite<sup>1</sup> du monde connu des Romains; et dans l'Itinéraire, d'une part les routes de terre et de mer, de l'autre la description des îles ou *insularium*; qu'enfin ces parties et sections se montrent dans les manuscrits et les éditions imprimées, tantôt réunies en un seul corps, tantôt respectivement isolées, tantôt enfin diversement assemblées par deux et par trois.

Mais les critiques sont loin de s'accorder à reconnaître ces différents morceaux comme les fragments d'un seul tout; et d'abord la séparation est vulgairement admise comme fondamentale entre la Cosmographie et l'Itinéraire; une distinction pareillement tranchée a été faite entre les deux sections de la Cosmographie<sup>2</sup>: et il est arrivé que, non-seulement on a écarté l'idée d'un seul auteur, mais que deux auteurs même n'ont point paru satisfaire aux conditions de cette œuvre multiple, et qu'on est allé jusqu'à désigner trois auteurs, parmi lesquels, chose remarquable, ne figure même point Éthicus. Une sorte de puritanisme critique lui a préféré, dans l'allégation respec-

<sup>1</sup> Le Catalogue général des manuscrits des bibliothèques des départements (t. I, p. 489) signale, parmi les manuscrits de la bibliothèque d'Albi, un recueil petit in-folio carré sur vélin, contenant, après une mappemonde très-grossière que M. Libri suppose exécutée à la fin du VII<sup>e</sup> ou au commencement du VIII<sup>e</sup> siècle, une *Description terrarum*, en caractères mérovingiens du VIII<sup>e</sup> siècle, « qui n'est autre chose que le traité de cosmographie publié plusieurs fois sous le nom d'Æthicus et qui forme le second chapitre du livre premier de l'Histoire de Paul Orose »; c'est-à-dire la Description tripartite d'Éthicus seule. Il

est à remarquer que la phrase de transition d'Orose : « percensui breviter, etc. », ni celle d'Éthicus : « et quoniam universa terrarum, etc. », ne se trouvent à la fin de ce manuscrit.

<sup>2</sup> Thomæ Reinesii D[antiscani]  *variarum lectionum libri III priores in quibus de scriptoribus sacris et profanis classicis plerisque disseritur*, Altenburg 1640, in-4°; lib. I, cap. XIII, p. 45 : « Compendiosam orbis descriptionem duplicem, quam Æthico auctori hactenus tribuerunt, vulgo conceptum factum videri et parentem non unum agnoscere, prodit ipsum opusculi vere hybridæ schema. »

Mémoire sur Éthicus.



tive des trois morceaux, les noms de Julius Honorius, d'Orose, et d'Antonin.

Nous allons examiner successivement chacune des parties de cette triple thèse, afin d'en vérifier le fondement, d'apprécier la solidité des déductions, et de prendre parti nous-même entre les opinions dissidentes qui se produisent sur chaque point.

## ARTICLE II.

### DE LA DESCRIPTION QUADRIPARTITE DU MONDE.

#### § I.

Occupons-nous d'abord de la Description quadripartite.

Saumaise éveilla le premier l'attention du monde savant sur la question du nom qu'il convenait de donner à l'auteur de la *Cosmographie* publiée sous celui d'Éthicus. D'abord, dans ses notes sur *Ælius Spartianus*, il avait admis ce nom d'Éthicus, en se bornant à énoncer qu'il en possédait un manuscrit très-différent du texte imprimé, et dont il se proposait de donner une édition avec un commentaire. Plus tard, dans ses *Exercitationes Plinianæ*, il fit connaître que son manuscrit était semblable à un autre extrêmement ancien de la bibliothèque Thuanéenne, lequel portait, au lieu du nom d'Éthicus, celui de Julius Orator, mentionné par Cassiodore; et il déclara dès lors que ce Julius Orator était le véritable auteur du livre<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Gl. Salmasii in *Ælium Spartianum notæ*, ubi supra, p. 140. — Idem, *Plinianæ Exercitationes*, p. 541 b A : « Ita legendus « ille locus ex vetustissimo nostro codice, « et Thuanæo, qui *Cosmographiam* illam « non *Æthico* sed *Julio Oratori* tribuit, « cujus meminit Cassiodorus. » — Et p. 587

b C : « *Cosmographia* quæ vulgatur sub nomine *Æthici* :..... auctor ille Julius est « Orator cujus verba sic legenda sunt ex « antiquissimo codice Thuanæo, cui con- « similis penes me est. » — Voir encore p. 103, a, b, et p. 783 a G. — Le manuscrit même de Saumaise, dont l'écriture

Les deux Valois, les deux Voss, Burton, Vinding, Du Cange et les Gronov adoptèrent la même opinion.

Dans ses notes sur Ammien, Henri de Valois énonce très-expressément que, la Cosmographie d'Éthicus étant en entier une simple transcription de Julius Orator, il faut l'appeler Cosmographie de Julius Honorius l'orateur, et non d'Éthicus ou Æthicus<sup>1</sup>.

Adrien de Valois, un peu moins explicite, se fait toutefois aussi, dans la préface de sa Notice des Gaules, l'écho d'une semblable opinion, que, dès avant l'indication de Saumaise, Nicolas Lefèvre, précepteur de Louis XIII, avait consignée dans une note manuscrite sur son exemplaire de la Cosmographie d'Éthicus, devenu ensuite la propriété de Valois. « Éthicus (suivant cette note) a presque littéralement tiré toute son œuvre du livre de Julius Honorius mentionné par Cassiodore, et dont Pierre Pithou possède un manuscrit en lettres onciales. » (Pour le dire en passant, ce manuscrit de Pithou est le même qui est cité par Saumaise comme compris de son temps dans la bibliothèque Thuanéenne). Malgré l'autorité de Lefèvre, de Saumaise, et de son propre frère, Adrien de Valois semble n'accéder que mollement à leur conviction, et il cite indifféremment la Cosmographie, tantôt sous le nom de Julius Honorius, tantôt sous celui d'Éthicus<sup>2</sup>.

est du ix<sup>e</sup> siècle, se conserve à la Bibliothèque royale de Paris, où il est classé, dans la réserve, sous le n° 685 du supplément latin : il contient en effet, pp. 237 à 262, sous le titre de *Cronica Julii Cesaris*, l'opuscule de Julius Honorius, dont nous parlerons plus loin.

<sup>1</sup> *Henrici Valesii adnotationes ad Ammiani Marcellini rerum gestarum libr. qui de XXXI supersunt XVIII*, Paris 1681,

in-fol. ad lib. XXII, cap. xvi, p. 341 :

« Julius Honorius vetus auctor, quem Æthicus magna ex parte exscripsit » ; et ad lib. XXIX, cap. v, p. 575 : « Hæc gentium nomina desunt in Cosmographia Ethici, quæ tota ex Julio Oratore transcripta cum sit, non Æthici sive Ethici, sed Julii Honorii Oratoris Cosmographia dici debet. »

<sup>2</sup> *Hadriani Valesii Notitia Galliarum*, préface, p. iv : « De Æthici Cosmographia,

Gérard-Jean Vossius, dans son livre *De historicis latinis*, énonce de même que l'auteur de la Cosmographie d'Éthicus est plutôt Julius l'orateur mentionné par Cassiodore<sup>1</sup>; et Isaac Vossius, à son tour, dans ses Observations sur Méla, cite directement *Julius Orator, qui vulgo Ethicus dicitur*<sup>2</sup>.

Guillaume Burton, dans son Commentaire sur l'Itinéraire d'Antonin en ce qui concerne la Grande-Bretagne, se borne à évoquer le témoignage de Saumaise pour ce nom de Julius Orator mentionné par Cassiodore et constaté par le manuscrit thuanéen<sup>3</sup>; et Vinding à son tour se réfère sur ce point à Burton<sup>4</sup>.

Du Cange, de son côté, dans sa *Constantinopolis christiana*, rappelle que la Cosmographie d'Éthicus est intitulée sur quelques manuscrits, et notamment sur celui de la bibliothèque Thuanéenne, du nom de Julius Orator, signalé par Cassiodore<sup>5</sup>.

Enfin dans le pêle-mêle incomplet des *Testimonia et judicia*

« plurimis mendis ac erroribus scatente  
« Nicolaus Faber, V. Cl. doctissimusque,  
« Ludovici XIII christianiss. regis præcep-  
« tor, in suo libro qui nunc meus est, sua  
« manu ita scriptum reliquit : « Hæc ad  
« verbum fere Æthicus transcripsit ex Julii  
« Honorii libro, cujus meminit Cassiodorus  
« *De divinis lectionibus*, cap. xxv, quem ha-  
« bet Petrus Pithœus scriptum litteris un-  
« cialibus. » — Voir dans l'ouvrage, pp. 46  
« a, 216 a, 219 b, 504 b, 626 a, sans par-  
« ler des passages où Éthicus est cité pour  
« l'Itinéraire seulement.

<sup>1</sup> G. J. Vossius, *De Historicis latinis*,  
p. 692 : « Æthicus Ister, sive is potius est  
« Julius Orator, Cassiodoro etiam memo-  
« ratus, cui in vetustis codicibus tribuitur,  
« Cosmographia sua nunc quaecumque  
« nomen habet. » — Comp. son traité *De  
« Philologia liber*, Amsterdam 1650, in-4°;  
p. 59.

<sup>2</sup> Isaaci Vossii *Observationes ad Pom-  
ponium Melam*, lib. III, cap. ix; dans l'édi-  
tion gronovienne de 1722, p. 598.

<sup>3</sup> Burton, *a Commentary on Antoninus  
his Itinerary*; pp. 5 et 6 : « The vulgar prin-  
« ted Æthicus, whom we have now to do  
« withall in Thuanus his ancient written  
« copy, is called Julius Orator (a writer  
« mentioned by Cassiodorus) as Salmasius,  
« who had the use thereof, witnesses in  
« more than one place. »

<sup>4</sup> Vindingii *Epistola ad Deckherrum*,  
p. 192 : « Si Burtono credam (*Comment.  
in Itiner. Anton.* p. 5), in ms. Thuani vo-  
« catur Julius Orator, cujus Cassiodorus  
« meminit. »

<sup>5</sup> Du Cange, *Constantinopolis christiana*,  
Paris 1680, in-fol. p. 62 : « At vero in  
« codicibus aliquot mss. *Julio Oratori utrius-  
« que artis* adscribitur : atque adeo in co-  
« dice Thuanæo hæc ad calcem operis ad-

*virorum doctorum de Julio Honorio et Æthico* joint à leurs éditions successives de Méla, Jacques et Abraham Gronov ont reproduit quelques-uns des passages de Saumaise, des Voss, des Valois, et de Du Cange, relatifs à la légitimité du nom de Julius l'orateur<sup>1</sup>; ils y ont même ajouté, comme empruntée à Lambeck, la citation d'une lettre adressée à celui-ci par son oncle Luc Holstein, mais qui contient, chez les Gronov, une indication omise par le bibliothécaire de Vienne, et qui témoigne de l'incertitude où demeurait Holstein entre Julius l'orateur et Éthicus<sup>2</sup>. Quoi qu'il en soit, les Gronov ont si bien adopté l'opinion qui attribue à Julius Honorius la *Cosmographie d'Éthicus*, qu'ils n'ont réimprimé celle-ci qu'avec les titres de *Cosmographia falso Æthicum auctorem præferens. . . Cosmographia antehac temere Æthico adscripta*; tout en publiant néanmoins, d'après le manuscrit thuanéen tant cité, le texte même de Julius Honorius, très-analogue, il est vrai, à l'*opus quadripartitum* d'Éthicus, mais bien loin cependant de lui être complètement identique<sup>3</sup>.

Depuis cette publication, chacun put examiner les pièces

«jecta leguntur : « *Hæc omnia*, etc. Sed et  
« hunc veteris istius *Cosmographiæ* aucto-  
« rem agnoscit Cassiodorus *De Divinis lec-*  
« *tionibus*, cap. xxv, quod est de *Cosmo-*  
« *graphis* legendis. »

<sup>1</sup> Pages 687 à 690 de l'édition de 1722.

<sup>2</sup> *Lambeckii Commentaria de aug. Bibliotheca cæs. Vindobonensi*, Vienne 1674, in-fol. t. VI, p. 268 : *Epistola xix : Doctissimo juveni Petro Lambeccio nepoti meo charissimo, L. Holstenius.* — Lambeck ne donne qu'un extrait mutilé de la lettre de son oncle : cette lettre se trouve imprimée dans son entier, sous le n° LXXXVI, dans le recueil publié par M. Boissonade, *Lucæ*

*Holstenii Epistolæ ad diversos*, Paris 1817, in-8°, pp. 382 à 384.

Voici l'extrait complet de ce qui concerne Éthicus : « *Julii Oratoris sive Æthici*  
« *Cosmographiam* ex ms. palatino de-  
« *promptam mitto, ut cum vetustissimo*  
« *exemplari D. Thuani conferas, et folium*  
« *quod hic deest suppleas. Codicis illius*  
« *usum illustris D. Puteanus tibi impetra-*  
« *bit. Si lectiones plurimum discrepare*  
« *deprehenderis, minus laboris tædii que*  
« *experiere, si integrum ex Thuani codice*  
« *describas.* » — Comp. Gronov, édit. de 1722, p. 690.

<sup>3</sup> Pages 691 à 702 de l'édition gronovienne de 1722.

du procès, mais fort peu de gens y regardèrent d'assez près pour se faire une opinion raisonnée: Fabricius, Franck, Schœpflin, Sax, Meusel, se contentèrent de mentionner les dires de leurs devanciers<sup>1</sup>; Wesseling et Sainte-Croix admirent que la Cosmographie était, sans aucun doute possible, l'œuvre de Julius Honorius<sup>2</sup>; et Gossellin déclara chose reconnue que le vrai nom d'Éthicus était Julius Orator ou Julius l'orateur<sup>3</sup>. Cependant André, Gråberg de Hemsœ, Schœll, M. Walckenaer, se sont gardés de confondre les deux personnages et leurs œuvres respectives<sup>4</sup>; et en dernier lieu M. Bernhardt exprime

<sup>1</sup> Fabricius, *Bibliotheca latina*, pp. 348-349. — Franck, *Catalogus Bibliothecæ Bunavianæ*, t. I, p. 414. — Schœpflin, *Alsatia illustrata*, t. I, p. 613, nott. i, k. — Saxii *Onomasticon litterarium*, t. I, pp. 414, 415. — Meusel, *Bibliotheca historica*, t. IV, 1<sup>re</sup> partie, p. 127.

<sup>2</sup> Petri Wesselingii *Vetera Romanorum Itineraria*, Amsterdam 1735, in-4°, p. 2 de la préface : « Cosmographia quæ citra dubium hujus Julii est. » — Sainte-Croix, *Mémoire sur une nouvelle édition des petits géographes anciens*, dans le Journal des Savants pour le mois d'avril 1789, Paris 1789, in-4°, p. 249 : « L'écrit de Julius Honorius Orator abrégé par Æthicus. »

<sup>3</sup> Gossellin, *Recherches sur la Série des anciens*, dans les Mémoires de l'Académie des inscriptions, t. XLIX, Paris 1808, in-4°, p. 722, not. c : « On convient que le vrai nom d'Éthicus était Julius Orator ou Julius l'orateur. »

<sup>4</sup> André, *Dell' origine, progressi e stato attuale d' ogni letteratura*, Parme 1787, in-4°; t. III, p. 428 : « Di Giulio Onorio oratore non abbiám che pochi frammenti; Paolo Orosio scrive di Geografia ma solamente per introduzione alla sua storia;

« la Cosmografia d'Etico, e il libro de' fiumi di Vibio Sequestro ci danno qualche maggior lume, ma non da farsene troppo conto. » — Gråberg, *Storia della Geografia*, ubi supra, p. 136 : « Giulio Onorio avea pure scritto sulla Geografia, ma non ci rimangono che pochissimi frammenti. » *Infra*, p. 144 : « Etico, nato nell' Istria, . . . compose due descrizioni della terra. » — Schœll, *Histoire abrégée de la littérature romaine*, t. III, pp. 259-260 : « Julius Honorius, contemporain du dictateur (Jules César), dont nous avons quelques pages intitulées : *Excerpta quæ ad Cosmographiam pertinent*. . . . . Æthicus surnommé Ister, chrétien du 14<sup>e</sup> siècle, auquel on attribue un ouvrage intitulé *Cosmographia*, que nous avons encore, et qui, malgré sa sécheresse, est un monument intéressant dans cette disette de matériaux pour la géographie ancienne qui nous rend précieux le moindre renseignement. » — Walckenaer, *Éthicus*, dans la Biographie universelle, t. XIII, p. 426 : « Le premier de ces extraits est, dans quelques manuscrits, attribué à Julius Honorius l'orateur; il ne contient que des listes de noms de mers, de provinces et

le regret qu'on n'ait point déjà fait de suffisantes recherches sur ces deux ouvrages et ces deux noms, à l'égard desquels il n'existe encore aucune certitude critique<sup>1</sup>.

§ II.

Sans prétendre accomplir la tâche ainsi proposée, nous voulons du moins rapprocher les éléments, de la combinaison desquels sont nées les difficultés, et d'où peuvent naître aussi des lumières pour les résoudre.

Cassiodore, en indiquant aux moines de son temps les ouvrages cosmographiques propres à leur faciliter l'intelligence des saintes Écritures, leur signale en première ligne le petit volume (*libellum*) de Julius Orator, *qui maria, insulas, montes famosos, provincias, civitates, flumina, gentes, ita quadrifaria distinctione complexus est, ut pene nihil libro ipsi desit quod ad cosmographi notitiam cognoscitur pertinere*<sup>2</sup>.

Voilà bien la description d'un livre où la disposition des matières rappelle merveilleusement celle de la Cosmographie quadripartite d'Éthicus, ou des *Excerpta* de Julius Honorius publiés par les Gronov, comprenant de même, et précisément dans l'ordre indiqué, les mers, îles, montagnes, provinces, villes, fleuves et nations. Bien plus, ces *Excerpta* offrent, dans leur *explicit*, le nom même de Julius Orator : il n'est donc guère possible de douter qu'ils ne nous représentent aujourd'hui, plus ou moins complètement, le livre de Julius Orator mentionné par Cassiodore.

de villes, et la description abrégée du cours des principaux fleuves ; le second, intitulé *Cosmographie d'Éthicus*, est absolument de la même nature. »

<sup>1</sup> Bernhardt, *Grundriss der römischen Litteratur*, p. 283, note 523 : « Solange nicht genauere forschungen über bieder

« werke und namen, die keine kritische « sicherheit haben, angestellt sind. »

<sup>2</sup> Magni Aur. Cassiodori senatoris Opera, Paris 1588, in-4° ; *De Institutione divinarum scripturarum liber* (vulgo *De divinis lectionibus*), cap. xxv : *Cosmographos legendos a monachis* ; p. 243.

Ces *excerpta* sont acéphales dans le manuscrit d'après lequel Jacques Gronov les a fait imprimer, et c'est d'après l'épilogue et l'*explicit* qu'il a suppléé le titre. Le dernier feuillet du manuscrit contient, en effet, les indications que voici : « Hæc omnia in descriptione recta Orthographiæ transtulit publicæ rei consulens Julius Honorius magister peritus atque sine ulla dubitatione doctissimus. Illo nolente ac subterfugiente, nostra parvitas protulit, divulgavit, et publicæ scientiæ obtulit. .... Excerptorum excerpta explicita Orthographiæ a Julio Oratore utriusque artis, feliciter<sup>1</sup>. »

C'est-à-dire, en deux mots, que c'est là un résumé fidèle du livre intitulé *Orthographia*; que cet extrait a été fait par Julius Honorius, et mis en circulation par un éditeur anonyme, abrégiateur peut-être lui-même de ces extraits, ainsi que semblent l'indiquer les mots *Excerptorum excerpta*. Cela suppose trois textes successifs : celui de l'*Orthographia*, celui des Extraits de Julius Orator, et celui enfin que nous avons sous les yeux dans les éditions gronoviennes.

Il en faut conclure que si ce n'est pas là le texte original de Julius Orator, c'en est au moins un abrégé. Nous ne dissimulerons point que l'analogie de disposition, les rapports mutuels d'étendue entre la Description quadripartite d'Éthicus et les *Excerpta* de Julius Honorius tels que nous les possédons, pourraient aisément faire considérer ceux-ci comme abrégés de celle-là. Cependant il y a quelques différences de détail, et de plus une interversion notable dans l'ordre des matières, puisque les *Excerpta* se terminent par une récapitulation numérique des mers, îles, montagnes, provinces, villes, fleuves et nations, qui dans la Cosmographie d'Éthicus est placée au contraire vers le commencement.

<sup>1</sup> Ms. 4808, 2<sup>e</sup> pièce. — Comp. Gronov, pp. 701, 702 de l'édition de 1722.

Mais les *Excerpta* mêmes offrent la trace d'une coupure profonde avant cette récapitulation, qui a un intitulé particulier (*Incipiunt Excerptorum hæc*), en même temps que le texte qui précède se trouve clos par cette formule : *quatuor oceanorum continentia explicit*. On peut donc supposer que là était originellement la fin du morceau, d'autant mieux que la portion qui vient ensuite offre, dans sa rédaction même, la preuve qu'elle devait occuper une tout autre place, et précéder les *compendia* des quatre océans : « *sequuntur enim* », y est-il dit, « *compendia quæ infra scripta videbis* ».

Cette disposition est confirmée par deux autres exemplaires du même ouvrage, qui se trouvent parmi les manuscrits de la Bibliothèque royale, non plus, il est vrai, sous le titre d'*Excerpta* ni le nom de Julius Orator, mais avec des caractères de conformité qui ne permettent pas d'y méconnaître la transcription d'un texte presque identique : ils se terminent à l'endroit précis que nous venons de signaler, par ces mots : *Explicit Cronica (ou Cosmographia) Julii Cæsaris* <sup>1</sup>.

Ces exemplaires offrent d'autant plus d'intérêt, qu'ils permettent de combler la lacune existante dans les éditions, au commencement des *Excerpta*, qui débutent, en l'état actuel, par cette phrase évidemment tronquée : « *Excerpta ejus sphere vel continentia propter aliquos anfractos ne intellectum forte*

<sup>1</sup> L'un de ces manuscrits est celui de Saumaise, du ix<sup>e</sup> siècle, que nous avons déjà cité; l'autre, provenant de la bibliothèque Thuanéenne, porte le n° 4871; la *Cosmographia Julii Cæsaris* y occupe les feuillets 99 à 104; il est du xi<sup>e</sup> siècle. — C'est le même texte qui se trouve dans le manuscrit du Vatican n° 3864, autant qu'on en peut juger par l'échantillon envoyé de Rome à M. Frédéric Ritschl par

Mémoire sur Éthicus.

M. E. Braun, et publié par le premier dans le *Rheinisches Museum für Philologie* (neue folge, erster Jahrgang, Frankfurt am Main 1842, in-8°), en son mémoire intitulé : *Die Vermessung des römischen Reichs unter Augustus, die Weltkarte des Agrippa, und die Cosmographie des sogenannten Æthicus (Julius Honorius)*, p. 489 du recueil cité, ou p. 9 du tirage à part.



« legentis perturbet, et vitio nobis acrosticis esset, hic excerptam esse credidimus<sup>1</sup>. »

Dans les deux autres manuscrits, au contraire, se présente d'abord, comme dans la *Cosmographie* d'Éthicus, mais d'une rédaction plus abrégée, la *Dimensio universi orbis*, puis l'exposé récapitulatif du nom des mers, îles, montagnes, provinces, villes, fleuves et nations; après quoi viennent naturellement ces mots : « Explicit expositio excerpta ejus sphaeræ vel continentiae »; et l'on doit considérer comme une transition à un tableau plus développé la phrase qui suit immédiatement : « Propter aliquos anfractus ne intellectus forte legentis turbetur, et vitia nobis adscriberentur, hic exponendum esse credidimus<sup>2</sup>. »

Nous avons encore trouvé dans un troisième manuscrit<sup>3</sup> cette même *Dimensio universi orbis*, ainsi que l'*Expositio*, qui en est comme la suite obligée; l'une et l'autre formant deux petits chapitres intercalés entre des extraits d'Isidore de Séville, confondus avec d'autres pièces sous le nom de Bède le Vénérable. Aucune indication d'auteur ou de rédacteur ne s'y trouve consignée.

<sup>1</sup> P. 691 de l'édition gronovienne de 1722.

<sup>2</sup> Manuscrit de Saumaise, p. 238. — On voit au premier coup d'œil combien cette leçon est préférable au galimatias du manuscrit 4808, fidèlement reproduit par Gronov, p. 691 : « Propter aliquos anfractus ne intellectu forte legentis perturbet, et vitio nobis achrosticis esset, hic excerptam esse credidimus. »

<sup>3</sup> Manuscrit 7418, in-4° sur parchemin, écriture du XIV<sup>e</sup> siècle, ayant précédemment appartenu à Philibert de la

Mare. Voir folio 8 du cahier xviii; ces deux chapitres, numérotés x et xi, sont précédés et suivis de deux chapitres extraits d'Isidore, savoir : *viii, De Libya et partibus ejus*, et ensuite *xii, De Mensuris agrorum*. Le volume, écrit en entier d'une même main, offre un index final où cette portion du manuscrit est ainsi désignée : « Bedæ de naturis rerum, et sequuntur duo libri per capitula distincti qui sumuntur ex Isidori Etymologiis, sicut ibidem in titulis prænotavi. »

§ III.

En déduisant de la combinaison des trois manuscrits un texte tolérable des *Excerpta*, il en résultera une rédaction entièrement conforme, dans sa disposition générale, à l'*Opus quadripartitum* d'Éthicus ; et nous nous souviendrons en même temps que cette rédaction, suivant l'énonciation formelle du manuscrit thuanéen du VIII<sup>e</sup> siècle<sup>1</sup>, est celle d'un humble éditeur du travail de maître Julius Honorius, dont la modestie se refusait, à ce qu'il paraît, à cette publication.

Nous pourrions ici élever la question incidente de savoir si l'habile maître Julius Honorius est bien le même personnage que le Julius Orator de Cassidore ; mais cette identité ayant été admise sans contestation par les érudits des deux derniers siècles, nous la considérerons comme définitivement jugée.

Nous devons notre attention à une question plus grave : cette rédaction, faite par un éditeur anonyme d'après le texte de Julius Orator, étant évidemment, sauf quelques restrictions dont nous nous occuperons plus tard, un simple abrégé à l'égard de la *Cosmographie quadripartite* d'Éthicus, n'y a-t-il pas lieu de reconnaître, précisément dans ce dernier ouvrage, le texte même de Julius Orator ?

Pour résoudre ce problème, il nous faut revenir à l'énonciation du manuscrit de Pithou, que nous avons déjà transcrite et expliquée tout à l'heure, savoir : que Julius Honorius avait emprunté ses matériaux à un ouvrage antérieur intitulé *Orthographia* : « Hæc omnia in descriptione recta Orthographiæ transtulit. » Cette énonciation avait déjà frappé Targioni Tozzetti, et nous devons avouer que son explication n'est pas entièrement conforme à celle que nous avons nous-même

<sup>1</sup> Manuscrit 4808, 2<sup>e</sup> pièce.

adottée avant de connaître la sienne, dont voici le résumé. « Les *Excerpta* de Julius Honoratus (lisez Honorius), tels que nous les avons dans l'édition de Gronovius, sont tirés mot pour mot de la *Cosmographie* attribuée vulgairement à Éthicus. Or il résulte des propres termes du compilateur, que ces *Excerpta* avaient été transportés par Julius Honorius dans son ouvrage intitulé *Descriptio recta* ou *Orthographia*, et que c'est de là que l'ignorant excerpteur les avait tirés à son tour, pour les réunir à un traité de la Sphère, ce qui lui fait dire : « Hic liber Excerptorum ab Sphæra ne separetur ». Ainsi il n'y a aucun motif d'enlever à Éthicus la composition de sa *Cosmographie* pour l'attribuer à Julius Honorius, qui n'a été que son abrégiateur<sup>1</sup>. » Voilà l'explication de Targioni.

Cette explication cadre si bien, dans son résultat définitif, avec celle que nous avons, de notre côté, conclue des mêmes éléments, qu'il peut sembler oiseux de s'arrêter à quelques différences de détail; cependant nous ne voulons même pas négliger ces points secondaires, qui ont aussi leur importance pour l'ensemble de la question.

<sup>1</sup> Targioni Tozzetti, *Relazioni d'alcuni viaggi*, t. IX, pp. 161-162 : « Questi Escerti di Giulio Onorato, tali quali gli ha pubblicati il Gronovio, sono cavati parola per parola dalla *Cosmographia* divulgata sotto nome d'Etico Istro, e l'affare a mio giudizio va inteso così. Etico Istro compose una *Cosmografia*. . . . Dalle parole poi dell' anonimo escertore di sopra riportate io deduco che anche Giulio Onorato ricavò da questa *Cosmographia* un solo pezzo, e *transulit* cioè lo inserì, tradusse, o compendiò in una sua opera intitolata *Descriptio recta* ovvero *Orthographia*, dalla quale l' ignorante escertore suo scolare, ne copiò il solo pezzo pub-

blicato dal Gronovio, affine di unirlo ad un certo trattato di Sfera, e però dice « *hic liber excerptorum ab Sphæra ne separetur*, etc. E di fatti l'escerto di Giulio Onorio è veramente escerto, perchè, se non altro, compendia la descrizione del corso d'alcuni fiumi, la quale è più disposta in Etico, e oltrediciò tralascia sicuramente il proemio dell' opera, e verisimilmente tutto ciò che seguitava nel testo d'Etico verso la fine dell' edizione vulgata. . . . Dal fin qui detto parmi si possa inferire che non vi sia giusto motivo di levare ad Etico Istro la sua *Cosmographia* per darla a Giulio Onorio suo escertore. »

D'après Targioni, le premier texte est la *Cosmographia* d'Éthicus, le second l'*Orthographia* ou *Descriptio recta* de Julius Honorius, le troisième les *Excerpta* anonymes publiés par les Gronov, et destinés à demeurer réunis à un traité de la Sphère, « ab Sphæra ne separetur. »

Un mot d'abord sur cette dernière assertion : pour la mieux juger, revenons au texte qui l'a suggérée. Dans cette portion du manuscrit de Pithou<sup>1</sup> où nous avons reconnu la trace d'une transposition, on trouve, après le *Quatuor oceanorum continentia explicit*, 1° la récapitulation numérique, en quatre groupes corrélatifs aux quatre océans, des mers, îles, montagnes, provinces, villes, fleuves et nations; 2° le texte invoqué, suivi d'une nouvelle récapitulation générale et unique pour les quatre océans; 3° l'épilogue final et l'*explicit*. Le texte à examiner, placé comme on voit entre quatre récapitulations partielles d'un côté, et une récapitulation générale de l'autre, s'exprime ainsi : « Et ut hæc ratio, ad compendia ista deducta, in nullo errore cadat, (sicut a magistro dictum est) hic liber excerptorum ab sphæra ne separetur; sequuntur enim compendia quæ infra scripta videbis : quatuor, ut iterum dicam, oceanorum ratio non prætermittenda; sunt enim per orbem totum terræ Cosmographiæ maria xxv, etc. », ce qu'il faut traduire librement, ce nous semble, de la manière que voici : « Et afin que ce calcul ainsi résumé en sommes partielles ne puisse être affecté d'erreur, ayons soin (suivant la recommandation du maître) de ne pas séparer ces récapitulations par océans, de la récapitulation générale pour le globe entier, car elle fournit les sommes ci-après pour le calcul d'ensemble des quatre océans, qu'il faut, encore une fois, se garder de perdre

<sup>1</sup> Et par conséquent des éditions Gronoviennes de 1684, 1696 et 1722, qui reproduisent fidèlement ce manuscrit.

de vue : on trouve, en effet, sur toute la surface terrestre comprise dans la *Cosmographie*, vingt-cinq mers, etc. »

Cette paraphrase, plus intelligible qu'une version littérale qui aurait à son tour besoin de développements explicatifs, offre, si je ne m'abuse, une reproduction rigoureusement exacte du sens de l'original ; c'est ce dont il est facile de se convaincre par une collation comparative, dans laquelle on remarquera que nous avons écrit *ces récapitulations par océans*, là où l'original porte « hic liber excerptorum, » et *récapitulation générale pour le globe entier*, là où l'original porte simplement « sphæra ». La justification de cette manière d'entendre notre texte est aussi brève qu'aisée. Qu'est-ce, d'après le texte lui-même, que ce *liber excerptorum* ? Tout simplement les quatre petites récapitulations partielles intitulées *Incipiunt excerptorum hæc*, et immédiatement suivies de la phrase où figurent les mots « hic liber excerptorum » ; donc, pour ce premier objet, nul doute possible. Mais il y a plus de difficulté pour retrouver la valeur du mot « sphæra », si l'on ne se reporte à un manuscrit plus complet, tel que celui de Saumaise<sup>1</sup>. Dans celui-ci, comme nous l'avons indiqué plus haut, on trouve, après la *Dimensio universi orbis*, l'*Expositio excerpta ejus sphæræ vel continentia* ; ainsi « sphæra » ou « continentia universi orbis » sont, dans le livre même qui nous occupe, deux expressions parallèles, synonymes ; il n'est donc aucunement nécessaire de supposer, comme Targioni, l'existence d'un traité de la Sphère dont nous n'aurions d'autre trace que ce seul mot. Encore une fois, le compilateur se borne à cette phrase toute simple : « Voilà les sommes partielles corrélatives aux quatre océans ; de crainte d'erreur ayez soin de les conférer avec les sommes totales pour l'ensemble du globe. »

<sup>1</sup> Ms. 685 du supplément latin ; ou encore le ms. 4871, anciennement thuanéen.

Les *Excerpta* anonymes que nous avons sont donc un ouvrage entier en lui-même, et avec Targioni nous les tenons pour extraits du livre de Julius Honorius; nous regardons également avec lui ce livre de Julius Honorius comme un extrait de la *Cosmographie* d'Éthicus; mais nous croyons ne devoir point accorder à cette œuvre de Julius le titre d'*Orthographia* que lui attribue Targioni. Le texte d'après lequel le docte italien s'est déterminé porte littéralement : « Hæc omnia « in descriptione recta orthografie transtulit publice rei consulens Julius Honorius », etc. Il a sans doute restitué, dans sa pensée, « in Descriptionem rectam vel Orthographiam », traduisant dès lors : « dans sa *Descriptio recta* ou *Orthographia* », ce qui est en quelque sorte justifié par la synonymie complète des mots. Néanmoins, il nous paraît plus prudent de s'abstenir d'une restitution là où le sens du texte ne la réclame pas impérieusement, et malgré la tautologie désagréable qui semble en résulter (mais dont le même livret nous offre, dans le titre *Excerptorum Excerpta*, un autre exemple non moins choquant), nous lisons simplement, avec G. J. Vossius<sup>1</sup>, « in descriptione « recta Orthographiæ », que nous traduisons dès lors : « dans un résumé fidèle de l'*Orthographia* ». Pour Targioni il y a là deux titres synonymes d'un même ouvrage de Julius Honorius; pour nous, il n'y aurait qu'un seul titre d'ouvrage, *Orthographia*, et la mention du travail de reproduction<sup>2</sup> fidèle, par compilation ou abréviation, de la part de Julius Honorius. Ainsi donc le livre *Orthographia* ne serait point l'œuvre de Julius

<sup>1</sup> *De Philologia*, p. 59.

<sup>2</sup> Le mot *descriptio* a précisément cette acception. Cependant, en tenant compte du double titre du manuscrit laurentien d'Éthicus, *Descriptiones terrarum* et *Orthographia*, peut-être vaudrait-il mieux se dé-

terminer ici à une restitution, et lire *Hæc omnia e Descriptione recta id est Orthographia transtulit, publicæ rei consulens Julius Honorius*. Les mots *id est*, dont l'abréviation consiste en un seul *i*, ont pu aisément être oubliés dans les manuscrits.

Honorius, mais bien l'original qui lui a servi de type ; et puisque nous avons déjà reconnu que ce type n'était autre que la *Cosmographie* d'Éthicus, *Orthographia* serait donc un autre titre de cette même *Cosmographie*.

. Or cette conclusion n'a rien de hasardé ; elle n'est que l'expression d'un fait ; et si nous osions emprunter le langage des sciences exactes, nous dirions que ce n'est pas seulement un résultat conclu, mais aussi un résultat observé ; car nous avons à signaler l'énonciation formelle d'un manuscrit de la *Cosmographie* d'Éthicus, du x<sup>e</sup> siècle, appartenant à la bibliothèque Laurentienne de Florence, soigneusement décrit par Bandini sous le n<sup>o</sup> 67, et dont nous possédons une collation entière, exécutée par les soins du savant bibliothécaire, l'abbé Francesco del Furia : ce manuscrit, après le titre *Descriptiones terrarum et aquarum a Romanis scriptarum*, offre immédiatement l'intitulé *Incipit Orthographia*<sup>1</sup>.

Le texte de Julius Honorius l'orateur étant extrait de l'*Orthographia*, n'est donc point le même que celui qui, sous ce titre, ou sous celui de *Cosmographie*, est vulgairement attribué à Éthicus, et il lui est, en outre, nécessairement postérieur. Il ne nous est parvenu, au surplus, que sous la forme en laquelle nous l'a donné son éditeur anonyme.

Ainsi, en résumé, la *Cosmographie* quadripartite d'Éthicus n'est point l'œuvre de Julius Honorius ; elle lui a plutôt servi de type, et ce n'est point le nom de l'abréviateur qu'il peut convenir de donner à l'ouvrage original.

<sup>1</sup> Bandini, *Catalogus codd. lat. Bibliothecæ Laurentianæ*, t. III, p. 324 : « Varia continent hic antiquissimus codex, quæ sunt a nobis accurate recensenda. Primum igitur opus hunc præ se fert titu-

lum : *Descriptiones terrarum et aquarum a Romanis scriptarum. Incipit Orthographia. Lectionum pervigili cura comperimus* », etc. — C'est bien, comme on voit, la *Cosmographie* même d'Éthicus.

§ IV.

Avant d'aller plus loin, il est temps de donner place à une observation restrictive sur la similitude que nous avons proclamée entre les textes parvenus jusqu'à nous des *Excerpta* de Julius Honorius d'une part, et de l'*Opus quadripartitum* d'Éthicus de l'autre, car nous ne voulons pas encourir le reproche d'éviter ou de dissimuler aucun des embarras de la question.

Qu'il y ait conformité parfaite dans la disposition générale des deux rédactions, c'est chose hors de doute possible; que le texte des *Excerpta* soit presque en entier une transcription abrégée de celui de la *Cosmographie*, le fait n'est pas moins palpable; et la discussion à laquelle nous venons de nous livrer ne peut laisser aucune incertitude sur l'âge relatif des deux écrits. Mais, indépendamment des petites différences de détail qu'on aperçoit en quelques endroits, la comparaison entière des deux morceaux donne lieu de reconnaître une différence très-notable dans les derniers paragraphes de l'un et de l'autre : il s'agit des fleuves et des nations de la plage méridionale.

Au contraire de ce qui avait eu lieu généralement pour le reste de l'inventaire géographique consigné dans les deux ouvrages, c'est le texte des *Excerpta* qui, pour ces deux articles, est plus développé que celui de la *Cosmographie*.

Dans la *Cosmographie*, « Oceanus meridianus habet flumina « duo »<sup>1</sup>; dans les *Excerpta* on compte six fleuves<sup>2</sup>.

Dans la *Cosmographie* : « Oceanus meridianus habet innumerabiles gentes quæ nec colligi numero nec existimari aut comprehendi præ interjacentibus eremis possunt »<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> P. 722 de l'édition gronovienne de 1722.

Mémoire sur Éthicus.

<sup>2</sup> Édition gronovienne, pp. 700-701.

<sup>3</sup> *Ibid.* p. 722, *ad calcem*.



Dans les *Excerpta*, on trouve une liste nominative de vingt-trois nations<sup>1</sup>.

Force nous est de reconnaître qu'en cette partie les *Excerpta* ne sont point tirés de la *Cosmographie*, telle du moins que nous la possédons.

Et ce n'est pas le seul indice que nous ayons de l'existence d'un texte plus complet, en certains points, que les rédactions imprimées : Dicuil, vers le milieu du VIII<sup>e</sup> siècle, cite, dans son livre *De mensura orbis Terræ*, plusieurs passages de la *Cosmographie* qui ne s'y retrouvent pas tous.

Ainsi la crue et l'abaissement périodiques du lac des Salines dans la Tripolitaine<sup>2</sup>, mentionnés par le moine irlandais d'après la *Cosmographie*, ne sont aucunement dans celle que nous possédons sous le nom d'Éthicus, non plus que dans les *Excerpta* d'Honorius. La description d'un certain nombre de fleuves<sup>3</sup> est, au contraire, conforme en général à la *Cosmographie* d'Éthicus, sauf quelques rares indications omises dans celle-ci, mais conservées dans les *Excerpta*. Le dégorgement du Nil dans la mer Rouge<sup>4</sup>, le fleuve Malua<sup>5</sup>, et l'île du Soleil<sup>6</sup>, pareillement décrits dans les *Excerpta* et dans Dicuil, ne se re-

<sup>1</sup> Pp. 700-701 de l'édition gronovienne de 1722.

<sup>2</sup> Dicuil *Liber de mensura orbis Terræ*, édition de Letronne, Paris 1814, in-8°; cap. VIII, § VII, n° 1, p. 64 : « In Cosmographia legitur quod Salinarum lacus in Africa, qui est in Tripolitana provincia et in regione Byzacio, in lunari mense crescit atque decrescit. »

<sup>3</sup> *Ibid.* cap. VI, § IX; pp. 33 à 35.

<sup>4</sup> *Ibid.* cap. VI, § IV, n° 9; p. 26 : « Hodie in Cosmographia... scriptam inveni partem Nili fluminis exeuntem in Rubrum mare juxta civitatem Glysmā et Castra Moysis. »

Ce passage n'est point dans les *Excerpta* imprimés, mais bien dans le manuscrit intitulé *Cosmographia Julii Cæsaris*.

<sup>5</sup> Dicuil, etc. cap. VII, § 1, n° 5; p. 36 :

« In Cosmographia fluviū Malva sub insula Fortunata nasci fertur. » — Comp. Julius Honorius, dans l'édition gronovienne de 1722, p. 700.

<sup>6</sup> *Ibid.* cap. VII, § VI, n° 1; pag. 43 :

« In prædicta Cosmographia legitur esse insula Solis, quæ appellatur Perusta, ubi Ganges intrat in mare. » — Comparez Julius Honorius, *ubi supra*, p. 691 et p. 692. — Comparez aussi Éthicus, *ibidem*; p. 708.

trouvent plus dans la Cosmographie. Enfin Dicuil transcrit la récapitulation numérique des mers, îles, montagnes, provinces, villes, fleuves et nations<sup>1</sup>, avec des chiffres qui ne sont ni ceux de la Cosmographie imprimée, ni ceux des *Excerpta* : il donne un nombre précis, comme Honorius, pour les nations du midi, et comme lui il compte six fleuves en cette partie ; mais pour tout le reste il se rapproche beaucoup plus de la Cosmographie.

Les chiffres que présente celle-ci sont généralement les plus élevés, et ceux qu'a transcrits Dicuil occupent le degré intermédiaire dans la progression décroissante dont ceux des *Excerpta* marquent le dernier terme.

On peut conclure, ce semble, de tous ces faits, que Dicuil a eu entre les mains une rédaction plus abrégée il est vrai que la Cosmographie d'Éthicus, mais plus développée que les *Excerpta*, et contenant même, autant que nous en pouvons juger, les indications omises dans nos exemplaires de la Cosmographie et conservées dans les *Excerpta*. Il est donc permis de conjecturer que le texte consulté par Dicuil était celui-là précisément d'où auraient été tirés les *Excerpta*, ou, en d'autres termes, que Dicuil aurait travaillé sur la rédaction même de Julius Honorius.

Mais, comme nous l'avons formellement constaté dans les *Excerpta*, Julius Honorius avait tiré son propre travail de l'*Orthographia* ; et l'*Orthographia* est la même chose que la Cosmographie d'Éthicus. Or on ne trouve point dans celle-ci diverses indications que les *Excerpta* et les citations de Dicuil démontrent avoir existé dans le texte de Julius Honorius. Il en résulte que la Cosmographie ou *Orthographia* qui a servi de type à ce dernier n'était pas absolument identique à celle que

<sup>1</sup> Diculi, etc. cap. VIII, § VIII; pp. 64 et 65.

nous possédons, à moins que l'abréviateur n'eût ajouté de son chef les indications dont il s'agit, ce qui paraît, au surplus, fort vraisemblable.

Il n'est point, toutefois, interdit de penser qu'il y ait eu précédemment en circulation des textes plus complets que celui dont il est parvenu jusqu'à nous des exemplaires. Faudrait-il alors considérer celui-ci comme un abrégé, ou comme une transcription mutilée ? C'est un point pour la solution duquel nous n'aurions d'autre donnée que ce texte même abrégé ou mutilé. Dans l'un ou dans l'autre cas, il aurait pu suffire d'un seul manuscrit ainsi tronqué pour servir de type à toutes nos copies : nous aurons lieu de signaler tout à l'heure une omission involontaire commise par un ancien copiste, et qui affecte presque tous nos manuscrits de la *Cosmographie*.

En définitive, comme la *Cosmographie* d'Éthicus est le plus considérable des morceaux du même genre que nous connaissons aujourd'hui, et que les lacunes, dont une confrontation avec les citations de Dicuil aussi bien qu'avec les *Excerpta* de Julius Honorius a fait découvrir l'existence, accuseraient des coupures locales plutôt qu'un travail général d'abréviation, nous concluons de tout ce qui précède que notre texte de la *Cosmographie*, à quelques imperfections près, est une reproduction pure et simple de l'original, et doit légitimement le représenter à nos yeux.

§ V.

Divers écrivains ont fait honneur de ce travail à Jules César lui-même, soit comme rédacteur primitif, soit seulement comme instigateur : et déjà nous avons vu que le livret (*libellus*) de Julius Honorius porte, dans l'*explicit* du manuscrit

thuanéen, le nom de *Cosmographia Julii Cæsaris*<sup>1</sup>, et celui de *Chronica Cæsaris* dans le manuscrit de Saumaise et le manuscrit du Vatican.

Jean Spiesshammer (Cuspinianus) avait en sa possession un très-vieux manuscrit d'un auteur incertain, mais qu'aux extraits qu'il en donne il est aisé de reconnaître pour la Cosmographie d'Éthicus, et qu'il dit être attribué à Jules César<sup>2</sup>.

Le moine dominicain Valerio de Faënza, contemporain de Spiesshammer, connaissait également et cite de son côté la Cosmographie de Jules César<sup>3</sup>. Mais Gérard-Jean Vossius se trompe lorsqu'il attribue la même chose à Albert le Grand, que le frère Valerio aurait, à ce qu'il croit, simplement copié<sup>4</sup>; l'erreur du docte hollandais vient de ce qu'il a trouvé Albert

<sup>1</sup> Ms. 4871, fol. 104.

<sup>2</sup> Joannis Cuspiniani.... *De consulibus Romanorum commentarii, ex optimis vetustissimisque auctoribus collecti*, Francfort 1601, in-fol. p. 257 : « Habeo itinerarium « vetustissimum incerti authoris quod Julio « Cæsari ascribitur, in quo hæc verba traduntur: A Julio Cæsare et Mense ac Antonii consulatu orbis terrarum metiri « cœpit: hoc est a consulatu suprascripto « usque in consulatum Augusti tertium et « Crassi ».... etc.

<sup>3</sup> Valerii Faventis ordinis prædicatorum *De montium origine dialogus*, Venise 1561, in-4°; p. 15 : « Si quis ascendat super montem qui dicitur Caldicus, videt mare, « quod distat ab eo, adeo quod illi qui sunt « in planicie versus mare, nullos fines « mari propinquos videre possunt. Hic « autem mons sub meridie situs est, versus « ea signa in quibus hiemis tempore oritur « sol : qui forsitan, ut refert Albertus, est « Atlas, quoniam est in meridie, sicut in

« *Cosmographia Julii Cæsaris habetur.* « Mare autem quod inde videtur existimatur Amphitrites. » On voit que le bon moine n'était pas fort en géographie puisqu'il suppose qu'une montagne au levant d'hiver, c'est-à-dire au sud-est, peut être l'Atlas. Remarquons d'ailleurs que de cette montagne on voit la mer *amphitrite*, c'est-à-dire l'Océan, *mare ambiens*, *el-bahhr el-mohhyth* des Arabes. Mais ce qui nous intéresse exclusivement dans la question actuelle, c'est qu'à ce propos il cite Albert le Grand et la Cosmographie de Jules César comme mettant l'Atlas au midi, ce qui est exact de l'un et de l'autre.

<sup>4</sup> G. J. Vossius, *De historicis latinis*, p. 693 : « Mirum vero hanc Cosmographiam « esse tributam Julio Cæsari. Sane Albertus « Magnus id facit, eumque sequutus Valerius Faventius academicus Venetus, « libro de Montium origine. » Albert le Grand parle en réalité de César Auguste et non de Jules César.

le Grand et la Cosmographie de Jules César cités côte à côte dans le même passage du moine italien, et qu'il ne s'est pas donné la peine de vérifier ce qui appartenait en propre à chacune des deux sources alléguées par Valerio.

Le suisse Félix Hemmerlein (Malleolus), qui écrivait dans la première moitié du xv<sup>e</sup> siècle, appelle aussi le même livre Cosmographie de Jules César, tout en admettant le concours ultérieur d'Octavien Auguste<sup>1</sup>.

L'évêque Baudry, auteur de la Chronique de Cambrai et d'Arras, lequel avait terminé son ouvrage avant l'année 1082, parle de même de l'ouvrage intitulé Cosmographie, composé par de très-savants hommes sur l'ordre de Jules César<sup>2</sup>; et le docte Colvener, éditeur de Baudry, se figure qu'il s'agit là d'un livre réellement écrit sous Jules César et mentionné par Hemmerlein ainsi que par Éthicus, mais qui se serait depuis lors perdu<sup>3</sup>; tandis que très-certainement c'est de la Cosmographie d'Éthicus que veut parler Baudry, aussi bien que Hemmerlein.

<sup>1</sup> Felicis Malleoli, vulgo Hemmerlein, *De nobilitate et rusticitate dialogus*, in-fol. gothique, sans lieu ni date d'impression [Strasbourg 1496]; fol. 49: « Colligere possumus ex Cosmographia Julii imperatoris et ex descriptione Octaviani Augusti, tempore Christi completa, et ex dictis Solini philosophi, quod sunt plura regna, quondam vel pronunc propriis suis regibus provisa, aliqua unita, aliqua plura per unum regem gubernata. » — Voir encore foll. 37 verso, 78, 104 recto et verso, 105.

<sup>2</sup> Balderici Noviomensis et Tornacensis episcopi *Chronicon Cameracense et Atrebatense*, Douai 1615, in 8°; lib. I, cap. III, p. 8: « Liber namque qui jubente Julio Cæsare senatus consulto a prudentissimis

« viris de Cosmographia inscribitur, ubi quidem totius orbis Romani nominis universa loca famosa distinguit, Camera-cum etiam intromittit. »

<sup>3</sup> Georgii Colvenerii in *Chronicon Cameracense et Atrebatense notæ seu scholia*, à la suite de l'ouvrage précédent; p. 383: « Utinam extaret hic liber, Cæsaris jussu, de Cosmographia scriptus. Magnam certe lucem præferret omnibus cosmographis et historicis, tam sacris quam profanis. Meminit ejus Æthicus initio suæ Cosmographiæ, et Felix Malleolus in Dialogo de nobilitate. Vicem ejus aliquatenus supplet Itinerarium Antonini imp. (vel ut alia habent exempla Antonio Augusto inscriptum), et jamdicta Æthici Cosmographia, in quam videatur præfatio Josiæ Simleri. »

Nous pourrions encore remonter jusqu'au milieu du viii<sup>e</sup> siècle, où Dicuil citait pareillement la Cosmographie faite sous le consulat de Jules César et de Marc Antoine<sup>1</sup>.

Évidemment aucun de ces écrivains n'a pu croire que la Cosmographie quadripartite d'Éthicus, telle que nous la possédons, fût l'œuvre directe de Jules César: quelques-uns l'ont seulement crue rédigée sur des mémoires dont la date remontait jusqu'à Jules César; et sous ce point de vue nous aurions encore à grossir notre liste des noms de Bergier, de Burton, de Schœpflin et de Schœll<sup>2</sup>; les autres ont seulement désigné le livre d'après certains manuscrits, par un intitulé dont il est facile de trouver l'origine dans la mention initiale du mesurage entrepris sous Jules César et par ses soins. Le texte prouve suffisamment, par certains noms géographiques d'une date bien connue, qui s'y trouvent disséminés, qu'il ne peut remonter au delà du iv<sup>e</sup> siècle<sup>3</sup>. Nous n'avons donc pas à ré-

<sup>1</sup> Diculi *Liber de mensura orbis Terræ*, p. 26: «Hodie in Cosmographia quæ sub Julio Cæsare et Marco Antonio consuli facta est, scriptam inveni».... etc.

<sup>2</sup> Nicolas Bergier, *Histoire des grands chemins de l'empire romain*, Bruxelles 1736, in-4<sup>e</sup>; t. I, p. 340: «Pour ce qui est de la Cosmographie [d'Éthicus], il confesse lui-même que les sujets qui y sont traités, et l'ordre qu'il y a tenu est celui même que les trois qui ont mesuré la terre du temps de Jules et d'Auguste César, ont rapporté au sénat romain», etc. — Burton, *A commentary on Antoninus his Itinerary*, p. 6: «Though we have the testimony but of an uncertain author, we are bold from thence to affirm that some such description... was published by Cesars' authority, ... out of which, after many altera-

tions and additions, and interpolations by the injury of time and bad hands, we have only continued to us these imperfect and corrupted peices, which in some copies may perchance have retained their names by whose appointment such works were first instituted and begun, though now in a manner wholly changed and different from their first originalls.» — Schœpflin, *Alsatia illustrata*, t. I, p. 614. — Schœll, *Histoire abrégée de la littérature romaine*, t. III, p. 260: «L'auteur de cette Cosmographie paraît avoir eu sous les yeux les travaux de Zénodote, de Théodote et de Polyclète, qui, sous Jules César et Auguste, avaient relevé les distances dans toutes les provinces de l'empire.»

<sup>3</sup> Tels que Constantinople, et Constantine de Numidie.

futer sérieusement l'idée qu'il soit l'œuvre directe de Jules César. Nous en pouvons dire autant d'Antoine, sous le nom duquel cette Cosmographie a pareillement été citée, non-seulement en compagnie de Jules César, comme l'a fait Dicuil, mais encore tout spécialement, ainsi qu'on le peut voir dans la *Chronica parva Ferrariensis*, publiée dans le recueil de Muratori, et qui date de l'année 1264 environ : le chroniqueur attribue exclusivement aux soins du consul Marc Antoine l'exécution de ce mesurage ordonné par un sénatus-consulte et qui exigea plus de trente années de travaux ; mais il parle uniquement des mémoires qui furent alors dressés, comme de la source où fut puisée une rédaction ultérieure<sup>1</sup>. Nous aurons, au surplus, à revenir bientôt sur ce passage pour une autre portion de notre examen.

Ce que nous avons dit de Jules César et d'Antoine, quant à la composition de la Cosmographie d'Éthicus, nous pouvons le dire aussi d'Auguste, sous le nom duquel elle a également été désignée, notamment par Albert le Grand, auteur lui-même d'un abrégé assez fidèle de ce livre<sup>2</sup>.

Ainsi, en définitive, ni Jules l'Orateur, ni Jules César, ni Antoine, ni Auguste, n'est l'auteur de la Cosmographie quadripartite que nous avons sous le nom d'Éthicus.

<sup>1</sup> *Chronica parva Ferrariensis, seu chronicon parvum ab origine Ferrariæ ad annum circiter 1264, autore anonymo*; dans Muratori, *Rerum italicarum scriptores*, Milan 1726, in-fol. t. VIII, p. 474, col. 2 : « Ante Christi nativitatem per annos triginta et amplius, decreto senatus romani, in Europa, Asia et Africa, M. Antonii consulis romani studio facta est divisio itinerum de distantibus quæ erant inter præcipuas civitates Imperio romano subjectas. »

<sup>2</sup> Alberti Magni *De natura locorum liber*, Strasbourg 1515, in-4° : *Distinctio tertia...* in qua est *Cosmographia* ; fol. 31 : « Volumus autem in hac descriptione, præcipue imitari descriptionem quæ facta est ab Augusto Cæsare, qui primus mandavit quod totus orbis describeretur. » Voir encore foll. 34 verso, 35 recto et verso, 36 recto et verso, 37 verso, 38. — Hemmerlein, *Dialogus de nobilitate*, foll. 49, 104, 105.

§ VI.

Le nom d'Éthicus est-il, lui-même, à meilleur droit attribué à ce morceau? Les manuscrits les plus anciens, en tête desquels il faut placer sans contredit celui de Vienne qui est du VIII<sup>e</sup> siècle, ne donnent aucun nom d'auteur ou de rédacteur; les catalogues de manuscrits des bibliothèques étrangères, où l'on voit indiqués divers exemplaires de la *Cosmographie d'Éthicus*, ne sont point, en général, assez détaillés pour nous permettre de déterminer avec certitude sur quels manuscrits ce nom d'Éthicus se trouve porté de la main même du scribe qui a exécuté le volume; quant à ceux que nous avons vus de nos propres yeux, nous n'avons à signaler que celui de Pithou<sup>1</sup>, qui a servi de type à l'édition de Simler, et par conséquent à toutes les éditions, comme offrant, en grosses majuscules rouges, le titre *Ethici Cosmographia*: on sait que ce manuscrit est du XII<sup>e</sup> siècle.

Il y a peu d'intérêt à rechercher quels écrivains postérieurs à Simler ont admis, sans contestation, le nom d'Éthicus comme celui de l'auteur ou rédacteur de la *Cosmographie*, tant qu'elle n'a été connue que par l'édition en tête de laquelle ce nom était inscrit; tels furent Ortels, David Powell, Stewech, Velsler, Baronius, Philippe Bertier, Savaron, Colvener, Bergier, Barth, Saumaise lui-même, avant qu'il eût opté pour Julius Orator, sur la foi du manuscrit des *Excerpta*<sup>2</sup>.

Mais depuis cette indication de Saumaise, on peut mettre

<sup>1</sup> Ms. 4808 de la Bibliothèque royale.

<sup>2</sup> Ortelii *Thesaurus geographicus*, aux mots *Ganges*, *Minturnæ*, *Tubursus*, *Astrixis*, *Gangines*, etc. — Giraldis *Cambrensis Itinerarium Cambriæ cum annotationibus Davidis Povei*, Londres 1585, petit in-8°, p. 185. — Godescalci Stewechii *Com-*

*mentarius ad Flavii Vegetii Renati de Re militari libros*, Leyde 1592, in-8°, p. 410. — Marci Velsleri *Opera historica et philologica sacra et profana accurate Christophoro Arnoldo*, Nuremberg 1682, in-fol. p. 214. — Cæsaris Baronii *Annalium ecclesiasticorum apparatus*, Lucques 1740, in-fol.:

Mémoire sur Éthicus.



quelque curiosité à recenser les érudits qui n'ont point partagé la nouvelle opinion du maître, déjà émise, ainsi que nous l'avons dit, par Nicolas Lefèvre. Nous ne rappellerons pas tous les écrivains déjà nommés quelques pages plus haut comme rapporteurs indécis des deux opinions en litige, bien que, parmi eux, Burton, Adrien de Valois, Schœpflin et Bernhardt<sup>1</sup> semblent pencher pour Éthicus; mais nous pouvons signaler Opitz, Briet, Godefroy, Lambeck, Baudrand, Vaugondy, Bayer, Scheyb, Meermann, Sprengel, Gråberg, Schœll, Walckenaer, Daunou, Ukert, et Mannert<sup>2</sup>, comme ayant maintenu le nom d'Éthicus, bien que le dernier regarde comme interpolée la

p. 468, §§ 97, 98. — Philippi Berterii *Pithanôn diatribæ duæ quibus civilis Imperii romani notitia et Ecclesiæ politia illustrantur*, Toulouse 1608, in-4°; pp. 49, 53, 73. — Joannes Savaro ad Caii Sollii Appollinaris Sidonii *Opera*; ad Epist. pp. 121, 123, 477, 498; ad Carm. pp. 4, 12, 30, 42, 43, 71, 116, 130. — Colvenerius ad Baldrici *Cronicon Cameracense*, p. 383; *Idem* ad Flodoardi *Historiam ecclesiæ Remensis*, p. 3. — Bergier, *Histoire des grands chemins de l'empire romain*, t. I, pp. 335 à 340. — Barthii *Adversaria*, pp. 557, 564, 974, 1977, 2085 à 2088, 2099. — Salmasii *Plinianæ exercitationes*, pp. 227 b F, 296 b B, 352 b D, 442 b G, 587 b C, 783 a F.

<sup>1</sup> Burton, *A Commentary on Antoninus his Itinerary*, p. 6. — Hadriani Valesii *Notitia Galliarum*, préface p. iv, et pp. 46 a, 216 a, 219 b, etc. — Schœpflini *Alsatia illustrata*, t. I, p. 614. — Bernhardt, *Grundriss der römischen Litteratur*, p. 283.

<sup>2</sup> Opitius ad *Incerti poetæ teutonici Rhythmum*, pp. 41, 45, 47, où il cite Éthicus d'après le ms. de Saumaise, en même temps que d'après l'édition de Simler. — Brietii *Parallela geographiæ*, t. I, p. 10.

— Jacobus Gothofredus, ad *veterem orbis Descriptionem*, p. 4 des prolégomènes. — Lambecii *Commentaria de Bibliotheca Vindobonensi*, t. II, p. 36, et t. VI p. 268. — Baudrand, *Geographia ordine litterarum disposita*, t. II, p. 444. — Vaugondy, *Essai sur l'histoire de la Géographie*, Paris 1755, in-12; p. 33. — Bayer, *Paradoxa rassica*, dans Lilienthal, *Acta borussica*, t. I, pp. 888 à 891. — Scheyb, *Peutingeria tabula itineraria*, pp. 11, 12. — Gerardus Meermann, dans Petri Burmanni *Anthologia veterum latinorum epigrammatum et poematum*, Amsterdam 1773, in-4°; t. II, p. 393, col. 2. — Sprengel, *Geographische Entdeckungen*, p. 131. — Gråberg de Hemsö, *Annali di geographia e di statistica*, t. II, p. 144. — Schœll, *Histoire abrégée de la littérature romaine*, t. II, p. 220; t. III, p. 260. — Walckenaer, *Ethicus*, dans la Biographie universelle. — Daunou, *Cours d'études historiques* (professé en 1820), Paris 1842, in-8°; pp. 347, 348. — Ukert, *Geographie der Griechen und Römer*, t. I, p. 193. — Mannert, ad *Tabulam Itinerariam Peutingeriam*, édition de Thiersch, Leipzig 1814, gr. in-4°, pp. 4, 8.

majeure partie de cette première section de la Cosmographie. Quoi qu'il en soit, comme on peut, avec juste raison, observer que tous ces témoignages, en remontant jusqu'à Simler, ne sont qu'une adhésion pure et simple à l'énonciation formelle du manuscrit de Pithou, il est surtout important, quelque autorité qu'ait d'ailleurs ce manuscrit, de rechercher les témoignages antérieurs qui peuvent, comme lui, faire preuve en faveur d'Éthicus. Or, au commencement du XII<sup>e</sup> siècle, et même à la fin du siècle précédent, Hugues de Flavigny nous offre, dans sa Chronique de Verdun, un passage où figure la Cosmographie d'Éthicus<sup>1</sup>; et nous trouvons une citation toute pareille dans la Chronique de Reims du chanoine Flodoard, qui écrivait vers le milieu du X<sup>e</sup> siècle<sup>2</sup>. Nous nous bornons, quant à présent, à cette simple allégation, parce que nous aurons à revenir bientôt sur ces deux passages, pour en faire ressortir des conséquences plus étendues que celles dont nous avons ici besoin.

Il nous suffit d'avoir montré que la Cosmographie quadripartite d'Éthicus ne peut raisonnablement être attribuée à un auteur autre que celui dont elle porte le nom, et que ce nom lui-même est justifié par l'accord des manuscrits et des témoignages anciens.

#### § VII.

Avant de quitter cette première portion du livre d'Éthicus, nous nous permettrons ici une petite digression relativement à une lacune importante qui existe dans la préface, telle du moins qu'on la trouve dans les éditions imprimées, et il faut le dire aussi, dans presque tous les manuscrits; lacune dont

<sup>1</sup> Hugonis Flaviniacensis *Chronicon Verdunense*, apud Ph. Labbæi *Nova Bibliotheca manuscriptorum librorum*, Paris 1657, in-fol., p. 79.

<sup>2</sup> Flodoardi presbyteri *Historiæ Remensis ecclesiæ libri IIII*, édition de Colvener, Douai 1617, in-8°; lib. I, cap. 1, p. 5.

personne ne semble s'être aperçu<sup>1</sup>, et qui cependant eût été dès longtemps reconnue et corrigée, si plusieurs érudits ne se fussent contentés de citer, sans l'avoir lu, un passage où cette lacune se trouve remplie.

Il s'agit de la désignation des géodètes qui effectuèrent l'arpentage général de l'empire romain, en se partageant cette tâche en quatre divisions correspondantes aux quatre points cardinaux : *quadripartito cæli cardine investigarunt*. Dans les éditions imprimées, comme dans la plupart des manuscrits, on ne trouve de désignation précise que pour trois des points cardinaux : Zénodote à l'orient, Théodote au nord, et Polyclète au midi. Évidemment il manque à cette liste l'indication du géodète qui eut pour son lot le mesurage de l'occident.

Mais il paraît qu'un premier manuscrit défectueux avait, de bonne heure, servi de type à la plupart des copies répandues en Europe, à tel point que l'omission était, en quelque sorte, consacrée dès le temps d'Albert le Grand ; elle est, en effet répétée par lui dans son abrégé, où il dit : « Orientales « partes descripsit Eudoxus quidam philosophus, septentrio-  
« nales autem Theodorus alius philosophus ; Polibius autem  
« sapiens meridianas descripsit partes : occidentales autem per  
« itinera sua sciverunt Romani, eo quod in occidente præcipue  
« erant dominia eorum et viæ<sup>2</sup>. »

Un autre monument du même siècle nous offre une nouvelle preuve de cette imperfection des manuscrits d'Éthicus :

<sup>1</sup> M. Ritschl, qui connaissait l'existence de notre travail, mais non le travail lui-même, a été de son côté frappé à son tour de cette lacune, et de la négligence des précédents éditeurs à la remplir ; et, comme à nous, le nom de Didyme lui a d'abord été révélé par un ms. de l'abrégé

de Julius Honorius, celui du Vatican, avant qu'il l'eût retrouvé dans un ms. d'Éthicus, celui de Rehdiger : voir *Rheinisches Museum für Philologie*, neue folge, 1<sup>er</sup> Jahrgang, p. 489, et 2<sup>er</sup> Jahrgang, p. 157.

<sup>2</sup> Alberti Magni *Cosmographia*, p. 31.

je veux parler de la curieuse carte de Richard de Haldingham, de six pieds de haut et cinq pieds de large, conservée en original dans la bibliothèque de la cathédrale de Hereford, et dont la Société royale géographique de Londres possède un *fac-simile*, d'après lequel a été faite une copie pour le département des cartes de la Bibliothèque royale de Paris<sup>1</sup>. On en trouve une notice détaillée dans l'*Essay* de Richard Gough « on the « rise and progress of geography in Great-Britain and Ireland. » Elle est ornée, à l'angle inférieur de gauche, d'un cartouche où l'on voit César Auguste coiffé de la tiare et assis sur son trône; au-dessus de sa tête la légende : « Lucas in Evang : Exiit « edictum ab Augusto Cæsare ut rescriberetur huniversus or- « bis »; en ses mains un rescrit portant cet ordre : « Ite in univer- « sum et de omni ejus continentia referte ad senatum : et ad is- « tam confirmandam huic scripto sigillum meum apposui »; et, en conséquence, la figure d'un sceau ovale avec l'exergue : « S. Augusti Cæsaris imperatoris. » Or ce rescrit est délivré, par le monarque, à trois personnages dont les noms sont respectivement ainsi indiqués : *Nichodoxus*, *Theodocus*, *Policlitus*. Le planisphère lui-même est entouré d'un double cercle inscrit dans un carré servant de bordure, et portant cette inscription : « A « Julio Cesare orbis terrarum metiri cœpit. + A Nichodoxo « omnis oriens dimensus est. + A Theodoco septentrion et occi- « dens dimensus est. + A Policlito meridiana pars dimensa est<sup>2</sup>. »

<sup>1</sup> M. Jomard a reproduit cette copie par la lithographie, dans sa belle collection des *Monuments de la Géographie*, dont la publication est depuis longtemps annoncée et attendue : voir le *Bulletin de la Société de Géographie* de septembre 1847, 3<sup>e</sup> série, t. VIII, pp. 180 à 185. — L'auteur de la carte connaissait également bien les deux *Cosmographies* d'Éthicus, car on voit

figurer dans son œuvre des légendes empruntées respectivement à l'une et à l'autre; le nom même de l'Éthicus hiéronymien est cité dans l'inscription de l'une de ces îles océaniques que lui seul avait vues : « *Insula Sirtinice ubi Ethicus invenit bestiolas « adibistas, aculeis plenas velut istriz* ».

<sup>2</sup> Richard Gough, *An Essay on the rise and progress of Geography in Great-Britain*

Ainsi, au XIII<sup>e</sup> siècle, Albert le Grand ni Richard de Haldingham n'avaient de manuscrits plus entiers que celui d'après lequel Simler a donné en 1575 son édition princeps, source de toutes les autres, et par suite, de toutes les citations ultérieures.

Bergier paraphrasant à sa fantaisie le texte tronqué, raconte « qu'il fut député trois excellents personnages de ce temps-là, dont l'un mesura l'Asie sous le nom de partie orientale, l'autre l'Europe sous celui de partie septentrionale, et le troisième l'Afrique sous celui de partie méridionale : et quant à l'occidentale, elle demeura sans nom, étant comprise, partie dans l'Europe et partie dans l'Afrique, l'une et l'autre faisant la fin du monde vers l'occident »<sup>1</sup>.

Est-il besoin de dire que Baronius, Barth, Burton, Wesseling, Gourné, Scheidt, Bayer, Scheyb, Vaugondy, Meermann, Gråberg de Hemsö, Schoell, Ukert et le collaborateur de la *Penny Cyclopaedia*, ont tour à tour répété que le mesurage dont nous parlons fut confié à trois arpenteurs<sup>2</sup>. C'était une consé-

*and Ireland, illustrated with specimens of our oldest maps*, Londres 1780, in-4°; pp. 17 à 19. — Je dois à mon excellent ami le capitaine Washington, R. N., alors secrétaire de la Société Géographique de Londres, un calque qui m'a donné lieu de reconnaître quelques inexactitudes dans la notice de Gough. La carte est orientée l'est en haut; la vignette que nous décrivons est donc à l'angle nord-ouest, et c'est dans ce coin du cadre qu'est la portion d'inscription relative à Téodocus; celle qui concerne Nichodocus est au sud-est; celle qui regarde Policlitus, au sud-ouest. — M. Wright a donné aussi une courte notice de ce monument dans une communication verbale à la séance de la *British archaeological association* du 18 mars 1846,

reproduite par les journaux anglais, et traduite par M. Vivien de Saint-Martin dans les *Nouvelles annales des voyages*, cahier d'avril 1846, pp. 17 à 28; puis revue et corrigée par l'auteur, et publiée sous ce titre : *On the ancient map of the world preserved in Hereford cathedral, as illustrative of the history of geography in the middle ages*, dans les *Transactions of the British archaeological association at its third congress held at Gloucester*, Londres 1848, in-8°; pp. 25 à 42.

<sup>1</sup> Bergier, *Histoire des grands chemins de l'empire romain*, t. I, p. 336.

<sup>2</sup> Baronii *Apparatus*, p. 468. — Barthii *Adversaria*, p. 1087. — Burton's *Commentary on Antoninus' Itinerary*, pp. 4, 5. — Vesselingii *Vetera Romanorum Itineraria*,

quence naturelle de la confiance accordée, sans examen, à un texte incomplet; et il faut convenir, pour leur excuse, que la division supposée du travail en trois fractions corrélatives à l'orient, au nord et au midi, pouvait raisonnablement être regardée comme une conséquence des idées en circulation au moyen âge, sur la division du monde en trois parties, et sur la disposition mutuelle de celles-ci; car on projetait la surface terrestre en un disque parti du nord au sud en deux hémicycles dont l'un, à l'orient, recevait le nom d'Asie, tandis que l'autre, coupé en travers d'orient en occident, offrait deux parts, l'une septentrionale appelée Europe, et l'autre méridionale, où l'on inscrivait le nom d'Afrique<sup>1</sup>.

Si l'on s'en rapportait à l'édition gothique du *Dialogus de nobilitate* de Hemmerlein (Malléolus), on croirait que cet écrivain, auquel on ne peut dénier une connaissance très-précise

p. 6 de la préface. — Gourné, *Essai sur l'histoire de la Géographie*, p. xxvj. — Scheidii *Præfatio ad Eccardum*, p. 45. — Bayer *Paradoxa Russica*, dans les *Acta Borussica*, t. I, p. 891. — Scheyb, ad *Peutingerman Tabulam*, p. 9. — Vaugondy, *Essai sur l'histoire de la Géographie*, p. 18. — Meermani *Commentarius*, apud Burmanni *Anthologiam*, p. 393, col. 2. — Gråberg de Hemsö, *Annali di Geografia e di Statistica*, t. I, p. 162. — Schæll, *Littérature romaine*, t. II, p. 220, et t. III, p. 260. — Ukert, *Geographie der Griechen und Römer*, t. I, p. 193. — *Penny Cyclopaedia*, t. II, p. 131, col. 2.

<sup>1</sup> Éthicus lui-même énonce clairement cette disposition dans ce passage de sa description tripartite (p. 723 de l'édition de 1722): « Asia tribus partibus Oceano circumcincta, per totam transversa plagam orientis extenditur. Hæc, occasum versus,

« a dextra sui, sub axe septentrionis incipientem contingit Europam; a sinistra autem Africam dimittit. » C'est cette même disposition qu'on retrouve dans de nombreux planisphères mss. tels qu'on en voit divers *fac-simile* dans Spohn, *Nicephori Blemmidæ duo opuscula geographica*, Leipzig 1818, in-4°, p. 43, et plus anciennement dans Lilio Zacharia, *Orbis Breviarium*, Naples 1496, in-4°, après le proème. — Il en a été reproduit un grand nombre dans le magnifique *Atlas composé de mappemondes et de portulans du moyen âge*, que publie M. le vicomte de Santarem, Paris 1842-49, in-fol.; et M. Lelewel en a regravé plusieurs dans l'*Atlas de sa Géographie du moyen âge*, Bruxelles 1849, in 4° oblong, pll. 5, 6, 7, 20, 22 et 26. Sur l'une des planches les plus nouvellement exécutées par M. de Santarem, nous avons remarqué particu-

de la préface d'Éthicus, ainsi que de l'abrégé d'Albert le Grand, aurait parlé non de trois, mais de deux cents arpenteurs<sup>1</sup> : ce que Scheyb a voulu expliquer en supposant que l'opération aurait en effet été exécutée par deux cents arpenteurs placés sous les ordres de trois géomètres en chef<sup>2</sup>. Quelque ingénieuse que soit cette explication, comme le discours de Hemmerlein n'est qu'une analyse, et une paraphrase en même temps, de la préface d'Éthicus, nous croyons plus sûr de mettre sur le compte de l'imprimeur la transformation en *ducentis* du mot *diversis* que portait sans doute le manuscrit autographe du docte chanoine.

Que Simler et Gronov dans leurs éditions, que Targioni et Bandini dans leurs notices, n'aient rapporté que les trois noms consignés dans les manuscrits qu'ils copiaient ou qu'ils décrivaient, c'est une chose toute simple et toute naturelle ; mais, on peut être surpris que Gentillotti, dans la notice que Scheyb

lièrement, parce que c'est en quelque sorte une *carte d'Éthicus*, un planisphère ainsi intitulé : « Mappemonde du XII<sup>e</sup> siècle, du Manuscrit de Lambertus de Gand, et qui dans le texte porte le titre : *Spera triplicata gentium mundi*. » — *Triplicata* est probablement une inadvertance de lecture pour *tripartita*.

<sup>1</sup> Hemmerlein, *Dialogus de Nobilitate*, fol. 104 : « Fuerunt consules usque ad tempus Julii Cæsaris inclusive, qui bis sextilis rationis inventor, divinis que humanis rebus singulariter plus cæteris imbutus et naturali magnificentia decoratus, et senatoris urbis consultus senatus censuit omnem orbem jam Romani nominis imperio parentem per prudentissimos viros et omni philosophiæ munere redimitos conscribi. Et ita tempore suo laudabiliter incepit, et post mortem suam Octavianus Augustus diligenter consum-

mavit. Ita ut ducentis dimensoribus omnibus orbis terræ per annos xxxij peragratum est et de omni ejus continentia perlatum est ad Octavianum et senatum perdictos. » Il est évident que cela est calqué sur la préface d'Éthicus. — Dans un autre endroit (fol. 37 verso), il cite expressément Albert le Grand : « Harum autem gentium nomina, taliter per Albertum Magnum in sua Cosmographia et in Itinerario Julii Cæsaris comprehensa, novissimis diebus sunt sæpe mutata. »

<sup>2</sup> Scheyb, *Peutingeriana Tabula*, p. 32 : « Quippe tanta intercapedine a sese distant, ut Æthicus trium solummodo, Malleolus vero ducentorum mensurorum meminerit... quandoquidem nihil magis verisimile est quam quod a Julio Cæsare trospotuerunt designari provinciarum præfecti, quorum cura ducenti mensores orbis dimetiendi negotium perfecerint. »

a empruntée à son catalogue inédit de la bibliothèque de Vienne<sup>1</sup>, n'ait transcrit qu'imparfaitement le passage du manuscrit palatin du VIII<sup>e</sup> siècle, que nous savons, par le docteur Endlicher, offrir plus complètement la désignation des géodètes employés par Jules César et Antoine.

M. Endlicher, de son côté, s'est mépris en cet endroit de son catalogue, si bien fait et si utile d'ailleurs, en énonçant, d'une part, que le manuscrit laurentien du X<sup>e</sup> siècle décrit par Bandini est conforme en cette partie au manuscrit impérial de Vienne, et d'une autre part, que le géodète oublié dans les éditions est celui qui avait mesuré l'*Orient*<sup>2</sup>. C'est sur l'*Occident* que porte en réalité la lacune; et il résulte de la notice de Bandini, aussi bien que de la recension existante en nos mains, que trois géodètes seulement sont désignés dans le manuscrit de Florence<sup>3</sup>.

Mais ce dont il y a grandement à s'étonner, c'est que Simler, que Bergier, que Gérard-Jean Vossius, que Burton, que Weseling, que Schœpflin aient cité le passage où Spiesshammer énonce avoir entre les mains un manuscrit très-ancien en tête duquel se trouve le nom de Jules César<sup>4</sup>; que ce manuscrit ait

<sup>1</sup> Scheyb, *Peutingeria Tabula*, p. 12, à la note; on n'y trouve, du passage signalé, que les simples indications morcelées que voici: «Ergo a Julio Cæsare et Mense Antonius consulis orbis terrarum metiri cœpit, etc... A consulatu item Julii Cæsaris et Mense Antonii, etc... A consulatu item Julii Cæsaris et Mense Antonii, etc.» Voilà tout: or il n'y a là de désignées par leurs premiers mots que les trois phrases habituelles des éditions.

<sup>2</sup> Endlicher, *Catalogus*, p. 229: «Est eadem Æthici recensio quam exhibet codex Mediceus sæculi X (Bandini Catalog. III, 324), in quo et nostro Didymi dimensio orientis commemoratur, et loco

«M. Antonii perperam Mense Antonio scribitur.»

<sup>3</sup> Bandini, *Catalogus codd. lat. t. III*, p. 324. On peut d'autant moins s'y tromper que le scrupuleux bibliothécaire transcrit en entier la préface d'Éthicus, telle que la donne le ms. laurentien; il transcrit de même, p. 331, cette même préface d'après le ms. ci-devant Gaddien.

<sup>4</sup> Simler ad Æthici *Cosmographiam*, page 6<sup>e</sup> de la préface: «Postremo Joannes Cuspinianus scribit se habere Itinerarium vetustissimum incerti auctoris quod Julio Cæsari ascribitur, e quo hæc eadem profert quæ ab initio Æthici nostri legitur.» — Bergier, *Grands chemins de l'em-*



bien été reconnu pour celui de la Cosmographie d'Éthicus, et que nul pourtant n'ait remarqué dans ce passage la désignation complète des quatre géodètes, textuellement rapportée d'après ce même manuscrit.

Or ce manuscrit c'était précisément celui de Vienne, du VIII<sup>e</sup> siècle; ce qui le prouve jusqu'à l'évidence, c'est que la copie du manuscrit palatin, exécutée de la propre main de Spiesshammer, se trouve encore aujourd'hui dans la bibliothèque de Vienne, comme le constate le catalogue d'Endlicher<sup>1</sup>.

Ainsi, dès 1540, époque de la publication posthume du livre de Spiesshammer où le nom des quatre géodètes est rappelé, chacun a eu à sa portée les moyens de rétablir le passage tronqué de la préface d'Éthicus; nombre d'érudits ont transcrit, traduit, allégué, commenté cette préface; plusieurs ont cité Spiesshammer à ce propos, et nul ne s'est avisé de la correction implicitement indiquée par ce rapprochement. Il faut dire aussi que, tout en parlant de Spiesshammer, personne ne

*pire romain*, t. I, p. 335 : « Tel est celui que Jean Cuspinien écrit avoir par devers soi, qui porte pour titre, *Itinerarium Julii Cæsaris*. » — G. J. Vossius, *De Philologia*, p. 59 : « Non defuere tamen qui propterea conjectarent esse id opus Julii Cæsaris, cui tributum fuisse hoc opusculum liquet ex Cuspiniano. » — Burton's *Commentary on Antoninus' Itinerary*, p. 4 : « Having spoken of Alexander, I may by no means leave out his great parallel Julius Cesar, who though he hath left little to this purpose in those immortal commentaries of his owne expedition; yet there are (*Joan. Cuspinian. et Felix Malleolus*, etc. . . ) that will tell you they have seen an Itinerary of his, or Description of the world. » Voir encore pp. 5 et 6.

— Wesseling, *Vetera Romanarum Itineraria*, p. 1 de la préface : « Cæsari quidem Julio Felix Malleolus . . . adscripsit : Joan. Cuspinianum, ut idem faceret, vetus movit codex, *Itinerarium Julii Cæsaris* in fronte gerens. » — Schæpflin, *Alsatia illustrata*, t. I, p. 613 : « Illi ergo qui Julium Cæsarem . . . auctorem constituunt », etc. . . et en note : « Baldericus, Felix Malleolus, item Jo. Cuspinianus hujus sententiæ sunt. »

<sup>1</sup> Endlicher, *Catalogus*, p. 230, n° 330 : « Codex manuscriptus chartaceus sæculi XVI, foliorum 182, in-quarto. — 2° fol. 11-34 : *Æthici Cosmographia*, apographum præcedentis codicis, Cuspiniani manu, ut videtur, scriptum. »

désignait l'ouvrage où il avait donné ce précieux échantillon de son manuscrit; et la raison, c'est que Simler d'abord n'avait pas cru nécessaire d'être plus explicite dans une épître dédicatoire adressée d'ailleurs à un homme qui devait bien connaître les écrits de Spiesshammer<sup>1</sup>; et qu'ensuite Bergier, Vossius, Burton, Wesseling, Schœpflin, ont simplement copié Simler, ou se sont copiés les uns les autres. Pour réparer une fois enfin l'omission qu'ils ont faite d'une citation précise, aujourd'hui indispensable comme justification d'une étude réelle des sources, nous désignerons spécialement le traité des Consuls romains, et dans ce traité le chapitre consacré au cinquième consulat de Jules César, avec Marc Antoine pour collègue<sup>2</sup>.

Une indication non moins explicite, quoique plus abrégée, était également depuis nombre d'années à la portée des érudits dans l'introduction de la Chronique Albeldense, du ix<sup>e</sup> siècle, publiée à Barcelone, en 1663, par Joseph Pellicer, ensuite à Madrid, en 1721 par Francisco de Berganza, en 1724 par Juan del Saz, et en dernier lieu, en 1756 et 1782, dans l'*España sagrada* d'Henrique Florez, qui a soin de faire remarquer que le

<sup>1</sup> Josiæ Simleri tigurini *Præfatio*: « Ad  
« generosum et magnificum dominum D.  
« Joannem Balassam de Gyarmath, etc.  
« orthodoxæ religionis et bonarum artium  
« summum in Hungaria patronum. »

<sup>2</sup> Joannis Cuspiniani *De Consulibus Romanorum commentarius*, pp. 257, 258: « A  
« consulatu suprascripto usque in consula-  
« tum Augusti tertium et Crassi annis xxj,  
« menses v, dies viiij, a Notodoxo omnis  
« oriens dimensus est. A consulatu item  
« Julii Cæsaris et mense ac Antonii usque  
« in consulatum Augusti septimum et  
« Agrippæ, a Didymo occidens ut pars

« dimensa est annis xxxj, menses iij, dies  
« xij. A consultatu item Julii Cæsaris et  
« Antonii usque in consulatum Augusti  
« decimum, annis xxviii, menses viij, dies  
« x, a Theodoto septentrionalis pars di-  
« mensa est. A consulatu similiter Julii  
« Cæsaris usque in consulatum Saturni et  
« Cimræ, a Polyclito meridiana pars di-  
« mensa est annis xxxij, mensem j, dies xx.  
« Et sic omnis orbis terræ intra annos  
« xxxij a dimensoribus peragratu est, et  
« de omni ejus continentia perlatum est  
« ad senatum. »

chroniqueur n'a point oublié le géodète chargé de mesurer l'Occident, et dont le nom manque dans les éditions de la *Cosmographie d'Éthicus*<sup>1</sup>.

Avant que le catalogue du docteur Endlicher nous eût éclairé tout à la fois sur l'énonciation du quatrième géodète dans le manuscrit de Vienne, et sur l'identité de ce manuscrit avec celui de Spiesshammer, nous avons retrouvé, dans trois manuscrits de la Bibliothèque royale de Paris, le nom de cet arpenteur de la partie occidentale du monde romain : d'abord dans les manuscrits de Saumaise et de Thou de la *Cosmographia* ou *Chronica Julii Cæsaris* que nous avons mentionnée un peu plus haut<sup>2</sup>, puis dans un fragment de cette *Cosmographie* intercalé entre des extraits d'Isidore au milieu d'un volume du xiv<sup>e</sup> siècle que nous avons pareillement signalé<sup>3</sup>. Nous avons eu plus tard entre les mains le manuscrit de Reims, qui paraît une reproduction directe de celui de Vienne.

<sup>1</sup> Henrique Florez, *España sagrada*, t. XIII, Madrid 1756, in-4° : *Apendice VI, Chronicon Albeldense*, p. 433 : « Exquisitio totius mundi. Omnis mundus descriptus est a viris sapientissimis, videlicet Nicodoso, Didimito, Theudoto, et Polyclito, tempore Julii Cæsaris, etc. » Il est aisé de reconnaître que ce n'est qu'un emprunt de seconde main à la *Cosmographie d'Éthicus*, à travers les *Excerpta* de Julius Honorius. Nous serions assez disposé à croire que le mot *Exquisitio* n'est qu'une mauvaise lecture pour *Expositio*. — Comparant à ces indications le texte tronqué des éditions Gronoviennes d'Éthicus, Florez ajoute dans une note : « Frustra hinc occidentis dimensionem quæras, quæ ex nostro est

« Didimito seu Didimico tribuenda, annis 26 peracta. »

<sup>2</sup> Mss. de la Bibliothèque royale de Paris, 685 suppl. latin, p. 238, ou 4871, fol. 99 : « Incipit dimensio universi horbis. A Julio Cæsare August. et Antonino Omnis orbis peragatur per sapientissimos et electos viros. Nicodoro orientem. Didimo occidui. Teodoto septentrionali. Policrito meridiano. »

<sup>3</sup> Ms. 7418, fol. 8° du cahier xviiiij : « X. De *Cosmographia*. Julio Cæsare, Marco Antonino consulibus omnis orbis peragatur est per sapientissimos et electos viros. A Nicodoxo oriens, a Didimo occidens, a Theodoto septentrion, a Policlito meridies. »

§ VIII.

Dans presque tous ces documents, le quatrième géodète, si longtemps laissé en oubli, est uniformément appelé *Didymus*<sup>1</sup>,

<sup>1</sup> Le résumé placé en tête de la Chronique d'Albelda, seul, porte, comme on l'a vu dans la note 1 de la page précédente, *Didimitus* ou *Didimicus*, ce qui n'est évidemment qu'une grossière altération graphique du nom de *Didymus*, en passant probablement par la forme *Didijmius*.

Des quatre géodètes signalés par Éthicus, *Didymus* est le seul dont le nom ne soit pas absolument inconnu dans l'histoire littéraire : elle nous offre au moins neuf personnages de ce nom, depuis Didyme Chalcentéros, contemporain d'Auguste, jusqu'à Didyme l'Aveugle au iv<sup>e</sup> siècle de notre ère. Le cardinal Mai a publié en 1819, d'après un ms. de la bibliothèque Ambrosienne de Milan, un petit traité grec intitulé *Διδύμου Ἀλεξανδρέως Μέτρα μαρμάρων καὶ παντοίων ξύλων*, à la fin de son beau volume *Iliadis fragmenta et picturae, accedunt scholia vetera ad Odysseam, item Didymi Alexandrini marmorum et lignorum mensurae*, Milan 1819, in-fol. pp. 153 à 163. — (Pour le dire en passant, Hoffmann, *Lexicon bibliographicum*, Leipzig 1833, in-8°, t. II, p. 48, et Brunet, *Manuel du Libraire*, Paris 1842, gr. in-8°, t. II, p. 87, mentionnent une édition imaginaire grecque-latine, qu'ils supposent parue à Milan en 1817, dans le format in-8°.) — Cet écrit mathématique d'un Didyme d'Alexandrie n'appartient-il pas au fécond Chalcentéros, dont la plume infatigable avait produit jusqu'à six mille volumes, au dire d'Origènes? — Dans cet écrit se trouve nommé à deux

reprises (p. 161, col. 2, et p. 162, col. 1) et même copié textuellement, ainsi que l'a remarqué le savant éditeur (*ibidem*, p. 151), Héron d'Alexandrie, dont un fragment se lit imprimé dans les *Analecta græca* de Montfaucon. (Paris 1688, in-4°, t. I, pp. 308 à 315.) Or, on connaît trois mathématiciens du nom de Héron : l'un disciple de Ctésibius cent ans avant notre ère, le second maître de Proclus dans le v<sup>e</sup> siècle, et le troisième auteur d'un traité de géodésie dans le vii<sup>e</sup> siècle suivant les uns, dans le x<sup>e</sup> suivant d'autres. Un homme compétent en ces matières, le savant helléniste Bœckh (*Metrologische Untersuchungen*, Berlin 1838, pp. 8 à 11) a reconnu que le style des fragments de Héron reproduits par *Didymus* accuse un auteur au moins du ii<sup>e</sup> ou du i<sup>er</sup> siècle, sinon plus ancien ; ces fragments ne peuvent donc appartenir au Héron du v<sup>e</sup> siècle, pas plus qu'à Héron le Jeune, à qui on les avait d'abord attribués, et l'on se trouve ainsi conduit à les rapporter à Héron l'Ancien, qui vivait un siècle avant Jésus-Christ ; rien ne s'oppose donc à ce que Didyme, qui l'a cité, ne fût un contemporain de César et d'Auguste, et ne puisse être identifié avec le géodète mentionné par Éthicus.

M. Ritschl (*Die Vermessung der römischen Reichs*, p. 11.) a exprimé la même opinion quant à l'identité possible du Didyme d'Éthicus avec l'auteur des *Μέτρα μαρμάρων* de Mai, sans émettre aucune conjecture sur l'identité possible de tous

et le temps employé par lui au mesurage de l'Occident, est énoncé avoir été de 31 ans, 3 mois et 12 jours, suivant le manuscrit de Vienne et celui de Reims, ou de 26 ans, 3 mois et 17 jours, suivant les deux manuscrits parisiens, ce délai étant compris, dans tous les cas, entre le consulat de Jules César avec Antoine, et celui d'Auguste avec Agrippa.

Nous pourrions montrer comment xxxi ans et xxvi ans peuvent résulter de deux lectures diverses des mêmes chiffres écrits en caractères romains, et tenter l'application d'un procédé analogue pour concilier entre elles les variantes des manuscrits; mais il nous semble qu'au lieu de s'arrêter à des nombres sur lesquels l'erreur est aisée et fréquente, il est plus sage de s'attacher d'abord aux noms des consuls, sur lesquels il est toujours moins facile aux copistes de se méprendre.

Le consulat de Jules César et d'Antoine, point de départ commun pour toute l'opération confiée aux quatre arpenteurs, est bien connu pour se rapporter à l'année 44 avant notre ère; et le consulat d'Auguste et d'Agrippa n'est pas moins certainement fixé à l'année 27, ce consulat étant pour Auguste le septième, et pour Agrippa le troisième; or, entre ces deux dates, on ne peut évidemment compter que 16, 17 ou 18 années, suivant l'époque de l'année à laquelle se rapporte chacune

les deux avec le Didyme Chalcentéros, qui vivait précisément à la même époque. — Le hasard nous fait apercevoir que l'identité du Chalcentéros avec l'auteur des *Μέτρα μαρμάρων* est indiquée par M. Bouillet (*Dictionnaire d'histoire et de géographie*, Paris 1845, gr. in-8°, p. 492.) comme vulgairement admise.

C'est peut-être le nom de Héron qu'il faut lire dans Cassiodore (*Variarum lib. III, form. LII, p. 57* des œuvres), lorsqu'en parlant des opérations cadastrales

il dit: « Hoc auctor *Hyrummetricus* redigit ad dogma conscriptum. » Nicolas Rigault, dans ses observations sur Hygin (*Rei agrariæ scriptores*, p. 272 de l'édition de Van der Goes), avait proposé de lire « *Hyginus gromaticus* », et cette correction est adoptée par M. Huschke, et louée par M. Ritschl; nous ne croyons pas inadmissible de lire, en s'écartant moins de la leçon des manuscrits: « *Hero in metricis*. »

des dates extrêmes; mais la fraction d'année résultant du compte de mois et de jours exclut le dernier chiffre: la durée du travail de Didyme aura donc été de 16 à 17 ans, 3 mois, et 12 à 17 jours.

Des corrections analogues ont depuis longtemps été reconnues nécessaires dans les chiffres relatifs aux trois autres géodètes.

Celui qui mesura l'Orient, appelé *Zenodoxus*, *Notodoxus*, *Nicodomus*, *Nicodorus*, *Nichodoxus*, *Nicodosus* ou *Eudoxus*, au gré des diverses leçons des manuscrits, ayant terminé son travail sous le consulat d'Auguste avec Crassus, c'est-à-dire en l'année 30 avant notre ère, la durée de sa mission, au lieu d'avoir été de 21 ou 25 ans, 2 ou 5 mois et 9 jours, doit être calculée à 13 ou 14 ans, 5 mois et 9 jours.

Le mesurage du Nord, effectué par *Theodotus*, *Theudotus*, *Teodocus* ou *Theodorus*, ayant été terminé sous le dixième consulat d'Auguste, qui tombe en l'année 24 avant notre ère, ne put durer 29 ans, 8 mois et 10 jours, mais seulement 19 à 20 ans, 8 mois et 10 jours.

Enfin le mesurage du Midi, effectué par *Polyclitus*, *Polycritus*, *Polliditus* ou *Polybus*, et terminé sous le consulat de Saturninus et de Cinna, c'est-à-dire en l'année 19 avant notre ère, n'employa point 22 ou 32 ans, 1 ou 2 mois et 20 jours, mais bien 24 ou 25 ans, 1 ou 2 mois et 20 jours.

Et ce dernier délai étant le plus long des quatre, il s'ensuit que la durée totale de l'arpentage général de l'empire fut pareillement de 24 ou 25 ans, 1 ou 2 mois, et 20 jours, ainsi que Wesseling et Mannert<sup>1</sup>, et bien d'autres sans doute, l'ont depuis longtemps reconnu.

<sup>1</sup> Wesseling, *Vetera Romanorum Itineraria*, pp. 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> de la préface. — Mannert, *ad Tabulam Itinerariam Peutingerianam*, p. 4. — *Penny Cyclopædia*, t. II, p. 131.

C'est donc à l'avenir ces chiffres corrigés<sup>1</sup> qu'il faut porter dans les éditions nouvelles d'Éthicus.

### ARTICLE III.

#### DE LA DESCRIPTION TRIPARTITE DU MONDE.

##### § I.

Occupons nous maintenant de la Description tripartite, qui forme la section immédiatement suivante du livre d'Éthicus.

<sup>1</sup> Remarquons toutefois que le calcul des consulats nous donne, pour chaque chiffre d'années, un maximum et un minimum offrant des chances égales d'exactitude, et entre lesquels cependant il faut opter : malheureusement, les indications de la paléographie ne suffisent pas à résoudre la question. On sait que rien n'est si commun dans les manuscrits que les variantes résultant de la permutation erronée des chiffres romains x et v dans l'écriture gothique, v et ii dans l'écriture onciale ; d'où il suit que, dans les essais de restitution des nombres, on peut recourir sans hésitation à la substitution mutuelle des chiffres x, v et ii. Mais en appliquant ce procédé au nombre d'années que présentent les leçons diverses des manuscrits d'Éthicus, il est aisé de vérifier qu'on ne fait pas disparaître l'incertitude du choix à faire entre ces variantes. En effet, pour le mesurage de l'Orient, où nous avons à opter, d'après le calcul des consulats, entre treize et quatorze années, les manuscrits nous offrent *xxi* et *xxv*, dont le premier se restitue aisément en *xiii* et le second en *xiiii*, précisément les deux nombres entre lesquels il s'agit de choisir. De même, pour le

mesurage du Midi, où le choix est à faire entre vingt-quatre et vingt-cinq années, les manuscrits nous offrent *xxxii* et *xxii*, dont le premier se restitue aisément en *xxiiii* et le second en *xxv*, ce qui laisse subsister toute notre incertitude. Pour le mesurage de l'Occident, où l'option doit avoir lieu entre seize et dix-sept années, les manuscrits offrent *xxxi* et *xxvi*, qui se restitueraient uniformément en *xviii*, nombre inadmissible. Enfin, pour le mesurage du Nord, où il s'agit de se déterminer entre dix-neuf et vingt années, les manuscrits donnent sans variantes *xxviii*, qui n'est susceptible d'aucune transformation qui l'amoindrisse. Il faut donc, en définitive, se résoudre à entrer dans la voie des corrections proprement dites, lesquelles laissent toujours une part à l'arbitraire, et ne peuvent dès lors écarter complètement l'incertitude.

M. Ritschl (*Die Vermessung der römischen Reichs*, pp. 9 et 10) a abordé la question des corrections, sans s'occuper des permutations fondées sur l'indécision des formes graphiques ; et il a procédé par voie de retranchement ou d'addition de caractères, après avoir préalablement opté, quant

Simler, dans son édition, lui a, de son chef, imposé le titre de *Alia totius orbis descriptio*<sup>1</sup>, religieusement conservé dans toutes les éditions ultérieures, et qui n'est cependant justifié par aucun manuscrit, soit celui de Pithou qui a servi de type pour cette publication, soit tout autre que nous ayons pu vérifier<sup>2</sup>; on n'y voit, au contraire, entre les deux morceaux, d'autre séparation qu'un simple alinéa.

Cette coupure a l'inconvénient de faire supposer une distinction tranchée, qui devait éveiller l'attention et les scrupules

aux variantes des manuscrits, pour celles qui offrent les nombres les moins élevés. Ce parti pris, il lui a paru que xxvi pour l'Occident et xxviii pour le Nord devaient subir uniformément le retranchement d'un x, ce qui lui procure, sans équivoque et sans autre embarras d'option, les chiffres définitifs xvi et xviii; il fait également subir le retranchement préalable d'un x au chiffre xxi concernant l'Orient, afin de le transformer en xi, puis il corrige encore ce nouveau nombre xi pour l'Orient, ainsi que xxii pour le Midi, par l'addition uniforme de deux ii, ce qui lui procure, en définitive, les chiffres xiii et xiiii. En dernier résultat, les nombres ainsi obtenus par M. Ritschl sont, pour la durée de chaque mesurage, le minimum du compte d'années déduit du calcul des consulats

Bien que, dans ce travail sur *Éthicus*, nous n'ayons point voulu aborder les questions qui se rattachent au fond des choses rapportées par *Éthicus*, nous indiquerons du moins, en passant, une idée ingénieuse de M. Ritschl sur la signification des nombres d'ans, mois et jours supputés par notre cosmographe pour le mesurage de chacune des quatre parties du monde romain :

Mémoire sur *Éthicus*.

d'après le savant Allemand (*ubi supra*, pp. 12 à 14), ces nombres n'expriment pas la durée respective de quatre opérations simultanées, mais bien les dates successives d'achèvement, pour chaque partie, d'une opération unique commencée par l'Orient et poursuivie en Occident, puis au Nord, et finissant au Midi. Il suppose que l'entreprise, ordonnée en l'an 709 de Rome par Jules César, aura pu, après quelques travaux préliminaires, être suspendue, puis être reprise par les ordres d'Auguste vers 717 à 720, achevée en 723 pour l'Orient, continuée en Occident de 723 à 726, puis au Nord de 726 à 729, et enfin au Midi de 729 à 734. Cette explication sourit à l'esprit, mais il se présente plus d'une difficulté pour la concilier avec les termes exprès de l'exposition d'*Éthicus*.

<sup>1</sup> *Æthici Cosmographia*, édition de Simler, p. 32, ou p. 723 de l'édition gronovienne de 1722. Il est remarquable que Jacques Gronov, nouveau collateur du manuscrit, n'ait fait aucune observation à ce sujet.

<sup>2</sup> Notamment celui de Vienne, et le fragment du *British Museum*, tous deux du VIII<sup>e</sup> siècle, et qui ont été obligeamment collationnés pour moi, le premier par M. de Karajan, le second par M. Wright.



de quelques érudits, tels que M. Ukert, qui veut bien citer Éthicus pour le premier fragment, mais qui, pour le second, cite tout aussitôt *der Verfasser einer anderen Erbbeschreibung*<sup>1</sup>.

Quoi qu'il en soit, il était aisé d'apercevoir que ce deuxième morceau est à peu près littéralement semblable au second chapitre de l'histoire d'Orose, consacré à une brève description du monde; aussi le premier éditeur, Josias Simler, n'avait point oublié d'en faire la remarque, laissant indécise, il est vrai, la question de savoir si c'était Éthicus qui avait copié Orose, ou Orose qui avait copié Éthicus, bien qu'il admît plus volontiers cette dernière hypothèse<sup>2</sup>.

Le savant Gaspard de Barth, qui a consacré à Éthicus deux chapitres entiers de ses *Adversaria*, ne met pas en balance l'antériorité d'Éthicus sur Orose; pour lui Éthicus est l'auteur original, et Orose le simple transcrit<sup>3</sup>.

Gérard-Jean Vossius, au contraire, flotte incertain entre ces diverses suppositions : ou que ce morceau peut avoir été ajouté après coup, et par une main étrangère, à la *Cosmographie* d'Éthicus; ou qu'il peut avoir été emprunté par Éthicus lui-même à Orose; ou bien enfin qu'Orose peut l'avoir copié d'Éthicus<sup>4</sup>.

Mais Guillaume Burton revient à l'opinion tranchée de

<sup>1</sup> Ukert, *Geographie der Griechen und Römer*, t. I, p. 281.

<sup>2</sup> Simler, ad *Æthici Cosmographiam*, p. 16<sup>a</sup> de la préface : « Est autem hæc illius posterior descriptio totius orbis, pene ad verbum suæ historiæ inserta a Paulo Orosio, sive hanc Æthicus ab Orosio acceperit, sive, quod magis credo, alter illam ab Æthico nostro mutuatus sit. »

<sup>3</sup> Barthii *Adversaria*, p. 2086 : « Fuit autem multis abhinc seculis nobilis hic auctor, et receptus inter idoneos ad tes-

timonii dictionem, cum Orosius et Isidorus multa ex eo mutuati sint. » — *Infra* : « Nec obest quod integra ejus verba mutetur aut transcribat Orosius. . . etc. »

<sup>4</sup> Vossius, *De Historicis latinis*, p. 692 : « In ea (*Æthici Cosmographia*) se gemina orbis descriptio offert. Sed posterior, quæ aliquammultis et ipsa paginis constat, eadem est ac illa Orosii lib. I, cap. 11, sive Æthico ea sit assuta ab aliquo, sive Æthicus ab Orosio mutuatus sit, sive Orosius ex Æthico descripserit. »

Barth, et pour lui pareillement, Paul Orose est le copiste d'Éthicus<sup>1</sup>.

Adrien de Valois n'hésite pas davantage à considérer au contraire Orose comme l'original, transcrit presque littéralement par Éthicus en sa *Cosmographie*, aussi bien que par Robert en sa *Chronique*, et par d'autres encore<sup>2</sup>.

§ II.

Sans nous arrêter à une longue digression sur ce passage, nous ne pouvons cependant nous dispenser de quelques mots d'éclaircissement. Cette *Chronique* de Robert, citée par Adrien de Valois sur la même ligne que la *Cosmographie* d'Éthicus, en est cependant à une énorme distance; ce n'est autre chose que la *Chronique* de Saint-Marien d'Auxerre, écrite au moins de trois différentes mains, qui l'ont conduite jusqu'à l'année 1227; en tête de cette *Chronique* est une courte description du monde, que le rédacteur énonce lui-même, en sa préface, avoir été tirée des écrits d'Orose et d'Isidore<sup>3</sup>.

Cet ouvrage a été publié en entier à Troyes, en 1608, par Nicolas Camuzat, sans désignation de l'auteur ou des auteurs; mais comme le nom du moine Robert est inscrit à la fin de l'année 1211 par le continuateur anonyme qui lui a succédé<sup>4</sup>, il est advenu que l'on a désigné la *Chronique* entière sous le nom

<sup>1</sup> Burton's *Commentary on Antoninus' Itinerary*, p. 4 : « We will therefore hear what Æthicus in his *Cosmography* says to it, who is indeed an author ancient enough, as being transcribed in some places by Paulus Orosius in his histories dedicated to S. Austin. »

<sup>2</sup> Hadriani Valesii *Notitia Galliarum*, p. 216, col. 1<sup>re</sup> : « Orosium Æthicus in *Cosmographia*, Robertus in *Chronico*, aliique, ad verbum transcripsere. »

<sup>3</sup> *Chronologia seriem temporum et Historiam rerum in orbe gestarum continens, auctore anonymo, sed cœnobii S. Mariani apud Altissiodorum monacho... opera et studio Nicolai Camuzæ tricassini*; Troyes 1608, in-4°, f° 7 : « Verumtamen præmisimus quandam orbis, regionumque in orbe, et insularum, descriptiunculam, ex Orosii, Isidorique libris, succincte ut quivimus effloratam. »

<sup>4</sup> *Ibid.* p. 106 : « Huc usque perduxit Chronica sua frater Robertus. »

de Robert, dans la supposition que tout ce qui précède l'année 1211 est de lui; et l'abbé Lebeuf a consacré une dissertation spéciale à la défense de cette thèse<sup>1</sup>, adoptée aussi par Daunou dans l'article *Robert Abolant* de l'Histoire littéraire de la France<sup>2</sup>.

Cependant le père Chifflet a montré que le premier rédacteur ne pouvait avoir conduit son œuvre que jusqu'à l'année 1202 au plus tard, et que Robert Abolant ne pouvait être lui-même qu'un continuateur depuis cette époque jusqu'en 1211, la première portion devant être attribuée à un moine nommé Hugues<sup>3</sup>, ce qui a été admis par Mabillon<sup>4</sup>; mais peut-être y a-t-il, à l'égard de ce nom, quelque confusion avec Hugues de Saint-Victor, qui a servi de guide pour la chronologie<sup>5</sup>.

Quoi qu'il en soit sur ce point, il nous semble qu'on peut arriver à une détermination un peu plus précise de la date à laquelle il convient de faire remonter la rédaction du corps principal de la Chronique; car il résulte de la préface qu'il y a eu, avant l'accession des continuateurs, une œuvre principale compilée d'un seul jet, terminée à l'époque de la composition de la préface<sup>6</sup>, et à laquelle avait été jointe, comme intro-

<sup>1</sup> *Lettre de M. Le B., c. d'A.* (Le Beuf, chanoine d'Auxerre) sur le véritable auteur de la Chronique de saint Marien d'Auxerre, dans la Continuation des Mémoires de littérature et d'histoire, t. VIII, part. 1, Paris 1729, in-12; pp. 412 à 438. — Voir aussi, du même auteur, les Mémoires concernant l'histoire ecclésiastique et civile d'Auxerre, Paris 1743, in-4°, t. II, p. 490. — On trouve un bon article sur Robert d'Auxerre, par M. L'Écuy, dans la Biographie universelle, t. XXXVIII (1824), pp. 212 à 214.

<sup>2</sup> T. XVII, Paris 1832, in-4°, pp. 110 à 121.

<sup>3</sup> Petr. Franc. Chiffletius, *Sancti Bernardi genus illustre assertum*, Dijon 1660, in-4°; pp. 674 et 675, dans l'appendix.

<sup>4</sup> Joh. Mabillon, *Annales ordinis sancti Benedicti*, Paris 1713, in-fol.; t. V, p. 502, § 27, sous l'année 1107. — Il est vrai que Mabillon conserve ce nom de Hugues même à la portion de la chronique postérieure à 1202, ainsi qu'on le voit, pour l'année 1205, dans ses *Vetera analecta*, Paris 1723, in-fol. p. 384, col. 1.

<sup>5</sup> Le Beuf, *Lettre sur le véritable auteur, etc.* p. 420.

<sup>6</sup> *Chronologia S. Mariani*, fol. 7: « Porro ad id peragendum non modice præstitit

duction, la *Descriptiuncula orbis, regionumque in orbe, et insularum*, à laquelle Valois fait allusion. Or cette préface constate que le livre a été écrit par un moine de Saint-Marien, à l'instigation et avec l'aide de l'abbé Milon (de Trainel), que l'on sait d'ailleurs avoir siégé de 1155 à 1202<sup>1</sup>; voilà le cercle dans lequel Chifflet et Mabillon ont déjà reconnu qu'il fallait circonscrire l'œuvre du premier rédacteur; d'où il suit que Robert Abolant, qui n'est devenu moine de Saint-Marien qu'en 1205, ne peut être pris pour ce rédacteur originaire.

Mais, comme dans l'introduction même est insérée une liste chronologique des rois de France et des empereurs d'Allemagne<sup>2</sup>, nous devons y trouver un nouvel élément de calcul; malheureusement les continuateurs y ont touché, et l'on est embarrassé de reconnaître où le rédacteur primitif s'était arrêté. Cependant, nous avons rencontré à la Bibliothèque royale un manuscrit<sup>3</sup> contenant un morceau désigné au Catalogue sous le titre de *Anonymi Compendium geographicum*, et dans lequel nous avons bientôt reconnu la *Descriptiuncula* du moine de Saint-Marien : or ce manuscrit, dont l'écriture est du xvi<sup>e</sup> siècle seulement, offre d'autant plus d'intérêt, que les listes chronologiques n'y sont pas poussées plus loin que le roi Philippe-Auguste et l'empereur Frédéric I<sup>er</sup>, aux noms desquels aucun chiffre n'est joint, signe évident que l'un et l'autre régnaient encore. Il en résulte que le rédacteur écrivait certainement après l'année 1180, date de l'avènement de Philippe,

• quod venerabilis abbas noster D. Milo,  
• qui ad agendum nos compulit, in agendo  
• quoque strenuè coadjuvit : ipsius namque  
• ducente ac docente industria, nostraque  
• parvitate pariter annitente, cœptum pe-  
• regimus, et si non competenter usque-  
• quaque, utcumque tamen. »

<sup>1</sup> *Gallia Christiana*, t. XII, Paris 1770, in-fol. pp. 473 et 474.

<sup>2</sup> Folio 5 recto et verso de l'édition de Camuzat.

<sup>3</sup> Manuscrit 4831, in-4°, sur papier, provenant de Baluze.

et avant l'année 1190 date de la mort de Frédéric<sup>1</sup>. Que le compilateur ait copié Orose, c'est chose incontestable, puisqu'il le déclare lui-même.

Nous ne savons à quels autres copistes d'Orose Adrien de Valois fait allusion dans le même passage; Jornandes, le plus ancien de tous peut-être, se trouvait sans doute dans sa pensée, car ce chroniqueur se réfère expressément à Orose pour l'introduction géographique de son livre *De rebus geticis*<sup>2</sup>. Il avait probablement aussi en vue Gervais de Tilbury, qui nomme pareillement Orose dans la seconde partie de ses *Otia imperialia*, où il reproduit souvent la Description tripartite d'Éthicus<sup>3</sup>; et de même aussi Pierre d'Ailly, dans son *Imago mundi*, où il déclare suivre principalement Orose<sup>4</sup>. Nous en pouvons indiquer un autre encore, dont l'ouvrage, compris dans un manuscrit du x<sup>e</sup> siècle appartenant à la Bibliothèque royale<sup>5</sup>,

<sup>1</sup> Dans l'édition de Camuzat les noms de Philippe-Auguste et de Frédéric I<sup>er</sup> sont aussi les derniers sur les deux listes, et nul chiffre n'est joint au nom de Frédéric; mais pour Philippe-Auguste, le chiffre des années de règne a été rempli, ce qui nous conduirait jusqu'en 1223; mais on voit que si ce chiffre n'était point une interpolation, celui du règne de Frédéric I<sup>er</sup> devrait aussi se trouver rempli, et son nom être suivi de ceux de ses deux successeurs Henri VI et Frédéric II, dont le second avait déjà 25 ans de règne à la date de 1223.

<sup>2</sup> Jornandes, *De rebus geticis*, inter *Historiæ augustæ scriptores*, page 1087 de l'édition de Gruter: « Majores nostri, « ut refert Orosius, totius terræ circum oceanum limbo circunseptum triquetrum statuere, ejusque tres partes, « Asiam, Europam et Africam vocavere. « De quo tripartito orbis terrarum spa-

« tio, innumerabiles pæne scriptores existunt, etc. »

<sup>3</sup> Gervasii Tilberiensis *Otia imperialia ad Ottonem IV imperatorem*, inter *Scriptores rerum Brunsvicensium*, cura God. Guil. Leibnitii, Hanovre 1707, in-fol. t. II, p. 908 à 923, ce qui comprend les douze premiers chapitres de la *secunda decisio*, lesquels, hors le premier, sont corrélatifs à la description tripartite d'Éthicus; le premier, qui sert d'introduction, et le treizième, qui complète la description du monde, sont puisés à une autre source.

<sup>4</sup> [Petri de Allyaco, episc. Camerac. et card. presb. tituli S. Grisogoni] *Ymago mundi incipit*: in-fol. gothique, sans lieu ni date, ni pagination; chapp. xiv à xxxvii.

<sup>5</sup> Manuscrit 4841, in-4<sup>o</sup> sur parchemin, effacé par l'usure en quelques endroits; ce volume provient de la Bibliothèque Colbertine.

est assez exactement désigné au Catalogue sous le titre de *Anonymi commentarius de situ orbis, ex Orosio et Isidoro concinnatus*; l'intitulé du livre porte lui-même : *Incipit situs orbis terræ vel regionum, de libro beati Orosii presbyteri sive de libro domini Isidori episcopi*.

Il convient peut-être de mentionner en outre ici, en passant, Jean de Beauvau<sup>1</sup>, qui, dans son *Livre de la figure et de l'ymaige du monde*, traduit de latin en français, a fait entrer presque intégralement la Description quadripartite aussi bien que la Description tripartite d'Éthicus, sans le nommer, et qui ensuite, répétant quelques passages de celle-ci, les présente sous le nom d'Orose.

### § III.

Hâtons-nous de revenir à Éthicus.

Théophile - Sigefroi Bayer pense ou qu'Orose a copié

<sup>1</sup> Manuscrit français 7094, in-fol. sur parchemin. Jean de Beauvau, qui termina son livre à Angers le 30 mars 1479, explique ainsi lui-même l'ordre qu'il a adopté pour sa composition : « Ce présent livre sera divisé en troys parties : la première sera de la création du monde; la secunde sera de la division de la terre; la tierce de la souveraine espere du ciel. » La seconde partie (foll. 21 à 100) « qui est de la division de la terre et de ses parties » ne contient pas moins de soixante et quinze chapitres, parmi lesquels le plus simple examen suffit pour distinguer entre eux divers documents juxtaposés; les chapitres III à VII (foll. 23 à 33) contiennent la description quadripartite d'Éthicus, et les chapitres VIII, IX, X (foll. 34 à 38), la description tripartite. On trouve dans l'épilogue placé à la suite du dernier chapitre,

des répétitions nombreuses, notamment à l'article de la Gaule (fol. 98), où il est dit : « Et de ceste Gaule parle brevement Ysodore; mais Orose la divise plus clèrement » et la décrit en la manière qu'il s'ensuit, « etc. » et ce qui suit n'est en réalité que la reproduction de ce qu'on avait déjà pu lire au chapitre IX (fol. 37). — Legrand d'Aussy, en signalant cet ouvrage (*Notices et extraits*, t. V, p. 266), avait fait espérer qu'il en donnerait une notice, mais il n'a point exécuté ce projet. — M. Paulin Paris a décrit ce volume dans *Les manuscrits français de la Bibliothèque du roi*, t. V, Paris 1842, in-8°, pagg. 191 à 197; et tout nouvellement M. de Santarem en a inséré quelques extraits dans son *Essai sur l'histoire de la Géographie et de la Cartographie pendant le moyen âge*, t. I, Paris 1849, in 8°, pagg. 375 à 386.

Éthicus, ou qu'ils ont tous deux puisé à une même source<sup>1</sup>. Malgré l'espèce de prédilection exclusive à laquelle un éditeur se laisse d'ordinaire entraîner en faveur de l'auteur dont il a fait l'occupation de ses veilles, cependant le plus savant des éditeurs d'Orose, Sigfried Havercamp, n'a point partagé l'opinion tranchée d'Adrien de Valois sur l'originalité de la composition du prêtre espagnol : il se borne à avertir le lecteur que tout le chapitre d'Orose qui traite de la division du globe terrestre se trouve à peu près mot pour mot dans les extraits publiés à diverses reprises sous le nom d'Éthicus<sup>2</sup>. Aucune réflexion n'accompagne ce rapprochement.

On voit de même, dans les Parallèles géographiques du père Briet, copié en cette partie par Baudrand, et dans la Bibliothèque historique de Meusel, une mention pure et simple de la conformité presque entière qu'offrent entre eux Éthicus d'une part et Orose de l'autre<sup>3</sup>.

Sainte-Croix donne sans hésitation Orose pour l'auteur véritable, et Éthicus pour un simple copiste<sup>4</sup>.

Gossellin revient à une solution formelle en faveur d'Éthi-

<sup>1</sup> Th. Sig. Bayer, dans les *Acta Borussica*, t. I, p. 889 : « Paulus Orosius Æthicus cum pene ad verbum traduxit in Historiam, sive jam tum extiterit Æthicus, sive ex eodem fonte et Orosius hauserit, et Æthicus. »

<sup>2</sup> Sigebertus Havercampus, ad Pauli Orosii presbyteri hispani *adversus paganos historiarum libros septem*, Leyde 1738, in-4°; p. 10 : « Admoneri autem lector debet universum hoc Orosii caput, quod de divisione orbis terrarum agit, verbis tenus fere legi inter excerpta quædam sæpius in libello publicata, qui Æthici Cosmographia inscribitur. »

<sup>3</sup> Briet, *Parallèle géographiæ*, t. I, p. 10 :

« Æthicus Ister contexuit duplicem orbis descriptionem post Constantinum, quarum altera apud Orosium tota et ad verbum legitur. » — Baudrand, *Geographia ordine litterarum digesta*, t. II, p. 444 : « Æthicus Ister contexuit duplicem orbis descriptionem post Constantinum, quarum altera apud Orosium tota legitur. » — Meusel, *Bibliotheca historica*, t. IV, 1<sup>re</sup> partie, p. 127 : « Cosmographiam istam duplicem (posterior integra fere etiam apud Orosium, lib. I, cap. 11, extat), etc. »

<sup>4</sup> Sainte-Croix, *Sur une nouvelle édition des petits géographes anciens*, dans le *Journal des Savants* d'avril 1789, p. 249 : « Cet auteur a divisé son ouvrage en deux parties ;

cus, et il s'étaye d'un argument particulier, tiré de ce que, dans deux manuscrits de la Bibliothèque royale, le texte même d'Orose renferme la mention d'une description originale à laquelle il se réfère<sup>1</sup>; il est vrai que c'est Solin qui y est nommé; mais il est certain aussi, comme Gossellin le fait observer, qu'Orose n'a point copié Solin : le savant académicien, persuadé que Julius était le véritable nom d'Éthicus, aussi bien que de Solin, en conclut que cette homonymie aura causé toute la confusion, et qu'il faut dès lors restituer à Éthicus l'ouvrage qui lui appartient<sup>2</sup>.

M. Gråberg de Hemsö énonce assez brièvement que l'une des deux Descriptions du monde, dues à Éthicus, nous a été conservée en entier dans les Histoires d'Orose son contemporain<sup>3</sup>.

.... la seconde n'est qu'une copie de la description de la terre que Paul Orose a faite au commencement de son Histoire. »

<sup>1</sup> D'après une vérification faite à ma prière par l'obligeante amitié de M. Thomas Wright, sur sept manuscrits d'Orose conservés au Musée britannique, il en est un où se trouve pareillement l'addition remarquée par Gossellin sur les deux manuscrits parisiens; celui de Londres est le manuscrit harléen 2765, du xv<sup>e</sup> siècle.

<sup>2</sup> Gossellin, *Recherches sur la Sérique des anciens*, ubi supra, p. 722, note c : « On n'a pas encore décidé si c'est Æthicus qui a copié Paul Orose, ou si c'est ce dernier qui a copié Æthicus. Il existe à la Bibliothèque royale deux manuscrits de Paul Orose, sous les numéros 4873 et 4882, dans lesquels, après les mots *Percensui breviter, ut potui, provincias et insulas orbis universi*, on lit *quas Solinus ita descripsit*. Ces derniers mots ne paraissent

pas avoir été connus des éditeurs, et ne se trouvent point dans l'édition d'Haver-camps, p. 35. Mais il est certain qu'Orose n'a point copié Solin, et il faut nécessairement que ce soit par erreur que son nom se trouve dans les manuscrits dont je parle. On convient que le vrai nom d'Æthicus était Julius Orator ou Julius l'Orateur, et comme Solin s'appelait aussi Julius, il me paraît très-vraisemblable que les copistes, croyant qu'il était question de Julius Solinus, auront substitué le dernier de ces noms au premier. Je pense donc qu'il faut lire *quas Julius ita descripsit*, et restituer à Æthicus l'ouvrage qui lui appartient. »

<sup>3</sup> Gråberg, *Annali di geografia e di statistica*, t. II, p. 144 : « Etico... compose due descrizioni della terra, una delle quali ci è stata conservata intieramente nelle storie di Orosio, autore contemporaneo. »



Malte-Brun professe une opinion pareille, mais en des termes plus brefs encore et plus vagues, au point qu'il semble avoir à peine entrevu la question; il se borne en effet, dans un volume consacré tout entier à l'Histoire de la géographie, à octroyer une mention rapide et fugitive à la Cosmographie d'Éthicus conservée par Orosius<sup>1</sup>.

M. Walckenaer n'adopte point l'explication proposée par Gossellin sur l'intrusion du nom de Solin dans les deux manuscrits d'Orose : le savant géographe suppose que l'écrivain espagnol est réellement l'auteur de cette Description du monde que l'on a cru devoir joindre aux extraits cosmographiques d'Éthicus et de Julius; et Orose lui paraît avoir voulu dire en effet que ce chapitre de son ouvrage est un extrait du livre de Solin<sup>2</sup>.

Enfin, Mannert, repoussant comme une interpolation les listes quadripartites qui viennent à la suite de la préface, considère au contraire comme l'œuvre légitime d'Éthicus précisément la Description tripartite, qu'il suppose avoir, dans le principe, suivi immédiatement la préface<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Malte-Brun, *Précis de la géographie universelle*; t. I, *Histoire de la géographie*, Paris 1812, in 8°; p. 355 : « La géographie d'Éthicus conservée par Orosius, les diverses notices des provinces, et d'autres ouvrages de nomenclature, malgré leur sécheresse et l'ignorance assez générale de leurs auteurs, nous fournissent des renseignements utiles. » — Ce n'est pas qu'il ne parle ailleurs d'Éthicus (p. 285), mais c'est là tout ce qu'il dit de ses rapports avec Orose, sans distinguer les deux sections de la Cosmographie.

<sup>2</sup> Walckenaer, *Éthicus*, dans la *Biographie universelle*, t. XIII, p. 426, col. 2 : « M. Gossellin pense que comme Solin se

nommait Julius ainsi que Julius Honorius l'Orateur, auteur du premier extrait, les copistes ont pris un nom pour un autre; nous croyons plutôt qu'Orose est réellement l'auteur de cette description du monde, que l'on a cru devoir joindre aux extraits cosmographiques d'Éthicus ou de Julius; mais par ces mots *quas Solinus ita descripsit*, Orose nous paraît avoir voulu dire que ce chapitre de son ouvrage est un extrait du livre de Solin. »

<sup>3</sup> Mannert, ad *Tabulam Itinerariam Peutingerianam*, p. 8 : « Cave tamen confundas genuina cum intrusis. Post enim eam quo primi Itinerarii indicantur auctores introductionem, homo insulsus, ut puto oc-

M. Beck, qui a publié une dissertation ayant expressément pour objet la détermination des sources d'Orose, et qui consacre un paragraphe spécial au chapitre géographique du prêtre tarragonais, ne prononce même pas le nom d'Éthicus, et indique la Géographie de Ptolémée comme la principale source où ce morceau aurait été puisé<sup>1</sup>.

M. de Coëln, auteur de l'article *Orosius* dans la grande Encyclopédie allemande d'Ersch et Gruber, ne nomme pas davantage Éthicus, et fait honneur à Pomponius Mela d'avoir fourni, pour la majeure partie, l'aperçu géographique mis par Orose en tête de son histoire<sup>2</sup>.

Moins aventureux, M. Grubitz, dans ses *Émendations Orosiennes*, après avoir constaté la conformité littérale d'Orose et

« tavi sæculi, insipidissimam enarrationem  
« marium, fluminum, urbium, summa  
« confusione atque ignorantia inseruit,  
« vera falsis, vetusta recentioribus mis-  
« cens. Quibus omnibus haud cunctanter  
« rejectis, Æthicum invenies ab eo loco  
« cui titulus præfixus : *Alia totius orbis*  
« *descriptio*; exinde cuncta justo suo pro-  
« cedunt ordine. Idem tamen falsarius com-  
« plura compendii ipsius corrumpit, ut ma-  
« nifestum est ea introductione, ubi auctor  
« verus a Zenodoto orientem esse demen-  
« sum affirmat, adjunctis verbis : « Sicut  
« inferius demonstratur, » cujus tamen de-  
« monstrationis ne levissima quidem men-  
« tio in posterioribus quæ incipiunt : « Hanc  
« quadripartitam totius terræ continen-  
« tiam, etc. » Sed frustra de quadripartita  
« ista terra quidquam quæsieris. Omissa  
« permulta inde clarum est. » — C'est, il  
le faut avouer, traiter légèrement un livre,  
que de lui reprocher d'omettre précisé-  
ment ce qu'on vient de lui enlever.

<sup>1</sup> Georg.-Fred.-Henri Beck, *Dissertatio de Orosii historici fontibus et auctoritate*, Gotha 1834, in-8°; p. 8 : « In eo (cap. 11) « potissimum usus est Ptolemæi Geogra-  
« phia, quacum nomina plurima conve-  
« niunt : siquidem in tanta corruptione et  
« Ptolemæi et capitis hujus satis certa pro-  
« nunciari possunt. Ab aliis geographis,  
« Strabone, Plinio, Mela, sæpe toto cælo  
« differunt nomina quæ apud Orosium vi-  
« demus. »

<sup>2</sup> Ersch und Gruber, *Allgemeine Encyclopädie der Wissenschaften und Künste*, section III, theil v, Leipzig 1834, in-4°; verbo Orosius (von Coëln), p. 511, col. 2 : « Nachdem er alsdann eine, grösstentheils  
« aus Pomponius Mela geschöpfte, geogra-  
« phische Uebersicht des Schauplatzes der  
« alten Geschichte voraus gesandt hat. » — Cette opinion se trouve réfutée d'avance dans la phrase qui termine la note précédente.

d'Éthicus, se réfère à l'opinion de Mannert sur l'antériorité chronologique d'Éthicus, et il en conclut qu'Orose, suivant ses habitudes d'emprunt, a purement et simplement copié l'œuvre de son devancier<sup>1</sup>.

M. Ritschl, au contraire, regarde comme plus vraisemblable que l'emprunteur soit Éthicus, qui se serait borné à rattacher, par quelques mots de transition, la Description tripartite d'Orose à l'Exposition quadripartite de Julius Honorius<sup>2</sup>.

Mais M. de Mœrner, dans son livre sur la vie et les écrits d'Orose, où il a consacré un chapitre étendu aux sources de cet auteur, et un paragraphe particulier à Éthicus, revient à l'opinion de Mannert et de Grubitz, qui lui paraît bien plus conforme aux habitudes d'emprunt qu'il est aisé de constater dans tout le cours de l'ouvrage d'Orose<sup>3</sup>.

Ainsi Josias Simler, Barth, Burton, Gossellin, Gråberg,

<sup>1</sup> Ernest Grubitz, *Emendationes Orosianæ ex codice Portensi aliisque fontibus ductæ*, Leipzig 1836, in-4°; p. 6 : « De Æthico auctore litem dudum inter viros doctos agitatam postquam Mannertus ita diremit, ut scriptorem christianum fuisse et sæculo quarto floruisse statueret, idem hac re demonstrata simul comprobavit, Orosium, ut in historiis quoque assolet, id opus bona fide descripsisse, cum ab ipsius doctrina minimam ejus partem proficisci potuisse veri sit simillimum. »

<sup>2</sup> Ritschl, *Die Vermessung des römischen Reichs*, pp. 5-6 : « Das zweite Stück unter der ueberschrift *Alia totius orbis descriptio* . . . findet sich mit geringen Variationen wörtlich wieder bei Orosius, *Hist. I.*, 2, so dass bald dieser, bald Æthicus für den Entlehner gehalten worden ist; al-

« lem Anschein nach ist es aber der letztere, indem er den wahren Anfang *majores nostri orbem totius terræ, etc.* durch den Zusatz einiger Worte mit der *Expositio* in Verbindung setzte. »

<sup>3</sup> Theod. de Mœrner, *De Orosii vita ejusque Historiarum libris septem adversus paganos*, Berlin 1844, in-8°; pp. 83 à 86 : « Orosium, quum brevem terrarum descriptionem necessariam, quæ operi suo præmitteretur, censuisset, illam Æthici, aut cuicunque vindicanda est, Cosmographiam ad verbum suis historiis inseruisse credo. . . . Quibus accedit Orosii fontes tractandi ratio, qua vel excerpt eos, ipsorum usus verbis, ubi largiora præbent, vel adeo describit, ubi concinnam et brevem rerum narrationem operi Orosiano aptam offerunt. »

Malte-Brun, Mannert, Grubitz et Mœrner, ne voient dans Orose que le copiste d'Éthicus; Adrien de Valois, Sainte-Croix, Walckenaer, Beck, Coëlln, et Ritschl, prennent au contraire Orose pour l'auteur original; Vossius, Bayer, Havercamp, Briet, Baudrand, Meusel, restent neutres dans ce litige.

§ IV.

On nous pardonnera d'éprouver quelque embarras à prendre un parti au milieu du conflit de tant de savants hommes. Cependant, après l'examen direct et approfondi d'une question dont aucun d'eux ne paraît avoir voulu faire l'objet d'une étude spéciale, nous essayerons d'ajouter quelques considérations à celles qui ont été invoquées contre l'antériorité de Paul Orose.

Et d'abord, si l'on se rappelle qu'Orose a voulu écrire une Histoire générale des misères de l'humanité, on comprendra aisément qu'une description géographique du globe terrestre ne pouvait prendre place dans son livre que comme une sorte de proème, comme un coup d'œil préparatoire sur le théâtre où l'auteur va montrer les nations jouant tour à tour les grandes scènes de ce drame immense qu'on appelle l'histoire du monde. Historien avant toutes choses, et nécessairement compilateur à raison de la nature même de son sujet, Orose a dû, pour l'unique chapitre géographique qu'il a placé vers le commencement de son ouvrage, non-seulement compiler les descriptions antérieures, mais probablement même prendre une description toute faite, s'il s'en trouvait une qui fût précisément à la mesure de son livre.

Ce qui, dans ces termes, n'est qu'une conjecture probable, acquiert l'autorité d'un fait dès qu'on se souvient que Gossellin a reconnu dans deux manuscrits d'Orose la mention expresse

d'Éthicus, se réfère à l'opinion de Mannert chronologique d'Éthicus, et il en conclut ses habitudes d'emprunt, a purement et l'œuvre de son devancier<sup>1</sup>.

M. Ritschl, au contraire, regarde comme probable que l'emprunteur soit Éthicus, et rattacher, par quelques mots de transitif, la partite d'Orose à l'Exposition quadripartite<sup>2</sup>.

Mais M. de Moerner, dans son livre d'Orose, où il a consacré un chapitre à l'auteur, et un paragraphe particulier à l'opinion de Mannert et de Grubitz, se conforme aux habitudes d'emprunt, et dans tout le cours de l'ouvrage.

Ainsi Josias Simler, Barth.

<sup>1</sup> Ernest Grubitz, *Emendationes Orosii*, *siant ex codice Portensi aliisque fide ductæ*, Leipzig 1836, in-4°; p. 6.  
• *Æthico auctore litem dudum*  
• *doctos agitatam postquam M*  
• *diremit, ut scriptorem christi*  
• *et sæculo quarto floruisse*  
• *hac re demonstrata sin*  
• *Orosium, ut in histor*  
• *id opus bona fide d*  
• *ipsius doctrina n*  
• *proficisci potuiss*

<sup>2</sup> Ritschl, *De*  
*Reichs*, pp. 5  
• *der uebers*  
• *tio. . . . f*  
• *ten wō*  
• *2, so*  
• *den*

provinces d'après un même système  
indamment d'une divergence assez no-  
nature.

des exemples, que l'on confère les cha-  
sacrés à la Grèce<sup>1</sup>, avec les trois articles  
et Achaïe, dans Orose<sup>2</sup>; que réciproque-  
regard la Gaule d'Orose et celle de Solin<sup>3</sup>;  
parallèle la division et la nomenclature des  
de part et d'autre<sup>4</sup>; qu'arrivant enfin à  
bornée, chez Solin, à l'est par la Lycie et la  
par la côte Égéeenne, au sud par la mer d'É-  
ard par la Paphlagonie<sup>5</sup>, on veuille bien se re-  
nements que lui assigne Orose, où l'on voit à  
loce et la Syrie, au nord le Pont-Euxin, à l'ouest  
et l'Hellespont, au midi la Méditerranée<sup>6</sup>; et la  
nous semble, demeurera définitivement jugée  
pothèse que Solin ait pu servir de modèle à Orose.

S V.

a donc été le type choisi par Orose? Évidemment la  
graphie tripartite d'Éthicus, puisque la conformité est  
littérale, et que, indépendamment de l'aveu fait par  
lui-même de son rôle de transcripteur, il est tout natu-  
attribuer au géographe de profession la composition d'un

<sup>1</sup> *Julii Solini Polyhistor*, ch. XIII à  
de l'édition de Leyde (1646, in-12),  
34 à 257; ou ch. VII à X de l'édition de  
maise (Utrecht 1689, in-fol.), pp. 16 à 21.  
<sup>2</sup> *Orosii Historiæ*, édition de Haver-  
camp, pp. 23-24.  
<sup>3</sup> Orose, p. 25. — Solin, ch. XXIV,  
p. 298-299 de l'édition in-12; ch. XXI,  
p. 30 de l'édition de Saumaise.

<sup>4</sup> Orose, pp. 28 à 32. — Solin, ch. XXVII  
à XXXIV, pp. 311 à 351 de l'édition in-12;  
ch. XXIV à XXXI, pp. 33 à 42 de l'édition de  
Saumaise.

<sup>5</sup> Solin, ch. XLIII, p. 384 de l'édition  
in-12; ch. XL, p. 50 de l'édition de Sau-  
maise.

<sup>6</sup> Orose de Havercamp, p. 16.

d'un emprunt. Cette mention, il est vrai, désigne un auteur, et cet auteur est Solin; mais, sans adopter ni repousser l'explication de Gosselin sur le quiproquo dont ce nom serait le résultat, nous nous demanderons si le docte critique n'avait pas à bon escient considéré comme certain qu'Orose n'a point reproduit Solin? C'est une vérification aisée à faire, puisque nous avons à notre disposition les pièces du procès : et il importe d'y recourir, alors surtout qu'une autre autorité contemporaine, non moins imposante pour nous que celle de Gosselin, regarde comme possible une référence intentionnelle d'Orose à Solin.

La comparaison des deux textes aura bientôt levé toute incertitude à ce sujet. La disposition des matières est toute différente entre les deux auteurs; et autant on voit dans Orose d'attention à déterminer la division tripartite du monde, autant on peut remarquer dans Solin d'indifférence à cet égard : il est vrai toutefois que les contrées de chacun des trois continents se succèdent chez lui de manière à pouvoir être séparées en trois groupes consécutifs représentant l'Europe d'abord, puis l'Afrique, et enfin l'Asie, tandis qu'Orose recense tour à tour l'Asie en premier lieu, ensuite l'Europe, puis l'Afrique, et enfin les îles de la Méditerranée. Mais la disposition des contrées dans chaque groupe ne présente non plus aucune trace d'un même système de distribution dans les deux auteurs; et si l'on veut encore ne se point arrêter à cette dissemblance de forme, et rapprocher, province par province, les articles corrélatifs des deux textes, on sera frappé de telles dissidences, qu'on ne pourra plus conserver aucun doute : l'abréviateur se trouvera, en quelques endroits, plus riche de détails que son modèle prétendu; en quelques autres on le verra donner à certaines contrées des limites très-différentes, et assez frequem-

ment ne pas compter les provinces d'après un même système de subdivision, indépendamment d'une divergence assez notable dans la nomenclature.

Et si l'on en veut des exemples, que l'on confère les chapitres que Solin a consacrés à la Grèce<sup>1</sup>, avec les trois articles Thrace, Macédoine et Achaïe, dans Orose<sup>2</sup>; que réciproquement on place en regard la Gaule d'Orose et celle de Solin<sup>3</sup>; que l'on mette en parallèle la division et la nomenclature des provinces africaines de part et d'autre<sup>4</sup>; qu'arrivant enfin à l'Asie Mineure, bornée, chez Solin, à l'est par la Lycie et la Phrygie, à l'ouest par la côte Égéeenne, au sud par la mer d'Égypte, et au nord par la Paphlagonie<sup>5</sup>, on veuille bien se reporter aux abornements que lui assigne Orose, où l'on voit à l'est la Cappadoce et la Syrie, au nord le Pont-Euxin, à l'ouest la Propontide et l'Hellespont, au midi la Méditerranée<sup>6</sup>; et la question, ce nous semble, demeurera définitivement jugée contre l'hypothèse que Solin ait pu servir de modèle à Orose.

§ V.

Quel a donc été le type choisi par Orose? Évidemment la Cosmographie tripartite d'Éthicus, puisque la conformité est presque littérale, et que, indépendamment de l'aveu fait par Orose lui-même de son rôle de transcritteur, il est tout naturel d'attribuer au géographe de profession la composition d'un

<sup>1</sup> C. Julii Solini *Polyhistor*, ch. XIII à XVI de l'édition de Leyde (1646, in-12), pp. 234 à 257; ou ch. VII à X de l'édition de Saumaise (Utrecht 1689, in-fol.), pp. 16 à 21.

<sup>2</sup> *Orosii Historiæ*, édition de Havercamp, pp. 23-24.

<sup>3</sup> Orose, p. 25. — Solin, ch. XXIV, pp. 298-299 de l'édition in-12; ch. XXI, p. 30 de l'édition de Saumaise.

<sup>4</sup> Orose, pp. 28 à 32. — Solin, ch. XXVII à XXXIV, pp. 311 à 351 de l'édition in-12; ch. XXIV à XXXI, pp. 33 à 42 de l'édition de Saumaise.

<sup>5</sup> Solin, ch. XLIII, p. 384 de l'édition in-12; ch. XL, p. 50 de l'édition de Saumaise.

<sup>6</sup> Orose de Havercamp, p. 16.



fragment géographique encadré dans son œuvre, au lieu d'en faire honneur à l'historien qui l'a mis dans son livre comme une simple pièce de rapport, n'ayant avec ce qui précède et avec ce qui suit aucune liaison étroite, et ne s'y rattachant qu'au moyen de transitions expressément destinées à sauver ce défaut de connexité<sup>1</sup>.

Que l'on remarque au contraire combien ce fragment se trouve convenablement placé dans Éthicus à la suite de la description quadripartite, à laquelle il est rattaché, non plus par simple voie de transition, mais par l'ensemble même de la rédaction<sup>2</sup>, qui se réfère, au fond comme en la forme, à l'introduction commune placée en tête de la première partie: on n'a point encore assez aperçu qu'Éthicus, dans cette introduction, indique dès l'abord le double point de vue sous lequel il va considérer le monde: on a mesuré l'empire romain suivant les quatre points cardinaux, « quam vicerant « quadripartito cœli cardine investigarunt »; mais on a divisé tout le globe, par la pensée, en ses trois parties d'Asie, Europe

<sup>1</sup> Orosii *Historiæ*, lib. I, cap. 1, p. 9 de l'édition de Havercamp : « Dicturus « igitur ab orbe condito usque ad Urbem « conditam, dehinc usque ad Cæsaris principatum nativitatemque Christi, ex quo « sub potestate Urbis orbis permansit imperium : vel etiam usque ad dies nostros, in quantum ad cognitionem vacare « suffecero, conflictationes generis humani « et veluti per diversas partes ardentem « malis mundum, face cupiditatis incensum, e specula ostentaturus, necessarium reor ut primum ipsum terrarum orbem quem inhabitat humanum genus, « sicut est a majoribus trifariam distributus, deinde regionibus provinciisque « determinatus, expediam : quo facilius

« eum locales bellorum morborumque clades ostentabuntur, studiosi quique non « solum rerum ac temporum sed etiam locorum scientiam consequantur. »

<sup>2</sup> *Æthici Cosmographia*, p. 723 de l'édition de 1722 : « Hanc quadripartitam totius terræ continentiam hi qui dimensi « sunt longe majores nostri, tripartitam « reputari definierunt, investigantes universum orbem Oceani maris limbo circundatum : easque tres partes Asiam, « Europam et Africam reputaverunt. Quavis non defuerunt qui duas partes, sicut « diximus, perhiberent, Asiam et Europam, » etc. — Comparez l'introduction, p. 705.

et Afrique, « et intellectu æthereo totum quod ab oceano cingitur tres partes esse dixerunt, Asiam, Europam et Africam reputantes. » Voilà le plan formel de l'ouvrage, et après la description quadripartite par laquelle l'auteur a commencé, on devait s'attendre à cette description tripartite déjà annoncée, et qui traite de l'Asie, de l'Europe et de l'Afrique, dans l'ordre même qu'avait indiqué l'introduction. L'auteur de la première partie est donc aussi l'auteur de la seconde; et nous n'avons pas à examiner de nouveau, sous ce point de vue, lequel d'entre tous les personnages à qui cette Cosmographie a été conjecturalement attribuée, nous devons, d'après les lois d'une saine critique, regarder comme le rédacteur probable : l'intitulé des manuscrits et les témoignages anciens nous ont formellement désigné Éthicus.

Ainsi la commune renommée, qui longtemps avait attaché ce nom aux deux fragments dont nous venons de nous occuper, avait complètement raison contre l'espèce de purisme scientifique qui prétendait la réformer.

## DEUXIÈME SECTION.

DE L'OUVRAGE PUBLIÉ SOUS LE TITRE D'ITINÉRAIRE D'ANTONIN.

---

### ARTICLE PREMIER.

DE L'INTITULÉ DU LIVRE.

---

#### § I.

Enfin nous arrivons au troisième point de notre thèse, et nous avons à rechercher l'auteur ou le compilateur véritable de l'ouvrage que l'on est convenu d'appeler aujourd'hui l'Itinéraire d'Antonin.

Mémoire sur Éthicus.

18

Notre premier soin doit être de vérifier l'origine et la légitimité de cette désignation consacrée par l'usage:

Elle ne paraît pas s'être introduite ou du moins s'être répandue avant la fin du <sup>xv</sup><sup>e</sup> siècle. Nous n'examinerons pas jusqu'à quel point Jean Nanni de Viterbe y peut avoir contribué; nous annoterons seulement que ce fameux fabricant de prétendus monuments historiques avait inséré, dans le recueil des documents apocryphes qu'il mit en lumière, un *Fragmentum Itinerarii Antonini Pii*, donnant l'indication de six routes différentes qui conduisaient de Rome dans les Gaules, sans aucune mention des distances; avec une petite préface faisant allusion à une description du monde composée par Auguste<sup>1</sup>. On peut soupçonner que Nanni avait en vue la Cosmographie tripartite d'Éthicus, désignée en effet sous le nom d'Auguste, ne fût-ce que par Albert le Grand; et l'on peut croire qu'en forgeant son prétendu fragment de l'Itinéraire d'Antonin le Pieux, il entendait bien faire passer son œuvre frauduleuse pour des restes d'un original imparfaitement reproduit par l'abrégé qui circulait sous ce nom, et désormais perdu, comme les histoires de

<sup>1</sup> Fratr̃is Joannis Annii Viterbiensis theologiæ professoris ordinis prædicatorum *De commentariis antiquitatum, etc.* Rome, 1498, in fol; fol. Niii verso: *Ejusdem fratris Annii Viterbiensis comentaria super duo fragmenta Itinerarii Antonii Pii.* « Antoninus Pius Cæsar Augustus, etiam pietatis laudem confirmavit, dum hoc Itinerarium scripsit. . . . . Porro quæ habentur nunc Itineraria, Antonini non sunt, sed forte ex fragmentis aliquot collecta, et pauca his addita, multa diminuta, plura immutata. Argumento sunt duo fragmenta quæ apud me sunt ex collectaneis magistri Guillelmi, collecta anno salutis 1315. Nam primum

« fragmentum ex proemio est: at in his quæ modo habentur nullum proemium est. Deinde in secundo fragmento sex celebratissima tunc itinera ab urbe Roma in Gallias docentur: at in his quæ vulgantur, nullius memoria fit. . . Ex quibus patet hos vulgatos codices non esse totos Antonini Itinerarium. . . . etc. »

Cette préface, ainsi que le commentaire sur les deux prétendus fragments, sont curieux à lire en entier, et l'on peut regretter que les fragments dont il s'agit aient été reproduits dans les éditions de Torin, de Simler, et de Wesseling, sans être accompagnés des explications de Nanni.

Bérose, de Manéthon, de Mégasthènes, d'Archiloque, et autres, dont il opérait la palingénésie.

Quoi qu'il en soit des fraudes de Nanni et de leur motif, un homme d'un tout autre poids, et dont la célébrité s'est conservée sans tache, le patriarche d'Aquilée, l'épurateur de Pline et de Méla, le savant vénitien Ermolao Barbaro, répétait cent fois le nom d'Antonin dans ses doctes *Castigationes*, dont trois éditions simultanées parurent dès 1492. Quatre fois, il est vrai, c'est *Antonius*, ou *Iter Antonii*, ou *Itineris Antoniani codex*, que portent les citations<sup>1</sup> ; mais quatre-vingts fois il reproduit celle d'*Antoninus*, en y joignant à trois reprises l'épithète caractéristique *Pius*<sup>2</sup>, bien qu'il dise aussi dans un endroit *Antonini Cæsaris iter*<sup>3</sup>. Évidemment, dans l'opinion d'Ermolao Barbaro, c'est du nom d'Antonin le Pieux qu'était intitulé cet itinéraire.

Est-ce à tort ou à raison qu'il pensait ainsi ? Nous ne voulons point nous prononcer immédiatement sur cette question ; mais nous devons constater que son autorité fut considérée comme décisive par les éditeurs subséquents, qui ne trouvaient point ce nom dans les manuscrits.

Et cependant il n'est pas sans intérêt d'observer que le savant philologue semble n'avoir eu entre les mains qu'une copie moderne de l'Itinéraire, puisque, pour alléguer une leçon ancienne, il se réfère au témoignage de ceux qui en ont vu à Rome un vieux manuscrit<sup>4</sup> : et chose remarquable, ce n'est plus alors le nom d'Antonin, mais celui d'Antoine, qui figure dans la citation : « *Vetustus Itineris Antoniani*

<sup>1</sup> *Castigationes Plinii Hermolai Barbari*, in-folio, sans lieu, date, pagination ni réclames : ex libro III, capp. 1, x, xi ; et lib. IV, cap. vii.

<sup>2</sup> *Castigationes Plinii* : ex libro III, bis cap. 1, et semel cap. xxv.

<sup>3</sup> *Ibid.* Ex libro IV, cap. xxii.

<sup>4</sup> *Ibid.* Ex libro IV, cap. vii.

« codex, in quo ita scriptum esse testes mihi sunt in Urbe plurimi. »

§ II.

Cet Itinéraire n'était point publié, et ne pouvait être consulté que dans les manuscrits. Le savant Christophe de Longueil en possédait un exemplaire, qu'il prêta en 1508 à Geoffroy Torin, lequel en prit copie pour un de ses amis; le messager à qui fut confiée cette copie, ayant eu l'impudeur d'en disposer autrement, Torin en projetait une nouvelle transcription, quand Longueil le chargea de faire imprimer l'ouvrage. Ce labeur fut confié aux presses d'Henri Estienne, le chef de cette illustre famille de typographes; et l'édition fut exécutée en 1512, en un petit volume in-16, rare aujourd'hui, et dont la Bibliothèque royale conserve un bel exemplaire sur vélin<sup>1</sup>. Le titre d'entrée (pour nous servir de l'expression technique) reproduisit fidèlement l'intitulé du manuscrit: « Incipit Itinerarium provinciarum omnium Antonii Augusti »; Torin n'osa y rien changer; mais dans le frontispice il se donna plus de liberté: le nom de l'auteur lui semblait fautif dans le manuscrit, et d'un autre côté Ermolao avait cité fréquemment Antonin dans

<sup>1</sup> *Itinerarium provinciarum omnium Antonini Augusti, cum fragmento ejusdem, nec non indice haudquaquam aspernando. Cum privilegio, ne quis temere hoc abhinc duos annos imprimat. Venale habetur ubi impressum est, in domo Henrici Stephani e regione scholæ decretorum Parrhisiis:*

L'épître dédicatoire, où l'histoire de cette édition est racontée, porte l'intitulé: « Godofredus Torinus Bituricus Philiberto Baboo viro modestissimo, S. P. D. » C'est donc par une confusion des deux personnages que Targioni Tozzetti (*Relazioni*

*d'alcuni viaggi*, t. IX, p. 160) attribue l'édition à Filiberto Torino.

Peut-être est-ce la copie de Torin qui est conservée aujourd'hui à Orléans, où le Catalogue de la bibliothèque d'Orléans (Orléans 1820, in-8°, p. 157) signale, sous le n° 265, un volume manuscrit de 280 pages in-12, copié en 1511 sur deux exemplaires différents, dont les variantes sont indiquées en encre rouge et bleue, comme on les voit imprimées en rouge dans l'édition de 1512.

ses *Castigationes Plinianæ* : il prit le parti de s'en tenir au manuscrit pour le texte, mais de suivre Ermolao pour le frontispice : tel est l'aveu qu'il fait dans son épître dédicatoire, en date du 16 août 1512<sup>1</sup>.

Les Aldes donnèrent en 1518, à Venise, dans le format petit in-8°, à la suite de Méla et de Solin, une nouvelle édition de l'Itinéraire, laquelle servit de type à d'autres éditions publiées en 1519 à Florence par les Juntas, en 1521 (à Venise ou à Tusculum) par Alexandre Paganini, et en 1540 à Lyon par les héritiers de Simon Vincent<sup>2</sup>. Aucune préface, aucune annotation ne fait connaître d'après quel manuscrit fut faite cette deuxième publication, généralement signalée comme très-inférieure à la première<sup>3</sup>; nous ne savons donc pas si le titre d'*Itinerarium*

<sup>1</sup> *Itinerarium provinciarum, etc.* p. 3° de l'épître dédicatoire : « Unum est quod hic tangere non verebor, authoris nomen in exemplari fuisse meo iudicio imperfectum (nam et Antonius Augustus inscribitur). Ab Hermolao viro alioquin itido Antoninus multis in locis apud suas in Plinium Castigationes allegatur. Viderint qui legent. In textu exemplar ipsum secutus sum. In scriptione libri Hermolaum sum imitatus. »

<sup>2</sup> Nous n'avons pas vu l'édition florentine de 1517, qui est mentionnée par Fabricius (*Bibl. lat.* p. 346) et par Tzschucke dans sa Dissertation sur Pomponius Méla (*Pomponii Melæ De Situ orbis libri III*, Leipzig 1807, 7 vol. in-8°; t. I, p. lxxv, n° 22); le savant éditeur n'avait pu la voir non plus, et M. Renouard (*Annales de l'imprimerie des Aldes*, Paris 1834, in-8° maj., p. 83, col. 2) croit qu'elle n'a jamais existé. — Nous n'avons pas vu non plus une édition aldine de 1521 mentionnée par Fabricius à côté de celle de 1518;

ni une édition juntine de 1526 désignée par André Schott, page 5° de sa préface au lecteur (édition de Cologne, de 1600; ou page 741 de l'édition de Vesseling). — Quant à l'édition aldine de 1518, elle forme un volume petit in-8° contenant, suivant l'indication du frontispice : *Pomponius Mela, Julius Solinus, Itinerarium Antonini Aug., Vibius Sequester, P. Victor de regionibus urbis Romæ, Dionysius Afer de situ orbis Prisciano interprete*. — Ce volume est reproduit d'un bout à l'autre par l'édition juntine de 1519, dont nous possédons un exemplaire, aussi bien que dans l'édition vénitienne ou tusculane de 1521, véritable miniature, que nous possédons également. — Quant à l'édition de Lyon, que nous avons aussi, elle n'est point datée, et elle ne contient ni Méla, ni Solin; les opuscules qu'elle reproduit sont d'ailleurs annoncés comme *ad exemplar Aldinum diligenter emendata*.

<sup>3</sup> Andreas Schottus, ad *Itinerarium An-*

*Antonini Augusti*, qui y est uniformément reproduit, a un meilleur fondement que dans l'édition parisienne de 1512.

Quand Simler donna en 1575 à Bâle son édition d'Éthicus et de l'Itinéraire, il ne se crut pas autorisé à changer l'intitulé du manuscrit de Pithou sur lequel il travaillait, et il transcrivit religieusement sur le frontispice, comme dans le titre d'entrée, *Antonii Augusti Itinerarium provinciarum*, avec une légère inversion de mots sur laquelle nous aurons à revenir. Un second manuscrit, mais tout à fait moderne, qui lui avait été communiqué par Gilles de Tschudi, était intitulé du nom d'*Antonius Augustalis*<sup>1</sup>; il est probable que la fantaisie du transcripteur avait fait les frais d'une telle désignation, comme la fantaisie de Fabricius y a accolé le nom d'*Antonius Augustulus*<sup>2</sup>.

André Schott publia en 1600 une édition plus ample que les précédentes, enrichie qu'elle était des recensions et des notes posthumes du savant Jérôme Zurita, historiographe d'Aragon, mort en 1580. Dans le titre figure exclusivement le nom d'Antonin; or une annotation de Zurita sur ses autorités nous apprend qu'il avait eu entre les mains trois manuscrits, savoir: un acéphale du xv<sup>e</sup> siècle, passé de la bibliothèque du roi de

*tonini Augusti*, Cologne 1600, in-8°; p. 5<sup>e</sup> de la seconde préface: « In Aldino exemplari integrum quaternionem omissum, tres vero in compaginando loco motos observavi. Quare perturbate omnia in illa Veneta editione leguntur, quæ in Parisiensi Christoph. Longolii, hominis disertissimi, omnium ad eam diem optima, an. 1512, et in Basiliensi an. 1575, ordine collocata leguntur: Aldini vero libri error in multa exemplaria propagatus, ut Florentino Juntarum an. 1526 et Lugdunensi Simonis Vincentii inveteravit. » — Comp. Wesseling, *Vetera Ro-*

*manorum Itineraria*, p. 14<sup>e</sup> de la préface.

<sup>1</sup> Simler ad *Æthici Cosmographiam*, p. 5<sup>e</sup> de la préface: « Habui etiam alterum exemplar quod Ægidius Scudius, quem honoris causa nomino, ex veteri quodam codice bibliothecæ, ni fallor, S. Galli, descripserat: in eo liber hic Antonino Augustali inscribitur. » — V. aussi *ibid.* p. 9.

<sup>2</sup> Jo. Alb. Fabricii *Bibliotheca latina*, p. 175: « Opus... editum est sub nomine Æthici Istri et Antonini Augusti. In aliis quibusdam codd. mss. Antonio Augustulo vel Augustali, in aliis Julio Honorio Oratori tribuitur. »

Naples dans celle du cardinal Orsini ; un autre appartenant à la bibliothèque Blandinienne, du <sup>xii</sup><sup>e</sup> siècle, offrant l'intitulé : *Incipit Itinerarium provinciarum omnium Antonii Augusti* ; le dernier appartenant à la bibliothèque royale de l'Escorial, écrit en l'ère (d'Espagne) 920, ce qui revient à 882 de l'ère vulgaire, était l'unique source où s'était rencontré le nom d'Antonin, et encore, est-ce exclusivement en tête de l'Itinéraire maritime, placé, par une interversion singulière, avant les routes de terre, dont il est même séparé par plusieurs autres morceaux<sup>1</sup>. Schott ajouta les variantes de deux manuscrits qui lui furent communiqués à Saragosse et à Valence ; mais il ne paraît s'être aucunement préoccupé du titre<sup>2</sup>.

L'édition de Schott servit de type à la reproduction que Pierre Bertz fit de l'Itinéraire dans son *Theatrum geographiæ veteris*, publié à Amsterdam en 1618 : ce n'était point une recension nouvelle, mais une simple réimpression<sup>3</sup> : nous n'avons donc à faire aucune observation spéciale à son sujet.

Il n'en est pas ainsi de l'insertion du même document dans l'ouvrage posthume d'Emmanuel de Schelstraten, publié à Rome en 1697 sous le titre de *Antiquitas Ecclesiæ dissertationibus, monumentis ac notis illustrata* : l'Itinéraire y est imprimé sous le nom d'Antonin, et l'on y trouve l'indication du manuscrit 1833 [lisez 1883] de la bibliothèque Vaticane comme ayant servi de type<sup>4</sup> ; ce manuscrit est du commencement du <sup>xiv</sup><sup>e</sup> siècle, et bien que l'éditeur n'en ait rien dit, nous savons que

<sup>1</sup> Voir pp. 174-175 de l'édition de Cologne, qui est celle de Schott. — Les mêmes indications sont réimprimées p. 751 et p. 1 de l'édition de Wesseling.

<sup>2</sup> Ces variantes, avec toutes celles que Schott avait recueillies dans les éditions, occupent, dans celle de Cologne, la feuille

signée Yy, et non paginée, qui termine le volume.

<sup>3</sup> Petri Bertii *Theatrum Geographiæ veteris*, Amsterdam 1618, in-fol. ; t. II, pp. 1 à 34.

<sup>4</sup> Emmanuelis a Schelstrate *Antiquitas Ecclesiæ*, Rome 1697, in-fol. ; t. II, pp. 569



c'est le nom d'Antoine et non celui d'Antonin qui figure dans l'intitulé de cet exemplaire.

Enfin Pierre Wesseling donna en 1735, à Amsterdam, son édition in-4° des *Itinéraires*, qui devait effacer toutes les autres par la réunion des notes de Simler, de Zurita, de Schott, et des siennes propres : il reproduisit dans le titre le nom d'Antonin d'après l'autorité de Zurita et de Schelstraten, sans dissimuler que les manuscrits de Paris et de Leyde, dont il ajoutait la collation au travail de ses devanciers, s'accordaient, avec ceux de Blandini, de Pithou, de Longueil, et plusieurs autres, à désigner Antoine au lieu d'Antonin ; mais comme beaucoup de gens instruits, sachant que jamais Antoine n'avait porté le titre d'Auguste, substituaient à ce nom celui d'Antonin, consigné dans le manuscrit de l'Escorial, et à ce qu'il croyait aussi, dans celui du Vatican, Wesseling, à leur exemple, préféra le nom impérial d'Antonin, déjà passé dans l'usage vulgaire<sup>1</sup>.

En 1845 a enfin paru une édition depuis longtemps an-

à 620 : « Antonini Itinerarium, ex ms. « Bibl. Vaticanæ 1833. Incipit Itinerarium « provinciarum Antonini Augusti. » — En marge sont les variantes de l'édition de Lyon de 1540.

A défaut d'indication de l'âge du manuscrit, nous avons cru pouvoir le déduire, par conjecture, d'un rapprochement dont l'ouvrage de Schelstraten et la *Bibliotheca Bibliothecarum* de Montfaucon (Paris 1739, in-fol.) nous ont fourni les éléments. On trouve dans ce dernier répertoire, à la page 105 D, la désignation du manuscrit du Vatican dont il s'agit ici, avec le double numéro 1833 d'abord, et puis 244 ; or Schelstraten a publié aussi (pp. 525 à 527) un autre morceau géogra-

phique d'après le manuscrit 244 du Vatican, qu'il dit, en cet endroit, avoir deux cent vingt ans de date, ce qui équivaut à la seconde moitié du xv<sup>e</sup> siècle. — D'après la description du manuscrit nouvellement donnée dans l'édition toute récente de MM. Parthey et Pinder, c'est un volume dont le numéro véritable est 1883, et qui se compose de plusieurs morceaux de divers âges et de différentes mains ; la *Cosmographie* d'Éthicus et l'*Itinéraire* sont du commencement du xiv<sup>e</sup> siècle. Voir la préface des nouveaux éditeurs, pp. xix et xx, lettre N.

<sup>1</sup> Wesselingii *Vetera Romanorum Itineraria*, pp. 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup>, 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> de la préface, et note à la page 2 du texte.

noncée, depuis longtemps attendue, exécutée aux frais du marquis de Fortia d'Urban, avec le concours de plusieurs savants académiciens, et accompagnée d'une carte géographique en neuf feuilles, d'une grande beauté. Le texte de Wesseling y est reproduit sous une disposition typographique particulière, avec l'annotation des variantes de six manuscrits de la Bibliothèque royale de Paris, soigneusement collationnés par M. Guérard. L'intitulé portant le nom d'Antonin y est conservé sans altération, et même sans mention aucune de la leçon différente des manuscrits sur ce point<sup>1</sup>.

Une nouvelle édition critique, moins ample, sans commentaires, mais où sont réunies avec un soin particulier les variantes de plus de vingt manuscrits les plus importants, a été récemment publiée à Berlin, en 1848, par MM. Parthey et Pinder, qui ont aussi conservé sur le titre le nom d'Antonin, mais en constatant l'accord général des manuscrits à donner celui d'Antoine<sup>2</sup>.

Il serait oiseux de passer en revue toutes les publications qui ont été faites de certains fragments détachés de l'Itinéraire; presque toujours ces fragments ont été empruntés aux éditions antérieures, et dans tous les cas ils n'ont point un rapport direct avec la question qui nous préoccupe.

### § III.

En faisant, au contraire, un relevé exact des manuscrits qui

<sup>1</sup> *Recueil des Itinéraires anciens, comprenant l'Itinéraire d'Antonin, la Table de Peutinger (disposée en itinéraires), et un choix des périples grecs, avec dix cartes dressées par M. le colonel Lapie, publié par M. le marquis de Fortia d'Urban, membre de l'Institut, Paris 1845, in-4°.* — La pré-

Mémoire sur Éthicus.

face est de M. Emmanuel Miller. La carte en neuf feuilles, de l'*Orbis romanus*, porte la date de 1834.

<sup>2</sup> *Itinerarium Antonini Augusti et Hierosolymitanum ex libris manu scriptis ediderunt G. Parthey et M. Pinder. Accedunt duæ tabulæ.* Berlin 1848, in-8°.

ont servi de type aux éditions, ou desquels nous avons une connaissance un peu précise, nous aurons réuni les données les plus importantes dont nous ayons à tenir compte.

Nous rappellerons d'abord que Schott ne nous a rien indiqué de l'âge ni du titre des deux manuscrits de Saragosse et de Valence dont il a fait usage; que le titre manquait dans deux des manuscrits qui ont servi à Zurita; qu'il manque pareillement dans le manuscrit Gaddien décrit par Targioni-Tozzetti. Nous pouvons ajouter ici qu'il en est de même d'un manuscrit de la fin du xiv<sup>e</sup> siècle, appartenant à la bibliothèque royale de Madrid, et dont nous devons personnellement une recension complète à l'obligeance du savant Martin Fernandez de Navarrete; et en outre, que la Bibliothèque royale de Paris possède deux manuscrits qui sont encore dans le même cas, savoir: l'un du commencement du x<sup>e</sup> siècle, provenant de la bibliothèque de Noailles, et inscrit au catalogue sous le n<sup>o</sup> 7230 A; l'autre du xv<sup>e</sup> siècle, n<sup>o</sup> 671 du supplément latin, et que nous avons déjà désigné sous le nom de manuscrit de Lamoignon. Les deux manuscrits vénitiens du xv<sup>e</sup> siècle décrits par Morelli se bornent à reproduire textuellement celui-ci, et comme lui sont acéphales. Il en est de même enfin du manuscrit d'Egerton du viii<sup>e</sup> siècle, réduit, comme nous l'avons déjà remarqué, à quelques feuillets inconnexes.

Quant aux manuscrits dont le titre nous est bien connu par une indication formelle ou par l'examen que nous en avons fait de nos propres yeux, nous devons constater que le nom d'*Antonius* se trouve: 1<sup>o</sup> dans le manuscrit de Longueil, qui a servi à l'édition princeps d'Henri Estienne<sup>1</sup>; 2<sup>o</sup> dans le manuscrit de Thomas Gale<sup>2</sup>; 3<sup>o</sup> dans celui d'Arras, dont Bentley

<sup>1</sup> Voir p. 3 de l'épître dédicatoire de Torin; nous avons, dans une précédente

note, rapporté le passage à ce relatif.

<sup>2</sup> Thomas Gale, *Antonini iter Britan-*

avait relevé les variantes pour Gale<sup>1</sup>; 4° dans celui du couvent de Saint-Pierre de Gand, dont les variantes se trouvent rapportées à la main sur un exemplaire de l'édition de Lyon appartenant à la Bibliothèque royale de Paris<sup>2</sup> : — l'âge d'aucun de ces manuscrits n'est désigné par les savants qui en ont fait usage; — 5° dans le manuscrit de Fillastre, du xv<sup>e</sup> siècle, conservé à Reims; 6° dans le manuscrit du Vatican [du xiv<sup>e</sup> siècle], qui a servi à Schelstraten; 7° dans le manuscrit de Vossius [du xiii<sup>e</sup> siècle], employé par Wesseling<sup>3</sup>; 8° dans le manuscrit de Blandini, du xii<sup>e</sup> siècle, recensé par Zurita<sup>4</sup>; 9° dans le manuscrit de Pithou, du xii<sup>e</sup> siècle, reproduit dans l'édition de Simler<sup>5</sup>; 10° dans le manuscrit royal 4807, du x<sup>e</sup> siècle, provenant de Conrad Meissel; 11° dans le manuscrit royal 4806, pareillement du x<sup>e</sup> siècle; 12° dans le manuscrit Laurentien, encore du x<sup>e</sup> siècle, décrit par Bandini<sup>6</sup>; 13° enfin dans le manuscrit palatin de Vienne, qui remonte jusqu'au viii<sup>e</sup> siècle<sup>7</sup>.

Le nom d'*Antoninus*, au contraire, n'est fourni incontestablement que par le manuscrit de l'Escorial; et encore celui-ci ne le donne-t-il qu'en tête de l'Itinéraire maritime, qui lui-même ne fait point corps avec le document principal, et se

*niarum commentariis illustratum, opus posthumum*, Londres 1709, in-4°; page 1 : « Codex noster ms. legit Antonii. »

<sup>1</sup> Th. Gale, *Antonini iter Britanniarum*, p. 1 : « Antonii Augusti. Bentl. »

<sup>2</sup> Cet exemplaire est classé au département des imprimés sous la quote G 432 : il est interfolié, et chargé de notes manuscrites.

<sup>3</sup> Wesseling, pp. 1 et 16 de la préface. — Van der Aa, *Catalogus Bibliothecæ Lugdunensis Batavicæ*, p. 372, ms. n° 60. — MM. Parthey et Pinder font connaître

dans leur préface (p. xxij, lettre S), que ce manuscrit est du commencement du xiii<sup>e</sup> siècle.

<sup>4</sup> Zurita, dans l'édition de Schott, p. 175, ou dans celle de Wesseling, p. 1.

<sup>5</sup> Ms. 4808 de la Bibliothèque royale.

<sup>6</sup> Bandini, *Catalogus codd. lat. Bibliothecæ Laurentianæ*, t. III, p. 327.

<sup>7</sup> Endlicher, *Catalogus codd. Bibliothecæ palatinæ Vindobonensis*, p. 229. Nous avons déjà dit que nous en possédons une copie textuelle, due à l'exquise obligeance du docteur Endlicher lui-même.

trouve placé dans une autre partie du volume ainsi que l'a expliqué Zurita <sup>1</sup>.

## ARTICLE II.

### HYPOTHÈSES DIVERSES SUR L'AUTEUR DE L'ITINÉRAIRE.

#### § I.

En présence de tels résultats, il serait difficile de méconnaître qu'il est ici un point de fait bien évident, savoir : que l'Itinéraire est réellement intitulé du nom d'Antoine, et non de celui d'Antonin. Et dès lors le problème se présente sous cette nouvelle phase : est-ce le nom d'Antonin qu'il faut substituer à celui d'Antoine ?

Dans la série des empereurs qui ont porté le nom d'Antonin, deux seulement ont été signalés comme auteurs possibles de l'Itinéraire. Ermolao Barbaro, Geoffroi Torin, et le commun des érudits de ce temps-là, croyaient que le document dont il s'agit provenait en réalité d'Antonin le Pieux ; aussi Nanni de Viterbe et Jérôme de la Higuera <sup>2</sup> accommodaient-ils leurs fraudes à cette idée. Zurita préférait Antonin Caracalla <sup>3</sup>, à raison des indications contenues dans l'Itinéraire en ce qui concerne la Grande-Bretagne, lesquelles ne pouvaient être antérieures à cet empereur ; et cette opinion a été partagée par les nouveaux éditeurs, MM. Parthey et Pinder <sup>4</sup>.

Mais Simler de son côté faisait ressortir les noms caractéristiques de *Diocletianopolis*, *Maximianopolis*, *Constantinopolis*,

<sup>1</sup> Zurita, *ubi supra*.

<sup>2</sup> Hieronymus de la Higuera, *Luitprandi subdiaconi Toletani, Ticinensis diaconi, tandem Cremonensis episcopi Opera quæ extant, chronicon et adversaria; nunc primum in lucem exeunt*, Anvers 1640, in-fol.;

p. 463, § 31; p. 483, § 132; p. 512, § 300.

<sup>3</sup> Zurita, p. 173 de l'édition de Schott, ou pp. 750, 751 de l'édition de Wesseling.

<sup>4</sup> Parthey et Pinder, *Itinerarium Antonini Augusti*, p. vj de la préface.

*Constantia*, *Curia*<sup>1</sup>, qui nous font descendre de règne en règne jusqu'à Constantius fils du grand Constantin, dans la seconde moitié du iv<sup>e</sup> siècle, plus d'un siècle après l'entière extinction du nom des Antonins. Et Panciroli, Velser, Cluvers, Bergier, Dempster, Gérard-Jean Vossius, Burton, Berretta, Wesseling, Schœpflin, Scheyb, Targioni-Tozzetti, Meermann, Sax, Meusel, Gråberg de Hemsö, Schœll, Mannert, Bæhr, ont répété, rappelé ou développé cet argument, qui ne peut laisser aucune hésitation sur ce point, que, dans son état actuel, l'Itinéraire n'est l'œuvre d'aucun des Antonins<sup>2</sup>.

Mais ne peut-on, quel qu'en soit le dernier rédacteur, supposer qu'une édition antérieure en aurait été faite sous le règne et par les ordres de l'un des Antonins?

Simler était d'avis qu'un document de cette nature devait être émané des empereurs, et que, retouché, augmenté de règne en règne, suivant les modifications apportées à la direction ou au nombre des routes, il put être désigné par le nom des princes qui en avaient successivement promulgué des éditions, et porter à ce titre le nom d'Antonin<sup>3</sup>. Cette thèse fut repro-

<sup>1</sup> Simler, pp. 6 et 7 de la préface.

<sup>2</sup> Guidi Panciroli *Commentarium in Notitiam utramque dignitatum*, Venise 1602, in-fol.; f° 2 verso. — Velseri *Opera*, p. 214. — Philippi Cluverii *Germaniæ antiquæ libri tres*, Leyde 1631, in-fol.; pp. 353-354. — Bergier, *Grands chemins de l'empire romain*, t. I, p. 339. — Thomæ Dempsteri *Historia ecclesiastica gentis Scotorum*, Bologne 1627, in-4°; pp. 59-60. — Vossius, *De Philologia*, p. 60. — Burton's *Commentary on Antoninus' Itinerary*, p. 6. — Berretta, dans Muratori, t. X, p. LII. — Wesseling, *Vetera Romanorum Itineraria*, p. 2 de la préface. — Schœpflin, *Alsutia illustrata*, t. I, p. 613. — Scheyb,

*Peutingeriana Tabula*, p. 12. — Targioni-Tozzetti, *Relazioni d'alcuni viaggi*, t. IX, pp. 158-159. — Meermann, dans Burmann, t. II, p. 394. — Saxii *Onomasticon literarium*, t. I, p. 414. — Meusel, *Bibliotheca historica*, t. IV, 1<sup>re</sup> partie, p. 127. — Gråberg, *Annali di Geografia e di Statistica*, t. II, p. 139. — Schœll, *Littérature romaine*, t. III, p. 258. — Mannert, *ad Tabulam Itinerariam*, p. 7. — Joh. Chr. Felix Bæhr, *Geschichte der römischen Litteratur*, p. 686 (ou t. II, p. 523 de l'édition de 1845).

<sup>3</sup> Simlerus ad *Æthici Cosmographium*, p. 7 de la préface : « Non tamen propterea nihil ad Julium aut Antoninos hoc opus

duite tour à tour, avec plus ou moins d'étendue ou de restrictions, par Velser, Bergier, Burton, Riccioli, Wesseling, Jordan, Schœpflin, Scheyb, Targioni, Meermann, Sax, Meusel, Sprengel, Schœll, Mannert, Parthey et Pinder<sup>1</sup>. Dans cette hypothèse générale, l'œuvre remontait jusqu'à Jules César, et descendait jusqu'à Théodose.

Le proème de la Cosmographie d'Éthicus venait confirmer cette origine; mais Wesseling refuse d'y ajouter foi, et reproche à Velser et à Burton, ainsi qu'à Bergier et à Vossius, la confiance qu'ils lui ont accordée<sup>2</sup>. Scheidt de son côté, dans sa préface à l'Origine des Germains de Eckhardt, s'étonne que Bergier n'ait pas rougi de croire qu'une pareille description du monde eût été faite sous César et Auguste; et il fait ressortir

« pertinere censeo : sed existimo descriptionem aliquam regionum et urbium illorum jussu primum factam et postea sæpe mutatam aut auctam, nomen vetus servasse, ut Julii aut Antonini diceretur. Video enim descriptiones hujusmodi semper magnis Imperatoribus et regibus curæ fuisse. »

<sup>1</sup> Velseri *Opera*, p. 214 : « Verum principium et institutum multo vetustius, et qui a Julio, Æthici verbis persuasi, deducunt, me volente faciunt. » — Bergier, *Grands chemins*, t. I, pp. 339-340. — Burton's *Commentary on Antoninus' Itinerary*, p. 6. — Riccioli, *Geographiæ reformata*, préface, p. 2. — Jo. Christ. de Jordan, *De originibus Slavicis*, Vienne 1745, in-fol.; t. II, p. 30. — Wesseling, *Itineraria*, pp. 8 et 9 de la préface. — Schœpflin, *Alsatia illustrata*, t. I, p. 614, § 307. — Scheyb ad *Peutingerianam Tabulam*, p. 12. — Targioni, *Relazioni*, t. IX, p. 164. — Meermann, dans Burmann,

t. II, p. 394. — Saxii *Onomasticon*, t. I, p. 414. — Meusel, *Bibliotheca historica*, t. IV, 1<sup>re</sup> partie, p. 127. — Sprengel, *Geographische Entdeckungen*, p. 131. — Schœll, *Littérature romaine*, t. III, p. 258. — Mannert, ad *Tabulam Peutingerianam*, pp. 4, 7. — Parthey et Pinder, *Itinerarium Antonini*, p. vj.

<sup>2</sup> Wesseling, *Vetera Romanorum Itineraria*, pp. 7, 8 et 11 de la préface : « Neque enim ulla veri specie se commendare potest N. Bergerii conjectura, qua Itinerarium ejusque prima initia in Julium Cæsarem et Augustum . . . rejicit; . . . Æthicus enim quem fundum hujus opinionis vir doctus et Jo. Ger. Vossius habuerunt, vereor ut persuadere hoc possit. » *Infra* : « Alii . . . conjecturis indulgere, valido tibicine defectis, noluerunt in quorum numerum et M. Velserum, et Guill. Burtonum referrem nisi uterque nimium Æthici præfationem fidisset. »

avec grand soin l'argument négatif énoncé d'abord par Bertz, répété plus tard par Wesseling et par Andrés, et qui résulte du silence de Pline et des autres historiens sur les opérations des géodètes dénommés par le seul Éthicus<sup>1</sup>.

Malgré le discrédit où Bertz, Wesseling et Scheidt veulent reléguer ce récit d'Éthicus touchant le mesurage de l'empire romain exécuté sous Jules César et Octavien Auguste, leur défiance et leur dédain n'ont point été partagés par les savants qui ont examiné la question après eux, soit qu'ils aient simplement fait pressentir leur dissidence, comme Schœpflin, à

<sup>1</sup> Scheidii *præfatio ad Eccardi Originem Germanorum*, p. 46 : « Nihil in contrarium me movet doctissimi Galli Nic. Bergierii auctoritas, qui . . . . hujusmodi orbis descriptionem sub Cæsaris et Augusti principatu factam esse, scriptoque signatam, credere non erubuit. Licet enim idem etiam credere Petr. Bertius . . . . qui . . . . subjungit optare quidem se ut extaret Theodoti illius septentrionis descriptione; mox tamen addit : *Sed si meliora illa certioraque non sunt iis quæ ab Æthico, qui se illa proditurum initio suo Geographiæ pollicetur, notata sunt, non videre se quomodo ex illis distinctam locorum notitiam haurire potuissemus.* Suppeditat deinde novum argumentum ex quo totam hanc fabulam factæ a Theodoto septentrionis adeoque etiam Germaniæ descriptionis, egregie confutare possumus. *Plinius, inquit, accuratus ut aliarum rerum omnium ita et istarum lector et observator, in toto suo opere quo naturæ historiam complexus est, ne citat quidem Theodotum.* En argumentum ex quo discas eum nullibi extitisse nisi in cerebro Æthici. » — Wesseling, *ubi supra*, p. 8 : « Equis enim crediderit Plinium scriptorem diligentissimum

« præterire Zenodoti, Polycliti et Theodoti mensuram operam voluisse, si quæ hæc in re extitissent? Et qui potuit Theodotus, homo græcus, in intimam Germaniam, quam septentrionalem partem Æthicus appellat, Romanorum armis nondum domitam, penetrare eamque mensurare? » — Andrés, *Dell' origine, progressi e stato attuale d'ogni letteratura*, t. III, p. 421 : « Che Giulio Cesare, portando le vaste sue mire sopra tutte le parti delle scienze, attendesse eziandio alla Geografia, come si vuole comunemente, pare assai naturale; mà che abbia egli mandati i greci geometri Zenodotto all'oriente, al settentrione Teodoto, e Policlito al mezzogiorno per misurare l'estensione e le provincie dell'impero romano, e consegnarne alle carte una geografica descrizione, come narra Etico, non è appoggiato à valevole fondamento, poichè nè Polybio nè Suetonio nè verun altro scrittore di que' tempi fino ad Etico non ci fa motto di fatto si memorando. » — Conf. Bertii *Commentariorum rerum germanicarum lib. tres*, Amsterdam 1634, in-12; lib. I, cap. XVIII, p. 139.



côté duquel on peut ranger Sax et Meusel<sup>1</sup>; soit qu'ils aient ouvertement professé une foi entière en la véracité d'Éthicus, comme Baronius, Barth, Fabricius, Schelstraten, Scheyb, Targioni, Meermann, Sprengel, Schœll, Ukert, Mannert, Frandsen, Huschke, et Ritschl<sup>2</sup>, sans parler de nombre d'autres qui se groupent autour de ceux-là, tels que l'abbé de Gourné, Vaugondy, Gråberg de Hemsö, etc.<sup>3</sup>.

C'est en effet un argument bien faible que celui du silence de Pline à l'égard des noms mêmes des géodètes qui ont exécuté une opération dont la réalité n'est d'ailleurs point révoquée en doute, et se trouve attestée par Pline lui-même<sup>4</sup>. N'est-il pas naturel de penser que la vanité romaine laissait volontiers en oubli les noms propres grecs auxquels appartenait, il est vrai, l'exécution matérielle, mais non la pensée directrice, ni par conséquent l'honneur de l'entreprise<sup>5</sup>. Aucun doute sérieux ne

<sup>1</sup> Schœpflin, *Alsatia illustrata*, t. I, pp. 614-615. — Saxii *Onomasticon*, t. I, p. 414. — Meusel, *Bibliotheca historica*, t. IV, 1<sup>re</sup> partie, p. 127.

<sup>2</sup> Baronii *Annalium ecclesiasticorum apparatus*, p. 468. — Barthii *Adversaria*, pp. 2087, 2088. — Fabricii *Bibliotheca latina*, p. 175. — Schelstraten, *Antiquitas Ecclesiæ*, t. II, p. 528. — Scheyb ad *Peutingermanam Tabulam*, p. 9. — Targioni, *Relazioni*, t. IX, pp. 162, 164. — Meermann, apud Burmann, t. II, p. 393. — Sprengel, *Geographische Entdeckungen*, p. 131. — Schœll, *Littérature romaine*, t. II, p. 220, et t. III, p. 260. — Ukert, *Geographie der Griechen und Römer*, t. I, p. 193. — Mannert, ad *Tabulam Peutingermanam*, p. 4. — Frandsen, *M. Agrippa's Leben*, p. 184. — Huschke, *Ueber den Census*, pp. 8-9. — Ritschl, *Die Vermessung des römischen Reichs*, pp. 4, 11, etc.

<sup>3</sup> Gourné, *Préface historique*, p. 26. — Vaugondy, *Essai sur l'histoire de la géographie*, p. 18. — Gråberg, *Annali di Statistica*, t. I, p. 162. — Bähr, *Geschichte der römischen Litteratur*, p. 686.

<sup>4</sup> Plinii *Historia naturalis*, lib. III, cap. III, § 14; édition de Lemaire, Paris 1828, t. II, p. 32; et quantité d'autres passages, qui ont été réunis par M. Frandsen, *M. Agrippa's Leben*, cap. XXXIII, pp. 195 à 200.

<sup>5</sup> Dans les passages signalés en la note précédente, tous les résultats numériques sont exclusivement attribués à Agrippa, et un écrivain postérieur, Martianus Capella, *De Nuptiis philologiæ*, lib. VI, reproduisant les chiffres qui déterminent l'étendue de la Narbonnaise, dit plus explicitement encore : « sicuti Agrippa dimensus est. » Il n'y a nullement à s'étonner que la désignation du second person-

peut donc être élevé sur la vérité historique du mesurage exécuté sous les règnes de César et d'Auguste, et au moyen duquel fut obtenu le routier officiel qui servait à dresser la feuille d'étapes des armées, telle que nous la font connaître Lampridius dans la Vie d'Alexandre Sévère, et saint Ambroise en son Commentaire sur le psaume 118<sup>1</sup>.

nage de l'empire, qui eut, suivant toute apparence, la direction supérieure de l'opération dans son ensemble, ait paru à des Romains la seule convenable en pareil cas. — Les quatre géodètes grecs durent avoir sous leurs ordres des arpenteurs d'un rang secondaire, répartis dans les provinces : on trouve, dans les *Rei agrariae auctores* (édition de van der Goes, Amsterdam 1674, in-4°; pp. 141, 148), et dans la Géométrie de Boèce (*Boethi Opera omnia*, Bâle 1570, in-fol. : p. 1540), la mention répétée d'un Balbus mensor « qui temporibus Augusti omnium provinciarum formas et civitatum mensuras commensuras in commentarios retulit », ce qui semble devoir s'entendre spécialement des provinces d'Italie. — La suite du passage de Boèce constate la liaison intime de ces opérations d'arpentage avec les déterminations itinéraires : « Omnes enim limites itineri publico servire debebunt... etc. » — Ce Balbus, dont nous ne savons pas autre chose, n'est pas nommé non plus dans Pline, quoique romain, sans doute parce que son travail demeurerait confondu, pour l'encyclopédiste latin, dans la grande opération dont il reportait tout l'honneur à Agrippa ; tandis qu'il lui est arrivé (lib. VI, cap. xxxi, § 14, p. 705) de mentionner Denis de Charax « quem ad commensuranda omnia in Orientem præmisit Divus Augustus », et dont la mission

Mémoire sur Éthicus.

géographique ne peut, vu sa date (l'an 2 avant Jésus-Christ, suivant Noris, *Cenotaphia pisana*, Venise 1681, in-fol., pp. 192-193), se rattacher au travail accompli par Zénodote une trentaine d'années auparavant. — Comp. Huschke, *über den Census*, pp. 8 à 11 ; et Ritschl, *Die Vermessung der römischen Reichs*, pp. 1 à 3.

<sup>1</sup> *Ælii Lampridii Alexander Severus*, inter *Historiæ Augustæ scriptores*, cap. XLV, p. 351 : « Tacebantur secreta bellorum. Itinerum autem dies publice proponebantur, ita ut edictum penderet ante menses duos, in quo scriptum esset : illa die, illa hora ab Urbe sum exiturus, et si Dii voluerint, in prima mansione mansurus ; deinde per ordinem mansiones, deinde stativæ, deinde ubi annonæ esset accipiendæ, et id quidem eo usque quam diu ad fines barbaricos veniretur. Jam enim inde tacebatur, etc. » — Sancti Ambrosii Mediolanensis episcopi *Opera*, édition des Bénédictins de Saint-Maur, Paris 1686, in-fol. ; t. I : *In psalmum David cxxviii Expositio*, sermo V, § 2, p. 1018 : « Miles qui ingreditur iter, viandi ordinem non disponit sibi, nec pro suo arbitrio viam carpit, nec voluptuaria captat commensuranda ne recedat a signis ; sed itinerarium ab imperatore accipit, et custodit illud : præscripto incedit ordine, cum armis suis ambulat, rectaque via conficit iter ut inveniat commeatuum parata sibi

Mais aussi, qu'on le remarque, pour justifier le nom d'Antonin, il faut supposer une série d'éditions successives qui ne nous sont pas parvenues : la seule que nous ayons est postérieure à Constantius ; Lampridius nous en signale peut-être une dans ces marches d'Alexandre Sévère qui avaient été rédigées par Acholius<sup>1</sup> ; et nous avons le témoignage de la préface d'Éthicus pour l'édition princeps entreprise sous César et achevée sous Auguste. Nulle mention particulière nulle part pour aucun des Antonins.

N'est-ce pas le cas de conclure que si un nom quelconque est à substituer à celui d'Antoine dans l'intitulé de l'Itinéraire, ce n'est pas celui d'Antonin, qui n'a pour lui que des hypothèses tout à fait arbitraires. Du Cange suppose même qu'il n'aura été appliqué par certains écrivains modernes, au routier des provinces de l'empire romain, que par suite d'une confusion, telle qu'en commettent souvent des esprits superficiels, avec un *Itinerarium Antonini* auquel appartient légitimement ce titre<sup>2</sup>, et qu'Henri de Valois a souvent cité dans

« subsidia. Si alio ambulaverit itinere, an-  
« nonam non accipit, mansionem paratam  
« non invenit, quia imperator iis jubet hæc  
« preparari omnia qui sequuntur, nec  
« dextra nec sinistra a præscripto itinere  
« declinant, meritoque non deficit qui im-  
« peratorem sequitur suum. Moderate enim  
« ambulat, quia imperator non quod sibi  
« utile sed quod omnibus possibile consi-  
« derat ; ideo et stativa ordinat : triduo am-  
« bulat exercitus, quarto requiescit die.  
« Eliguntur civitates in quibus triduum,  
« quadriduum et plures interponantur dies,  
« si aquis abundant, commerciis frequen-  
« tantur : et ita sine labore conficitur iter,  
« donec ad eam urbem perveniatur quæ  
« quasi regalis eligitur, in qua fessis exer-

« citibus requies ministratur. » Simler en son édition d'Éthicus (p. 18 de la préface), Velsér en son commentaire sur deux spécimens d'un fragment de la Table peutingérienne (p. 711 de ses œuvres), et Scheyb dans sa Dissertation (p. 27), ont transcrit avec raison ce curieux passage.

<sup>1</sup> *Ælii Lampridii Alexander Severus*, cap. LXIV, *ubi supra*, p. 356 : « Historicos ejus temporis legant, et maxime Acholium, qui et itinera hujus principis scripsit. » S'agit-il là d'itinéraires proprement dits, de vrais routiers, ou bien des expéditions militaires de cet empereur : c'est ce que nous n'osons décider.

<sup>2</sup> Du Cange, *Constantinopolis Christiana*, p. 62 : « Constat Itinerarium istud falso

ses annotations sur Eusèbe de Césarée, dont cet Antonin, moine et martyr, visiteur et descripteur des saints lieux, était, dit-il, contemporain<sup>1</sup>. Le célèbre Huet avait sans doute aussi la même idée que Du Cange à ce sujet; car sur son exemplaire des *Historiens latins* de Vossius, en marge de l'article consacré à l'Itinéraire romain, le savant évêque a noté, de son

« Antonii vel Antonini nomen præferre in  
« aliis codicibus; quod inde forte accidit,  
« quod circumferatur vetus quoddam Iti-  
« nerarium quod Antonini monachi nomen  
« præfert, tametsi nihil habeat commune  
« cum eo quod Antonini seu Æthici Itine-  
« rarium vulgo inscribitur? »

<sup>1</sup> Henrici Valesii *Annotationes in Eusebii Pamphili Ecclesiasticæ Historiæ libros decem, ejusdem de vita imp. Constantini libros IV, etc.* Paris 1659, in-fol.; p. 40 : « Cujus rei illustre exemplum est in Itinerario Hierosolymitano Antonini monachi; » — p. 304 : « Cui (Eusebio) consentit auctor Itinerarii Hierosolymitani, qui iisdem fere temporibus scripsit quibus Eusebius. » (Voir encore pp. 140, 230, 233, 305, 306.) La Bibliothèque royale de Paris possède plusieurs manuscrits de cet Itinéraire d'Antonin martyr, sous les numéros 2335, 4226 et 4847 : il a été imprimé par Daniel Papebroch, en tête du second volume du mois de mai, dans les *Acta Sanctorum* (Anvers 1680, in-fol.; pp. x à xv, avec des notes jusqu'à la page xviii), d'après un manuscrit de Saint-Martin de Tournai, collationné avec le manuscrit n° 636 du Vatican. L'éditeur suppose que c'est une relation apocryphe composée dans le x<sup>e</sup> ou le xi<sup>e</sup> siècle; et Jean-Baptiste Sollier, dans la Vie de saint Antonin de Plaisance (t. II de

juillet, Anvers 1721; pp. 17-18) rejette les légendes qui attribuent à ce martyr l'Itinéraire dont il s'agit, bien que Plaisance y soit précisément indiquée comme la patrie du pieux pèlerin et de ses compagnons. Une grande confusion, relevée par Sollier, ainsi que par Jean Stilling en la Vie de saint Antonin d'Apamée (t. I de septembre, Anvers 1746; pp. 340 à 356), a été commise par les légendaires entre divers personnages du nom d'Antonin : il en est résulté pour tous une grande incertitude de dates; mais loin d'attribuer au martyr plaisantin une date du III<sup>e</sup> au IV<sup>e</sup> siècle, que rien ne justifie, il nous semblerait plausible de fixer son époque par celle du pèlerinage ou itinéraire même. Or on y voit que le bois de la sainte croix était encore alors à Jérusalem, ce qui désigne un voyage antérieur à l'enlèvement de cette précieuse relique par Chosroès II en 614; on y voit d'un autre côté que Justinien était déjà mort, ce qui ne permet pas de remonter au delà de 565 : mais le fameux tremblement de terre qui renversa Berythe, et qu'Agathias (lib. II, cap. ix) rapporte à l'année 556, était raconté au voyageur par un témoin oculaire, l'évêque même de Berythe, comme un événement encore peu ancien; en sorte que l'on peut approximativement fixer la date du pèlerinage vers 570 ou 575.

écriture menue, plusieurs des passages où Henri de Valois mentionne l'Itinéraire du moine Antonin<sup>1</sup>.

Nous ne savons donc trouver non-seulement aucun motif raisonnable, mais même aucune excuse, à l'introduction qui a été faite, à la fin du xv<sup>e</sup> siècle à ce qu'il semble, du nom d'Antonin sur le frontispice du routier officiel de l'empire.

§ II.

Examinons sous quelles autres désignations diverses ce routier a été tour à tour allégué, afin d'en peser la valeur relative et d'opter pour celle qui peut réunir en sa faveur le plus de chances raisonnables et de motifs plausibles.

Je ne citerai que pour ordre l'assertion d'un savant étranger, qui énonce avoir vu des manuscrits de cet Itinéraire où étaient respectivement signalés, comme auteurs ou promoteurs de l'œuvre, Jules-César, Caracalla, Théodose et enfin Anastase<sup>2</sup>. Quand on a vu de tels manuscrits, on ne saurait mettre

<sup>1</sup> Voici cette note en son entier : « Vales. « *Annot. in Hist. Euseb.* p. 40 : *Itinerarium « Hierosolymitanum Antonini monachi.* « *Idem in Epist. de Anastasi, ad calcem Eusebii*, p. 304 et seq. : *Antoninus martyr « in Itinerario; et in Euseb. Hist. libr. VII, « cap. v, p. 140 : Itinerarium Antonini « scriptum post imperium Constantini. Et in « cap. xxxix, lib. III, de Vita Const., p. 230 : « In Itinerario Antonini martyris. Et in « cap. LIII, p. 233 : Auctor Itinerarii Hierosolymitani qui vixit temporibus Constantini Magni. Ibid : Antoninus martyr « in Itinerario. »*

<sup>2</sup> Gräberg, *Annali di Statistica*, t. II, p. 139 : « Io ho veduto de' manoscritti di « questo itinerario che accennavano come « autori o promotori di questa opera ora

« Giulio Cesare, ora Caracalla, ora Teodosio, e perfino Anastasio I. » — Il y a là confusion de l'intitulé des manuscrits avec l'opinion de divers écrivains sur l'auteur du livre, au moins en ce qui touche Jules César, Caracalla, et Théodose : encore faut-il dire que le nom de Caracalla est le seul relatif à l'Itinéraire, comme désignation individuelle du personnage d'Antonin supposé l'auteur de ce routier; les noms de Jules César et de Théodose se rapportent, ainsi qu'on l'a pu voir, à la Cosmographie quadripartite. Il en faut dire autant d'Anastase; mais à l'égard de celui-ci la méprise est plus grande, car il ne saurait être question ni de l'empereur Anastase I, ni de l'Itinéraire, ni de l'auteur présumé de la Cosmographie; mais

trop de soins à les décrire de la manière la plus précise, à en faire connaître l'âge, le possesseur, et même les possesseurs successifs, à rapporter surtout textuellement les intitulés où se peuvent lire ces noms restés cachés jusqu'alors à tout le monde savant; sans toutes ces précautions, de pareilles découvertes ne sauraient être considérées que comme de pures hallucinations, auxquelles il serait oiseux de s'arrêter.

Lorsque Thomas Dempster, en son *Histoire ecclésiastique de l'Écosse*, énonça, comme le rappelle Usher<sup>1</sup>, avoir vu un manuscrit où l'Itinéraire était attribué à un anonyme écossais<sup>2</sup>, il eut soin de dire en même temps que ce manuscrit appartenait au célèbre avocat parisien Étienne Pavillon, qui l'avait acheté très-cher, à raison de l'ancienneté et de la beauté du volume, qui était sur vélin, supérieurement écrit, enrichi de belles miniatures et de capitales magnifiquement ornées; offrant d'abord une pièce dont le titre, écrit de la même main que tout le reste, portait : *Cosmographia Scoti, lib. I*; après cette pièce, qui n'était autre, dit-il, que la *Notitia utriusque Imperii*, était

seulement d'une nomenclature probablement empruntée à Éthicus par Anastase le Bibliothécaire dans son Abrégé des Chroniques du Mont-Cassin (*Epitome chroniconum Cassinensium jussu sanctissimi Stephani papæ II ab Anastasio seniore sedis apostolicæ bibliothecario*), imprimé dans Muratori, *Rerum Italicarum scriptores*, t. II, partie I (Milan 1723), p. 351.

<sup>1</sup> Jacobi Usseii *Britannicarum ecclesiarum antiquitates*, Dublin 1639, in-4°; cap. VI, p. 78.

<sup>2</sup> Dempsteri *Historia ecclesiastica gentis Scotorum*, p. 60 : « Ego illum non conjecturis sed certa ms. codicis fide deprehendi Scotum esse. Codex iste est apud cl. v. D. Pavillonum advocatum Parisiensem,

« in membrana, proba manu, exquisito  
« caractere, oblonga forma, miniatis pul-  
« cherrimis, et vividis coloribus capitalibus  
« elementis; ibi habetur, eadem qua reli-  
« qua manu, *Cosmographia Scoti lib. I*. Ea  
« est *Notitia utriusque imperii*, ut suo loco  
« fusius; tum in fine, eadem manu, deli-  
« neatis perbelle litteris, sequitur *Itinera-*  
« *rium Scoti*, quasi utrumque opus esset  
« opus auctoris ejusdem; quod in patriæ  
« meæ decus vir ille litteratissimus mihi  
« ostendit, et ego volens libensque posteris  
« dono. » (Voir ci-après, 3<sup>e</sup> section, art. 1<sup>er</sup>,  
pp. 186, 187.) Comp. Morelli, *Bibliotheca  
manuscripta græca et latina*, t. I,  
pp. 389-390. — Bæcking, *über die Notitia  
dignitatum utriusque imperii*, pp. 32, 37, 38.

écrit encore de la même main, en belles capitales ornées : *Sequitur Itinerarium Scoti*. Quelles que soient les conjectures que Dempster bâtit sur ce texte pour faire attribuer à un enfant de sa chère Écosse la composition des deux pièces ainsi désignées, nous nous bornerons à rappeler que le nom du moine écossais *Marianus*, qui mourut à Mayence en 1088, s'est trouvé sur divers manuscrits de la Notice, d'où il est advenu qu'elle a été citée plus d'une fois sous ce nom, et que l'illustre Cujas, ainsi que Delrio, et Zurita (à qui Berretta en fait un dur reproche), l'ont même regardée comme l'œuvre de ce *Marianus Scotus*<sup>1</sup>; mais il est bien reconnu que le nom de *Marianus Scotus* n'a pu figurer sur les manuscrits de la Notice qu'en

<sup>1</sup> Jacobi Cujacii *Opera*, édition de Fabricii, Paris 1658, in-fol.; t. II, part. II, col. 312; ad Cod. libr. XII, tit. XIX, leg. 13 : « Laterculum in scrinio memoriae fuit duplex, majus et minus : minus sub cura et dispositione quaestoris; majus sub cura primicerii notariorum, ut Marianus scribit. In lege 3 tituli sequentis, codices appellantur, et vere codices fuisse idem Marianus docet, dignitatum et administrationum civilium vel militarium et mandatorum principalium et promotionum et consuetudinum notitiam continentes. » — Mart.-Ant. Delrii *Notæ*, in Claudii Claudiani *Opera quæ extant omnia*, édition de Burmann, Amsterdam 1760, in-4°; p. 239. *De Bello Gildonico*, vers 526 : « Gildonis possessiones fisco fuisse adscriptas declarant libri XVI et XIX codicis Theodosiani, de Bonis proscriptorum, earumque administrationi præpositus a Mariano comes Gildoniaci patrimonii vocatur. Mariani enim libellum illum Notitiæ Orientis et Occidentis censeo, licet

« aliis alii adscribant. » — Zurita ad *Itinerarium Antonini*, pp. 238-239 de l'édition de Schott, ou p. 74 de celle de Wesseling : « Hic limes tripolitanus Thamallensis videtur cognominari in Notitia provinciarum romani Imperii cujus auctor Marianus Scotus fuisse perhibetur. » — Briet, *Parallela geographica*, t. I, p. 10 : « Notitia Imperii . . . . tribuitur . . . . ab aliis ineptissime Mariano Scoto. » — G. J. Vossius, *De Historicis latinis*, p. 385 : « Imo et Mariano huic Scoto Notitiam imperii Romani, opus præclarum, adscriptum it doctissimus Cujacius. » — Idem, *De Philologia*, p. 58 : « Valde eos fallit opinio qui auctorem putarunt (*Notitiæ*) monachum Fuldensem. » — Berretta, dans Muratori, *Rerum italicarum scriptores*, t. X, p. LII : « Nec mirum Suritam non novisse Itinerarii auctorem, cum neque alterum Notitiæ dignitatum Imperii ipse noverit, dum Mariano Scoto scriptori sæculi XI, deceptus a Cujacio, Notitiam illam attribuit. »

qualité de transcripteur<sup>1</sup>; et cette explication s'étend tout naturellement au manuscrit de Pavillon cité par Dempster.

Fabricius a cru que dans la *Cosmographia Scoti* Dempster signalait celle d'Éthicus<sup>2</sup>; quelque envie que nous eussions de le penser avec lui, la description de Dempster est trop précise, trop formelle, pour qu'il puisse rester aucun doute, et nous sommes forcé de reprocher à Fabricius un défaut d'exactitude que trop souvent nous avons eu le regret de découvrir chez lui. Nous en avons un nouvel exemple dans l'opinion qu'il met sur le compte de Naudé, d'avoir attribué pareillement à *Marianus Scotus* la rédaction de l'Itinéraire : il est très-certain que Gabriel Naudé, en sa *Bibliothèque politique*, parlant occasionnellement de l'Itinéraire, l'attribue, non à *Marianus*, mais à *Marcianus*<sup>3</sup>; c'est-à-dire qu'il partage ou admet l'opinion d'A-

<sup>1</sup> Pancirolus, *ad Notitiam*, fol. 2 verso :  
« Sed ut ad Notitiam nostram revertamur,  
« cū multo tempore latuisset, tandem  
« quæ a Mariano Scoto monacho Fuldensi  
« scripta fuerat, in ultimis Britanniiis annis  
« abhinc 36 inventa, in lucem prodit. »  
— Dempster, *ubi supra*, p. 388 : « Cl. vir  
« Jac. Cujacius Mariano Scoto monacho  
« Fuldensi attribuit... Antiquiorem multo  
« illius scripti autorem fuisse ex dictis satis  
« evici; potuit tamen Marianus transcri-  
« psisse, atque ita gloriam compositi operis  
« vindicasse, quod frequenter accidisse viri  
« docti sciunt. . . . Ita Marianum Notitiæ  
« tantum exscriptorem perperam autorem  
« fecere. » — Martini Hankii, *De Romanarum rerum scriptoribus liber*, Leipzig 1669, in-4°; p. 184 : « Quid de illorum sententia  
« qui hanc Imperii Romani notitiam au-  
« tori Mariano Scoto (a quo descripta in  
« ultimis Britanniiis inventa fuit) attri-  
« buunt, judicandum sit, satis patet. »

<sup>2</sup> Fabricii *Bibliotheca latina*, p. 349 :  
« Cosmographiam (Ethici) Mariano Scoto  
« tribuebat Naudæus in Bibliographia po-  
« litica, et Scoti nomen in codice suo re-  
« perit Dempsterus. » Il y a, dans ce peu  
de mots, plusieurs inadvertances : d'a-  
bord, comme nous le disons un peu plus  
bas, Naudé a parlé de Marcien d'Héraclée  
et non de Marien Scot; en second lieu, ce  
n'est pas de la Cosmographie qu'a parlé  
Dempster, mais de la Notice des dignités;  
enfin ce n'est pas dans son manuscrit,  
mais dans celui de Pavillon, que Dempster  
avait vu le nom de Scot. — Hallervord, *De Historicis latinis*, p. 11, avait  
déjà commis les mêmes erreurs en ce qui  
concerne l'assertion de Dempster.

<sup>3</sup> Gabrielis Naudæi *Bibliographiu politica*, Venise 1633, in-12; p. 75 : « Hujus  
« modi vero sunt. . . et quæ optimus Im-  
« perator Antoninus, non quidem de Ii-  
« neribus ad clariora Imperii Romani loca,



drien Der Jonghe qui, dans sa *Batavie*, avait considéré Marcien d'Héraclée comme l'auteur probable de ce routier<sup>1</sup>, par suite d'une confusion contre laquelle auraient dû le tenir en garde la nature différente du livre de Marcien et la langue dans laquelle il est écrit.

Une autre confusion non moins singulière a introduit dans la question les noms de Julius Orator et d'Orose, et l'on peut à bon droit être surpris que de tels écarts soient imputables, le premier à Gérard-Jean Vossius, suivi par Lotter et par Schœpflin<sup>2</sup>, le second au père Briet, suivi par Riccioli et par Vinding<sup>3</sup>, sans parler des compilateurs qui ont simplement copié leurs paroles. Évidemment, on n'a transporté Julius Orator et Orose dans les discussions relatives à l'Itinéraire, qu'à raison du nom d'Éthicus qu'on y voyait figurer, et avec lequel les nouveaux venus n'avaient maille à partir ni l'un ni l'autre pour l'Itinéraire, mais bien exclusivement le premier pour la description quadripartite, et le second pour la description tripartite, dont nous nous sommes déjà occupé.

Targioni-Tozzetti, en sa Dissertation sur les voies romaines de la Toscane, énonce que certains manuscrits offrent l'Itiné-

« cum Martiani cujusdam potius illa sint  
« nec quidquam ad præsens institutum fa-  
« ciant, sed de vita sua conscripsit. »

<sup>1</sup> Hadriani Junii Hornani medici *Batavia*, Leyde 1588, in-4°; p. 263 : « Antoinus, romani Itinerarii, ut libri præ se fert titulus, auctor; si non potius ille Marcianus sit dicendus, quem Stephani Byzantii testimonio librum scripsisse comperimus, cui titulus sit alteri consonus, τὰ ἀπὸ Ῥώμης ἐπὶ τὰς δωσήμεους πόλεις, hoc est Itinera ab Roma ad clariora opida : quem non absurde suspicari licet latine fuisse transcriptum, ne tam super-

« vacaneam molestamque operam inter  
« gravissimas Imperii occupationes et cu-  
« ras Antoninum suscepisse credamus. »

<sup>2</sup> G. J. Vossius, *De Philologia*, p. 59, § 16. — Jo. Georgii Lotteri, *Dissertatio de Tabula Peutingeriana*, dans [Ant. Fr. Gorii] *Symbolæ litterariæ*, Rome 1752, in-8°; p. 46. — Schœpflin, *Alsatia illustrata*, t. I, p. 613, note (i).

<sup>3</sup> Brietii *Parallela Geographiæ*, t. I, p. 10. — Riccioli, *Geographia reformatæ*, préface, p. 2. — Vindingii *Epistola ad Deckherrum*, p. 189.

raire sous le nom de Bède le Vénérable, et d'autres sous celui d'Isidore de Séville<sup>1</sup>. Nous aurions peine à nous persuader qu'on pût trouver, ailleurs que sur la couverture ou les gardes de ces manuscrits, de telles indications, aventurées sans doute par une main étrangère, sous l'inspiration de quelque conjecture, dont nous croyons apercevoir l'origine dans une confusion analogue à celles que nous avons tout à l'heure signalées : du moins est-il certain que nous avons relevé des fragments caractéristiques de la *Cosmographie* d'Éthicus, ou des *Excerpta* de son abrégiateur Julius Honorius, au milieu d'extraits d'Isidore mêlés eux-mêmes parmi des compilations de Bède le Vénérable<sup>2</sup>. Voilà, ce nous semble, comment le nom de Bède et celui d'Isidore, refluant sur les fragments de la *Cosmographie*, et par une suite naturelle sur la *Cosmographie* entière, auront encore, de conséquence en conséquence, pris place au frontispice de l'Itinéraire, qui n'est lui-même qu'une suite de la *Cosmographie*.

Philippe Cluvers, en sa *Germanie antique*, développe cette nouvelle thèse, que l'Itinéraire, dont les rapports avec la Table peutingérienne sont si intimes, est, suivant toute probabilité, l'ouvrage du même auteur; et tirant argument de l'âge de certaines villes germaniques y dénommées, et qu'il ne croit pas antérieures à Valentinien, ainsi que des dénominations des cités gauloises qui y sont appliquées aux chef-lieux de ces cités, de même qu'on le voit dans Ammien Marcellin et dans les écrivains postérieurs, il en conclut qu'Ammien lui-même pourrait bien être l'auteur de l'Itinéraire et de la Table, ou

<sup>1</sup> Targioni-Tozzetti, *Relazioni*, t. IX, pp. 174-175 : « In alcuni manoscritti l'Itinerario va sotto nome del Venerabil Beda, ed in altri di S. Isidoro Ispalense, ma già dai suoi dottissimi editori e commen-

tatori è stato dimostrato che non può esser di veruno dei due. »

<sup>2</sup> Manuscrit 7418. — (Voir ci-dessus, II<sup>e</sup> partie, 1<sup>re</sup> section, art. 2, § 2, p. 90.)

du moins que ces deux morceaux, quel qu'en soit l'auteur, ont été certainement rédigés vers cette époque<sup>1</sup>. Nous n'avons pas besoin de mettre, à repousser l'hypothèse de la collaboration d'Ammien, plus d'insistance que Cluvers lui-même n'en a mis à la proposer.

Enfin, Jean Astruc, en ses *Mémoires pour l'histoire naturelle de Languedoc*, adoptant l'idée de Cluvers sur la communauté d'origine de l'Itinéraire et de la Table, conclut du nom de *Castorius*, qui accompagne presque toujours, dans l'anonyme de Ravenne, les emprunts faits à ces routiers, que ce *Castorius* était l'auteur original, ou le compilateur, ou au moins le copiste de ces deux importants morceaux<sup>2</sup>. Nous n'avons pas

<sup>1</sup> Cluverii *Germania antiqua*, pp. 353-354 : « Hoc, nulla alia re quam nudo Antonini nomine, contendere queas, quasi Imperator Antoninus fuerit auctor Itinerarii. Certe nihil minus; nam si id paulo diligentius cum Tabula contuleris, facile ex itinerum et millium numerorum non modo verorum justorumque, sed et corruptissimorum, parilitate deprehendes aut unum eundemque fuisse utriusque operis auctorem, aut certe duos sibi invicem coetaneos. . . . Tum vero in Antonini hujus Itinerario simulque in Tabula, pleræque Galliarum urbes, quæ capita fuerint nationum, ipsarum nationum, ut ante dictum, vocabulis adpellantur, propriis nominibus abjectis; . . . idem cum illis facit Ammianus in historiis suis : unde etiam sæpius suspicatus sum hunc fuisse auctorem utriusque operis. Verum quicumque is fuerit, certum est circa hujus sæculum utrumque fuisse compositum. »

<sup>2</sup> [Jean Astruc], *Mémoires pour l'histoire naturelle de la province de Languedoc*, Paris

1737, in-4°; pp. 176-177 : « Le parallèle qu'on vient de faire entre les descriptions géographiques de la Gaule narbonnaise qu'on trouve dans l'anonyme de Ravenne, et différentes routes des Tables de Peutinger et de l'Itinéraire d'Antonin, donne droit de tirer les conséquences suivantes : 1° que le *Castorius* dont l'Anonyme emprunte les descriptions que nous avons examinées, avait copié lui-même les Tables de Peutinger et l'Itinéraire d'Antonin, ou peut-être que ces tables et cet itinéraire avaient été dressés sur les mémoires de ce *Castorius*, dont on ignore l'âge; 2° que peut-être même ce *Castorius*, que l'Anonyme cite si souvent, est l'auteur lui-même des Tables de Peutinger et de l'Itinéraire d'Antonin, dont le véritable auteur est demeuré jusqu'à présent inconnu. » — Wesseling, en la préface de sa *Diatrise de Judæorum archontibus* (Utrecht 1738, in-8°; pp. 2 et suiv.), réfute ce nouveau système d'explication : « Quæ mira mihi cum legerem, neque enim dissitebor, accidebant. Sic enim mecum ipse puta-

à nous préoccuper de cette thèse conjecturale plus que de celle de Cluvers à l'égard d'Ammien.

§ III.

Après avoir ainsi passé en revue les conjectures émises par les modernes, remontons à des témoignages plus anciens; ils appellent d'autant plus notre attention, qu'ils constatent, en général, non plus des opinions individuelles écloses dans le but exprès de fournir une explication cherchée, mais des traditions plus ou moins enracinées, qui doivent être considérées elles-mêmes comme des données dans le problème dont nous voulons obtenir l'équation finale: et il est tout simple de penser que ces témoignages acquerront d'autant plus de valeur, qu'ils se rapprocheront davantage, par leur date, de l'époque où la vérité a dû être universellement connue sur le point qui fait l'objet de notre recherche.

Félix Hemmerlein, qui écrivait dans la première moitié du xv<sup>e</sup> siècle, énonce avoir diligemment vu et examiné l'*Itinerarium urbis Romæ*, où les distances d'un lieu à l'autre sont très-soigneusement indiquées en milles et en lieues; il l'appelle ailleurs *Octaviani Augusti Itinerarium urbis Romæ*, ou bien *Itinerarium Julii Cæsaris*; il ne laisse du reste aucun doute sur l'origine de ces dénominations, qu'il emprunte à la préface d'Éthicus, ou, comme il l'appelle, à la *Cosmographia Julii imperatoris*<sup>1</sup>.

Il semblerait, au surplus, que le nom de Jules César fût quelquefois inscrit dans l'intitulé même des manuscrits: du

« bam : Si Lollianus, Aristarchus, Libanius, Sardatius, et reliqui Ravennatis auctores, iisdem fontibus quibus Castorius hortulos suos irrigarunt, quid tandem illud erit quod officiet quominus et

« illi eandem opem ad Tabulam et Itinerarium novo cultu ornandum conferre possint? » etc.

<sup>1</sup> Hemmerlein, *Dialogus de Nobilitate*, foll. 37 b, 49 a, 78 a, 104 a et b, et 105.

moins plusieurs érudits, tels que Bergier et Wesseling, ont-ils cru qu'on lisait le titre *Itinerarium Julii Cæsaris* sur le manuscrit appartenant à Spiesshammer<sup>1</sup>; celui-ci toutefois n'est pas, à beaucoup près, aussi explicite lui-même, car il dit seulement avoir « un très-ancien itinéraire, d'un auteur incertain, et qui est attribué à Jules César. » Mais ainsi qu'il arrive presque toujours, les témoignages se défigurent dans les citations de seconde main : Simler avait exactement rapporté la phrase de Spiesshammer; Bergier a été moins scrupuleux à transcrire la citation de Simler, et Wesseling a simplement copié Bergier<sup>2</sup>; bien d'autres encore, ainsi que nous avons eu occasion de le remarquer déjà, ont cité Spiesshammer sur la seule foi de Simler<sup>3</sup>. La lecture directe de ce que le savant critique de Vienne rapporte de son manuscrit, démontre incontestablement, ce nous semble, que, comme Hemmerlein, il empruntait simplement le nom de Jules César à la préface d'Éthicus; et la description, donnée par le docteur Endlicher, du manuscrit copié de la main de Spiesshammer, ainsi que de l'original sur lequel a été exécutée cette copie, ne permet plus aucun doute à cet égard<sup>4</sup>.

Cette tradition du nom de Jules César remontait assez haut, et nous en avons un exemple dès le XI<sup>e</sup> siècle, dans un passage de la *Chronique de Cambrai*, écrite avant 1082 par Bau-

<sup>1</sup> Bergier, *Grands chemins de l'empire romain*, t. I, p. 355 : « Tel est celui que Jean Cuspinien écrit avoir par devers soy, qui porte pour titre, *Itinerarium Julii Cæsaris*. » — Wesseling, *Vetera Romanorum Itineraria*, p. 1 de la préface : « Joan. Cuspinianum, ut idem faceret, vetus movit « codex *Itinerarium Julii Cæsaris* in fronte « gerens. »

<sup>2</sup> Simler ad *Æthici Cosmographiam*, p. 6

de la préface.—Voir plus haut, II<sup>e</sup> partie, 1<sup>re</sup> section, art. 2, §§ 5 et 7, pp. 101, 113.

<sup>3</sup> G. J. Vossius, *De Philologia*, p. 59. Burton, *On Antoninus' Itinerary*, p. 4. — Schœpflin, *Alsatia illustrata*, t. I, p. 613, note d.

<sup>4</sup> Endlicher, *Catalogus bibliothecæ palatinæ Vindobonensis*, pp. 229-230, n<sup>o</sup> CCCXXIX et CCCXXX.

dry, qui depuis fut évêque de Noyon et de Tournai : on y trouve allégué, pour la distance de Cambrai à Bavai, telle que la donne l'Itinéraire, « le livre qui, par ordre de Jules César, et en vertu d'un sénatus-consulte, avait été rédigé par de très-savants hommes, sous le titre de *Cosmographie*<sup>1</sup>. »

Ainsi, l'on ne trouve mention de l'Itinéraire sous le nom de Jules César, que par référence à ce qui est dit dans la *Cosmographie* d'Éthicus, du mesurage général entrepris sous le dictateur.

§ IV.

Mais on sait qu'Antoine était, au consulat, le collègue de Jules César quand fut commencée cette grande opération; et nous avons déjà eu occasion de remarquer que la Chronique anonyme de Ferrare, vers le milieu du XIII<sup>e</sup> siècle, en faisait exclusivement honneur à Antoine, en des termes qui expliquent, de la manière la plus formelle, que les résultats en sont consignés dans l'Itinéraire : « M. Antonii Cos. R. studio  
« facta est divisio itinerum de distantibus quæ erant inter præci-  
« puas civitates Imperio Romano subjectas, ut de ipsis distan-  
« tiis omnibus per scripturas constaret; et ex iis scripturis  
« confectus est codex qui Itinerarium appellatur, quem perlegi  
« non semel<sup>2</sup> ». C'est là un témoignage qui vient donner une nouvelle valeur au nom d'Antoine, répété dans l'intitulé de tant de manuscrits que nous avons énumérés; on ne peut, ce semble, après une indication si précise, conserver le moindre doute sur ce point, que le nom d'Antoine est bien celui que

<sup>1</sup> Balderici *Chronicon Cameracense*, lib. I, cap. III, pag. 8. (Voir ci-dessus II<sup>e</sup> partie, 1<sup>re</sup> section, art. 2, § 5, p. 102.)

<sup>2</sup> *Chronica parva Ferrariensis*, dans Muratori, t. VIII, p. 474, col. 2.

les copistes ont voulu écrire, et qu'il n'a point été mis là par erreur pour celui d'Antonin.

Mais il n'est pas moins certain que jamais Antoine n'a été décoré du titre d'Auguste, et cette considération avait surtout contribué à faire accueillir la correction qui substituait le nom d'Antonin à celui d'Antoine<sup>1</sup>. Comme cette correction, cependant, ne faisait que déplacer la difficulté sans la résoudre, il fallait bien rechercher ailleurs l'explication de l'association des deux mots *Antonii Augusti*. Il en a été proposé deux, qui l'une et l'autre rempliraient directement les conditions du problème, si d'autres circonstances que le double nom d'Antoine Auguste ne compliquaient la question.

Quant à la première, elle a été donnée par Simler, et pouvait paraître excellente : c'est qu'il y avait, au nombre des écrivains géoponiques, un personnage appelé précisément Antonius Augustus, lequel aurait été l'auteur de l'Itinéraire<sup>2</sup>. Cette explication cependant, faiblement énoncée par Simler, répétée faiblement aussi par Vossius, Briet, Baudrand et Hoffmann, n'a jamais pris de consistance; et cela se concevra aisément, si l'on recherche la trace de cet Antonius Augustus

<sup>1</sup> Wesseling, *Vetera Romanorum Itinera*, p. 7 de la préface : « Indidem porro « Antonii Augusti titulum . . . in Antonii « Augustalis ut in Ægidii Schudii mem-  
« branis, et Antonini Augusti nomina dein-  
« ceps ab aliis commutatum, qui M. Anto-  
« nium Augusti cognomine haud unquam  
« insignem fuisse noverant. »

<sup>2</sup> Simler ad Æthici *Cosmographiam*, p. 5 de la préface : « Nominatur autem  
« quidam Antonius Augustus inter Geopo-  
« nicorum scriptores. » — G. J. Vossius, *De Philologia*, p. 59 : « In nonnullis in-  
« scribitur Antonio Augusto; quo nomine

« quidam est inter Γεωπονικῶν scriptores. »  
— Briet, *Parallela geographica*, t. I, p. 10 : « Tribuitur Antonino Imperatori,  
« vel Antonio Augusto Geoponicorum scri-  
« ptori, vel Æthico, vel Orosio. » — Bau-  
drand, *Geographia ordine litterarum dispo-*  
*sita*, t. II, p. 444 : « Tribuitur Antonino  
« Imperatori, vel Antonino Augusto Geo-  
« ponorum scriptori, vel Æthico. » —  
Hoffmann, *Lexicon universale*, t. I, p. 248 :  
« Antoninus Augustus, scriptor Geoponi-  
« corum, auctor Itinerarii Antonini secun-  
« dum quosdam. »

écrivain géoponique, dont probablement aucun de ceux qui l'ont allégué n'était parvenu à constater l'existence; car les listes les plus complètes des auteurs de cette catégorie, soit conservés, soit perdus, ne contiennent aucun autre Antonius que le célèbre médecin d'Auguste, Antonius Musa<sup>1</sup>: et peut-être le géoponique Antonius Augustus n'est-il autre chose qu'un être fantastique né d'une amphibologie latine telle que l'offriraient les mots *Antonii Augusti medici liber*, pouvant à la fois se traduire: « Le livre d'Antoine, médecin d'Auguste »; ou bien: « Le livre du médecin Antonius Augustus ». Nous n'avons point à nous arrêter sur une solution qui ne repose pas sur des bases plus solides.

Quant à la seconde explication, elle est de Jacques Godefroy, qui propose de considérer, ou plutôt qui considère en effet *Antonius Augustus* comme un des commissaires envoyés dans les provinces par l'empereur Théodose, la quinzième année de son règne, pour effectuer un mesurage général dont les résultats sont indiqués dans le livre de Dicuil *De mensura orbis terræ*<sup>2</sup>. Mais précisément parce que ces résultats sont

<sup>1</sup> Voir dans Joachimi Camerarii (Liebhard) *Εκλεκτά Γεωργικά*, Nuremberg 1696, petit in-8°: *Catalogus auctorum quorum scripta tam extant quam desiderantur, qui aliquid in Georgicis, Re herbaria, et similibus scripserunt*; p. 217: « *Veteres latini editi. Antonii Musæ medici Augusti ad M. Agrippam de Betonica commentarius, impressus cum Apuleio.* »

<sup>2</sup> Jacobi Gothofredi *Codex Theodosianus cum perpetuis commentariis*, Leipzig 1737, in-fol. t. II, p. 353; Lib. VII, *De Re militari*; tit. VIII, *De Metatis*; lex X, *Imp. Honorius et Theodosius AA. Joanni Pf. P.* (ann. 413); col. 2 du commentaire: « To-

« gati seu mensores limitum ab Imperato-  
« ribus subinde missi fuerunt: et quidem  
« sub hoc ipso Theodosio juniore, ut os-  
« tendit Itinerarium Antonini vel Antonii  
« Augusti, qui et ipse togatorum horum nu-  
« mero fuit; cujus ms. regio hæc quoque  
« continentur: « In quinto decimo anno  
« regni Imperatoris Theodosii præcepit ille  
« missis suis provincias orbis terræ in lon-  
« gitudinem et latitudinem mensurari, » etc.

— Le manuscrit royal cité par Godefroy est le n° 4806, du x<sup>e</sup> siècle, où le livre de Dicuil se trouve immédiatement à la suite de l'Itinéraire. — Parmi les adhérents de Godefroy il faut compter sans doute Grä-



ceux qui font la base du livre de Dicuil, ce ne sont point ceux de l'Itinéraire; et l'existence d'un personnage d'*Antonius Augustus* parmi les commissaires de Théodose est d'ailleurs une supposition entièrement gratuite, et dès lors sans consistance aucune.

Nous n'avons pas la prétention de trouver à notre tour une explication plus satisfaisante; mais nous croyons que les conjectures, quelles qu'elles soient, auxquelles on peut se livrer pour rendre raison de l'accouplement des mots *Antonii Augusti*, doivent se renfermer dans un cercle tel, que ce nom d'*Antonius* soit appliqué au triumvir Marc Antoine.

On a, dans ces limites, le choix de diverses hypothèses, dont la plus simple nous paraît celle-ci : que les manuscrits sur lesquels ont été faites les copies qui nous sont parvenues, au lieu de porter en toutes lettres les mots *Antonii Augusti* n'offraient peut-être qu'en abrégé le deuxième de ces noms, en cette forme : *Antonii Aug.* et il nous semble en trouver une preuve en ce que, dans sa copie du manuscrit de Saint-Gall communiquée à Simler, Gilles Tschudi avait transcrit non pas *Augusti*, mais bien *Augustalis*<sup>1</sup>; d'où il faut conclure qu'il lisait à sa manière ce que d'autres lisaient d'une manière différente, et que, par conséquent, il s'agissait d'une abréviation que chacun traduisait au gré de son intelligence. Or, si l'on admet cette abréviation *Aug.* au lieu de *Augusti*, on aura purement et simplement un titre qui accompagne généralement sur les médailles le nom d'Antoine le triumvir, et qui doit se lire *Augur*, ainsi que la chose est familière à tous les numismates<sup>2</sup>.

berg, *Annali di Statistica*, t. II, p. 139 :  
« L'opinione però la più adottata si è quella  
« che attribuisce quest' opera ad un certo  
« Antonino Augusto, che fiorì poco tempo  
« dopo del regno di Constantino il Grande. »

<sup>1</sup> Simler ad *Æthici Cosmographiam*, p. 5  
de la préface. (Voir ci-dessus II<sup>e</sup> partie,  
2<sup>e</sup> section, art. 1, § 2, p. 142.)

<sup>2</sup> Ezechielis Spanhemii *Dissertatio de  
præstantia et usu numismatum antiquorum*,

On pourrait encore supposer, en admettant le nom *Augusti* dans son entier, qu'il représente ici celui de l'empereur Octavien Auguste, sous le règne duquel fut terminé le mesurage qui avait été commencé sous le consulat d'Antoine; en sorte que l'Itinéraire qui en résulta aurait été intitulé de leurs deux noms à la fois, sans conjonction intermédiaire, comme il était d'usage de le faire pour les lois, dont la dénomination se formait de la réunion des noms des deux consuls, comme la loi *Ælia Sentia*, la loi *Junia Norbana*<sup>1</sup>; et l'on aurait dit par analogie, dans cette hypothèse, *Itinerarium Antonii Augusti*.

Sans vouloir multiplier davantage les essais d'explication de l'intitulé qui nous préoccupe, il convient peut-être cependant de tenir compte d'une circonstance qui n'est pas dénuée d'intérêt dans la question : c'est que le nom d'Antoine Augure, ou le double nom d'Antoine et d'Auguste, se présente dans cet intitulé comme corrélatif, moins à la composition de l'Itinéraire, qu'à la possession des provinces à travers lesquelles sont dirigées les routes comprises dans ce document. La généralité des manuscrits porte, en effet : « Incipit Itinerarium provinciarum Antonii Augusti : in primis provinciæ Africæ. » Il est certain que les triumvirs s'étaient partagé les provinces, et qu'après la bataille de Philippiques l'Afrique échut à Antoine<sup>2</sup>.

Rome 1664, in-4°; p. 176 : « Auguris dignitas non lituo solum frequenter designata, sed ipso nomine expressa in nummis M. Antonii etiam Triumviri, ut vel inde muneris illius prærogativam abunde liceat æstimare. » — Josephi Eckhel *Doctrina numorum veterum*, Vienne 1796, in-4°; t. VI, p. 66 : « Tituli M. Antonii. Augur. Ejus mentio in Antonii numis fere constans, inscripto AVG—AVGV—AVGVR. » — Barthélemy, *Des Médailles*

de Marc Antoine, dans ses Œuvres complètes, Paris 1821, in-8°; t. IV, p. 170.

<sup>1</sup> Jo. Gottl. Heineccii *Antiquitatum romanarum Jurisprudentiam illustrantium syntagma*, Strasbourg 1741, p. 43 : « Nomina leges plerumque accipiebant ab utroque consule, ex. gr. lex *Ælia Sentia*, *Papia Poppæa*, *Fusia Caninia*. »

<sup>2</sup> Appiani Alexandrini *Romanarum Historiarum quæ supersunt*, édition stéréotype, Leipzig 1829, in-16; t. III, p. 5 : *De*

Si donc, comme l'énonce le chroniqueur de Ferrare, la première rédaction de l'Itinéraire a été formée de la réunion des documents partiels précédemment recueillis par les soins d'Antoine, il a pu se faire qu'une partie de ces documents particuliers fût d'abord désignée sous le titre d'Itinéraire des provinces d'Antoine, et que ce titre eût persisté, même après la mort du rival d'Octavien; une autre partie des routiers aurait pareillement été appelée du nom d'Octavien, qui échangea bientôt ce nom pour celui d'Auguste. Dans la compilation d'ensemble on réunit bout à bout les routiers divers, plaçant en tête celui des provinces d'Antoine; et l'intitulé qui s'est conservé jusqu'à nos jours ne serait autre que celui de ce premier fragment, *Itinerarium provinciarum Antonii Auguris, inprimis Africæ*, ou bien ce serait un titre général pour le tout: *Itinerarium provinciarum Antonii et Augusti*<sup>1</sup>.

*Bellis civ.*, lib. I, cap. v: « Προϊόντες τε τὴν  
« Ῥωμαίων ἀρχὴν, ὡς ἰδιωτικὸν σφῶν κτῆμα  
« διένειμαντο ἐφ' ἑαυτῶν τρεῖς οἶδε ἄνδρες,  
« Ἀντώνιος τε, καὶ Δέπιδος, καὶ ὅτῳ πρό-  
« τερον μὲν Ὀκταούριος ὄνομα ἦν, Καίσαρι  
« δὲ πρὸς γένους ὦν, καὶ Θετὸς ἐν διαθή-  
« κῃς ὑπ' αὐτοῦ γενόμενος, Καίσαρ ἐκ τοῦδε  
« μετωνομάζετο. » — Cassii Dionis Coc-  
ceiani *Historiæ Romanæ quæ supersunt*,  
édition stéréotype, Leipzig 1829, in-16;  
t. II, p. 314 : Lib. XLVIII, cap. XXI: « Δύο  
« μὲν δὴ ἔθνη τοῖς Ῥωμαίοις ἐν τῇ Λιβύῃ  
« ἐκείνῃ, ὥσπερ εἶπον, ἦν · ἡρχον δὲ πρὸ  
« τῆς τῶν τριῶν ἀνδρῶν συνωμοσίας, τοῦ  
« μὲν Νομαδικοῦ, Τίτος Σέξσιος · τοῦ δὲ  
« ἐτέρου, ὃ, τε Κορνονόβιος, καὶ Δέκιμος  
« Λαίλιος · ὃ μὲν, τὰ τοῦ Ἀντωνίου, οἱ δὲ,  
« τὰ τοῦ Καίσαρος φρονούντες. » — *Infra*,  
p. 316, cap. XXII : « Ὡς μέντοι ἡ τε μάχη  
« ἡ κατὰ τὸν Βρούτου τὸν τε Κάσσιον ἐγέ-  
« νετο, καὶ ὁ Καίσαρ ὃ, τε Ἀντώνιος τὰ τε

« ἄλλα ἀνεδάσαντο, καὶ τῆς Λιβύης Καίσαρ  
« μὲν τῆς Νομιδίας, Ἀντώνιος δὲ τὴν Ἀφρι-  
« κὴν ἔλαβεν. »

<sup>1</sup> Cette opinion, que l'Itinéraire serait un assemblage de fragments divers, avait été professée dès la fin du xvi<sup>e</sup> siècle par Théodore Marcile, lecteur royal au collège de France, ainsi que le remarque Dempster, *Hist. eccl. gentis Sclavorum*, pp. 59-60 : « Itinerarium quod Antonini Augusti nomine circumfertur, utile sane et perve-  
« tustum opus : non esse illius principis  
« multa convincunt, sed illud maxime quod  
« recentia quædam nomina, post mortem  
« demum Antonini recepta, in eo legantur. Theodorus Marcilus professor nuper  
« Lutetiæ, non unius opus, sed miscellum  
« putavit. » — Mais Bayer, dans ses *Paradoxa russica* (Lilienthal, *Acta Borussica*, t. I, p. 892), repousse l'assemblage des noms d'Auguste et d'Antoine : « Nunc quo-

Quoi qu'il en soit de toutes ces conjectures, auxquelles nous sommes loin d'attacher plus d'importance qu'il ne convient, toujours est-il que le nom d'Antoine, conservé par l'intitulé de la plupart des manuscrits aussi bien que par la Petite chronique de Ferrare, et le nom d'Auguste conservé pareillement dans les manuscrits et les témoignages reçus comme autorités par Hemmerlein, et enfin le nom de Jules César, qui se retrouve dans la Chronique de Cambrai comme dans la citation de Spiesshammer; toujours est-il, disons-nous, que ces trois noms se rapportent à une rédaction première, dont l'existence est constatée de la manière la plus explicite par le récit d'Éthicus.

Mais encore une fois, cette rédaction première n'est pas celle que nous possédons, et il nous reste à déterminer l'auteur de celle-ci.

### ARTICLE III.

#### QUEL EST LE VÉRITABLE RÉDACTEUR DE L'ITINÉRAIRE.

##### S I.

Les seuls témoignages explicites que l'on puisse invoquer à cet égard désignent formellement Éthicus : ils nous sont fournis par deux anciens chroniqueurs français, Hugues de Flavigny et Flodoard de Reims, que Malte-Brun a ridiculement transformés en *deux savants de Franconie*, dans un passage qu'il traduit ou prétend traduire de Sprengel<sup>1</sup>.

« que habemus cum dimensionibus (dit-il)  
« inscriptum Antonini Augusti Itinerarium,  
« aut, ut alii, Antonii et Augusti, quos mi-  
« nime probo. Quid enim? Antonio vivo  
« Augusti nomen auditum fuit? »

<sup>1</sup> Malte-Brun, *Histoire de la géographie*,

p. 285 de l'édition de 1812, ou p. 340  
de celle de 1834 : « Quelques savants ont  
pensé que l'Itinéraire tel que nous l'avons  
a été compilé par Æthicus, parce que la  
Cosmographie de l'empire romain de cet  
auteur est souvent placée à la tête de cet

Hugues de Flavigny, à la fin du <sup>x</sup><sup>e</sup> siècle ou au commencement du <sup>xii</sup><sup>e</sup>, remarque, en sa Chronique de Verdun, qu'*Æthicus* nomme cette ville *Virodunum* dans son *Itinerarium mundi*<sup>1</sup>; or cet Itinéraire du monde, que Léon évêque d'Ostie, antérieur de quelques années, appelle de même *Itinerarium totius orbis* dans sa Chronique du Mont-Cassin<sup>2</sup>, et que nous voyons Hugues de Flavigny mettre sous le nom d'*Æthicus*, ne saurait être autre que celui-là même que nous possédons.

Flodoard, vers le milieu du <sup>x</sup><sup>e</sup> siècle, nous fournit à cet égard un témoignage tellement explicite, qu'on ne peut conserver le moindre doute sur ce point, car c'est précisément une citation textuelle de plusieurs des routes de l'Itinéraire qu'il introduit dans sa Chronique de Reims en les donnant comme empruntées de la Cosmographie d'*Æthicus*<sup>3</sup>.

Itinéraire dans les manuscrits; ils citent encore le témoignage de deux savants de Franconie, du <sup>x</sup><sup>e</sup> et du <sup>xi</sup><sup>e</sup> siècles, qui attribuent cet ouvrage à *Æthicus*. — Sprenkel, *Geographische Entdeckungen*, p. 131 : « Dass *Æthicus* wol Verfasser desselben « seyn kann, ergibt nicht nur die noch « von diesem alten Istrien vorhandene Cos- « mographie des römischen Reichs, welche « jenem Wegweiser zur Enleitung dient, « daher auch häufig den verschiedenen « Handschriften vorgesetzt ist, sondern « auch das Zeugniß zweier fränkischen Ge- « lehrten des zehnten und eilften Jahrhun- « derts, die das Werk dem *Æthicus* beile- « gen. »

<sup>1</sup> Hugonis *Chronicon Virdunense*, ubi supra, p. 79 : « Has autem omnes con- « jecturas *Æthicus* in Cosmographia exclu- « dens, in Itinerario mundi vocat eam Vi- « rodunum ob virorum fortium industriam « longe lateque celebratam. »

<sup>2</sup> Leonis card. episc. Ostiensis *Chronica sacri monasterii Casinensis*, lib. II, cap. LII, dans Muratori, *Rerum Italicarum scriptores*, t. IV, Milan 1723, in-fol.; p. 372 : « Qualiter idem abbas (Theobaldus « abbas XXXII, ann. 1022-1035) multa « bona eidem monasterio acquisivit. . . . Co- « dices quoque nonnullos quorum hic « maxima paupertas usque ad id temporis « erat, describi præcepit, quorum nomina « indicamus : . . . . . Itinerarium totius « orbis, cum chronica Jeronimi. »

<sup>3</sup> Flodoardi *Historia Remensis ecclesiæ*, p. 5 de l'édition de Colvener, ou folio 4 verso de l'édition de Sirmond : « *Æthicus* « etiam in Cosmographia sic memorat :

« A Mediolano per Alpes Cottias Vien- « nam m. p. m. cccclx.

« Inde Durocortorum m. p. m. cccxxij ; « quæ sunt leugæ ccxj.

« Item a Durocortoro Divodorum usque, « m. p. m. lxxij.

Et comme il n'existe point de témoignage qui démente nos deux chroniqueurs, et qu'il ne s'élève non plus aucune difficulté historique ou chronologique contre la désignation qu'ils font d'Éthicus, il faut bien reconnaître que c'est là, suivant toutes les probabilités admissibles par une critique raisonnable, le véritable rédacteur de l'Itinéraire tel que nous le possédons aujourd'hui.

Il y a plus : Flodoard ne sépare point l'Itinéraire de la Cosmographie; il en fait un seul et même ouvrage, ou du moins présente-t-il l'Itinéraire comme l'une des parties intégrantes de la Cosmographie d'Éthicus. C'est aussi ce que fait Hugues de Flavigny; et Baudry de Tournai milite pour l'établissement du même fait en citant la *route de Cambrai à Bavai* d'après la *Cosmographie* composée par ordre de Jules César<sup>1</sup>.

Il en est encore de même de la *Parva chronica Ferrariensis*, car elle rappelle d'abord (à l'honneur spécial d'Antoine) le mesurage de l'empire, effectué pendant trente ans et plus, en vertu d'un sénatus-consulte, comme le rapporte le proème d'Éthicus; et elle ajoute ensuite que les résultats de cette opération sont consignés dans le livre appelé *Itinerarium*, dont elle fait aussitôt une citation textuelle, annoncée en des termes que Wesseling n'a pas compris : « In ultima parte ejus operis », dit le chroniqueur, « inveni rubricam de spatio et dimensione facta ab Aquilegia usque Bononiam, » etc.<sup>2</sup>. Wesseling croit

• Item alio itinere a Durocortoro Divodorum usque, m. p. m. lxxxviiij.

• Item a Durocortoro Treveros usque, leugæ xcviij.

• Item a Bagaco Nerviorum Durocortorum Remorum usque, m. p. m. liij. »

<sup>1</sup> Balderici *Chronicon Cameracense*, p. 8 :  
• Liber namque qui jubente Julio Cæsare  
• ex Senatus consulto a prudentissimis vi-

• ris de Cosmographia inscribitur, ubi  
• quidem totius orbis romani nominis uni-  
• versa loca famosa distinguit, Cameracum  
• etiam intromittit, et quantum a Bagaco  
• castro distet, id est xviij milibus, evi-  
• denter ostendit. »

<sup>2</sup> *Chronica parva Ferrariensis*, dans Muratori, t. VIII, p. 474 : « Facta est divisio  
• (lisez dimensio) itinerum de distantiiis

trouver dans les mots *in ultima parte* une preuve certaine, ou que l'Itinéraire que nous possédons est tronqué, ou que l'ordre des routes y a été interverti, puisque celle d'Aquilée à Bologne ne s'y trouve point dans la dernière partie, qui est l'Itinéraire maritime. Mais si l'on prend garde que Flodoard, Baudry de Tournai, Hugues de Flavigny, et le chroniqueur ferrarois lui-même, regardent ce que nous appelons vulgairement la *Cosmographie d'Éthicus* et l'*Itinéraire d'Antonin* comme deux parties consécutives d'un même ouvrage, on trouvera tout naturel qu'une citation de l'Itinéraire soit présentée comme extraite de la dernière partie de l'ouvrage entier.

Hemmerlein n'a pas séparé non plus la *Cosmographie* de l'Itinéraire; et à l'exemple du chroniqueur de Ferrare, c'est le nom d'*Itinéraire* qu'il attribue à tout l'ouvrage; car, après un compte assez détaillé des opérations racontées dans la préface d'Éthicus, il ajoute que toutes les mers, îles, montagnes, provinces, villes, fleuves, et nations, sont énumérés dans l'*Itinerarium urbis Romæ*<sup>1</sup>.

Et de même Spiesshammer, qui transcrit une partie de la

« quæ erant inter præcipuas civitates imperio romano subjectas, ut de ipsis distantibus omnibus per scripturas constaret, et ex iis scriptis confectus est codex qui Itinerarium appellatur, quem perlegi non semel. In ultima parte ejus operis inveni rubricam de spatio et dimensione facta ab Aquilegia usque Bononiam, quæ sic stabat, ut vidi :

« Ab Aquilegia usque Bononiam sunt ccxv m. p.

« Ab Aquilegia Concordiam m. p. xxxj. » etc.

— Wesseling, *Vetera Romanorum Itineraria*, p. 281 : « Jam quod in ultima parte

« Itinerarii hæc sese reperisse dicit, id mihi certo videtur argumento aut codicem eum decurtatum, aut ordinem itinerum fuisse perturbatum. »

<sup>1</sup> Hemmerlein, *Dialogus de Nobilitate*, folio 104 verso : « Et hæc omnia videlicet maria, insulæ, montes, provinciæ, civitates, oppida, flumina, et gentes, singulariter singuli et singulæ propriis nominibus sunt in Itinerario urbis Romæ mirabiliter conscripta, prout diligenter vidi et perspexi : etiam cum leucis et miliaribus distantiarum de locorum locis propriissime designata. »

préface d'Éthicus, annonce qu'il l'emprunte à un manuscrit très-ancien de l'Itinéraire<sup>1</sup>.

Ainsi, toutes les mentions que l'on rencontre de la Cosmographie et de l'Itinéraire avant l'édition princeps de Simler, s'accordent unanimement à ne faire qu'un seul et même ouvrage de ces deux morceaux.

§ II.

Depuis cette publication, les critiques ont raisonné et déraisonné sur l'ensemble total et sur chacune des sections de l'ouvrage, de manière à se partager entre un assez grand nombre d'opinions divergentes, que nous avons successivement rappelées et examinées; mais en définitive, des autorités nombreuses et graves s'accordent à reconnaître, d'une façon plus ou moins explicite, la part qu'il y a lieu de faire à Éthicus dans cette œuvre.

Simler tout le premier avoue que, sans oser affirmer qu'Éthicus soit l'auteur ou l'éditeur de l'Itinéraire, c'est là cependant l'opinion pour laquelle il se sent le plus d'affection<sup>2</sup>.

David Powell, en son commentaire sur Girauld de Galles, n'exprime pas autrement son opinion, qu'en citant l'Itinéraire sous le nom d'Éthicus<sup>3</sup>.

Saumaise, dans sa dissertation anonyme *De Suburbicariis regionibus*, cite pareillement Éthicus, ajoutant expressément que c'est bien lui, et non Antonin, qui est l'auteur de l'Itinéraire, ainsi que l'atteste Flodoard<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> Joannis Cuspiniani *De Consulibus Romanorum commentarii*, p. 257.

<sup>2</sup> Simlerus ad *Æthici Cosmographiam*, pp. 8 et 9 de la préface : « Cæterum an *Æthicus Itinerarium* scripserit, aut auxerit, ut Flodoardus censere videtur, affir-

mare non ausim, etsi animus huc inclinat, eundem utriusque libelli auctorem esse. »

<sup>3</sup> Powell ad Giraldi Cambrensis *Itinerarium*, p. 185.

<sup>4</sup> [Salmasii] *De Suburbicariis regionibus*



Colvener, l'éditeur de Flodoard et de Baudry, regarde comme vraisemblable qu'Éthicus soit l'auteur et de la Cosmographie et de l'Itinéraire<sup>1</sup>.

Bergier adopte et développe cette thèse en l'appuyant de considérations tirées de la préface d'Éthicus, et de la réunion habituelle des deux morceaux dans les manuscrits; il pense en définitive qu'Éthicus est l'auteur de l'un et de l'autre, et qu'il a lui-même cité Antonin comme son autorité pour l'Itinéraire, de même qu'il avait cité Zénodote et ses collègues pour la Cosmographie<sup>2</sup>.

Le savant Gaspard de Barth accorde à Éthicus une attention toute particulière : il recherche son âge, discute son texte, et il propose en définitive cette opinion, qu'Éthicus est incontestablement l'auteur de l'Itinéraire, qui ne doit point être séparé de la Cosmographie, avec laquelle il forme un seul corps d'ouvrage; et de même, pense-t-il, on doit former un seul nom

*et ecclesiis seu præfecturæ et episcopi urbis Romæ diœcesi conjectura*; Francfort 1617, in-4°; cap. iv, p. 24 : « Et apud Æthicum » (is enim auctor est itinerarii, non Antoninus, teste Flodoardo, lib. I Rhem. hist.) « descriptum iter his verbis notatur : De Aquitania in Gallias. »

<sup>1</sup> Colvenerii ad Flodoardum *Scholia*, p. 3 : « Verba quæ citat leguntur in Itinerario provinciarum quod Antonio Augusto, alias Antonino Imp. adscribitur, et in editione Basileensi 1575, Æthici Cosmographiæ subjungitur; estque verisimile Æthicum utriusque auctorem esse. »

<sup>2</sup> Bergier, *Grands chemins de l'empire romain*, t. I, pp. 339-340 : « Et quant à Éthicus, la Cosmographie duquel se trouve jointe de si près audit Itinéraire, il est à croire qu'ayant pris des Romains l'une et l'autre

de ces deux œuvres, il les a décrit et augmenté à sa mode et accommodé à son style. . . . Pour ce qui est de sa Cosmographie. . . . ses démonstrations et sa forme d'écrire dépend de Zénodote pour ce qui est de la partie orientale; et aussi il en dit tout de même de la partie septentrionale et méridionale, en la description desquelles il dit avoir suivi Théodote et Polyclitus. Il est donc à présumer qu'il en aura fait autant de l'Itinéraire que nous trouvons joint à sa Cosmographie, et que l'ayant trouvé sous le nom de l'un des Antonins, il ne l'a pas voulu changer d'intitulation, ny le confondre avec sa Cosmographie, mais l'a distingué d'icelle par son titre ancien, et s'est contenté de l'accroître du nombre des villes qu'il a su estre basties par l'empire jusques à son temps, qui est échu après Constantin. »

de ceux qui sont à tort distinctivement appliqués à ces deux documents, en sorte que le nom entier soit *Antoninus Æthicus*, bien qu'il paraisse que le premier soit corrompu, et peut-être aussi le second : on peut croire que ceux de Jules César, d'Antoine, d'Auguste, ont été puisés dans la préface de la Cosmographie ; mais Éthicus est bien le nom véritable du premier éditeur, contemporain de Symmaque et de Rutilius, puis successivement interpolé par les copistes des âges suivants<sup>1</sup>. Fabricius, trop souvent inexact dans ses citations, transforme en un témoignage formel de manuscrits la simple conjecture de Barth sur la formation du double nom d'*Antoninus Æthicus* ; et Schœpflin, trop confiant en Fabricius, Scheyb à son tour d'après Schœpflin, ont répété cette assertion erronée<sup>2</sup>.

Jacques Godefroy, sous la plume duquel se présente occasionnellement le nom d'Éthicus, n'oublie pas de rappeler qu'outre la Cosmographie, il faut lui attribuer aussi, d'après Flodoard, l'Itinéraire d'Antonin<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Barthii *Adversaria*, p. 2085 : « Neque illud dubitare sinunt viri doctissimi qui in eam opinionem ante nos, non futilibus argumentis, venerunt, Antonini quod inscribitur Itinerarium, ad eundem hunc scriptorem pertinere, neque dividendum ab eo esse si accuratius jus suum huic adscribere voluerimus. . . Est vero idem sine dubio auctor hic Æthicus qui et Antoninus Itinerarii conditor appellatur. . . . Videtur itaque subjiciendus hujus Cosmographiæ fini Antoninus ille, et continuato ordine ex male disjunctis nominibus unus porro scriptor concinendus, cujus titulus sit *Antoninus Æthicus* aut *Æthicus Antoninus*, quamquam prius nomen corruptum videatur, fortassis et posterius. »

Mémoire sur Éthicus.

<sup>2</sup> Fabricii *Bibliotheca latina*, p. 175 : « Barthius in suo se codice *Antonini Æthici* nomen reperisse testatur, cujus rei apud ipsum fides esto. » — Schœpflini *Alsatia illustrata*, t. I, p. 614 : « Æthicus, cui codices plures Itinerarium adscribunt, nonnullique Antonini vel Antonii nomen Æthico præfigunt. » — Scheyb ad *Peutingerianam Tabulam*, p. 12 : « Hoc tamen, uti dixi, a Schœpflino in sua *Alsatia illustrata* Antonino Æthico tribuitur, quia nonnulli codices mss. Itinerarii hujus nomen Antonini vel Antonii nomini Æthico præfixum exhibent. »

<sup>3</sup> Jacobi Gothofredi *Vetus orbis Descriptio*, p. 4 des prolégomènes : « Fidem facit quoque Æthicus et ipse sophista (quo etiam nomine indigitari solet) qui Cos-

Gérard-Jean Vossius trouve raisonnable de penser avec Barth que l'auteur des deux traités est *Antoninus Æthicus*, ou que l'un des deux ouvrages fait partie de l'autre, c'est-à-dire que l'Itinéraire est une section de la Cosmographie d'Æthicus<sup>1</sup>. Et sans doute Isaac Vossius partageait à cet égard les idées de son père, lorsque, dans ses annotations sur Scylax, il cite l'Itinéraire d'Antonin sous le nom d'Æthicus<sup>2</sup>.

Burton rappelle le témoignage de Flodoard et les conclusions de Simler et de Barth, de façon à impliquer une adhésion tacite, très-conciliable d'ailleurs avec son opinion sur la première origine plus ancienne de l'un et l'autre document<sup>3</sup>.

Adrien de Valois déclare à son tour que la Cosmographie et l'Itinéraire, en admettant toutefois que ce soient deux ouvrages distincts, n'ont eu qu'un seul et même titre, un seul et même auteur<sup>4</sup>.

« mographiam et ipse scripsit, imo, si Flodoardo credimus, Itinerarium quod vulgo « Antonini. »

<sup>1</sup> J. G. Vossius, *De Historicis latinis*, pp. 695-696 : « Imposuit fortasse Flodoardo, « quod Æthicus et Antoninus soleant conjugungi. Quamquam nec video cur absurde « opinemur operis ejus auctorem esse Antoninum Æthicum, vel Æthicum Antoninum : aut cur dicere non liceat alterum « alterius opus opere suo esse complexum ? « ut nempe pars Æthici sit Antoninus, uti « opinio est Barthii. » — Comp. *Idem*, *De Philologia*, pp. 59-60.

<sup>2</sup> Isaac Vossius, *Periplus Scylacis Caryandensis cum translatione et castigationibus*, Amsterdam 1639, in-4°; notes, p. 21 : « Itinerarium Antonini, sive potius Æthici » (p. 507 de l'édition de Gail).

<sup>3</sup> Burton, *on Antoninus' Itinerary*, p. 6 : « Indeed Flodoardus the presbyter seems

« to make both these [*Itinerary and Cosmography*] but one man's work ; for « Æthicus is quoted by him for two several journeys which are not to be found « otherwhere than in Antoninus. . . . And « again, before that *Itinerary*, in a very « ancient copy, the preface concerning the « dimension of the Earth, belonging to « Æthicus, was found præfixt, as Simlerus « informs us. And in a word, Caspar Barthius, the flourishing philologer of this « age, tells us plainly he had observed « that Æthicus was the author of both pieces. »

<sup>4</sup> Hadriani Valesii *Notitia Galliarum*, p. 4 de la préface : « Apparet utriusque « operis, videlicet Cosmographiæ et Itinerarii (si tamen duo opera fuerunt) unum « eundemque titulum, unum auctorem extitisse. »

Du Cange établit aussi, pour sa part, la liaison intime qui fait de l'Itinéraire une suite immédiate de la Cosmographie d'Éthicus, et qui concourt avec le témoignage de Flodoard pour faire reconnaître ces deux morceaux comme l'œuvre du même compilateur<sup>1</sup>.

Fabricius, simple rapporteur des opinions de ses devanciers, met en relief celles de Vossius, de Du Cange et de Bergier, de manière à montrer suffisamment qu'il se range lui-même à leur avis<sup>2</sup>.

Schœpflin, réunissant les arguments de Barth, de Vossius et de Du Cange, pour les faire siens, arrive de son côté à cette conclusion, qu'Éthicus a été le dernier éditeur et compilateur, soit, d'une part, de la Cosmographie (que, dans la pensée du docte Alsacien, Julius Honorius l'Orateur avait précédemment rédigée dans des proportions plus étendues), soit, d'autre part, de l'Itinéraire, dont la rédaction originale remontait aux premières années de l'empire: en sorte que ces deux morceaux ne sont point deux ouvrages séparés, mais bien deux parties d'un même ouvrage<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Du Cange, *Constantinopolis christiana*, p. 62 : « Æthici Cosmographiæ verba... »  
« satis convincunt Cosmographiæ eundem »  
« auctorem esse qui Itinerarii, cum loco- »  
« rum distantias ab urbe Roma fere sem- »  
« per ordiatur, et Cosmographiæ Æthici »  
« adjungatur. Quod præterea indicat titu- »  
« lus codicis regii » (4807).

<sup>2</sup> Fabricii *Bibliotheca latina*, pp. 175-176.

<sup>3</sup> Schœpflini *Alsatia illustrata*, t. I, p. 614 : « Itinerarius hic libellus, a primis »  
« Imperii temporibus usitatus, unoquoque »  
« seculo mutationibus, correctionibus, ad- »  
« ditionibus obnoxius, statum seculi quarti »

« exeuntis repræsentat : initio quinti enim »  
« Barbarorum invasio turbaverat omnia... »  
« Verisimilis conjectura est eum (Æthi- »  
« cum) post tot alios qui sub præcedentibus »  
« Impp. idem præstiterant, recognovisse »  
« postremum, ultimamque ei imposuisse »  
« manum; Cosmographia præfixa, quam »  
« ex Julii Honorii vel Oratoris ampliore »  
« Cosmographia a Cassiodoro monachis »  
« commendata, deprompsit, atque in bre- »  
« viarium, ut Plinium Julius Solinus, re- »  
« degit... Sic omnia argumenta si jun- »  
« gas, Cosmographiam et Itinerarium non »  
« duos libros, sed duas unius libri partes »  
« fuisse, haud difficulter largieris. »

Scheyb se range expressément à l'opinion de Schœpflin, mais il la corrobore d'un argument déjà employé par Du Cange, et qui est tiré de l'intitulé de certains manuscrits où l'on voit annoncés dans un même contexte la Cosmographie et les Itinéraires<sup>1</sup> : cette considération se produit ici avec d'autant plus d'autorité, qu'elle est fournie par le plus ancien des manuscrits connus d'Éthicus, celui de Vienne, dont Scheyb rapporte une notice empruntée au catalogue inédit de Gentillotti.

Targioni-Tozzetti arrive, par les mêmes motifs, à la même conclusion, d'après l'examen du manuscrit de la bibliothèque Gaddienne ; et pour lui, l'Itinéraire, avec les quelques bagatelles qui accompagnent l'*explicit*, est certainement l'œuvre d'Éthicus, et fait partie de sa Cosmographie<sup>2</sup>.

Meermann se rallie à l'opinion de Bergier et à celle de Schœpflin, rejetant comme très-peu valables les motifs de doute opposés par Wesseling<sup>3</sup>.

Sprenkel trouve aussi, dans les rapports intimes de la Cos-

<sup>1</sup> Scheyb ad *Peutingerianam Tabulam*, p. 12 : « His addi potest sententia verisimilior Schœpflini, qui ex Barthio et Fabricio eruit Itinerarium Antonini et Cosmographiam esse partus ejusdem auctoris, nimirum Æthici, etc. » — Après la notice de Gentillotti sur le manuscrit de Vienne, Scheyb ajoute : « Igitur sane absque negotio eruitur Schœpflini sententiam non vanis inniti argumentis, quod nimirum idem Antonius Augustus utriusque auctor sit, scilicet Cosmographiæ et Itinerarii. »

<sup>2</sup> Targioni, *Relazioni d'alcuni viaggi*, t. IX, p. 164 : « Dal fin qui detto parmi si possa dedurre che l'Itinerario d'Antonino e le altre tre consecutive bagattelle,

« sieno tutte opere dell'autore medesimo della Cosmografia ; . . . vale a dire l'Itinerario sia opera di Etico Istro, o di Giulio Onorio come pensò anche il Vossio, . . . e parte integrante della sua Cosmografia. »

<sup>3</sup> Meermann dans *Burmanni Anthologia latina*, t. II, p. 394 : « Ex his viarum seu Itinerum mappis confectum Itinerarium, nostris postremum libellis haud absimile, quod sub Antonini nomine circumfertur, et sub primis Imp. jam natum incrementa sensim accepisse videtur, ut bene animadversum Bergerio et Schœpflino, repugnante tamen ob rationes minime validas Cl. Wesselingio. »

mographie et de l'Itinéraire, ainsi que dans les témoignages exprès de Flodoard et de Hugues de Flavigny, des raisons déterminantes pour considérer Éthicus comme éditeur de l'un et de l'autre document<sup>1</sup>.

M. Walckenaer cite, relativement à l'Itinéraire, l'autorité de Flodoard et d'Adrien de Valois en faveur d'Éthicus, sans exprimer lui-même d'opinion personnelle à cet égard<sup>2</sup>.

Le savant Mannert s'étonne de l'hésitation de Wesseling à reconnaître un fait attesté par des témoignages positifs, tels que ceux de Flodoard et de Hugues de Flavigny, même ceux de Baudry et du chroniqueur ferrarois, qui font incontestablement allusion à Éthicus, et par-dessus tout la Cosmographie même de celui-ci, presque toujours placée dans les manuscrits en tête de l'Itinéraire, et lui servant en réalité d'introduction<sup>3</sup>.

Se mettant à un autre point de vue, M. Bœcking a été frappé de cette considération, qu'il a dû exister dans les bureaux de l'administration romaine certains documents officiels dont il aura été fait des copies ou des abrégés, pour leur usage ou leur

<sup>1</sup> Sprengel, *Geographische Entdeckungen*, p. 131, ut supra.

<sup>2</sup> Walckenaer, *Éthicus*, dans la Biographie universelle, t. XIII, p. 427 : « Enfin, l'Itinéraire d'Antonin est aussi attribué à Éthicus; et Flodoard, auteur du vi<sup>e</sup> (lisez x<sup>e</sup>) siècle, cite cet Itinéraire comme étant l'ouvrage d'Éthicus et faisant partie de sa Cosmographie. Adrien de Valois, dans sa Notice des Gaules, cite aussi toujours l'Itinéraire sous le nom d'Éthicus. »

<sup>3</sup> Mannert, ad *Tabulam Peutingerianam*, p. 8 : « Editorem (*Itinerarii*) autumo eundem esse Æthicum, de cujus præfatione supra sermo fuit, ut et alii rationibus minus enucleatis autumarunt; Wesselingum in sententia nutantem demiror,

« quum is ipse sollicite congesserit quæ ad rem faciant. In plerisque iisque antiquissimis Itinerarii codicibus Æthici Cosmographia juncta est Itinerariis; scriptores noni sæculi Flodoardus, Hugo Flaviniacensis Æthicum Itinerarii auctorem declarant; alios e. g. Baldericum et chronographum Ferrariensem a Wesselingio citatos, dum Jul. Cæsarem, Antoniumve consulem nominant, ex eodem fonte haussisse manifestum est. Hisce testibus junge ipsius Cosmographiæ Æthici textum, ut appareat magno Itinerarii opere nil nisi nomine numerosque continenti, eum adjungere voluisse compendium, provinciarum suppeditans brevem descriptionem, pro seculi genio satis concinnam. »

satisfaction personnelle, par divers fonctionnaires, ou même par des particuliers qui seraient parvenus à se frayer l'accès des bureaux; que dès lors plusieurs de ces documents auront été réunis habituellement dans un même cahier, sans que cela implique unité de rédacteur: et que tel aura été le cas pour la *Cosmographie d'Éthicus* et l'*Itinéraire d'Antonin*<sup>1</sup>.

Mais M. de Moerner, après avoir mis en balance les opinions contradictoires de ses devanciers depuis Simler jusqu'à Mannert, trouve que les raisons pour attribuer à un même rédacteur la *Cosmographie* et l'*Itinéraire* valent bien autant, et même mieux, que les motifs de doute produits à l'encontre par un certain nombre d'érudits<sup>2</sup>.

Je me dispense, après toutes ces autorités, de citer encore Jæcher et Adelung, Sax, Struve et Meusel, Gråberg, Malte-Brun, Schœll, Bernhardy, Bæhr, et quelques autres, qui se bornent à rappeler, en simples compilateurs, des opinions sur lesquelles leur propre critique ne s'est point exercée<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Bœcking, *Ueber die Notitia dignitatum*, pp. 83-84: « Aus solchen officiellen Verzeichnissen nun . . . sind meines Erachtens die meisten jener oben beschriebenen Stücke, die sich desshalb auch nicht zufällig so häufig zusammen denselben Handschriften finden, Auszüge, die von kaiserlichen Beamten oder Privatpersonen, welche sich Zugang zu den kaiserlichen Bureaus zu verschaffen wussten, zu eigenem Gebrauche oder Vergnügen gemacht wurden. So erklärt es sich, ohne dass man . . . Identität des Verfassers anzunehmen braucht, die sich noch dazu vollständig widerlegen lässt, dass der sogenannten *Æthicus* so regelmäßig dem *Itinerarium Antonini* vorhergeht. »

<sup>2</sup> Moerner, *De Orosii vita*, pp. 83 à 85: « At mihi quidem quæ pro opinione illa, eundem esse auctorem *Cosmographiæ* et *Itinerarii Antonini*, proferuntur causæ idem, adeo plus valere videntur quam quæ contra illam protulere viri docti dubia. »

<sup>3</sup> Jæcher, *Gelehrten Lexicon*, t. I, p. 130. — Adelung, *Fortsetzung*, t. I, p. 280. — Saxii *Onomasticon*, t. I, p. 414. — Meusel, *Bibliotheca historica instructa a Struvio*, t. IV, 1<sup>re</sup> partie, p. 127. — Gråberg, *Annali di Statistica*, t. II, p. 144. — Malte-Brun, *Histoire de la géographie*, p. 285. — Schœll, *Littérature romaine*, t. III, p. 260. — Bernhardy, *Römische Litteratur*, p. 283. — Bæhr, *Geschichte der römischen Litteratur*, p. 686. — Gourné, *Préface his-*

§ III.

Ainsi l'accord général des critiques les plus graves ne laisse plus de place au doute sur le véritable rédacteur de l'Itinéraire. Comment se fait-il donc qu'il n'ait pas acquis la notoriété à laquelle son droit a été constaté tant de fois?

Il en faut accuser l'incurie des érudits à répudier les chaînes d'une routine dont ils ont cependant bien reconnu la fausseté. Quelques-uns, il est vrai, tels qu'Adrien de Valois, conséquents avec eux-mêmes, n'ont voulu citer l'Itinéraire que sous le nom d'Éthicus<sup>1</sup>; d'autres, comme Saumaise, ont du moins employé des formes dubitatives : *auctor Itinerarii*, ou tout au plus *Itinerarium sub nomine Antonii Augusti*<sup>2</sup>; mais la plupart ont, malgré leur opinion expressée, conservé le titre donné par les éditions qu'ils avaient entre les mains, se faisant, disent-ils, un scrupule de le changer, à défaut de preuves manifestes<sup>3</sup>.

Avec ce système de scrupule envers des erreurs vulgaires bien reconnues pour telles, et de négligence pour une vérité qui n'a point en sa faveur une évidence complète, on en se-

torique, p. xliij. — Briet, Baudrand, Riccioli, etc.

<sup>1</sup> Hadriani Valesii *Notitia Galliarum*, pp. 3, 6, 7, 10, 20, 24, 25, 27, 29, 31, 32, 33, 38, 40, 41, 42, 44, et ainsi de suite dans tout le cours de l'ouvrage.

<sup>2</sup> Salmasii *Plinianæ Exercitationes*, pp. 227 a B, 318 a D, 321 b C, 443 b C. Cependant il dit simplement, une fois, p. 834 a B : « In Itinerario Antonii Augusti. »

<sup>3</sup> Simler, ad *Æthici Cosmographiam*, p. 9 de la préface : « Attamen quoniam in « vetustis et manuscriptis exemplaribus « prior (liber) Æthico, posterior Antonio « Augusto inscribitur, nihil hic mutare « voluimus. » — Bergier, *Grands chemins*

*de l'empire romain*, t. I, p. 340 : « Donc pour conclusion de ce discours, sans nous arrêter davantage sur l'auteur dudit Itinéraire, nous nous en servons en l'état qu'il est parvenu jusques à nous, et l'alléguons sous le nom d'Itinéraire d'Antonin, sous lequel Andreas Schottus nous l'a fait imprimer, avec les commentaires de Jeronimus Surita, et les siens. » — Schæpflini *Alsatia illustrata*, t. I, p. 615 :

« Potiores tamen rationes pro Æthico pugnare intelligo, recepto licet notoque Antonini sub nomine testimonia ejus ubique produxerim : religioni mihi ducens, re ad liquidum non omnino deducta, libri rubrum mutare. »



rait encore à mettre sous le nom d'Émilius Probus l'œuvre de Cornélius Népos, sous le nom de Cornélius Népos lui-même ou sous celui de Pline le Jeune, le livre d'Aurélius Victor, ou au contraire sous leurs noms d'emprunt les écrits forgés par Nanni de Viterbe et d'autres faussaires.

Il faut savoir rompre avec des erreurs accréditées, et se garder de les enraciner davantage par une adhésion de complaisance qui trompe le vulgaire et réagit sur les gens de savoir. Certes la question de la valeur historique et littéraire du nom d'Éthicus ne serait pas encore dans l'obscurité où nous l'avons rencontrée, si les critiques avaient, comme Adrien de Valois, substitué constamment à une désignation reconnue fausse celle qu'ils croyaient véritable, ou même si, comme Saumaise, ils avaient seulement répudié en toute occasion cette désignation erronée, d'autant plus à combattre qu'elle s'est impatronisée au frontispice des éditions imprimées, contrairement à l'énonciation de la généralité des manuscrits.

Si nous avions à donner une édition nouvelle de l'Itinéraire, nous nous garderions de le séparer de la Cosmographie, à laquelle il est à peu près constamment réuni dans les manuscrits; et, sans effacer peut-être, je ne dis pas le nom d'Antonin, qui n'a pour lui qu'un seul ou tout au plus deux manuscrits relativement peu anciens, mais le double nom *Antonii Augusti*, qui du moins figure souvent dans les plus anciens exemplaires, nous aurions soin d'inscrire exclusivement, au frontispice du livre, le nom d'Éthicus, que Flodoard, Hugues de Flavigny, Simler, Powell, Colvener, Bergier, Barth, Godefroy, Vossius, Burton, Valois, Du Cange, Fabricius, Bayer, Schœpflin, Scheyb, Targioni, Meermann, Sprengel, Mannert, sans parler de leurs copistes ou de leurs adhérents, s'accordent à proclamer ou à reconnaître pour le véritable rédacteur.

### TROISIÈME SECTION.

DE DIVERS OUVRAGES QUI N'APPARTIENNENT PAS À ÉTHICUS.

#### ARTICLE PREMIER.

DE LA NOTICE DES DIGNITÉS.

Nous avons encore à examiner si le nom d'Éthicus doit ou ne doit point figurer aussi en tête de certains autres ouvrages à la désignation desquels il a quelquefois été mêlé.

Un savant étranger, qui a écrit une histoire de la Géographie avant que Malte-Brun publiât la sienne, y a consigné le passage suivant : « Beaucoup d'écrivains attribuent à Éthicus l'Itinéraire d'Antonin; mais presque tous conviennent qu'il est auteur de la célèbre Notice de l'empire, publiée entre les années 400 et 453<sup>1</sup>. »

Malgré ce prétendu assentiment général, il serait difficile de rassembler des témoignages de quelque valeur pour justifier une telle assertion. Vaugondy, à la vérité, énonce que c'est l'opinion de quelques-uns; l'abbé de Gourné avait précédemment dit la même chose; Fabricius renvoie sur cette question à Ferrari et à Baudrand, ce qui n'est exact que pour le second, lequel dit en effet que la Notice est attribuée *par quelques-uns* à Éthicus; et Baudrand, comme on sait, n'est ici que le copiste du père Briet<sup>2</sup>. Mais quels sont ces *quelques-uns* auxquels Briet

<sup>1</sup> Gråberg, *Annali di Statistica*, p. 144 : « Molti autori attribuiscono ad Etico il sullodato Itinerario di Antonino; ma tutti quasi convengono ch' egli sia stato l'autore della celebre *Notizia dell' Impero* pubblicata appunto fra gli anni 400 e 453, opera stimatissima, e preziosa pei

Mémoire sur Éthicus.

« lumi di cui fornisce la storia e la geografia. »

<sup>2</sup> Vaugondy, *Essai sur l'Histoire de la géographie*, p. 33 : « Éthicus, que quelques-uns regardent comme l'auteur de la Notice de l'empire, vivait entre 400 et 450 selon Pancirole. Son ouvrage est pré-

fait allusion? Nous avouons humblement notre ignorance sur ce point.

Dempster, il est vrai, mettait sur le compte d'un seul auteur la Notice et l'Itinéraire, qu'il trouvait réunis dans un même manuscrit intitulé du mot *Cosmographia*, et dans lequel une désignation uniforme d'auteur, rédacteur ou transcrip- teur, se trouvait répétée en tête de chaque pièce; mais cette désignation n'est point celle d'Éthicus. Les rubriques *Cosmographia Scoti*, *Liber Scoti de Notitia utriusque Imperii*, *Itinerarium Scoti*, se rapporteraient, suivant Dempster, à un auteur unique, anonyme, écossais de nation<sup>1</sup> : mais cette désignation de *Scotus*, déjà employée par André Alciati et par Wolfgang Laze<sup>2</sup>, ré-

cieux par les lumières qu'il fournit, tant pour la géographie que pour l'histoire. » — Gourné, *Préface historique*, p. xliij : « On attribue à Æthicus Ister, écrivain postérieur à Constantin, une *Cosmographie* latine imprimée sous son nom. . . . On doute que l'ouvrage en question lui appartienne, mais en récompense on lui donne une part dans l'Itinéraire d'Antonin et dans la Notice de l'empire. » — Fabricii, *Bibliotheca latina*, p. 753 : « Æthico a quibusdam adscribi (*Notitiam dignitatem*) ait Phil. Ferrarius sive Antonius Baudrand in *Notitia geographorum Lexico geographico subjecta*. » — Baudrand, *Geographia ordine litterarum digesta*, t. II, p. 444 : « *Notitia Imperii edita est intra annos Christi 400 et 453, ut recte demonstrat Pancirolus; et tribuitur a quibusdam Æthico.* » — Brietii *Parallela geographica*, t. I, p. 10 : « *Notitia Imperii edita est intra annum Christi 400 et 453, ut recte demonstrat Pancirolus. Tribuitur a quibusdam Æthico, ab aliis ineptissime Mariano Scoto.* »

<sup>1</sup> Dempsteri *Historia ecclesiastica gentis Scotorum*, p. 60 : « *Cosmographia Scoti. . . ea est Notitia utriusque Imperii; . . . sequitur Itinerarium Scoti, quasi utrumque opus esset opus auctoris ejusdem, quod in patriæ meæ decus vir ille literatissimus (Pavillonus) mihi ostendit.* » — *Ibid.* p. 389 : « *Antiquissimus codex ms. pulcherrimo caractere, figuris etiam, miniatisque literis, diversicoloribus delineamentis in membrana oblonga venustissimus, quem ingenti pretio emptum cl. vir Pavillonus, senatus Parisiensis advocatus, possidet, ac mihi humanissime communicavit, hunc titulum præfert : Liber Scoti de Notitia utriusque Imperii.* » — Voir ci-dessus, 2<sup>e</sup> partie, 2<sup>e</sup> section, art. 2, § 2, p. 157.

<sup>2</sup> Andreae Alciati *Omnes qui in hunc usque diem prodierunt in utrumque jus civile et canonicum luculentissimi commentarii*, Bâle 1571, 6 vol. in-fol.; t. II, col. 128 : *In XII librum Cod. Justiniani annotationes; de Agentibus in rebus* : « *Scotus ad Theodosium imperatorem in schola Agentium*

pétée sous forme dubitative par Godescalc Stewech en son commentaire sur Végèce, et transformée en *Sextus* dans la Bibliothèque latine de Fabricius par une de ces inadvertances qu'on regrette d'y rencontrer si fréquemment<sup>1</sup>; cette désignation de *Scotus*, dis-je, est spécialisée, ainsi que nous l'avons déjà expliqué à propos de l'Itinéraire, par le nom entier de *Marianus Scotus* inscrit en tête de certains exemplaires de la Notice; et il est bien reconnu qu'elle n'est relative qu'au transcritteur du xi<sup>e</sup> siècle, dont l'édition a servi de type aux copistes ultérieurs<sup>2</sup>.

Une remarque essentielle, d'ailleurs, contre l'unité de rédacteur pour la Notice, d'une part, et l'Itinéraire, de l'autre, c'est que celui-ci date évidemment d'une époque antérieure à la séparation définitive des empires d'Occident et d'Orient, tandis que la Notice est non moins évidemment postérieure à ce partage<sup>3</sup>.

• tradit fuisse ducenarios, qui in præfec-  
• torum officio in provinciis fiebant officii  
• principes. » — Wolfgang Lazius, *Reipu-*  
• *blicæ Romanæ, in exteris provinciis bello*  
• *acquisitis constitutæ, commentariorum libri*  
• *duodecim*, Francfort 1598, in-fol.; lib. XII,  
sect. 3, cap. vii, p. 975 : « Vindobonæ  
• municipii, quod equidem sciam, præter  
• Itinerarium Antonini, . . . . mentionem  
• facit etiam codex Præfecturarum Roma-  
• narum a Scoto quodam scriptus. »

<sup>1</sup> Stewechii *Commentarius ad Vegetii*  
*de re militari libros*, p. 79 (ad cap. 1,  
lib. II) : « Certe sive Scotus sive alius qui-  
• cunque auctor Notitiæ Imperii, quam  
• magno rei litterariæ bono, ex ultimis Bri-  
• tanniis antiquariorum studiis repetitam,  
• primus in lucem protulit vir cl. Sig. Ge-  
• lenius, etc. » *Infra*, p. 162 (ad cap. xviii) :  
• Docuit me Scotus sive quicumque auctor

• est Notitiæ Imperii sive libri de digni-  
• tatibus tam civilibus quam militari-  
• bus. . . . etc. » — Fabricii *Bibliotheca*  
*latina*, p. 753 : « Stewechius ad Vegetii  
• lib. II, cap. xviii : « Docuit me *Sex-*  
• *tus*. . . » etc. . . . Sunt qui *Mariano Scoto*  
• tribuunt. »

<sup>2</sup> Pancirolus *ad Notitiam*, fol. 2 verso :  
• A Mariano Scoto monacho Fuldensi  
• scripta. » — Dempster, *ubi supra*, p. 388 :  
• Potuit tamen Marianus transcripsisse. . .  
• Ita Marianum Notitiæ tantum exscripto-  
• rem. » — Hankius, *De Romanarum rerum*  
*scriptoribus*, p. 184 : « Mariano Scoto, a  
• quo descripta. . . . » etc. — Böcking,  
*Ueber die Notitia dignitatum*, pp. 107-108.  
— Voir ci-dessus, 2<sup>e</sup> section, art. 2, § 2,  
pp. 157 à 159.

<sup>3</sup> Böcking, *Ueber die Notitia dignitatum*,  
pp. 107 à 123, a examiné et discuté avec

Le nom d'Éthicus, inconsidérément prononcé dans la question relative à la composition de la Notice, en doit donc être soigneusement écarté.

## ARTICLE II.

### DE LA DESCRIPTION DE ROME.

Targioni-Tozzetti voyant, à la fin de la Cosmographie, la phrase qui annonce formellement une continuation du texte

quelque étendue les opinions qui s'étaient produites avant lui sur l'âge de ce document, et qui en laissent flotter la date entre la mort du premier Théodose et celle du second, c'est-à-dire entre les années 395 et 450. L'inscription, dans la Notice, d'un *comes Gildoniaci patrimonii*, lui paraît offrir un moyen de circonscrire la question dans des bornes assez étroites, et de restreindre l'incertitude entre les années 400 et 404, seul intervalle pendant lequel aurait existé, à ce qu'il croit, le fonctionnaire ainsi désigné. Malheureusement son argumentation repose sur une base peu solide : une loi du 18 février 405 adressée au comte des largesses impériales, relativement aux usurpations commises sur le patrimoine Gildonien, lui semble exclure, à cette date, l'existence d'un fonctionnaire spécialement chargé de l'administration de ce patrimoine : il en conclut que l'emploi avait alors cessé d'exister, et que par conséquent la Notice, où figure cet emploi, est d'une date antérieure. Mais on en peut conclure tout aussi bien, comme Pancirole et Godefroy, que l'emploi n'existait point encore ; et c'est à d'autres indices qu'il faut recourir pour la fixation d'une date. Tout en ad-

mettant, sous certaines réserves, les motifs développés par Schœpflin et reproduits textuellement par Bœcking, pour ne point éloigner cette date du commencement du v<sup>e</sup> siècle, on ne peut toutefois se dispenser de tenir compte en même temps des faits constatés dans la Notice même, qui sont postérieurs à la limite chronologique au-dessous de laquelle ces deux savants croyaient ne pouvoir descendre : telle est la séparation des deux dignités de *magister peditum* et de *magister equitum* en Occident ; on sait que Stilichon réunissait en sa personne ces deux grands commandements sous le titre de *magister utriusque militiæ*, ou de *magister militum*, et ce n'est qu'après sa mort, en 408, que la séparation put avoir lieu : donc la rédaction de la Notice est postérieure à 408. En rétorquant l'argument tiré par Bœcking d'une loi impliquant la non existence du *comes Gildoniaci patrimonii*, nous citerons une autre loi, du 6 août 409 (*Cod. Theod.* VII, VIII, 9 ; t. II, p. 351, édit. de Ritter), qui est dans le même cas, et d'où il faut conclure que la Notice est postérieure également au 6 août 409. — Godefroy s'était arrêté à la date de 427.

ajouter en même temps les mots : « Ex æterna urbe Roma initium sumens », pensa d'abord que cela excluait l'adjonction immédiate de l'Itinéraire, puisque celui-ci, loin de partir de Rome, commence à Tingis de Mauritanie; et Mannert fait la même remarque<sup>1</sup>. De là Targioni était porté à conclure qu'il y avait primitivement, à la suite de la Cosmographie, la *Descriptio urbis Romæ*, qui accompagne d'ordinaire, dans les manuscrits et les éditions, la *Notitia utriusque Imperii*<sup>2</sup>; mais en réfléchissant que la topographie de Rome ne s'encadrerait pas naturellement dans une cosmographie générale, telle qu'était celle d'Éthicus, et que d'ailleurs c'est l'Itinéraire même qui se trouvait placé, dans les manuscrits, immédiatement après la phrase en discussion, il se ravisa, et reconnut que l'adhésion mutuelle des deux morceaux était trop manifeste pour être contestée<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Mannert, ad *Tabulam Peutingerianam*, p. 8 : « Pronunciare conantem rejicit ipse Æthicus additis hisce paucis : « Ex æterna urbe Roma initium sumens quæ caput est orbis et domina senatus ». Cujus peritodi Itinerarium ipsum continuatio statui nequit, cum id non ab urbe Roma, sed ab extremis Africæ regionibus descriptionis initium faciat. »

<sup>2</sup> Voir la *Notitia utraque dignitatum*; la description de Rome et celle de Constantinople se trouvent imprimées avant la préface dans l'édition de Pancirolo que nous avons déjà citée. Dans la petite édition de Philippe Labbe (*Notitia dignitatum Imperii Romani ex nova recensione*, Paris 1651, petit in-12), cette description de Rome se trouve après la Notice, pp. 128 à 148, sous ce titre : « Descriptio urbis Romæ, quæ aliquando desolata, nunc gloriosior, piissimo imperio restaurata,

« incerto auctore, qui vixit sub Honorio aut Valentiniano III. »

<sup>3</sup> Targioni-Tozzetti, *Relazioni d'alcuni viaggi*, t. IX, pp. 164-165 : « Confesso però che mi fanno scrupolo le parole *ab æterna urbe Roma initium sumens*, quando egli comincia da Tingi di Mauritanian, la quale secondo lui medesimo Africæ ultima est totius; ed ho avuto qualche dubbio, che nell' originale antico dopo le parole *Dolina senatus* seguitasse *Descriptio urbis Romæ*, pubblicata dal Pancirolo nella sovraccitata *Notitia dignitatum Imperii occidentalis*; ma dall' altra parte in un trattato di Cosmografia, com' era quello d'Etico, pare che convenga un itinerario scritto, il quale dà una certa idea della lunghezza delle provincie, piuttosto che una Topografia; e oltre di ciò nel codice Gaddiano è troppo manifesta la continuazione e l'attacco d'un' opera coll' al-

Au surplus, Du Cange n'avait pas trouvé, dans les mots *ex æterna urbe Roma initium sumens*, un argument contraire à cette liaison ininterrompue; tant s'en faut : ce lui était un motif de plus de reconnaître dans l'Itinéraire la continuation légitime de la Cosmographie d'Éthicus, attendu, disait-il, que les distances de route y sont presque toujours comptées à partir de Rome<sup>1</sup>.

Nous n'osons partager à cet égard la préoccupation de Du Cange; mais nous ferons remarquer du moins que plusieurs manuscrits ne contiennent pas la portion de phrase qui embarrassait Targioni et Mannert<sup>2</sup>. On a pu voir, d'un autre côté, que Hemmerlein n'était pas plus que Du Cange arrêté par la mention de la ville de Rome en cet endroit, puisqu'il appelle l'Itinéraire même *Itinerarium urbis Romæ*<sup>3</sup>, ainsi que nous l'avons fait remarquer quelques pages plus haut.

Quoi qu'il en soit, la *Descriptio urbis Romæ* ne s'est présentée que fugitivement à la pensée de Targioni comme l'œuvre possible d'Éthicus, et nous ne croyons pas nécessaire d'insister beaucoup sur le peu de consistance d'une idée que son auteur a lui-même abandonnée aussitôt que conçue. Qu'il nous suffise de rappeler, après Du Cange et Fabricius<sup>4</sup>, que cette des-

« tra, sicchè vengono a formare il medesimo contesto. »

<sup>1</sup> Du Cange, *Constantinopolis Christiana*, p. 62. — Vide supra, sect. II, art. 3, § 2, p. 179.

<sup>2</sup> Les deux exemplaires compris dans le manuscrit de Baluze (n° 4840) sont dans ce cas.

<sup>3</sup> Hemmerlein, *Dialogus de Nobilitate*, folios 104 b et 105 a.

<sup>4</sup> Du Cange, *Constantinopolis Christiana*, p. 62 : « Ne quid accuratæ deesset provinciarum omnium descriptioni, utramque

« totius orbis μητρόπολιν, uti Roma et Constantinopolis appellantur » Themistio, « simili compendio perstrinxerint iidem. » — *Ibid.* p. 63 : « Incertum præterea an urbem utramque Romam et Constantinopolim idem scriptor descripserit, quod suadere videtur simillimus scriptionis, divisionis, et collectionis modus. » — Fabricii *Bibliotheca latina*, pp. 754-755 : « Descriptio urbis Romæ secundum XIV regiones, quæ aliquando desolata nunc gloriosius piissimo Imperio restituta : incerto quidem auctore, sed qui vixisse

cription de Rome est parallèle à une description de Constantinople qui semble l'ouvrage du même auteur, et qui offre en soi des indices d'une rédaction contemporaine de Théodose le Jeune<sup>1</sup>, c'est-à-dire postérieure à la séparation des deux empires; ces deux descriptions jumelles forment une sorte d'appendice à la *Notitia utriusque Imperii*, et appartiennent visiblement à la même époque. Le nom d'Éthicus ne doit donc rien avoir de commun avec aucune d'elles.

### ARTICLE III.

#### DE LA TABLE PEUTINGÉRIENNE.

##### § I.

Nous ne pouvons nous dispenser de rappeler encore ici l'opinion hasardée par Philippe Cluvers, en sa *Germania antiqua*, et par Jean Astruc en ses *Mémoires pour l'histoire naturelle de Languedoc*, que la Table Peutingérienne serait l'œuvre du même auteur que l'Itinéraire<sup>2</sup>. La Table devrait donc aussi être comptée parmi les productions du zèle et du talent cosmographique d'Éthicus.

Sans vouloir, à cette occasion, refaire ici l'histoire de ce document, déjà faite avec un soin particulier par Lotter, par Scheyb et par Mannert, nous rappellerons cependant en peu de mots que le rouleau de onze peaux de parchemin<sup>3</sup> où il

• videtur sub Honorio post annum Christianæ salutis ccccx, aut sub Valentiniano III. — Descriptio brevis urbis • C. Pol. secundum XIV regiones, incerto • similiter autore, quem post Arcadii obitum vixisse par est credere sub Theodosio juniore. •

<sup>1</sup> DuCange, *Constantinopolis Christiana*, p. 62; et la *Præfatio*, pp. 63-64.

<sup>2</sup> Cluverii *Germania antiqua*, pp. 353-354. — [Astruc] *Mémoires pour l'histoire naturelle du Languedoc*, pp. 176-177.

<sup>3</sup> Endlicher, *Catalogus*, p. 228, numéro cccxxviii : « Volumen membrana-  
• ceum 21 1/4 ped. Vindobon. longum,  
• unum pedem latum, ex undecim pelli-  
• bus conglutinatum, sæc. XIII exaratum. »  
— Scheyb ad *Peutingerianam Tabulam*,



est contenu (et qui laisse à désirer à l'ouest un complément auquel devait être consacrée une douzième peau) nous offre évidemment un manuscrit du XIII<sup>e</sup> siècle, répondant à merveille à cette mention du moine annaliste de Colmar, sous l'année 1265 : *Mappam mundi descripsi in pelles duodecim pergamini*<sup>1</sup>.

Cette pièce se retrouva en 1507 à Worms, où elle fut acquise par le bibliothécaire impérial Conrad Meissel (Celtis Protucius), qui en fit don à son ami Conrad Peutinger, chancelier d'Augsbourg, à la seule condition d'en faire jouir le public après sa mort<sup>2</sup>, ce qui ne fut pas exécuté. Didier-Ignace Peutinger, cinquième descendant de Conrad et dernier rejeton de cette famille<sup>3</sup>, céda le manuscrit en 1714 au libraire

p. 30 : « Hæc nostra tabula undecim fere æqualibus et integris pellibus, nullibi deficiente termino vel limbo, compacta, uti ex consilio destinato ad explorandam hujus rei veritatem, eas diligenter inspexi et observavi. » — Mannert ad *Tabulam Itinerariam*, p. 21 : « Ne autem, lector benevole, incertus hæreas cum de undecim membranarum nos pronuntiantes legis, in nostra editione duodecim folia ad manus habens : monendum, Scheybium undecim illas membranas in duodecim distinxisse sectiones, ne in nimiam latitudinem excrescerent folia chartæ impressa. » — Cependant le Père Mathieu-Pierre Katancsich (*orbis Antiquus ex Tabula Itineraria quæ Theodosii imp. et Peutingeri audit, ad systema geographiæ redactus et commentario illustratus*, Bude 1825, 2 vol. in-4° et atlas in-fol.; t. I, préface, p. 1v) se figure que l'original se compose de douze peaux correspondantes aux douze segments gravés, d'où il conclut que dans son intégrité primitive il était formé de

treize peaux; c'est une erreur née de ce que le bon moine n'avait jamais vu cet original en parchemin, mais seulement un exemplaire assemblé et colorié du *fac-simile* de Scheyb.

<sup>1</sup> Christiani Urstisii *Germaniæ historicorum illustrium tomus unus*, Francfort 1585, in-fol.; pars altera : *Chronici Dominicanorum Colmariensium pars prior continens Annales*; p. 8.

<sup>2</sup> *Jahrbücher des Literatur*, XLV Band, Vienne 1829, in-8°; dans un article non signé (mais que nous savons être du D<sup>r</sup> Endlicher), contenant une analyse de l'ouvrage de M. Engelbert Klüpfer, *De Vita et scriptis Conradi Celtis Protucii*, se trouve rapporté en note le testament qui contient cette disposition, que nous reproduirons nous-même plus loin.

<sup>3</sup> Fréret, dans sa notice sur la *Table itinéraire publiée par Velser sous le nom de Table de Peutinger* (*Œuvres complètes*, édit. de Septchènes, Paris 1796, in-18; t. XVI, p. 182), fait Desidère Peutinger quatrième

Paul Kuhz, qui le revendit en 1720 au prince Eugène de Savoie, dont la bibliothèque fut réunie en 1738 à celle de l'empereur à Vienne. C'est là que ce curieux monument est depuis lors conservé<sup>1</sup>.

Le bruit courut, il y a quelques années, que le professeur Wyttenbach avait découvert à Trèves la douzième peau de parchemin qu'on avait pu croire dès longtemps perdue à tout jamais; et ce bruit sans garanties, nous le répétâmes nous-même alors en le stigmatisant<sup>2</sup>. Il trouva pourtant accueil, l'année suivante, dans le Catalogue du docteur Endlicher<sup>3</sup>; et plus nouvellement encore nous le voyons reproduit dans le compte annuel des travaux de l'Académie royale de l'histoire, à Madrid, par le savant don Martin Fernandez de Navarrete<sup>4</sup>:

descendant de Conrad; mais on apprend de Lotter, en son *Historia vitæ atque meritorum Conradi Peutingeri* (Leipzig 1729, in-4°; p. 20), que Didier-Ignace était fils de Marc, fils de Conrad V, fils de Claude-Narcisse, fils de Claude-Pie, fils de Conrad IV, le légataire de la fameuse Table.

<sup>1</sup> Est-il besoin de relever ici la singulière méprise d'un savant étranger qui, parlant de ce monument, ajoute : « Dai manoscritti ch' esistono a Vienna ed a Parigi (!) si scorge che il copista o l'autore ne dev' essere stato christiano, etc. » (*Annali di Statistica*; t. II, p. 140). — Ce n'est pas qu'il n'ait sans doute existé, même au xvi<sup>e</sup> siècle, plusieurs cartes de ce genre; du moins trouvons-nous dans H. Nuenarii *De Gallia Belgica commentariolus* (Anvers 1584, in-12, p. 15), la mention expresse d'un exemplaire différent de celui de Peutinger, et conservé dans la bibliothèque de Spire; il a, dit-il, partagé une erreur géographique de ses devanciers, « donec Itinerarium Theodosia-

« num in Spirensi Bibliotheca, ac postea etiam clarissimi Conradi Peutingeri protonotarii Augustensis civitatis aliud Itinerarium vetustissimum, perlustrassem. »

<sup>2</sup> *Notice des travaux de la Société de géographie de Paris, et du progrès des sciences géographiques pendant l'année 1835*, dans le Bulletin de la Société de géographie, 2<sup>e</sup> série, t. IV, cahier de novembre 1835, pp. 271-272 : « Nous annoterions ici avec joie, si elle ne nous paraissait malheureusement apocryphe, la nouvelle de la découverte qui aurait été faite à Trèves, de la première feuille, réputée perdue, de la fameuse Table peutingérienne. »

<sup>3</sup> Endlicher, *Catalogus*, p. 228 : « Pellis primæ quam totam desideramus, partikulam a cel. Wyttenbachio nuper Treveris fuisse repertam fama est. »

<sup>4</sup> Don Martin Fernandez de Navarrete, *Discurso leído à la Real Academia de la Historia, en junta de 24 de noviembre de 1837*, Madrid 1838, in-8°; pp. 19-20 : « Con noticia que tuvo la Academia (en 1<sup>o</sup> de marzo

tant il est vrai qu'une erreur est aisée à répandre et difficile à extirper.

§ II.

On sait que Conrad Peutinger avait eu d'abord le projet de publier une réduction du trésor géographique tombé en sa possession; il s'était fait délivrer, dès 1511, le privilège de l'empereur à cet effet<sup>1</sup>. Mais le premier spécimen du dessin lui déplut, un second le dégoûta tout à fait, et il ne donna plus aucune suite à son projet.

Quatre-vingts ans après, Marc Velser, parent de la famille Peutinger, s'étant mis à la recherche du fameux rouleau, mais n'ayant pu découvrir d'abord, au milieu du fatras d'une bibliothèque longtemps abandonnée, que les deux spécimens mis jadis au rebut, les trouva dignes d'être publiés en 1591, à Venise<sup>2</sup>, avec un commentaire; et ils furent reproduits plus tard dans le *Theatrum Geographiæ veteris* de Pierre Bertz, et dans l'édition complète des œuvres de Velser.

Le rouleau ayant enfin été retrouvé, Velser en fit faire par

« de 1835) de haber descubierto M. de Witembach, director del gymnasio de Tré-  
« veris, parte de la hoja que faltaba al  
« mapa Peutingeriano, que contiene cami-  
« nos militares por el imperio Romano en  
« tiempo de Teodosio, donde se halla com-  
« prendida la Hispania, acordóse oficiase  
« al profesor Witembach pidiéndole una  
« copia de la hoja descubierta, y ofreci-  
« dole los auxilios literarios de la Acade-  
« mia si los necesitase para la publicacion;  
« y aun para afianzar mas sus deseos de  
« ilustrar con este nuevo hallazgo la geo-  
« grafia antigua de nuestra península, ofició  
« al S<sup>r</sup> Don Federico-Guillermo Lembke,

« su individuo residente ahora en Madrid,  
« para que escribiese al S<sup>r</sup> baron de Hum-  
« boldt afin de que se interesase con el ci-  
« tado profesor para que nos proporcio-  
« nase una copia de la mencionada hoja  
« que habia descubierto. Hasta ahora no  
« ha logrado la Academia el recoger el  
« fruto de sus averiguaciones, pero las  
« continúa con incesante solicitud, y no  
« las interrumpirá hasta alcanzarle. »

<sup>1</sup> Cette pièce est rapportée en entier, d'après le document original, par Lotter, *Historia vitæ C. Peutingeri*, pp. 65-66, note 1.

<sup>2</sup> Chez les Alde, dans le format in-4°.

Jean Moller, d'Augsbourg, une réduction exacte, à l'échelle de moitié environ<sup>1</sup>, et l'envoya à Anvers, où elle fut gravée par les soins de Jean Moret, qui en donna en 1598 la première édition entière, en huit feuilles formant un petit atlas in-quarto oblong. Les mêmes cuivres servirent en 1618 à un second tirage, inséré dans la seconde partie du *Theatrum Geographiæ veteris*, de Bertz, où les segments sont imprimés deux à deux sur chaque feuille, l'un au-dessous de l'autre. Un troisième tirage en fut fait avec la même disposition, pour l'édition donnée en 1624 par Balthasar Moret, du *Parergon* d'Ortels.

Cette disposition, qui était plus commode pour le format des atlas, fut suivie dans la gravure de nouveaux cuivres offrant les huit segments sur quatre planches, qui servirent pour l'*Accuratissima orbis antiqui delineatio*, de George Horn, et pour le sixième volume du grand atlas de Jansson, publiés à Amsterdam, le premier en 1653, le second en 1659, et plusieurs fois reproduits l'un et l'autre à de nouvelles dates.

Ce furent encore de nouveaux cuivres, formant cette fois douze segments distincts, qui furent gravés, assez grossièrement, il le faut avouer, d'après ceux de Jansson, pour les Œuvres complètes de Marc Velser, publiées en 1682 à Nuremberg par Christophe Arnold; tandis que les huit segments primitifs, gravés encore à neuf d'après les cuivres de Jansson, reparurent dans la seconde édition de l'Histoire des grands chemins de l'empire romain, de Nicolas Bergier, donnée à Bruxelles en 1728, et reproduite encore en 1736.

<sup>1</sup> Fréret ne s'est aucunement rendu compte du rôle de Jean Moller d'Augsbourg dans cette publication, et il lui attribue une troisième édition, tout à fait imaginaire, de la Table. Il énonce d'ail-

leurs que la réduction publiée par Moret est à l'échelle de moins d'un tiers, tandis qu'elle est d'un peu plus de moitié. (Voir la Dissertation de Scheyb, pp. 36 et 39, et celle de Mannert, p. 36.)

Jusque-là, c'était toujours une reproduction, de première ou de seconde main, du dessin réduit de Jean Moller<sup>1</sup>.

François-Christophe de Scheyb entreprit de donner une édition plus digne de l'original; c'est un *fac-simile* complet, qu'il fit exécuter sur douze planches de cuivre, et qu'il publia à Vienne, en 1753, avec une dissertation étendue et un bon index<sup>2</sup>.

Une copie en fut faite en Italie, en 1796, et publiée en 1809 à Jesi dans le Picentin, aux frais de Stefano Bellini, évêque de Loreto, par le frère Jean-Dominique Podocatharo Christianopulo, de l'ordre des prédicateurs, qui exécuta de sa main la gravure des douze planches, et y joignit une nouvelle dissertation : cette édition est peu répandue, et nous n'avons pu réussir, non plus que Mannert, à en voir un seul exemplaire<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Ainsi nous reconnaissons, d'après un examen très-attentif et une collation mutuelle de toutes les éditions antérieures à celle de Scheyb, que la réduction de Moller a été gravée quatre fois :

1° Pour l'édition princeps de Jean Moret, et les tirages de Pierre Bertz et de Balthazar Moret, en 1598, 1618, et 1624, à Anvers;

2° Pour les atlas de Horn et de Jansson, en 1653 et 1659, à Amsterdam;

3° Pour les OEuvres de Velser, en 1682, à Nuremberg;

4° Enfin pour les Grands chemins de Bergier, en 1728 et 1736, à Bruxelles.

Fréret, dans la notice faite en 1738 pour l'Académie des Inscriptions (*OEuvres complètes*, t. XVI, pp. 180, 181), parle de trois éditions, qu'il distingue ainsi :

1° Celle de Jean Moret, en 1598;

2° Celle de Pierre Bertz, en 1619;

3° Enfin celle de Jean Moller d'Augsbourg, mentionnée par Mérula en 1605

(dans la préface de sa *Cosmographie*), et copiée successivement pour l'atlas de Jansson en 1659, pour les OEuvres de Velser en 1682, et enfin pour les Grands chemins de Bergier.

Ce relevé n'est point exact et témoigne d'une étude très-superficielle des planches, à la distinction ou à l'identité desquelles un œil attentif ne saurait se méprendre.

<sup>2</sup> Cette édition fut, après sa première émission, très-rare dans le commerce, les exemplaires en étant restés longtemps perdus, avec les cuivres, dans un fond de magasin, jusqu'à ce que l'Académie de Munich les eût achetés et écoulés, avant de songer à sa nouvelle édition. (Voir à ce sujet la Dissertation de Mannert, pp. 1 et 2.) Il semble qu'une circonstance analogue cause aussi la rareté actuelle de l'édition italienne de Jesi.

<sup>3</sup> Outre les citations que nous avons relevées de cette édition dans le catalogue de vente de la bibliothèque Reina de

La Table a été gravée une troisième fois d'après le *fac-simile* de Scheyb, ou plutôt d'après un calque fait en 1788 et 1793 sur ce *fac-simile*, pour accompagner un ample commentaire, en deux gros volumes in-4°, présenté en 1803 à l'université royale de Pesth, et imprimé à Bude en 1824 et 1825, aux frais de cette université, sous le titre de *Orbis antiquus, ex tabula itineraria, quæ Theodosii imperatoris et Peutingeri audit, ad systema geographiæ redactus, et commentario illustratus*<sup>1</sup>. L'auteur

Milan (p. 181, n° 1804), dans la Dissertation de Mannert (p. 40) et dans un article de M. Schaffarik inséré dans le *Jar-bücher der Literatur* de Vienne (1829, in 8°, t. XLVI, p. 30), outre l'indication très-précise recueillie par Brunet dans son *Manuel du libraire et de l'Amateur de livres* (3<sup>e</sup> édition, Paris 1820, t. III, p. 302, col. 2), nous avons trouvé quelques détails sur l'ouvrage dans le *Journal général de la littérature étrangère* de Treuttel et Würtz (Paris 1818, in-8°, t. XVIII, pp. 43-44), qui a servi de guide à Brunet, et qui a lui-même puisé dans une Notice de trois pages, fournie, à ce que nous croyons, par l'illustre professeur Heeren, aux *Göttingische gelehrte Anzeigen* (petit in-8°, t. III de 1817, pp. 1846 à 1848); nous nous bornerons à transcrire ici le titre entier de l'édition, et quelques brèves indications sur la manière dont elle est disposée.

« *Tabula itineraria militaris romana antiqua, Theodosiana et Peutingeriana nuncupata, quam ex Vindobonensi editione clarissimi viri Christophori de Scheyb anni MDCCLIII accurate descripsit, manu sua in æs incidit ac primus in Italia edit frater Johannes Dominicus Podocatharus Christianopolus, ordinis prædicatorum; Æsii in Piceno, typis Vincentis Cherubini, 1809;*

« xxvj und 68 seiten in gross folio, mit zwölf Kupfertafeln.

« Seine Abhandlung enthält in vier Kapiteln eben so viele verschiedene Untersuchungen : I. *De publicis apud Romanos Itinerariis*. . . . II. *An Tabulæ itinerariæ volumen in Vindobonensi regia Bibliotheca asservatum autographum sive apographum sit : quove sæculo descriptum?* Der Verfasser gibt zwar zu, dass die Tafel aus dem Zeitalter von K. Theodosius sey; bestreitet aber die Meinung von Scheyb, der das wiener Exemplar für das Original selbst hielt; und behauptet es sey nur eine Copie, welche nicht vor dem 11 ten, warscheinlich aber erst im 13 ten Jahrhundert gemacht sey. Die Gründe des Verfassers sind aus der Form der einzelnen Buchstaben hergenommen, und erfordern eine eigene ausführliche diplomatische Prüfung. III. *De antiquo Romanorum pede ac milliari, tum de stadio*. . . . IV. *De antiqua leuca gallica*. . . . Index regionum, insularum, etc. . . . Adnotationes in indicem typographicum. »

<sup>1</sup> La Table forme, dans cette édition, un atlas in-folio de douze feuilles coloriées, avec ce titre : « *Peutingeriana Tabula itineraria ex Bibliotheca Cæsarea Vindobonensi, cura Francisci Christophori de*

est le frère Mathieu-Pierre Katancsich, franciscain, qui a voulu sans doute, par ce travail, nous consoler de l'oubli où est resté celui qu'avait préparé Menzon Alting, et qu'une mort prématurée empêcha Reland de faire imprimer<sup>1</sup>.

D'un autre côté, les cuivres de Scheyb, soigneusement collationnés sur l'original, et corrigés en nombre d'endroits, ont fourni en 1824 un second tirage, publié au nom de l'académie royale des belles-lettres de Munich, par son secrétaire M. Frédéric Thiersch, avec une nouvelle dissertation due au savant Mannert<sup>2</sup>.

C'est pour ne rien laisser en oubli que nous mentionnerons encore une réduction à l'échelle d'environ un sixième, en trois segments réunis sur une même feuille, dans l'atlas qui accompagne la nouvelle édition, publiée en 1834, de la Géographie de Malte-Brun<sup>3</sup>; et enfin une petite esquisse, à l'é-

« Scheyb edita MDCC LIII, sumtibus regiae scientiarum Universitatis Hungaricae, typographiae recusa MDCCC XXV. » — Les corrections effectuées, en 1822, d'après la recension de Valentin Vodnik et de Frédéric de Bartsch, sur les cuivres de Scheyb, ne se trouvent faites ni dans la copie du père Katancsich, qui remonte, comme nous l'avons dit, à 1788 et 1793, ni dans celle du père Podocatharo, qui date de 1796; ces copies ont en outre le désavantage de n'être que des reproductions, d'abord calquées sur la copie de Scheyb, puis gravées d'après ce calque : double opération dans laquelle il a pu se glisser quelque erreur nouvelle; tandis que l'édition de Munich, exécutée au moyen des cuivres collationnés de rechef sur l'original, offre une reproduction directe de celui-ci.

<sup>1</sup> Voir Lotteri *Dissertatio de Tabula Peutingeriana*, dans les *Symbolae litterariae*,

p. 57. — Lotter, au surplus, a consacré un paragraphe tout entier, qui est le XI<sup>e</sup>, à rappeler les travaux ou les projets de tous ceux « qui Tabulam ex parte inlustrarunt, aut inlustrare etiam integram promiserunt. »

<sup>2</sup> *Tabula Itineraria Peutingeriana, primum æri incisa et edita a Franc. Christoph. de Scheyb, MDCC LIII. Denuo cum codice Vindoboni (sic) collata, emendata et nova Conradi Mannerti Introductione instructa, studio et opera Academiae litterarum regiae Monacensis*, Leipzig 1824, in-folio : avec une préface de M. Thiersch, la dissertation de Mannert, et un copieux index.

<sup>3</sup> *Table Théodosienne dite Carte de Peutinger* (carte routière de l'empire romain réduite au sixième de la grandeur du manuscrit qui existe à la Bibliothèque impériale et royale de Vienne), planches XVIII et XIX de l'atlas. — Par une singulière inad-

chelle d'un quatorzième à peu près, très-nettement gravée au bas de la carte de l'empire romain, dans l'atlas de Brué, afin de donner une idée générale de l'ensemble de ce curieux routier<sup>1</sup>.

Mais nous n'avons pas dessein de joindre à cette énumération celle des auteurs tels que Dom Bouquet pour le *Recueil des Historiens des Gaules et de la France*, Schœpflin pour son *Alsatia illustrata*, Shaw pour ses *Travels or observations relating to several parts of Barbary*, et autres, qui ont inséré de simples fragments dans leurs ouvrages.

Des dissertations séparées ont été publiées à diverses fois sur ce monument : nous connaissons celle de Jean-George Lotter, qui parut à Leipzig en 1734, et qui se trouve réimprimée dans le sixième volume des *Symbolæ litterariæ* de Gori<sup>2</sup>; celle

vertance du dessinateur, les trous et les déchirures du manuscrit original sont devenus des îles sur la copie, et les marges onduleuses du parchemin se sont transformées en rivages extérieurs destinés à ceindre l'Océan; c'est l'Océan lui-même (et non la perte de la feuille initiale) qui coupe brusquement, à l'ouest, l'Afrique, l'Aquitaine et la Grande-Bretagne; la chaîne continue de montagnes qui termine l'Afrique au sud a été complètement oubliée, etc. etc.

<sup>1</sup> *Carte routière de l'empire romain, dite de Peutinger*, au bas de la Carte générale de l'empire romain sous Théodose, feuille 13<sup>e</sup> dans l'atlas en 65 feuilles, ou 9<sup>e</sup> dans l'atlas en 36 feuilles. — C'est par notre conseil que le propriétaire actuel de l'Atlas de Brué a inséré sur cette carte une réduction en miniature de la Table Peutingerienne, qui a été exécutée avec un soin et une exactitude qui manquent à la précédente.

<sup>2</sup> [Antonii Francisci Gorii] *Symbolæ litterariæ, opuscula varia philologica, scientifica, antiquaria, signa, lapides, numismata, gemmas et monumenta medii ævi nunc primum edita complectentes; volumen sextum, Rome 1752, in-8°; pp. 17 à 58: Jo. Georgii Lotteri Dissertatio de Tabula Peutingeriana*. — Nous n'avons point vu l'édition originale de cette dissertation, dont le titre, moins concis, est ainsi rappelé dans l'avertissement de Gori, p. 3 : « Dissertationem addidi. . . . . quæ prodit Lipsiæ, præside Jo. Georgio Lottero, et de qua disseruit Jo. Christophorus Schade Scandaviensis misnicus anno 1732, iv non. octobr. » Sur la foi de ce titre, quelques savants (Buache entre autres) ont regardé Schade comme le véritable auteur de la Dissertation, supposant une méprise de la part de Gori dans le nouvel intitulé qu'il donne à ce morceau; et l'inadvertance de la part de celui-ci eût été d'autant moins surprenante que, dans le mor-



de Jean-Christophe de Jordan, renfermée dans son traité posthume *Des Origines slaves*, imprimé à Vienne en 1745<sup>1</sup>; celle de Gérard Meermann, imprimée à Amsterdam en 1773 dans les notes de l'Anthologie latine de Burmann<sup>2</sup>; la première de celles de Mannert, imprimée à Nuremberg en 1793, à la suite de ses *Res Trajani imperatoris ad Danubium gestæ*, et publiée en 1808 en français dans le premier volume des *Annales des voyages* de Malte-Brun<sup>3</sup>; celle de G. Avienti, parue à Rome en 1809 sous le titre d'*Osservazioni*<sup>4</sup>; enfin celle de Sébastien Günthner, insérée en 1812 dans le tome IX des *Beyträge* de Westenrieder<sup>5</sup>.

ceau qui précède, il met sous le nom de Pierre Bertz la préface donnée en 1591 par Velser (p. 709 des Œuvres), et que Bertz avait réimprimée dans son *Theatrum Geographiæ veteris* sans rappeler le nom de l'auteur, ainsi que le lui a reproché Fréret (t. XVI, p. 179). Mais la lecture de la Dissertation même, et la comparaison attentive de celle-ci avec l'*Historia vitæ atque meritorum Conradi Peutingeri*, qui est incontestablement de Lotter, ne permettent pas de douter que cette même Dissertation ne soit aussi de Lotter, comme le dit Gori, et comme le répètent Scheyb, Mannert et d'autres.

<sup>1</sup> Jo. Christoph. de Jordan, *De Originibus slavicis*, t. II, pp. 30 et 185 à 191; sa thèse est ainsi formulée : « Tabula de se ipsa luculentissime testatur originem suam Probi imperio deberi adeoque Probianam potius quam a possessore in his posterioribus temporibus Peutingeri Peutingerianam appellandam esse. »

<sup>2</sup> Gerardi Meermannii *Commentarius in Epigramma anonymi vel potius Sedulii presbyteri de Tabula orbis terrarum jussu Theodosii Junioris imp. facta, in quo cum de illius,*

*tum de Peutingerianæ origine, ætate, ac natura ex professo agitur*; dans l'Anthologie de Burmann, t. II, pp. 392 à 397.

<sup>3</sup> Conrad Mannert, *Res Trajani imp. ad Danubium gestæ, libellus a societate scient. regia quæ Gottingæ splendet præmio donatus; addita est dissertatio de Tabulæ Peutingerianæ ætate*; Nuremberg 1793, in-8°. — *Dissertation sur la carte géographique de Peutinger; . . . . traduit sous les yeux de l'auteur, par M. Barbier, dans Malte-Brun, Annales des voyages, de la géographie et de l'histoire*, t. I, Paris 1808, in-8°; pp. 345 à 360.

<sup>4</sup> G. Avienti, *Osservazioni, etc.* Rome 1809, in-8°. Malgré nos efforts pour nous procurer cet écrit, nous n'avons pu parvenir à l'avoir, et nous le signalons uniquement d'après une citation de M. Bernhardy, *Grundriss der römischen Litteratur*, p. 284, note 529.

<sup>5</sup> Lorenz Westenrieder, *Beyträge zur vaterländischen Historie, Geographie, Statistik, etc.* t. IV (ou *Neue Beyträge*, t. I) pp. 156 à 184. Article III : *Ueber den Verfasser der Peutingerischen Tafel*, von Sebastian Günthner aus Tegernsee.

On pourrait encore mentionner quelques notices dignes de remarque, telles que celle de Fréret, lue en 1738 à l'Académie des inscriptions, imprimée dans le recueil de cette académie, et réimprimée dans les Œuvres complètes du savant critique<sup>1</sup>; celle de l'abbé Lebeuf, lue en 1744 à la même académie, et imprimée dans son recueil<sup>2</sup>, en même temps qu'une lettre d'Edmond Brutz à Jean-Vincent Pinelli, sur le même sujet, datée du 6 juin 1659, et retrouvée dans les manuscrits de Dupuy<sup>3</sup>; la notice de Nicolas Buache, lue en 1799 à la classe des sciences morales et politiques de l'Institut, et imprimée parmi les Mémoires de ce corps savant<sup>4</sup>; celle d'Astruc dans ses Mémoires pour l'histoire naturelle de Languedoc<sup>5</sup>; celle de Schœpflin dans son *Alsatia illustrata*<sup>6</sup>; et celle de Schoell dans son Histoire abrégée de la littérature romaine<sup>7</sup>.

<sup>1</sup> *Histoire de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres*, t. XIV, Paris 1743, in-4°; pp. 174 à 178. — *Œuvres complètes de Fréret*, Paris 1796, in-18; t. XVI (II<sup>e</sup> de la Géographie), pp. 175 à 185.

<sup>2</sup> *Ibid.* t. XVIII, Paris 1753, in-4°; pp. 249 à 254 : « Supplément à la notice de la Table de Peutinger, insérée dans le XIV<sup>e</sup> volume de nos Mémoires ».

<sup>3</sup> *Ibid.* pp. 254 à 256 : « *Viri acutissimi Edmundi Brutii Angli de Tabula Itineraria antiqua Peutingerorum Augustanorum ejusque structura et usu* ». — Une chose qui paraîtra incroyable, bien que nous ayons d'autres exemples de l'inconcevable légèreté du chanoine d'Auxerre, c'est que l'abbé Lebeuf, dissertant sur cette lettre, paraît croire que Brutz n'avait pas vu l'original de la fameuse Table, tandis que

la lettre même, publiée par ses soins, commence précisément par ces mots : « Illustrissime Pinelli, te adjuvante et procurante vidi et pervidi antiquam illam Tabulam itinerariam ».

<sup>4</sup> Buache, *Observations sur la carte itinéraire des Romains appelée communément carte de Peutinger, et sur la Géographie de l'Anonyme de Ravenne*, dans les *Mémoires de l'Institut national des sciences et arts : Sciences morales et politiques*, t. V, Paris 1802, in-4°; pp. 53 à 62.

<sup>5</sup> [Astruc.] *Mémoires pour l'Histoire naturelle de la province de Languedoc*, pp. 88 à 90, et *passim* jusqu'à 178.

<sup>6</sup> Schœpflini *Alsatia illustrata*, t. I, pp. 610 à 612.

<sup>7</sup> Schoell, *Littérature romaine*, t. III, pp. 247 à 258.

§ III.

On nous pardonnera ce coup d'œil rétrospectif sur la destinée de la Table Peutingerienne, en considération de l'analogie de ce document avec l'Itinéraire d'Éthicus; analogie tellement prochaine, que Conrad Meissel dans son testament, aussi bien que Conrad Peutinger dans le catalogue de sa propre bibliothèque, et dans le privilège impérial qu'il se fit délivrer pour la publication de sa carte, n'appelaient point celle-ci autrement qu'*Itinéraire d'Antonin*<sup>1</sup>; et que plus tard, lorsqu'on fut à portée d'examiner comparativement l'un et l'autre, Joseph Scaliger et Isaac Vossius voulaient que la carte eût été tracée d'après l'Itinéraire; Meermann, que l'Itinéraire fût le relevé de la carte; Cluvers et Astruc, enfin, que la carte et l'Itinéraire fussent l'œuvre d'un seul et même rédacteur<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> *Jahrbücher der Literatur*, t. XLV, p. 165, à la note : « Item ego lego domino doctori Conrado Peutinger Itinerarium Antonini Pii, qui etiam eundem nunc habet; volo tamen et rogo ut post mortem ejus ad usum publicum, puta aliquam librariam, convertatur ». *Infra* : « Item Itinerarium Antonini est apud dominum Peutinger ». — Scheyb ad *Peutingerianam Tabulam*, p. 33, note p : « Itinerarium Antonini in charta longa a Celte nobis testamento legata (*Peutingerus ad Catalogum bibliothecæ propriæ*) ». — Lotter, *Vita Peutingeri*, pp 65-66, note r : « Imperatoris diploma : . . . . Cum itaque honorabilis Conradus Peutinger, juris u. doctor, consiliarius noster fidelis dilectus exemplaria Itinerarii Antonini Cæsaris prædecessoris nostri . . . . formis excudi atque in publicum prodire constituit », etc.

<sup>2</sup> Josephi Scaligeri *Epistolæ omnes quæ*

*reperiri potuerunt, nunc primum collectæ et editæ*, Francfort 1628, in-8°; lib. IV, epist. ccclxxxiv : *Davidi Hæschelio*; p. 672 : « Vidi inter manus Pauli Merulæ historiarum professoris chartam Itinerarii veteris Antwerpiae exaratam ex bibliotheca Peutingerorum vestrarum opera nobilis viri Marci Velseri nostri. Velim scire ex te an vetus sit ea ex qua editio illa prodit. Nam quantum conjicere potui, qui ejus auctor est, Itinerarium Antonini et Ptolemæum fere totum descripsit. — Is. Vossius, *Periplus Scylacis*, not. p. 21 : « Male in Tabulis Peutingerianis legitur Antiwege pro Antipygus, quamvis in Itinerario Antonini sive potius Æthici non habeatur, unde tamen haustum est quicquid in illis legitur tabulis. » — Meermann, dans *Burmann*, t. II, p. 394 : « Ex his viarum seu itinerum mappis confectum Itinerarium, nostris postarum libellis haud absimile,

Mais pour Cluvers ce rédacteur était Ammien peut-être, ou du moins un de ses contemporains; il n'a point, toutefois, insisté assez fortement sur cette idée pour qu'on puisse croire qu'il y attachât une grande importance; et il s'est contenté de quelques considérations générales pour montrer la coétanéité plus encore que la commune origine des deux routiers.

Pour Astruc, c'est le nom de Castorius qui forme le lien commun des deux ouvrages, soit que Castorius les eût effectivement rédigés lui-même, soit qu'un compilateur plus récent en eût puisé les éléments dans les mémoires de ce géographe, soit enfin que Castorius n'eût fait, au contraire, que relever sur ces deux documents les indications géographiques transcrites au ix<sup>e</sup> siècle par l'anonyme de Ravenne. On voit que l'opinion d'Astruc flottait incertaine entre diverses explications conjecturales de la similitude dont on ne peut manquer d'être frappé entre l'anonyme de Ravenne et les deux routiers de l'empire romain.

Cependant, des dissemblances tranchées ont aussi été remarquées par les critiques entre ces deux monuments itinéraires, comme, par exemple, l'insertion, dans l'un, de certaines mutations et même de certaines routes entières omises dans l'autre<sup>1</sup> : or, il y a lieu de penser qu'un auteur commun se fût mieux accordé avec lui-même. Une hypothèse qui n'a d'autre fondement que des similitudes partielles là où il devrait y avoir concordance complète, ne peut être sérieusement soutenue : et ce motif suffirait pour nous empêcher

• quod sub Antonini nomine circumfer-  
tur. » — Cluverii *Germania antiqua*, pp.  
353, 354. — [Astruc], *Mémoires sur le  
Languedoc*, pp. 176, 177. — Voir ci-des-  
sus, section II, art. 2, § 2, p. 162.

<sup>1</sup> Jo. Chr. de Jordan, *De originibus sla-*

*vici*, t. II, pp. 188 à 190, en donne spé-  
cialement des exemples : il cite en parti-  
culier trois routes à travers la *Valérie*,  
données par l'Itinéraire, et dont pas une  
n'est dans la Table.

d'attribuer à Éthicus, rédacteur de l'Itinéraire écrit, la composition de l'Itinéraire peint, copié en 1265 par le moine de Colmar.

Nous admettons volontiers, avec Mannert, que la rédaction première de cette carte remonte jusqu'à Alexandre Sévère, sous lequel on peut même penser qu'elle eut pour type une rédaction plus ancienne, remontant de proche en proche jusqu'à Agrippa, le gendre d'Auguste, dont la carte est vantée par Pline<sup>1</sup>. Menson Alting ne doutait pas qu'elle n'eût d'abord été dressée conformément à la description de Jules César et d'Auguste<sup>2</sup>.

Mais il faut admettre aussi que la carte rédigée ou modifiée sous Sévère a dû subir des altérations successives, soit lors de la copie qui en fut faite sous Théodose, ainsi que le rapportent les douze vers conservés par Dicuil et commentés par Meermann<sup>3</sup>, soit lors de la copie exécutée par l'annaliste de Colmar, au XIII<sup>e</sup> siècle.

Il est indubitable que certaines indications de l'exemplaire qui nous est parvenu sont d'une date postérieure au règne de Sévère : telles sont, entre autres, les diverses inscriptions qui dénotent un rédacteur chrétien<sup>4</sup>, et les trois figures qui déco-

<sup>1</sup> Mannert *ad Tabulam Peutingerianam*, pp. 12 à 16. — Plinii *Historia naturalis*, lib. III, cap. III, § 14; édition de Lemaire, t. II, p. 32.

<sup>2</sup> Mensonis Alting *Descriptio secundum antiquos agri Batavici et Frisii una cum conterminis, sive Notitia Germaniæ inferioris*, p. 1, A. 1 : « Seculum fere est, postquam ex bibliotheca Augusta Peutingerorum in lucem edita primum fuerit integra Tabula Itineraria, concinnata ad primam Julii Cæsaris et Augusti descriptionem. »

<sup>3</sup> Dicuii *Liber de mensura orbis terræ*, p. 12 de l'édition de Walckenaer, ou p. 18

de l'édition de Letronne. Ces vers ont été répétés nombre de fois, par Jacques Godefroy, par Du Cange, par Scheyb, par Mannert; ils sont dans l'Anthologie de Burmann, dans les *Poetæ latini minores* de Wernsdorff, etc. — Mannert, *ad Tabulam Peutingerianam*, p. 11, en donne la seule interprétation admissible.

<sup>4</sup> Segment V, près de Rome : « Ad sanctum Petrum. » — Segment IX : « Desertum ubi quadraginta annis erraverunt filii Israel ducente Moyse ». Et un peu plus bas : « Hic legem acceperunt in monte Syna. »

rent respectivement l'emplacement de Rome, celui de Constantinople, et celui d'Antioche<sup>1</sup>. Mannert attribue tout cela au moine de Colmar : à Rome, la figure lui paraît représenter un empereur; à Constantinople, un chevalier, qui pourrait bien être Baudoin de Flandres; à Antioche, une femme et un enfant, qui ne peuvent être que la Vierge Marie et son fils<sup>2</sup>. Aux yeux de Meermann, au contraire, la figure dessinée sur l'emplacement de Constantinople est si loin de représenter un chevalier, qu'il en fait une impératrice, et de la figure qui est à Antioche il fait un évêque; quant à celle de Rome, il admet qu'elle désigne en effet un empereur<sup>3</sup>. On voit que les deux savants critiques ne sont guère d'accord sur la détermination des trois personnages dessinés sur la carte.

Mais il nous semble que ce dont on ne peut douter en aucune manière, c'est que ces trois figures sont uniformément assises sur un trône; et la conséquence la plus simple à en tirer n'est-elle pas que les trois villes ainsi décorées d'un trône étaient toutes trois des capitales, et chacune la résidence d'un empereur? La question de l'âge auquel remonte cette édition de la carte se résoudrait, dès lors, en une recherche de l'époque où Rome, Constantinople et Antioche se sont trouvées à la fois des résidences impériales.

#### § IV.

L'assurance donnée par le moine de Colmar, qu'il n'a fait qu'une simple copie (*descripsi*), et la démonstration présentée par Mannert, que l'édition exécutée sous Théodose n'a été non plus, d'après les vers conservés par Dicuil, que la re-

<sup>1</sup> Segments V, VIII, et X.

<sup>2</sup> Meermann, dans Burmann, tome II,

<sup>3</sup> Mannert, *ad Tabulam Peutingerianam*, pp. 17 à 19.

pp. 395, 396.

production d'un document antérieur<sup>1</sup>, sont des arguments en faveur de notre manière d'interpréter la représentation de ces trois figures impériales.

Ainsi le moine de Colmar les a portées sur son dessin parce qu'elles étaient dans l'original qu'il transcrivait; et les serviteurs de Théodose les avaient marquées de même dans leur soigneux travail (*opus egregium*), parce qu'ils les trouvaient ainsi dans le vieil exemplaire qu'ils copiaient en l'embellissant (*veterum monumenta secuti, in melius reparamus opus*).

Or les trois capitales réveillent naturellement dans notre esprit le souvenir du partage de l'empire entre les trois fils de Constantin, d'autant plus que l'on sait qu'Antioche fut la résidence favorite de Constantius; il est vrai qu'il posséda aussi Constantinople, et que la résidence de Constans fut le plus habituellement à Sirmich en Pannonie, comme celle de Constantinus à Trèves dans les Gaules. Mais cet état de choses ne fut pas immédiat, et lors de leur prise de possession des lots qu'ils s'étaient faits des domaines enlevés à leurs cousins Dalmatius et Hannibalianus, Constantinus se trouva maître de Constantinople, avec les Gaules, la Bretagne et l'Hispanie; Constans avait Rome et l'Italie, avec l'Illyrie et l'Afrique; et Constantius tenait Antioche avec tout l'Orient<sup>2</sup>. Ce partage,

<sup>1</sup> Mannert, *ad Tabulam Peutingerianam*, p. 11.

<sup>2</sup> Tillemont, *Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'église*, Bruxelles 1709, in-12; t. IV, 2<sup>e</sup> partie, pp. 651, 652; et la note 2, *Sur le partage de l'empire entre les enfants de Constantin*, pp. 1088 à 1090, ainsi que la note 3, *Sur l'entrevue de ces princes dans la Pannonie*, pp.

1091 à 1093. — *Chronicon Alexandrinum idemque astronomicum et ecclesiasticum, opera et studio Matthæi Raderi de societate Jesu*, Munich 1615, in-4°; p. 670 : « Ὡ-  
« μάλιν λε' ἐβασίλευσεν μετὰ θάνατον τοῦ  
« πατρὸς αὐτοῦ Κωνσταντίνου Κωνσταντῖ-  
« νος ὁ νέος, καὶ Κώνστας καὶ Κωνσταντῖος  
« ἐτὴ κδ', ὁμοῦ, ἑωο', καὶ ὁ μὲν νέος Κων-  
« σταντῖνος ἐβασίλευσεν ἐν Κωνσταντινου-  
« πόλει ἔτος α'. Κώνστας δὲ ἐν Ῥώμῃ ἐτὴ

postérieur à septembre 337, fut remplacé par de nouveaux arrangements concertés dans une entrevue entre les trois empereurs vers la fin de juillet 338. C'est donc à cet intervalle de neuf mois qu'il faudrait rapporter la date réelle de l'édition de la carte routière parvenue jusqu'à nous par le moyen des deux copies successives des deux serviteurs de Théodose d'une part, et du moine de Colmar de l'autre.

Pour que le nom d'Éthicus pût être rattaché à la rédaction de la Table Peutingerienne, il faudrait donc que notre cosmographe eût exécuté, au plus tard en 338, cette édition reproduite sans altération par les copies subséquentes. Et l'on verra tout à l'heure que cette date ne s'accorde point avec celle qui nous paraît devoir être adoptée pour les compilations cosmographiques dont nous avons reconnu Éthicus pour le véritable auteur.

En résumé, aucun motif quelconque ne saurait favoriser l'idée que la Table Peutingerienne ait pu être l'œuvre d'Éthicus.

#### QUATRIÈME SECTION.

DE L'ÉPOQUE À LAQUELLE ÉTHICUS A ÉCRIT.

##### ARTICLE PREMIER.

HYPOTHÈSES EXTRÊMES.

##### § I.

Nous avons maintenant à rechercher l'âge de cet Éthicus latin, rédacteur du corps d'ouvrage dont la Cosmographie et l'Itinéraire forment les deux parties consécutives. Les indices

• ιβ', καὶ μετὰ τὴν αὐτοῦ Κωνσταντος τε-  
• λευτήν τὰ λοιπὰ ιβ' ἔτη ἐβασίλευσεν ἐν

• Ῥώμῃ Κωνσταντῖος ὁ αὐτῶν ἀδελφὸς ὢν,  
• τὸ κατὰ μέρος ἐστὶν οὕτως. »



puisés respectivement dans l'une ou dans l'autre de ces parties auront naturellement une application solidaire, en telle sorte que les conclusions qui en pourraient être déduites soient variables pour tout l'ouvrage.

Les opinions des érudits sur la question de l'âge d'Éthicus, comme sur toutes celles qui nous ont occupé jusqu'ici, présentent de notables divergences <sup>1</sup>, renfermées toutefois dans des limites déterminées d'un côté par le règne de Dioclétien, qui a commencé en 284, et de l'autre par le règne de Théodose le jeune, qui a fini en 450.

Ces hypothèses extrêmes, dont la fausseté ressort clairement de la contexture même de l'œuvre d'Éthicus, ont cependant été proposées et soutenues par des critiques d'une grande autorité, dont il ne nous est pas permis de répudier les assertions sans les avoir mûrement discutées.

§ II.

Quant à la date la plus tardive, peut-être devons-nous citer en premier lieu Dempster, non que son hypothèse se rapporte à Éthicus même, puisqu'il l'a méconnu, mais parce que la date par lui proposée lui a paru du moins conciliable avec l'ouvrage auquel il l'applique <sup>2</sup>.

Il en est de même de Jacques Godefroy qui, à propos d'une loi de Théodose le jeune sur les arpentages, attribuée à ce prince le mesurage que Dicuil, et les douze vers tant de fois reproduits, énoncent avoir été exécuté en la quinzième année d'un empereur de ce nom, et que, par un nouveau rappro-

<sup>1</sup> Georg. Matthias Kœnig, *Bibliotheca vetus et nova*, Altdorf 1778, in-4°; p. 14 : « Æthicus, cosmographus, quando vixerit non certe constat. Scriptor est, inquit Vossius, junior Constantino. . . . Casp. Bar-

thius. . . eum Theodosiano seculo vixisse affirmat. . . . »

<sup>2</sup> Dempsteri *Historia ecclesiastica gentis Scotorum*, p. 60 : « Floruisse videtur (auctor videlicet *Itinerarii*) anno salutis 440. »

chement, le savant critique considère comme ayant servi de base à l'Itinéraire, œuvre, à son avis, de l'un des arpenteurs de Théodose <sup>1</sup>.

Du Cange, à l'exemple de Godefroy, regarde l'Itinéraire comme le résultat du mesurage fait en la quinzième année de Théodose; de plus, pour lui, l'Itinéraire est inséparable de la Cosmographie, et tous deux sont indubitablement l'œuvre d'Éthicus; il trouve, en outre, des passages de la Cosmographie, ainsi que le mesurage même de Théodose, rappelés par une allusion directe dans la préface de la Description anonyme de Constantinople, habituellement jointe, dans les éditions manuscrites ou imprimées, à la Notice des deux empires, description qui ne peut être chronologiquement rapportée qu'à Théodose le Jeune; mais Du Cange n'ose se prononcer sur la double question de savoir si la Description de Constantinople et le mesurage de Théodose appartiennent à la même époque et aux mêmes auteurs, et si ce mesurage est l'œuvre de Théodose le Grand en 393, ou de Théodose le Jeune en 423 <sup>2</sup>.

Dans cette alternative où Du Cange semble vouloir rester neutre, d'autres n'ont pas balancé à se déterminer pour la date la plus tardive. Laurent Guazzesi, en sa dissertation sur la voie Cassienne, énonce que, d'après les discussions dont

<sup>1</sup> Jacobi Gothofredi *Code x Theodosianus*, t. II, p. 353.

<sup>2</sup> Du Cange, *Constantinopolis christiana*, pp. 62, 63 : « Cosmographiæ eundem auctorem esse qui Itinerarii... Id etiam astruere videntur Relationis, urbis Constantinopolitanæ descriptioni præfixæ, verba ista : « Illis igitur terrena passibus, freta stadiis, cœlestia conjectura captantibus », etc... Quæ quidem ad ista Æthici spectant : « Et ne divinam eorum men-

tem », etc. *Infra* : « Incertum maneat an... Theodosio Magno attribui debeat Descriptio illa terrarum orbis, cum ex altis elici haud queat illi-ne an Juniori debeat ascribi, cum Magnus imperii annum xvi, Junior xlii attigerint, ac proinde quod factum est anno xv utrique possit convenire. Utcumque sit de hac controversia, saltem a quo confectum sit quod Antonini præfert nomen Itinerarium, docemur. »

l'Itinéraire a été l'objet de la part des érudits, il faut conclure, sans hésitation, que c'est un monument du v<sup>e</sup> siècle, postérieur aux règnes d'Arcadius et d'Honorius<sup>1</sup>.

Sainte-Croix<sup>2</sup>, qui regarde la Cosmographie d'Éthicus comme copiée de Julius Honorius et d'Orose, en conclut que le compilateur vivait vers la fin du v<sup>e</sup> siècle.

M. Gråberg de Hemsö, dans son Histoire de la Géographie, détermine à son tour l'époque d'Éthicus entre les années 400 et 450<sup>3</sup>.

Un grand critique contemporain, dont l'autorité en ces matières est de la plus haute gravité, est venu appuyer cette opinion de son suffrage; et dans le savant commentaire dont il a enrichi le livre de Dicuil, il énonce, en citant les fragments attribués à Éthicus, que des raisons particulières l'engageaient à en faire descendre la rédaction jusqu'au commencement du v<sup>e</sup> siècle<sup>4</sup>; ces raisons, il promettait de les exposer dans un second ouvrage<sup>5</sup> consacré à des recherches sur un point important de l'histoire littéraire du moyen âge<sup>6</sup>; malheureusement un quart de siècle a passé sans que l'ouvrage ait été accompli, et nous avons à regretter l'oubli dans lequel le savant académicien, détournant sur d'autres objets une attention trop exclusive, a laissé se perdre la riche moisson de faits et d'aperçus qu'il avait alors amassée relativement aux compilations géographiques du moyen âge. A défaut d'un tel guide et des lumières

<sup>1</sup> *Dissertazioni del cavaliere Lorenzo Guazzesi*, Pise 1761, in-4°; *Dissertazione V, intorno alla via Cassia per quel tratto che guidava da Chiusi à Firenze*; p. 222: «Dalle riflessioni che sono state fatte sopra un tal monumento dal Bergero e da molti altri eruditi, si conchiude senza alcun dubbio esser questa un' opera del quinto secolo dell'era nostra, e fatto

«doppo l'imperio d'Arcadio e di Onorio.

<sup>2</sup> Sainte-Croix, dans le *Journal des Savants*, d'avril 1789, p. 249.

<sup>3</sup> Gråberg, *Annali di statistica*, t. II, p. 144.

<sup>4</sup> Letronne, *Recherches sur Dicuil*, pp. 215, 220.

<sup>5</sup> *Ibid.* p. 25.

<sup>6</sup> *Ibid.* p. vi de l'avertissement.

qui nous eussent révélé sans doute, dans la question actuelle, des phases que nous n'avons point entrevues, force nous est de laisser notre thèse dans les termes où nous l'avons posée, et de garder des convictions contre lesquelles nous n'avons recueilli aucun argument susceptible de les changer<sup>1</sup>.

§ III.

Wesseling a combattu sur certains points l'hypothèse de Godefroy, et Schœpflin celle de Du Cange.

Le premier fait observer que rien n'étaye la conjecture d'après laquelle Antonin, ou l'auteur, quel qu'il soit, de l'Itinéraire, aurait été un des arpenteurs de Théodose; que, d'ailleurs, la peinture faite, dans les vers rapportés par Dicuïl, du travail de ces arpenteurs, n'est aucunement applicable à l'Itinéraire, ce dont, ajoute-t-il, Godefroy n'eût jamais douté s'il eût consulté de plus longs extraits du texte qui lui a fourni ces vers; texte, au surplus, publié par Emmanuel de Schelstraten en son *Antiquitas ecclesiastica* <sup>2</sup>.

<sup>1</sup> L'article *Éthicus* de la Biographie universelle contient l'énonciation suivante, au sujet de l'époque présumée de cet auteur : « Cette époque ne peut être fort ancienne ni antérieure au v<sup>e</sup> siècle, puisque, dans la description de Rome, il y est fait mention des portes de *Saint-Pierre et Paul* et *Saint-Félix* ». — Nous avons déjà eu lieu de remarquer combien de fautes typographiques défigurent cette notice; ici même, on voit qu'il faut lire les portes de *Saint-Pierre*, *Saint-Paul* et *Saint-Félix*; le chiffre du v<sup>e</sup> siècle n'est-il point aussi imprimé par erreur au lieu du iii<sup>e</sup>, comme on voit, quelques lignes plus loin, le vi<sup>e</sup> siècle (*sixième*), imprimé pour le x<sup>e</sup> (*dixième*), en parlant de Flodoard. Il est certain que

le martyre de saint Pierre et celui de saint Paul sont du i<sup>er</sup> siècle, et que le martyre de saint Félix est du iii<sup>e</sup> (1<sup>er</sup> janvier 274); voilà donc le terme au-dessus duquel le savant académicien avait sans doute écrit qu'on ne pouvait remonter. — Les portes indiquées par Éthicus (p. 716 de l'édition Gronovienne de 1722) avaient sans doute pris leur nom des églises qui avaient été bâties au voisinage sous le règne de Constantin; celles de Saint-Pierre et de Saint-Paul furent consacrées par le pape saint Sylvestre, le 18 novembre 324; et saint Félix avait été enterré dans une église que lui-même avait élevée près de la voie Appienne.

<sup>2</sup> Wesseling, *Vetera Romanorum itinera-*

Cette dernière indication exige un mot de rectification : les vers dont il s'agit se trouvent, comme chacun sait, dans les manuscrits de Dicuil, dont le livre *De mensura orbis terræ*, suivant son propre témoignage, a été composé d'après le résultat de l'arpentage ordonné par Théodose<sup>1</sup>. D'un autre côté, Schelstraten a publié, d'après les manuscrits 244 et 247 du Vatican, un morceau intitulé *Dimensuratio provinciarum*, qui a été publié de nouveau en 1831 par M. Angelo Mai, réimprimé en 1834 par le docteur George-Henri Bode, et qui se trouve aussi dans un manuscrit de Florence décrit par Targioni et par Bandini, ainsi que dans un manuscrit de Venise décrit par Morelli<sup>2</sup>. Mais ce document n'est pas, comme l'a cru Wesseling, identique au texte de Dicuil consulté par Godefroy, et il ne renferme pas non plus les douze vers tant répétés. L'erreur de Wesseling à cet égard s'expliquerait par l'énonciation de Meer-

ria, p. 4 de la préface : « Antoninum sive  
« Antonium inter mensores fuisse Theo-  
« dosii incertissima doctissimi viri con-  
« jectura est, et cui nullum in regii ms.  
« verbis præsidium; versus præterea aliud  
« opus requirunt. . . . Respiciunt, nisi me  
« omnia fallunt, codicem missorum Theo-  
« dosii, non Itinerarium; id verba ipsa  
« suadent. . . . Quod ipsum evidentissime  
« liqueret si plura ex illis schedis Jac. Go-  
« thofredus excerpisset; editas enim ha-  
« bemus, ut contendendi sit facultas, ab  
« Emm. Schelstrateno, t. II *Antiq. Eccles.*  
« p. 525 ».

<sup>1</sup> Diculi *Liber de mensura orbis terræ*,  
p. 1 : « Cogitavi ut liber de mensura pro-  
« vinciarum orbis terræ sequeretur, secun-  
« dum illorum auctoritatem quos sanctus  
« Theodosius imperator ad provincias  
« prædictas mensurandas miserat ».

<sup>2</sup> Emm. a Schelstrate, *Antiquitas Ec-*

*clesiæ*, t. II, p. 525 : *Appendix ad opus geo-*  
*graphicum* : « 1. *Dimensuratio provinciarum*  
« ex ms. ccxx annorum cod. Vaticano 244;  
« correctione indigeret lectio, sed fideliter ut  
« jacet in codice hic exhibetur ». A la marge  
sont ajoutées les « *Variae lectiones ex cod.*  
247 Vat. ». — Ang. Maii *Classici auctores ex*  
*codicibus Vaticanis editi*, t. III, pp. 410 à 415 :  
« *Demonstratio provinciarum* ». — Georgius  
Henricus Bode, *Scriptores rerum mythicu-*  
*rum latini tres*, t. II, pp. xx à xxiv. — Tar-  
gioni Tozzetti, *Relazioni d'alcuni viaggi*,  
t. IX, p. 175 : « Finalmente nel codice  
« Gaddiano a car. 75. in ultimo luogo si  
« legge : *Dimensurationes provinciarum*, quæ  
« non erunt in præcedenti codice (celui de  
« Dicuil), sed de antiquissimo libro excerptæ ».  
— Bandini, *Catalogus codicum latinorum*,  
t. III, p. 333. — Morelli, *Bibliotheca ma-*  
*nuscripta græca et latina*, t. I, p. 390.

mann, que le docte professeur de Franeker n'avait pas, plus que lui-même, vu l'ouvrage de Schelstraten<sup>1</sup>. Ce dernier, en publiant la *Dimensuratio provinciarum*, incline à croire, sans oser l'affirmer, que c'est peut-être là le mesurage entrepris sous Jules César et mentionné dans la Cosmographie d'Éthicus<sup>2</sup> : mais il suffit de comparer ce fragment avec la Cosmographie pour s'assurer qu'il n'a pu servir de type à celle-ci; ses rapports, au contraire, sont assez prochains avec le livre de Dicuil, et l'on pourrait conjecturer que le texte donné par Schelstraten est en effet celui de la description faite sous Théodose, si l'on n'y remarquait de graves différences, dans les chiffres, avec la compilation du moine irlandais, et même l'indication de certains chiffres que celui-ci déclare n'avoir point trouvés dans le rapport des arpenteurs de Théodose<sup>3</sup>. En résumé, ce texte paraît appartenir à une compilation analogue à celle de Dicuil, mais ne doit point être confondu avec celle-ci, comme l'a fait Wesseling.

Le savant professeur n'avait pas moins raison de dire; contre l'assertion de Godefroy, que l'œuvre des arpenteurs de Théodose était très-différente de l'Itinéraire, et qu'il suffisait, pour

<sup>1</sup> Meermann, dans Burmann, t. II, p. 393, col. 2 : « Cl. Wesselingius editum ait ab Emm. Schelstraten, t. II *Antiquit. Eccles.* (quo autem libro nec Wesselingio nec mihi potiri licuit) ».

<sup>2</sup> Schelstraten, *Antiquitas Ecclesiæ*, t. II, p. 528 : « De orbis Romani dimensuratione scribitur in Cosmographia Æthico tributa. . . . An autem hæc orbis Romani dimensuratio sit eadem cum illa Julii Cæsaris temporibus ex senatûs consulto confecta, affirmare non ausim, eo quod plura passuum millia in plerisque locis desiderentur ».

<sup>3</sup> Dicuili *Liber de mensura orbis terræ*, p. 15 de l'édition de Letronne : « Mensuram Tripolitanae provinciae inter duas Syrtis et mensuram Libyæ Cyrenaicæ cum sua Pentapolitana provincia, nequaquam adhuc scriptum reperi secundum Theodosii missos ». — On lit au contraire dans la *Dimensuratio provinciarum* : « Africa Cyrenaica, superior Libyæ, ab oriente Catabathmo, ab occidente Syrtili minore, a septentrione mari Cretico, a meridie mari Æthiopico; cujus sunt in longitudine millia passuum DCCCCLXXX, in latitudine ccccx ».

s'en convaincre, de recourir à la compilation de Dicuil ou à la *Dimensuratio provinciarum*, qui sont respectivement calquées sur les résultats obtenus par ces arpenteurs.

Schœpflin à son tour combat la supposition, primitivement adoptée puis repoussée par Velser, faite de nouveau par Godefroy, et admise dubitativement par Du Cange, que le mesurage exécuté en la quinzième année de Théodose appartient en réalité au règne de Théodose le Jeune<sup>1</sup>; à cette opinion il oppose, d'une part, la désignation de *sanctus Theodosius imperator* fournie par Dicuil, et qui ne paraît applicable qu'à Théodose le Grand; et d'autre part, la situation critique de l'empire sous Théodose le Jeune, où l'occupation de l'Occident par les Barbares rendait impossible une pareille entreprise<sup>2</sup>.

A ces motifs il est facile d'en ajouter un autre, tiré du texte même de Dicuil, et qui nous semble décisif : l'opération qui y est rapportée ayant été accomplie par ordre de l'empereur, si celui-ci eût été Théodose le Jeune, le rapport des arpenteurs, et, par suite, la compilation de Dicuil, eussent indispensablement conservé quelque trace de la division de l'empire entre ce prince et Valentinien III; la capitale de l'Orient eût été mentionnée comme la reine du monde. S'il s'agit de Théodose le Grand, au contraire, l'empire ne formant encore qu'un seul tout, Rome en demeure la capitale, surtout à cette époque où les victoires de l'infatigable athlète en rétablissaient l'unité.

<sup>1</sup> Velseri opera, p. 791 : « Primum vero  
• autographum concinnatum existimabam  
• Theodosio Juniore imperante, consulatu  
• ejus xv. . . . Nunc inter scribendum in  
• mentem venit quod et Dicuil sensit ex  
• circumlocutione xv<sup>m</sup> etiam imperii an-  
• num Theodosii Majoris potuisse desi-  
• gnari, quod multis modis longe est cre-  
• dibilius. » — Gothofredi Codex Theodo-

sianus, t. II, p. 353. — Du Cange, Constantinopolis christiana, pp. 62, 63.

<sup>2</sup> Schœpflini Alsatia illustrata, t. I, p. 613 : « Cum tamen in verbis codicis  
• S. Theodosius dicatur . . . . opus hoc se-  
• niori veriustribuendum eo lubentius  
• mecum statuent multi, quod sub Theo-  
• dosio II nihil tale suscipi potuisset, uni-  
• verso Occidente occupato a barbaris ».

Or c'est là précisément la situation dont l'empreinte est restée dans l'ouvrage de Dicuil, où l'on voit encore *Roma terrarum caput*<sup>1</sup>, et simplement, quant à sa rivale, *Oppidum Byzantium liberæ conditionis, antea Lygos dictum*<sup>2</sup>. Ainsi, bien certainement, c'est du règne de Théodose le Grand qu'il s'agit ici, et la date du rapport des arpenteurs doit se placer entre 393, où l'opération fut ordonnée, et 395, où l'empereur cessa d'exister.

Or il n'est pas moins certain que l'œuvre d'Éthicus est antérieure à celle des arpenteurs de Théodose le Grand; postérieure, elle eût nécessairement rappelé cette opération, elle en eût répété les résultats; tandis qu'elle se réfère uniquement aux travaux géodésiques entrepris sous Jules César et terminés sous Auguste<sup>3</sup>: c'est peut-être même dans le rapport des arpenteurs de Théodose que Dicuil a puisé la première citation qu'il fait de la Description tripartite d'Éthicus, en ces termes, qui terminent sa préface: « *Terrarum orbis tribus dividitur nominibus, Europa, Asia, Libya; quod divus Augustus primus omnium per Chorographiam ostendit* »<sup>4</sup>.

Nous pouvons donc fixer, d'une part, l'année 393 comme la limite inférieure au-dessous de laquelle ne saurait descendre l'époque d'Éthicus.

#### § IV.

Quant à la limite supérieure, nous avons dit que de savants critiques la faisaient remonter jusqu'à Dioclétien. Tel est Mannert, qui, dans une édition corrigée de sa Géographie

<sup>1</sup> Diculi *Liber*, édition de Letronne, p. 8.

<sup>2</sup> *Ibid.* p. 9.

<sup>3</sup> Voir sa préface ou introduction, pp. 705, 706 de l'édition de 1722.

<sup>4</sup> Diculi *Liber*, édition de Letronne,

p. 5. — Ce qui confirme cette idée, c'est que beaucoup plus loin, p. 33, il cite de nouveau la Cosmographie d'Éthicus en ces termes: « *Brevius de sequentibus fluviiis ex Cosmographia tantum prædicta, nuper in meas manus veniente, excerptur* ».



des Grecs et des Romains, accordant aux anciens itinéraires une notice qu'il leur avait refusée dans sa première rédaction, expose que l'itinéraire d'Antonin fut peut-être ainsi désigné parce que cet empereur en aurait publié une édition officielle plus complète; qu'on y voit cependant figurer des noms de lieux qui prouvent incontestablement que la compilation a été faite dans des temps postérieurs, puisqu'on y a intercalé des routes tracées plus tard, et que d'anciennes routes, au contraire, ayant cessé d'être fréquentées, y ont été omises : la dernière édition, ajoute-t-il, aurait vraisemblablement été rédigée sous le règne de Dioclétien, car on y voit encore la voie romaine qui traversait les cantons de l'Éthiopie égyptienne abandonnés ensuite aux Blemmyes (lisons aux Nobates) par cet empereur; toutefois quelques indications isolées rappellent encore une époque plus tardive. Au surplus, les routes ne s'étendent point au delà des limites de l'empire telles qu'elles furent dans les derniers temps; et l'on n'y voit plus la voie de la Dacie de Trajan, non plus que celle qui traversait jadis la Mésopotamie<sup>1</sup>.

Tout en nous réservant d'emprunter à l'opinion antérieurement émise sur la même question par le savant professeur

<sup>1</sup> Mannert, *Geographie der Griechen und Römer*, 3<sup>e</sup> édition, Leipzig 1829, in-8°; t. I, p. 183 : « Man nennt sie das Itinerarium Antonini, vermuthlich weil dieser Kaiser eine vollständigere öffentliche Ausgabe der angelegten Wege besorgen liess. Die in derselben erscheinenden Orte beweisen aber unwidersprechlich, dass die Sammlung in den folgenden Zeiten fortgesetzt wurde, dass man die später angelegten Strassen einschaltete, und manche ältere nicht weiter benutzte dagegen wegliess. Die letzte Ausgabe wurde wahrscheinlich

« verfertigt in Diocletians Zeitalter; denn die Ortschaften des Aegyptischen Aethiopien, welche Diocletian an die Blemmyes abgetreten hat, sind längs der Römerstrasse bezeichnet. Doch deuten einzelne Angaben noch auf ein etwas späteres Zeitalter. Die Strassen umfassen nicht mehr, als was zum römischen Gebiete gehörte, und zwar immer in der neuesten Zeit; daher erscheint z. b. Trajans Dacien in diesem Itinerare nicht; auch die in früherer Zeit durch Mesopotamien führenden Strassen werden mit Stillschweigen übergangen ».

de Landshut, des arguments qui militent pour une date plus récente, sans être cependant inconciliables avec ceux que nous venons de rappeler d'après la notice où il donne son dernier mot, nous avons d'abord à consigner ici l'opinion d'un savant anglais, calquée sur celle de Mannert, mais, comme il arrive presque toujours, plus absolue que celle du maître.

Dans un recueil entrepris sous le patronage de lord Brougham (*The Penny cyclopædia of the society for the diffusion of the useful knowledge*), un article spécial, consacré à l'Itinéraire d'Antonin, expose avec beaucoup de netteté et d'impartialité les principaux points de la question relative à la confection de l'Itinéraire; l'auteur signale les additions successivement faites à la première rédaction jusqu'au temps de Dioclétien; mais il rejette ensuite, comme des interpolations, l'insertion faite, en divers endroits, du nom de Constantinople, qu'il prétend ne se point trouver sur le manuscrit du Vatican : circonstance qui lui paraît constituer une omission significative, d'autant plus que l'Itinéraire n'offre aucune autre trace d'une époque postérieure à Dioclétien; car le nom de *Candidiana*, conjecturalement rapporté à Candidianus, fils de Galérius, peut avoir une autre origine; tandis que *Cirta* n'est point appelée *Constantina*, pas plus qu'*Antaradus* n'est appelé *Constantia*; enfin, on chercherait vainement dans l'Itinéraire quelque indice du christianisme, tandis qu'on y rencontre de nombreux vestiges du paganisme<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> *The Penny cyclopædia*, p. 132 : « Indeed even the authorship of the work has been assigned to Æthicus by more than one writer of the middle ages. That the itinerary. . . afterwards received many additions and modifications, cannot and need not be disputed.

Mémoire sur Éthicus.

« The roads of Britain could not have been all added until the time of Severus. . . . The name Diocletianopolis carries us to a period between 285 and 305, and the expression *Porsulis quæ modo Maximianopolis*. . . leads to the same date. The insertion of the name

Pour traduire en chiffres les résultats chronologiques de cette hypothèse, la rédaction de l'Itinéraire devrait être placée entre l'année 286, où Maximien fut associé à l'empire, et l'année 296, où Dioclétien céda aux Nobates les sept étapes au-dessus d'Éléphantine.

§ V.

Mais ces conclusions se trouvent réfutées, en partie, par Mannert lui-même dans la Dissertation qu'il avait mise quelques années auparavant dans l'édition de la Table Peutingerienne donnée par Thiersch. Il n'y récuse aucun des noms de lieux qui portent date avec eux, et il fait observer que le nom ancien conservé à certaines villes, comme *Cirta*, n'a aucune conséquence chronologique, l'éditeur pouvant avoir ignoré ou négligé le nom nouveau; tandis que l'omission, dans l'Itinéraire, de toute mention de la Mésopotamie, lui semble permettre difficilement l'hypothèse d'une date antérieure à l'année 364, où Jovien abandonna ce pays aux Perses<sup>1</sup>.

« *Constantinopoli* after that of *Byzantio* affords but weak ground for any argument, as the words *quæ et Constantinopolis* (p. 139) and *quæ Constantinopolis* (p. 323) are not found in the Vatican ms. So again the words *a Constantinopoli usque Antiochia* (p. 140) are omitted in the same ms. and condemned by Wesseling himself. These three omissions cannot be accidental. And besides these, there is not a trace of any name marking a period later than the reign of Diocletian, for the station *Candidiana* (p. 223) has no connexion with the son of Galerius, but may rather be compared, as to its termination, with similar forms (in pp. 55, 88, 89, 94, etc.). On the other

hand, *Cirta*, the great city of Numidia, it is not called *Constantina*; *Antaradus* on the Phœnician coast is not called *Constantia*. Nor is there any the slightest allusion to the christian religion which might well have been made in speaking of Antioch; while, on the contrary, we find the names of Juno, Minerva, Venus, Apollo, Diana, and Latona ».

<sup>1</sup> Mannert, ad *Tabulam Peutingerianam*, pp. 7 et 8: « Ante annum post Christum natum 304 edi vix potuisse Itinerarium ex eo colligo, quod in eo omnis deest Mesopotamiæ urbiumque per eam munitissimarum mentio. Quum igitur itinerarium ederetur, deperdita jam erat provincia post diuturnum cum Persis bellum, qui-

Ces observations, rapprochées de l'opinion ultérieure du savant bavaïois, semblent expliquer celle-ci en ce sens, que la dernière rédaction officielle de l'Itinéraire aurait été publiée par Dioclétien en 296, mais qu'il en aurait été donné plus tard, et postérieurement à 364, une édition privée, compilée par le cosmographe Éthicus. Ainsi comprise, la date correlative au règne de Dioclétien n'aurait rien d'inadmissible, et nous aurions peu d'intérêt à la repousser, dès que l'époque de la rédaction dernière, par Éthicus, en est reconnue indépendante.

Mais ce n'est pas ainsi que l'a entendu l'auteur anglais de l'article inséré dans la *Penny cyclopædia*, puisqu'il rejette, comme des interpolations, les diverses mentions du nom de Constantinople, regardé par lui comme le seul indice d'une époque postérieure à Dioclétien. Cependant, sans insister davantage sur la signification historique attachée par Toinard au nom de *Candidiana*<sup>1</sup>, nous pourrions encore signaler le nom de *Curia*, dont Gilles Tschudi rapporte la fondation au temps de Constantius fils de Constantin le Grand<sup>2</sup>; et de même le nom de *Constantia* appliqué à Nuceria (entre Naples et Salerne), rappelant celui de l'empereur Constans<sup>3</sup>. C'est d'ail-

« bus eam cessit imp. Jovianus a. 364.  
« Cirtæ urbis nomen nec Wesselingii nec  
« meo judicio officit: in remotis Africæ par-  
« tibus oppidi appellationem in Constanti-  
« nam transiisse, forsitan ne fando quidem  
« percepit editor ». *Infra*: « Verisimilitudine  
« e connexionione testimoniisque vetustis  
« ducta standum igitur, quæ si forte lec-  
« toribus minus arrideat, nec agnoscatur  
« Æthicus auctor, editionem tamen versus  
« finem sæculi quarti perfectam esse in  
« certis remanet ».

<sup>1</sup> Nicolai Toinardi Aurelianensis in *Lac-  
tantium de mortibus persecutorum notæ*,

dans l'édition *variorum* donnée par Bauldry, Utrecht 1693, in-8°; p. 378.

<sup>2</sup> Ægidii Schudi *De prisca ac vera alpina Rhætia cum cætero Alpinarum gentium tractu*, Bâle 1560, in-4°; cap. xv: *Urbs Curia, per quem fundata, etc.* pp. 45 à 48.

<sup>3</sup> Suivant la plupart des éditions, l'Itinéraire offre une route *a Neapoli Nuceria Constantia*; mais il y a une transposition évidente en cet endroit. Une leçon bien préférable donnée par Sigonio et relevée par André Schott (édition de 1600, p. 4 des Variantes; édition de Wesseling, p. 123) indique la route *a Neapoli Misen-*

leurs par suite d'une erreur matérielle que le critique anglais a supposé le nom de Constantinople omis dans le manuscrit du Vatican : il suffit de jeter les yeux sur l'édition de Schelstraten, qui a reproduit et fait connaître ce manuscrit, pour se convaincre du contraire <sup>1</sup>.

Enfin, un autre argument dont personne, que nous sachions, n'a encore fait usage, c'est que l'Itinéraire, en donnant une route pour aller *de Aquitania in Gallias*, constate l'existence d'un ordre de choses dont nous ne trouvons ailleurs aucun vestige avant Ammien, qui écrivait vers 360 <sup>2</sup>.

On ne peut donc répudier les traces évidentes d'un âge postérieur à celui de Dioclétien, surtout quand elles sont confirmées par une remarque aussi pertinente que celle de Mannert sur l'omission des villes de la Mésopotamie. On pourra même étendre cette observation à la Dacie de Trajan, si, avec M. Naudet, on considère comme applicable à cette ancienne province le *Dacia restituta* du panégyrique adressé en 296 par Eumène à Constance Chlore alors César; nous n'osons toutefois nous appuyer sur cet argument, dans la pensée qu'il n'est peut-être question, en ce passage, que de la Dacie d'Aurélien, plutôt que

*num*, et met *Nuceria Constantia* pour la première mutation. Quoi qu'il en soit à cet égard, toujours est-il que l'Itinéraire offre *Nuceria Constantia*, et que cette dénomination a une signification chronologique.

<sup>1</sup> Schelstraten, *Antiquitas Ecclesiae*, t. II, pp. 582 b, 602 b, 603 a : « Bizantio qui et « Constantinopoli. . . . Item recto itinere « ab Hydrunti Aulona stadia mille : inde « per Macedoniam usque Constantinopolim. . . . Ab Aulona usque Constantinopolim ».

<sup>2</sup> Ammiani Marcellini *Rerum gestarum*

liber XV, capp. xxvii, xxviii; apud *Historiæ Augustæ scriptores*, édition de Gruter, pp. 480, 481. — Dadin de Hauteserre, *Rerum Aquitanicarum libri quinque, in quibus vetus Aquitania illustratur*, Toulouse 1648, in-4°; lib. IV, cap. 1 : *Aquitania a Gallia distincta*, pp. 321, 322. — Voir notre article *Aquitaine* dans l'Encyclopédie nouvelle, Paris 1834, in-4° max.; t. I, p. 704. — Walckenaer, *Géographie ancienne, historique et comparée des Gaules*, Paris 1839, in-8°; t. II, pp. 345 et 355. — Tillemont, *Histoire des empereurs*, t. V, pp. 222 à 224.

de celle de Trajan, puisque Dioclétien paraît avoir borné ses exploits, de ce côté, à délivrer la rive droite du Danube des incursions des Carpiens, en les transportant dans la Pannonie après qu'ils eurent été vaincus par Galère<sup>1</sup>.

La mention des lieux au-dessus d'Éléphantine serait donc, en définitive, le seul argument sérieux en faveur de l'adoption d'une date antérieure à l'année 296, et l'on ne peut méconnaître qu'il est beaucoup moins décisif que la présence de certaines dénominations incontestablement plus tardives : car, laissant de côté la commode mais trop arbitraire hypothèse des interpolations, il faut bien avouer que les dénominations nouvelles ne peuvent avoir devancé leur propre date; tandis qu'un ancien ordre de faits peut être rappelé, bien qu'il ait cessé

<sup>1</sup> Eumenii *Panegyricus Constantio Cæsari*, inter *Panegyricos veteres*, ed. ad usum Delphini, Paris 1676, in-4°; § 3, p. 167. — Naudet, *Des changements opérés dans toutes les parties de l'administration de l'empire romain sous les règnes de Dioclétien, de Constantin, et de leurs successeurs jusqu'à Julien*, Paris 1817, in-8°; t. I, p. 283 : « La Dacie, abandonnée autrefois par Aurélien était réunie au nombre des provinces ». — En deux endroits, Zosime montre les Carpiens voisins du Danube, soit quand Philippe va les combattre, αὐτὸς ἐπὶ Κάρποις ἐστράτευεν ἤδη τὰ περὶ τὸν Ἰστρον ληισαμένους, soit lorsqu'ils infestaient l'empire sous Valérien, Κάρποι καὶ Οὐρουγοῦνδοι γένη δὲ ταῦτα περὶ τὸν Ἰστρον οἰκοῦντα. (Zosime, lib. I, cap. xx et xxxi, pp. 22 et 31 de l'édition de Bonn, 1837, in-8°). Aurélien les battit, le sénat voulut même lui décerner le titre de *Carpicus* (Vopisci *Aurelianus*, cap. xxx, *Hist. Aug.* p. 423), et ce fut lui cependant qui abandonna la Dacie de Trajan pour en

constituer une nouvelle en deçà du Danube. Une victoire sur les Carpiens n'implique donc pas une reprise de possession du territoire transdanubien; il est même probable que Galère n'alla pas les chercher hors des possessions romaines, car ils n'en étaient pas à leurs premières incursions en Mésie, ainsi que nous le dit Julius Capitolinus, au règne de Maximus et Balbinus (cap. xvi, *Hist. Aug.* p. 383) : « Sub his pugnatum a Carpis contra Mæsos fuit ». Il est à penser que ces expéditions, à la suite desquelles on accordait aux barbares des établissements sur les terres de l'empire, ne ressemblaient en rien à une invasion victorieuse de leurs domaines. — Jornandes, *De Rebus geticis* (cap. xvi, *Hist. Aug.* p. 1097), désigne les parts respectives de Dioclétien et de Galère dans cette campagne : « Imperante Diocletiano, Galerius Maximinus Cæsar devicit et Reipublicæ romanæ adjecit ».

d'exister. C'est assurément le cas actuel, si l'on accorde à l'évacuation des postes au-dessus d'Éléphantine une portée aussi grave que l'admet Mannert : mais si l'on veut discuter les conséquences officielles de la transaction politique dont il s'agit ici, peut-être ne considérera-t-on point la remise des postes romains à la garde des Nobates, à charge de les défendre contre les Blemmyes, comme constituant un abandon complet du pays; et l'on s'étonnera moins, dès lors, de voir, après cette remise spontanée, ces postes figurer encore sur l'Itinéraire des provinces, d'autant plus qu'un paiement annuel dès lors stipulé, et continué avec exactitude jusqu'au temps de Justinien, semblait constater que ces peuples demeuraient à la solde des Romains<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Procopius ex recensione Guilielmi Dindorfii, Bonn 1833, in-8°; *De Bello Persico*, lib. I, cap. xix, pp. 102, 103 : « Πρότερον « δὲ οὐ ταῦτα ἐγεγόνει τὰ ἔσχατα τῆς Ῥωμαίων ἀρχῆς, ἀλλ' ἐπέκειναθ' ὅσον ἑπτὰ ἡμερῶν ἐτέρων ἐπίπροσθεν ἡνίκα δὲ ὁ Ῥωμαίων αυτοκράτωρ Διοκλητιανὸς ἐνταῦθα γενόμενος κατενόησεν ὅτι δὴ τῶν μὲν ἐκείνη χωρίων ὁ φόρος λόγου ἄξιός ὡς ἡκιστὰ ἦν, ἐπεὶ σπληνὴν μάλιστα τὴν γῆν ἐνταῦθα ζυμβαίνει εἶναι· πέτραι γὰρ τοῦ Νείλου οὐ πολλῶ ἀποθεν ὑψηλαὶ λίαν ἀνέχουσιν « τῆς χώρας τὰ λοιπὰ ἔχουσι. Στρατιωτῶν δὲ « πάμπολύ τι πλῆθος ἐνταῦθα ἐκ παλαιοῦ « ἱδρυτο, ὥν περ ταῖς δαπάναις ὑπερφυῶς « ἀχθεσθαι συνέβαινε τὸ δημόσιον· ἅμα δὲ « καὶ οἱ Νοβάται ἀμφὶ πόλιν Ὅασιν ὤκημένοι τὰ πρότερα ἡγόν τε καὶ ἔφερον ἅπαντα « ἐς αἰ τὰ ἐκείνη χωρία· τούτους δὲ τοὺς « βαρβάρους ἀνέπεισεν ἀνασπῆναι μὲν ἐξ « ἡθῶν τῶν σφετέρων, ἀμφὶ ποταμὸν δὲ

« Νεῖλον ἰδρύσασθαι, δωρήσασθαι αὐτοὺς « ὁμολογήσας πώλεσι τε μεγάλοις καὶ χώρᾳ « πολλῇ τε καὶ διαφερόντως ἀμείνονι ἥπερ « τὰ πρότερα ὤκηντο. Οὕτω γὰρ ὤφειτο αὐτοὺς τε οὐκέτι τὰ γε ἀμφὶ τὴν Ὅασιν ἐνοχλήσειν χωρία καὶ γῆς τῆς σφίσι δεδομένης μεταποιουμένους, ἅτε οἰκείας οὐσης, « ἀποκρούεσθαι Βλέμυας τε, ὡς τὸ εἶδος, « καὶ βαρβάρους τοὺς ἄλλους. Ἐπεὶ τε τοὺς « Νοβάτας ταῦτα ἤρεσκε, τὴν τε μετανάσσειν αὐτίκα δὴ μάλα πεποίηντο, ἥπερ ὁ Διοκλητιανὸς σφίσι ἐπέστειλλε, καὶ Ῥωμαίων τὰς τε πόλεις καὶ χώραν ζύμπασαν « ἐφ' ἑκάτερα τοῦ ποταμοῦ ἐξ Ἐλεφαντίνης « πώλεως ἔσχον. Τότε δὲ ὁ βασιλεὺς οὗτος « αὐτοῖς τε καὶ Βλέμυσιν ἔταξε δίδωσθαι ἀνά « πᾶν ἔτος ῥητόν τι χρυσίον ἐφ' ᾧ μηκέτι « γῆν τὴν Ῥωμαίων ληίσωνται. Ὅπερ καὶ ἐς « ἐμὲ κομιζόμενοι οὐδέν τι ἥσσαν καταθέουσι τὰ ἐκείνη χωρία ».

ARTICLE II.

DATE PROBABLE.

§ I.

Après avoir ainsi repoussé la date trop ancienne aussi bien que la date trop tardive, respectivement proposées par quelques érudits touchant l'époque d'Éthicus, nous nous trouvons en présence de quelques autres opinions moins éloignées de la vérité. César Orlandi, Riccioli, Vinding, Jæcher, Meermann, frappés du nom de Constantinople, mais n'ayant pas aperçu les indices d'un âge postérieur, ont successivement adopté l'avis qu'il fallait assigner pour date approximative à l'œuvre d'Éthicus, la fin du règne de Constantin le Grand, c'est-à-dire à peu près l'année 337<sup>1</sup>. D'autres, comme Simler, Briet, Adrien de Valois, Baudrand, Wesseling et Scheidt, ont vaguement assigné la date probable *après Constantin le Grand*<sup>2</sup>, ou comme Sprengel, Schœll, Bæhr et Huschke, *dans le IV<sup>e</sup> siècle*<sup>3</sup>. Sax a indiqué les règnes de Constance et de Julien, ce qui flotte

<sup>1</sup> Cæsar Orlandus *De urbis Senæ ejusque episcopatus antiquitate*, inter *Italiæ illustratæ seu rerum urbiumque Italicarum scriptores*, Francfort 1600, in-folio; p. 697: « *Nomina auctorum : Post annum salutis 337, auctor libelli qui Itinerarium Antonini Pii inscribitur* ». — Riccioli, *Geographia reformata*, p. 2 de la préface. — Vindingii *Epistola ad Deckherrum*, p. 189. — Jæcher *Gelehrten Lexicon*, t. I, p. 130. — Meermann dans Burmann, t. II, p. 394: « *Constantino Magno ultimam manum accepisse videtur* ».

<sup>2</sup> Simler *ad Æthici Cosmographiam*, pp. 3 et 5 de la préface. — Brietii *Parallela*

*geographiæ*, t. I, p. 10. — Hadriani Valesii *Notitia Galliarum*, p. iv de la préface. — Baudrand, *Geographia ordine litterarum disposita*, t. II, p. 444. — Wesseling, *Vetera Romanorum Itineraria*, p. 8 de la préface. — Scheidt, *ad Eccardi Origines Germanorum*, præfatio, p. 46.

<sup>3</sup> Sprengel, *Geographische Entdeckungen*, p. 131. — Schœll, *Littérature romaine*, t. III, p. 260. — Bæhr, *Geschichte der römischen Litteratur*, p. 686, et article *Æthicus Ister* dans l'Encyclopédie de Pauly, t. I, p. 197. — Huschke, *Ueber den zur Zeit der Geburt Jesu Christi gehaltenen Census*, p. 8.



entre 337 et 363<sup>1</sup>. Cluvers en désignant le temps d'Ammien Marcellin, Barth en proposant celui de Symmaque et de Rutilius Numatianus, Berretta et Silva en énonçant la fin du iv<sup>e</sup> siècle, Reinesius, Schœpflin, Scheyb, Targioni, en adoptant le règne de Théodose le Grand, gravitent tous autour d'une date commune<sup>2</sup>. Beaucoup d'autres ont gardé une complète neutralité, ou une entière indifférence pour la question.

En somme, les limites extrêmes dans lesquelles doit se renfermer la recherche de la date qui nous occupe, sont, d'une part, l'année 363, où la Mésopotamie, abandonnée aux Perses, dut cesser de figurer sur l'Itinéraire; et l'année 393, où le nouveau mesurage entrepris par ordre de Théodose le Grand eût exigé une mention dans la Cosmographie. Il en résulte, pour la date de compilation du corps d'ouvrage, un médium approximatif correspondant à peu près à l'année 375.

§ II.

Cette date est la même que celle à laquelle nous avons été conduit, par une autre voie, pour l'époque approximative du livre grec d'Éthicus Ister, supposé traduit par saint Jérôme.

Une telle coïncidence ne nous semble pas devoir être attribuée au hasard, bien que nous y soyons arrivé sans idée préconçue à cet égard, et plutôt avec des préoccupations contraires. Cet accord nous semble porter témoignage pour la justesse de nos déductions de l'une et de l'autre part, en ré-

<sup>1</sup> Saxii *Onomasticon litterarium*, t. I, p. 414.

<sup>2</sup> Cluverii *Germania antiqua*, p. 354. — Barthii *Adversaria*, p. 2086. — Berretta et Silva dans Muratori, t. X, p. LII. — Reinesii *Variarum lectionum libri III prio-*

*res*, p. 45; Idem, *Defensio variarum lectionum*, Rostoch 1653, in-4°; p. 55. — Schœpflini *Alsatia illustrata*, t. I, p. 614. — Scheyb ad *Peutingerianam Tabulam*, p. 12. — Targioni, *Relazioni d'alcuni viaggi*, t. IX, p. 174.

solvant de lui-même une question qu'il nous restait à aborder, celle de l'identité des deux Éthicus.

Que résulte-t-il, en effet, des conclusions auxquelles un examen analytique nous a, de proche en proche, fait arriver à deux reprises différentes? C'est qu'à une même époque, environ le milieu de la seconde moitié du iv<sup>e</sup> siècle, se rapportent deux ouvrages intitulés du nom du cosmographe Éthicus : l'un de ces ouvrages écrit en latin, l'autre écrit en grec et mis plus tard en latin par saint Jérôme. L'authenticité de l'ouvrage latin n'est pas contestée; celle de l'ouvrage grec est moins bien établie. Or, de deux choses l'une : ou ce dernier est légitime, et son auteur ne saurait être raisonnablement supposé à la fois contemporain et cependant différent de l'auteur latin, sans qu'il fût resté quelque témoignage formel de cette distinction; ou bien l'ouvrage grec est fabriqué, et il est naturel que le fabricant ait exécuté sa composition de manière à ce qu'elle cadrât avec l'époque réelle du véritable Éthicus. Les deux compositions militent donc ensemble pour confirmer une date applicable à un seul et même auteur, le cosmographe Éthicus.

Malheureusement ce n'est que dans l'œuvre grecque traduite par saint Jérôme, que se trouvent quelques indices relatifs au personnage d'Éthicus, à son origine istrienne, à sa naissance distinguée, à sa célébrité comme philosophe ou sophiste : et nous n'avons pas, en la légitimité de cette œuvre, une confiance assez entière pour admettre ces indications comme avérées, et les appliquer à l'auteur de la cosmographie latine. Beaucoup d'écrivains l'ont fait jusqu'à présent, mais par inadvertance et confusion : le monde savant le fera-t-il désormais en connaissance de cause? Nous ne préjugeons pas sa décision, et nous nous y soumettons d'avance volontiers.

## CONCLUSION.

Nous terminerons là cette longue dissertation, dont l'objet spécial a été d'éclaircir, en la posant d'une manière plus nette et plus complète qu'on ne l'avait fait jusqu'ici, la question complexe que soulève le nom seul d'Éthicus, sous le double rapport de son individualité historique et de la détermination des œuvres qui lui appartiennent.

Quant au fond même de ces œuvres, il peut servir de texte à de savants commentaires; mais cette tâche, plus fastidieuse encore que difficile, dont certaines parties ont été ébauchées par Simler, Barth, Reinesius, Havercamp; certaines autres supérieurement accomplies par Zurita, et Wesseling<sup>1</sup>, et pour laquelle, en outre, un grand nombre d'érudits offriraient à l'investigation du critique une assez riche moisson de lumières éparses dans leurs livres; cette tâche n'est point celle que nous avons voulu aborder dans ces pages.

Le résultat de notre étude a été, sinon d'établir sans réplique, au moins de proposer comme les plus probables, comme les plus voisines de la vérité, les conclusions suivantes :

1° Qu'il existait, dans la seconde moitié du iv<sup>e</sup> siècle de notre ère, un cosmographe appelé Éthicus;

2° Que cet écrivain, d'après des indications dont l'authenticité reste douteuse, était issu d'une famille distinguée de l'Istrie, et qu'il eut une grande célébrité comme philosophe, ou comme sophiste, ainsi qu'on disait alors;

<sup>1</sup> Sans parler des travaux spéciaux conscris dans un cercle particulier d'investigation, comme ceux de Burton, de Schœpflin, de Llorente (inédit), et en

dernier lieu de M. Walckenaer; outre un grand nombre d'études de détail renfermées dans des limites encore plus étroites.

3° Qu'il est l'auteur réel ou supposé d'un traité cosmologique grec, qui ne nous est point parvenu, mais dont nous avons une translation latine, attribuée à saint Jérôme, ouvrage probablement apocryphe, mais ancien;

4° Qu'il est le véritable auteur d'un corps d'ouvrage composé de deux sections principales, l'une connue sous le titre de *Cosmographie d'Éthicus*, l'autre sous celui d'*Itinéraire d'Antonin*;

5° Que l'ouvrage désigné sous le titre d'*Excerpta Julii Honorii*, ou de *Cosmographia Julii Cæsaris*, est extrait et abrégé de la première portion de la *Cosmographie d'Éthicus*;

6° Que le chapitre d'Orose consacré à la Description du Monde est pareillement extrait du livre d'Éthicus;

7° Enfin, qu'une sorte de routine a seule conservé à l'*Itinéraire* le nom d'Antonin, au lieu de celui d'Éthicus, qui a en sa faveur les témoignages anciens et l'opinion générale des critiques les plus distingués;

8° Mais que la Notice des Dignités de l'un et l'autre Empire ne saurait, au contraire, en aucune façon être mise sous le nom d'Éthicus, non plus que la Description de la ville de Rome, ni la Table Peutingerienne.

Autour de ces faits principaux se sont groupées plusieurs questions de détail, où nous avons également tâché de dégager la vérité des voiles dont elle était enveloppée.

La recherche de la vérité, tel est l'objet constant de nos efforts; mais en ces matières, et même en quelques-unes de celles qui sont du domaine des sciences qualifiées *exactes*, qui peut être sûr d'avoir atteint le but tant désiré? Il nous est du moins permis ici de nous rendre à nous-même cette justice, que nul ne pourrait mettre, à le poursuivre, plus d'ardeur ni de bonne foi.

## APPENDICE.

Nous allons mettre sous les yeux du lecteur ce *Livre d'Éthicus traduit par Jérôme*, qui était resté jusqu'à ce jour oublié dans les collections manuscrites de quelques grandes bibliothèques. Nous n'avons pas la prétention d'en offrir un texte épuré; nous ne voulons pas non plus nous restreindre à une reproduction minutieusement servile des copies que nous avons eues à notre portée: il nous a semblé que nous pouvions, sans scrupule, adopter dans notre transcription les formes vulgaires de l'orthographe latine pour la texture des mots aussi bien que pour leurs flexions grammaticales, sans nous arrêter à signaler des variantes barbares telles que *hobposui*, *husum*, *quosmographyam*, *opopodamos*, *scropules*, *hanfractæ*, etc. pour *opposui*, *usum*, *cosmographiam*, *hippopotamos*, *scopulos*, *anfractæ*, etc. Les noms propres même, quand ils sont bien connus, nous ont paru devoir être présentés sous leur physionomie usuelle, sans tenir compte de leurs déguisements grossiers: de quelle utilité pourrait-il être, en effet, de constater que les copistes ont écrit, par exemple, *Irchania*, *Scicia*, *Horicia*, *Olimphus*, etc. les noms dont la forme correcte est *Hyrkania*, *Scythia*, *Orythia*, *Olympus*?

Entre les manuscrits dont nous pouvions faire usage, nous avons choisi pour type, comme le plus ancien, le plus entier, et le moins incorrect, le manuscrit Cottonien, qui passe pour être du <sup>viii</sup>e siècle, bien que cette date ne soit peut-être pas à l'abri de toute contestation. Le manuscrit de Pithou (n° 4808 de la Bibliothèque nationale de Paris) s'en rapproche le plus, mais il est incomplet; l'ordre des feuillets, autrefois interverti, y a été rétabli, sur nos indications, lors d'une reliure nouvelle. Le manuscrit Thuanéen (n° 4871) et celui de Dupuy (n° 8501 A) appartiennent à une autre série, plus défectueuse,

mais où se rencontrent pourtant quelques leçons bonnes à recueillir; ils offrent tous deux une même interversion de matières, née de la transposition des cahiers d'un archétype commun. Celui de Baluze (n° 7561) ne contient qu'une faible partie de notre texte. Il s'en trouve aussi dans le manuscrit Vossien 104 (n° 77 de Leyde) un court fragment, que nous avons mis à profit; nous n'avons pas négligé non plus les secours que nous pouvions tirer des citations plus ou moins étendues empruntées à d'autres manuscrits par Raban Maur, Roger Bacon, Lilio Gyraldi, Martin Opitz, Abraham Ortel, et même par le cartographe Richard de Haldingham.

Le manuscrit Thuanéen qui offre, comme celui de Pithou, en tête du livre, une sorte de programme des matières qui y sont traitées, fait précéder cet index de la désignation que voici : *Capitula ejusdem libri, in quo continentur VIII*; mais cette énonciation ne répond point, en réalité, à la disposition intrinsèque de l'ouvrage. Celui-ci n'est, en général, dans les manuscrits, coupé que par un très-petit nombre de titres, la plupart inscrits à la marge, très-inégalement répartis, variant d'un exemplaire à l'autre, et très-rares surtout dans le manuscrit Cottonien. Il nous a paru nécessaire, pour faciliter la lecture du livre, d'en faire ressortir davantage, et d'une manière plus suivie, les parties distinctes et les sujets divers, en puisant avant tout, dans le texte lui-même, l'indication précise des divisions tracées par l'auteur original.

L'ouvrage d'Éthicus avait plusieurs volumes, puisqu'on trouve en divers endroits cette mention formelle : *in hoc volumine, sequenti volumine, per singulas paginas voluminum*; examiné à ce point de vue, l'ensemble du texte nous a semblé garder la trace d'une distribution générale en trois volumes. Chaque volume était subdivisé en un certain nombre de sections, ainsi que le constatent ces locutions répétées : *pagina sequens, in superiori pagina, præsens pagina, sequenti titulo, sequenti vero pagina*; les mots *hoc proëmio* désignent expressément la section initiale de l'un des volumes.

Nous avons soigneusement tenu compte de toutes ces indications dans le partage que nous avons essayé de notre texte, d'abord en

grandes divisions correspondantes aux volumes, puis en chapitres et en paragraphes; et nous avons imprimé l'intitulé de toutes ces divisions en caractères italiques, afin qu'on ne puisse les confondre avec le discours de l'auteur. Ce n'est qu'un simple essai, qui n'était pas sans difficultés, et dans lequel nous n'avons pas la prétention d'avoir parfaitement réussi. Nous avons coupé les paragraphes en alinéas; et dans les alinéas, nous nous sommes efforcé de rendre sensibles, par la ponctuation, la texture et le sens des phrases; mais il ne nous a pas toujours été donné de triompher, sous ce rapport, de plus d'un passage rebelle. Enfin, nous avons fait ressortir par des guillemets les passages où le traducteur Jérôme, cessant de parler en son propre nom, déclare rapporter textuellement les paroles d'Éthicus.

Nous avons osé quelquefois recourir à la restitution des phrases au moyen de la rectification de certains mots, ou de l'addition de certains autres : les additions sont renfermées entre des crochets; les rectifications sont signalées par l'annotation de la leçon des manuscrits. Ceux-ci sont désignés, dans leur généralité, par l'abréviation *codd.* (*codices*); les lettres *C*, *P*, *T*, *D*, *B*, *V*, s'appliquent respectivement à chacun d'eux, en rappelant le nom de l'ancien possesseur. Les plus hideux solécismes y fourmillent; nous n'avons eu garde d'en tenir compte chaque fois qu'il s'est trouvé quelque part une leçon admissible, mais nous n'avons pu nous dispenser d'en faire mention quand il ne s'est rencontré dans aucun des manuscrits quelque variante acceptable. Beaucoup de passages sont restés pour nous absolument intelligibles : mais il est permis d'espérer des manuscrits meilleurs et des éditeurs plus habiles.

Le manuscrit Cottonien offre, dans ses premières pages, des gloses interlinéaires, que l'on peut croire l'œuvre de quelque moine anglosaxon, d'après le nom de *Sunbogan*, inscrit dans un endroit comme synonyme de *Hiarcam*, qui se trouvait traduit un peu plus haut par *Solis arcam*. Nous avons soigneusement relevé ces gloses, et nous les avons placées, en caractères italiques, à côté du mot auquel s'applique chacune d'elles, en le répétant en note au bas du texte.

## INCIPIT LIBER ÆTHICI

<sup>1</sup> PHILOSOPHICO EDITUS ORACULO

A HIERONYMO PRESBYTERO DELATUS EX COSMOGRAPHIÂ

ID EST MUNDI SCRIPTURÂ.

DE INFORMI MATERIÂ. — DE ORBE CONDITO. — DE GENTIBUS QUAS VETUS TESTAMENTUM NON HABET. — DE ARTIUM PLURIMARUM INSTRUMENTIS. — DE NAVIBUS IGNOTIS ET EARUM ARGUMENTIS. — DE INSULIS GENTIUM. — DE QUÆSTIONIBUS QUAS ALIA SCRIPTURA NON NARRAT. — DE TERRÂ, ET AQUARUM DECURSU, ET VENIS EARUM. — DE FLATU VENTORUM, ET AQUARUM MOTIONE <sup>2</sup>.

EDICTA <sup>3</sup> ÆTHICI PHILOSOPHI COSMOGRAPHI.

### PROËMIUM TRANSLATORIS.

1. Philosophorum schedulas sagaci indagatione investigans, mihi laborem tantumdem opposui Academicos cauto <sup>4</sup> studio indagare et altiora magnatimque ac cursim, tam astrologica fastigiaque excellentia quæ necdum cernere <sup>5</sup> quis possit. Illi conati sunt tam magna dixisse quæ nos metuendo ac dubitando scribere vel legere et in usum <sup>6</sup> cœpimus temeranter adtrectare; cur Æthicus iste cosmographus tam difficilia appetisse didicerit quæque et Moïses et vetus historia in enarrando distulit, et hic secerpens protulit. Undè legentes obsecro ne me temerarium æstiment cum tanta, ob <sup>7</sup> aliorum audaciam <sup>8</sup>, meâ indagatione cucurrisse compererint.

2. Hic igitur Æthicus, Histriâ regione, sophista claruit, primosque <sup>9</sup> co-

GLOSSA : Incipit, initium capit. — editus, compositus vel scriptus. — oraculo, eloquio. — delatus, i. vectus, vel portatus, vel deductus, vel derivatus. — edicta, i. dictamina. — cosmographi, i. mundi scriptoris.

1. Philosophorum, i. amatorum sapientiæ. — schedulas, i. cartulas vel libros. — sagaci, sapienti. — indagatione, i. inquisitione. — investigans, i. scrutans. — tantumdem, i. tantum et idem, vel iterum atque iterum. — Opposui, i. contrâ posui. — academicos, vel græcos philosophos. — studio, ingenio. — indagare, i. investigare. — altiora, i. excellentiora. — cursim, i. paulatim. — fastigia, alta. — cerni, videre. — Illi, sc. academici. — metuendo, i. timendo. — temeranter, i. audacter. — adtrectare, i. palpare vel tangere. — cur, i. quare. — cosmographus, i. mundi descriptor. — difficilia, i. ardua. — vetus, i. omnis generis. — compererint, i. intelligent, vel experti fuerint.

2. sophista, i. sapiens. — claruit, refulsit, vel resplenduit, vel emicuit. — codices, i. libros.

<sup>1</sup> translatus addit C. — <sup>2</sup> Isti capitulorum tituli in duobus tantum codicibus habentur, P nempe et T. — <sup>3</sup> editio T. — <sup>4</sup> tanto codd. — <sup>5</sup> cerni

codd. in isto et altero loco; sed rectè alio loco cernere deprehenditur. — <sup>6</sup> in usu C. — <sup>7</sup> ab T'D. — <sup>8</sup> audacia codd. — <sup>9</sup> primusque C.



dices suos Cosmographiam nuncupavit; aliosque non minores sed majores edixisse<sup>1</sup> cognovimus, quos Sophogrammios<sup>2</sup> appellavit. In codicibus ubi Cosmographiam digressus est, multa enucleatim de fabricâ mundi inenarrabili texens, ait.

## VOLUMINE PRIMO:

### CAPITULUM PRIMUM.

#### DE FABRICÂ MUNDI.

§ 1. De informi materiâ, mundo, paradiso, terrâ, mari, et cælo<sup>3</sup>.

1. Primum omnium initium mirabilium<sup>4</sup> Deus instituit, illudque fundamentum principaliter posuit suâ dispensatione, mirabiliter atque potenter, quandò omnes creaturas indivisas atque incompositas, in suâ sapientiâ ædificium<sup>5</sup> summoperè in unam ergatam<sup>6</sup> instituit<sup>7</sup>, atque eas quas ex nihilo fecit multipliciter prolatas dilatavit, et omnes creaturas quas ex nihilo fecit incunctanter, omnia quasi acervum eminentem novorum frugum diversaque in unum collecta nonnulla recidere<sup>8</sup> semina ut vidimus<sup>9</sup>, in unam congeriem gramina disparilia mirâ structurâ coaptata et alia ventilata separatim dividere gramina, materiam<sup>10</sup> informem sic in multas species divisit: unam itaque<sup>11</sup> statuam in unâ massâ informi fuisse<sup>12</sup> institutam; ipsam autem materiam in multas species divisit.

2.<sup>13</sup> Mundus quidem in massâ informi fuit constitutus sine vocabulo ac discretionem, suâque formâ repositans<sup>14</sup>, dùm altior<sup>15</sup> fabrica tecta videbatur<sup>16</sup>: undè mirabiliter firmatâ arce consistit<sup>17</sup>.

3.<sup>18</sup> Paradisus de eâ massâ quæ melior fuit indiscretus creditur fuisse, cum

— nuncupavit, appellavit, vel vocitavit. — cognovimus, i. intelleximus. — Sophogrammios, i. sapientia scripta, vel sapientiæ libros. — appellavit, i. nuncupavit. — inenarrabili, i. inedicibili. — texens, i. narrans, vel aperiens.

§ 1. 1. initium, principium, vel exordium. — instituit, i. statuit. — summoperè, i. magnoperè. — ergatam, i. massam, i. clyne. — multipliciter, i. multifariè. — incunctanter, i. indubitanter. — disparilia, i. inæqualia. — ventilata, i. dispersa. — dividere, i. separare. — massâ, i. ergata.

3. Paradisus, i. locus deliciarum.

<sup>1</sup> non minora sed majora dixisse codd. —  
<sup>2</sup> Somographios D. — <sup>3</sup> De informi matherie  
titulum præfert P. — <sup>4</sup> mirabiliorum TD. —  
<sup>5</sup> ædificavit et TD. — <sup>6</sup> molem DT. — <sup>7</sup> statuit  
P. — <sup>8</sup> recondere PT, recedere D. — <sup>9</sup> videa-  
mus T. — <sup>10</sup> autem addunt PTD. — <sup>11</sup> atque

idem PT. — <sup>12</sup> videretur TD. — <sup>13</sup> De mundo  
habet C in margine. — <sup>14</sup> repositus D. — <sup>15</sup> al-  
tiora PTD. — <sup>16</sup> videretur TD. — <sup>17</sup> consistunt  
codd. — <sup>18</sup> De paradiso titulum præfert P; eundem  
habet C in margine; de celesti paradiso in mar-  
gine D.

novem ordinibus<sup>1</sup> angelorum. Sursùm primùm elevato ordine decimo ignis spirans flatum in ordine refulgente conditum factoris signaculo qui ruinam fecit. Ordo idem decimus futurus ex hominibus sanctis. Gleba in unâ parte diù a conditore servata adsignata et cuncta producta optimam reservavit facturam.

4.<sup>2</sup> Infernum in imâ parte infimum, voraginem asperam in barathrum fore terrimum, ab alto sopire casuros quos attendebat in conditione priores<sup>3</sup>, discerptam nubilo flammam ignem conjicere rutilantem, ejusque conditione<sup>4</sup> fieri tormentis ac pœnis perpetuis, sub terrâ<sup>5</sup> collocata, catagine sub illâ quâ nulla inferiùs, ad examinationem malorum, crudelium, atque damna-bilium : quæ quadrifariè secernendo scribit divisa. Primam partem regio-nem tenebrarum ab aquilone, sicut ait propheta : « Ab aquilone malum inducam super terram ». Secundam ab Oriente, ardorem atque<sup>6</sup> vaporem sulphureâ flammâ, quæque diversa tormenta. Tertiam a meridie, ignem dicit transitorium, sursùm<sup>7</sup> inferno inferiori; quæ nec<sup>8</sup> damnabiles sed re-paraturos<sup>9</sup> post lapsum, ut ait propheta : « Transivimus per ignem et aquam, et induxisti nos in refrigerium »; quâ aquâ purgatur anima a peccatis, per ignem abluenda vitiiis, vel refrigeranda post laborem. Quartam partem ab Occiduo, quam stagnum ignis, e diverso ruinam impiorum nominat, iter ex-terminii, vermium ac serpentium bestiarumque immortalium, occiduâ parte; submersionem, frigus et stridorem dentium; ut ait propheta : « In inferno autem quis confitebitur tibi ? » Hæc omnia subteriùs in ipsâ massâ deorsùm a Deo judicandos Dei habuisse judicio sub formâ Æthicus sophista scripsit.

5. Terram dicit in ipsâ massâ cum suis possessoribus et pecoribus ac bestiis volatilibus, cum aëre, ut hemitica, carpaica<sup>10</sup>, sataica<sup>11</sup>, et sorectica<sup>12</sup> ac hu-

3. conditum, i. factum. — adsignata, i. commendata.

4. Infernum, i. extremum vel ultimum. — voraginem, i. deglutientem. — asperam, duram, vel contrariam. — in barathrum, i. in voraginem. — fore, i. esse. — terrimum, deforme, vel nigrum. — ab alto, i. ab excelso. — sopire, i. dejicere. — casuros, i. ruituros. — attendebat, i. cernebat, vel intuitus est. — in conditione, i. in creatione. — discerptam, i. divisam. — nubilo, i. nube. — rutilantem, fulgentem, vel micantem. — conditionem, i. formationem. — fieri, i. esse. — collocata, i. constituta. — catagine, i. voragine. — inferiùs, i. ulterius. — ap examinationem, i. ad purgationem. — crudelium, i. tyrannorum. — secernendo, i. videndo, intuendo, vel contem-plando. — divisa, i. separata. — reparaturus, i. renaturus. — lapsum, i. casum. — ignem et aquam, tribulationes et purgationes. — stagnum ignis, flumen quod Phlegeton græcè dicitur. — ruinam, i. casum. — impiorum, sc. hominum. — nominat, i. appellat. — hæc omnium, sc. quæ dixi.

5. hemitica, i. . . — carpaica, i. . . — sataica, i. . . — sorectica, i. . . — humarrica, i. . .

<sup>1</sup> VIII ordines angel. habet C in margine. —

<sup>2</sup> De inferno habet D in margine. — <sup>3</sup> prioris C.

— <sup>4</sup> conditionem C. — <sup>5</sup> teris T. — <sup>6</sup> per ad-

dit C. — <sup>7</sup> in T. — <sup>8</sup> necdum PTD. — <sup>9</sup> repa-

raturus C. — <sup>10</sup> An a Καρπός, an a Κάρφω? —

<sup>11</sup> Forsàn a Σάτω. — <sup>12</sup> Forsàn a Σορεκώ.

marrica atque atomica<sup>1</sup>, torradicaque<sup>2</sup>, safargica, sparaca<sup>3</sup> et brumarica, in eaque massâ<sup>4</sup> sitam.

6. Mare dicit<sup>5</sup> similitudinem pelbhlogicam<sup>6</sup>, molliorem ac crassiorem, mirphogicum<sup>7</sup> quasi bitumine parte maximâ in eâ formâ tenere, cum diversis generibus piscium bellisque et bestiis sablo similitudinem habere.

7.<sup>8</sup> Cœlum dicit aëriâ massâ similitudinem fieri super ea parte qua terra quo mare statutum fuerat, cum sole et lunâ, astris et sideribus ac stellis, discursiones suffusiones atque certa indicia et in<sup>9</sup> similitudinem pellium extensum<sup>10</sup> æquæ membranæ suppositum quasi velum, velandamque ornatu-ram supernorum civium, ne illa agmina possint cernere<sup>11</sup> qui velamine teguntur peccatorum. Asserit eum esse sub aliis sex qui sursùm sunt, mirabiliores atque speciosiores, ubi sunt cœlicolæ collocati; quos Firmamentum appellavit, eò quòd post ruinam antiquam, ultrâ corruiere<sup>12</sup> ex eâ parte nullatenus possint, cum sint stabili ac immobili situ.

8. Hæc omnia habuit ipsa massa inseparabilis et indivisa in informi<sup>13</sup> illâ materiâ simul constituta.

## § II. De diabolo et angelis.

1.<sup>14</sup> De ipsâ statuâ ac massâ qualis species prima divisa fuit ab his omnibus vel quod Diabolus procul dubio qui decimam elevationem in cacumine in eâ massâ in initium, ignis lumine, claram eminentiam refulserat. Et qui primus in luce<sup>15</sup> claruit, idemque primus livorem superbæ ambiens, a culmine altitudinis decedit. Ex hoc utiquè ante omnem creaturam mundi

5. atomica, i. . . — torradica, i. . . — safargica, i. . . — sparaca, i. . . — brumarica, i. . .

6. pelbhlogicam, i. . . — mirphogicum, i. . . — bitumine, i. pice. — sablo, i. arenâ

7. statutum, i. compositum. — asserit, i. dicit. — cœlicolæ, i. spiritus. — stabili ac immobili situ, i. felices nimium stabi. . .

8. massa, i. ergata, vel clyne. — inseparabilis, i. indivisibilis. — indivisa, i. indir. . . — simul, pariter, conjunctim. — constituta, i. composita.

§ II. 1. species, i. figura. — divisa, i. separata. — procul dubio, ominis. — in cacumine, i. in altitudine. — initium, principium. — claram, perspicuam. — eminentiam, excellentiam — refulserat, i. enituerat. — claruit, refulsit. — primus, sc. angelus. — ambiens, i. desiderans. — a culmine, i. a celsitudine. — altitudinis, i. sublimitatis. — decedit, i. corrui. — utiquè, certè.

<sup>1</sup> nonne ab ἀτομος? athomica habent codd. — <sup>2</sup> thorragicaque D. — <sup>3</sup> Forsàn α Σαργάσω; sparaga P, safarraca T, sparata D. — <sup>4</sup> massam C. — <sup>5</sup> asserit TD. — <sup>6</sup> pelbhloicam P, pelbloicam T, belphloicam D. — <sup>7</sup> mirphoicum PD, myrphoicum T. — <sup>8</sup> De orbe condito titulum

præfert P; De Celo in margine habet C. — <sup>9</sup> in deest in C. — <sup>10</sup> extensa T. — <sup>11</sup> cerni codd. — <sup>12</sup> corrui PTD. — <sup>13</sup> infirmi C. — <sup>14</sup> De ipsâ statuâ ac massâ rubricato caractere habet C; desunt verba hæc in D. — <sup>15</sup> lumine D.

creati sunt angeli; et ante omnem creaturam angelorum conditus est Diabolus.

2. Confundunt multi opera Dei alia pro aliis, mendaciter fallentes, quòd Diabolus in suo iudicio non demùm arbitratus, sed suo livore vulneratus, sibimet nefandam damnationem postmodum suæ ruinæ<sup>1</sup> acciperet<sup>2</sup>. Sed sciendum est utiquè quia in ipsâ massâ quæ materies informis<sup>3</sup> habuit quando Omnipotens multifariè eam divisit in iudicio suo noverat præsciendo electos et ruituros impios sicut ei fuit in ipsâ massâ vel materie rudi, et in infernum damnatorum mole livoris corruere<sup>4</sup> malos, et paradisum justorum et angelorum vel sanctorum beatitudinem inmensam<sup>5</sup> recipere, et sine fine æterna gaudia possidere. Et qui prior in ordine claritatem inmensam cernere<sup>6</sup> gloriatus est, plus superbiæ inimicâ jactantiâ erupit, cùm Omnipotentem tanta fecisse et tam magna statuisset, humili ac laudabili mansuetudine laudabilique ac magnificâ voce ter Sanctum sicut alia agmina supplici confessione humillimè proclamassent; quia elatâ contumeliâ non meruit tam novam et inmensam percipere gloriam, quâ præ cæteris eminentior in Omnipotentis massâ informi claruerat. Sed tam tumidus tamque superbus elevari callidus ignifer spiritus appetivit, ut se contra Deum extolleret, dicens: « Ponam sedem meam ad aquilonem, super astra Dei exaltabo solium meum, superque altitudinem nubium ascendam; similis ero Altissimo ». Tam ergò inauditâ et absurdâ calliditate quâ contra conditorem<sup>7</sup> elevatus, ei similis esse voluit qui ex nihilo eum condiderat, tantùm ejus ruinâ esse potuit inferiùs quantum se extulerat eminentiùs, ut non fieret forma quæ inferiùs erat impiorum excidium vacua sine habitatoribus, quemadmodum nec cælorum magnitudo sine concivibus sanctis ac beatis Angelorum agminibus et Archangelorum, Tronis ac Dominationibus, principatibus ac potestatibus vel virtutibus, Cherubim et Seraphim. Præter illam

1. conditus, i. *formatus*.

2. utiquè, i. *certè*. — massâ, i. *congerie*. — multifariè, i. *multipliciter*. — divisit, i. *dirempsit*. — in iudicio, i. *in arbitrio*. — noverat, i. *sciebat*. — præsciendo, i. *agnoscendo*. — ruituros, i. *casuros*. — rudè, i. *novi*. — damnatorum, i. *punitorum*. — mole, i. *pondere*. — livoris, i. *craoris*. — prior, i. *antè*. — claritatem, i. *splendorem*. — inmensam, i. *magnam*. — cernere, i. *contuere*. — plus, i. *magis*. — eminentior, i. *excellenter*. — claruerat, i. *fulserat*. — callidus, i. *fraudentus*. — ignifer, *ignem ferens*. — extolleret, i. *elevaret*. — solium, i. *thronum*. — altitudinem, i. *celsitudinem*. — inaudita, i. *non audita*. — calliditate, i. *fraudentiâ*. — ruina, i. *casus*. — extulerat, i. *sublimarat*. — eminentiùs, i. *excellentiùs*. — forma, i. *species*. — excidium, i. *eversio*. — quemadmodum, *sicut, velut*. — Cherubim, i. *plenitudinem scientiæ*.

<sup>1</sup> Erasa sunt suæ ruinæ in C. — <sup>2</sup> arceret C. — <sup>3</sup> et formes C. — <sup>4</sup> corruui codd. — <sup>5</sup> in massam CD. — <sup>6</sup> cerni PTD. — <sup>7</sup> Deum D.

partem quæ sine habitatoribus, undè ipse antiquus hostis corruerat, summam scilicet arcem ab imo complasto<sup>1</sup> sursùm hominibus sanctis per Dominum esse replendam<sup>2</sup>, quam<sup>3</sup> ipse in Evangelio desertam<sup>4</sup> in parabolis prædixit absque ovibus, ubi ovem quæ in imo perierat ab inferis suis humeris evexit. Ut quemadmodum antiquus hostis de arduis fastigiis in inferiora decessit, sic ab imo excellentissima pars quæ remanserat inculta animabus sanctis Deique agricolis repleretur, et ignis fervens truculentæ fabricæ ardore cremaretur cum spiritu qui primus flatum a conditore acceperat, et ob hoc aërii spiritus dicerentur, quasi ab aëre flatu valido cum fervore ignis crepitantes, undè credimus cum fragorem commixtū cum rumore tonitruī secerpto flatu vehementi anhelitu ignifero jacula ab initio a Creatore, ob eorum offensam pro illā superbiā sceleratū admissā, ut non solum tartareis ac truculentis lacī antiqui tormentis inimicis sævi<sup>5</sup> adgrederentur, nec non et obturati nubium densitate rumoreque tonitruī aëri igne commixto ignei malignorum spiritus Mundo subjacerent, ut qui ex alto corruerant sub inferis præ terrore et tribulatione aëra petierint statim cum angelis sanctis submoti, ac igne imminente coarcendi sunt.

3.<sup>6</sup> Æthicus itaque philosophus de hac creaturā multa scripsit. Nos verò quæ utilia cognovimus ac retinenda ab omnibus in structuram parietum librorum ex Cosmographiā recipiendo, et quidquid causā veritatis inibi continetur cum tremoris<sup>7</sup> reverentiā contexuimus<sup>8</sup>, multos philosophorum<sup>9</sup> labores et tot invenisse et tam magna dixisse, ut cū discere cœperim<sup>10</sup>, anhelitus corporis mei cum tædio multo patiatur<sup>11</sup> anxietatem<sup>12</sup> vitæ meæ, ut<sup>13</sup> illud quod ait Alcimus<sup>14</sup>: « Ut Diabolus qui primus conditus fuerat, et primus « corruerat, in die judicii ante omnes pessimos homines punietur et in inferno

2. corruerat, i. ceciderat. — summam, i. excelsam. — imo, i. profundo. — desertum, i. derelictum. — in parabolis, i. similitudinibus. — ovem, i. Adam. — evexit, i. elevavit. — quemadmodum, sicut. — arduis, i. asperis. — fastigiis, i. celsitudinibus. — decessit, i. recessit. — excellentissima, i. altissima. — inculta, i. deserta. — fervens, i. ardens. — truculentæ, diræ. — cremaretur, sc. ardore. — flatum, i. spiritum. — vehementi, i. nimio. — ab initio, i. a principio. — truculentis, i. diris. — lacī, i. foveæ. — obturati, i. opilati. — nubium, nebularum. — rumoreque, favoreque, vel laude. — statim, i. mox, vel repenti. — imminente, i. ingruente, vel urgente. — coarcendi, i. repulsi, vel repellendi.

3. de hac creaturā, sc. de tonitruo. — in structuram, i. in ædificationem. — Cosmographia, i. mundi scriptura. — tremoris, i. timoris vel formidinis. — reverentiā, i. veneratione. — multos, i. plurimos. — tædio, i. anxietate. — conditus, i. formatus. — corruerat, i. ruerat, vel ceciderat. — judicii, i. arbitrii. — pessimos, sc. malos.

<sup>1</sup> conyplastro C, cum plasto T. — <sup>2</sup> replenda C, repletum PTD. — <sup>3</sup> quæ CP, qui T. — <sup>4</sup> desertum codd. — <sup>5</sup> ejus P, sevis T, suis D. — <sup>6</sup> Heticus phylosophus ceu titulum ostendit P. —

<sup>7</sup> tremore ac TD. — <sup>8</sup> texuimus P, teximus TD. — <sup>9</sup> multi philosophi D. — <sup>10</sup> ut cū discere cœperim desunt in CP. — <sup>11</sup> patitur CP. — <sup>12</sup> anxietas PTD. — <sup>13</sup> et PTD. — <sup>14</sup> Alcimus codd.

« recludetur. Quia enim cuique creaturæ præfulsit in ordine primus et vi-  
 « rum Dei claruit in rudi miraculo, idem quoque primus in novissimo iudicio<sup>1</sup>  
 « terribiliter<sup>2</sup> venturo pœnis est damnandus<sup>3</sup>; et quales ab initio dictæ sunt  
 « in cavernâ laci, tales et tot ante tribunal Regis in ipso iudicio deferendæ<sup>4</sup>  
 « mortis ad iudicium peccatorum, eademque cum auctore mortis præferendæ  
 « atque ostendendæ erunt, religato atque catenato eodem antiquo serpente,  
 « ut cernant impii truculentissimum ac furibundum mortis auctorem quem  
 « secuti fuerunt in desideria multa inutilia et nociva quæ mergunt hominem  
 « in interitum. Et quot mala passuri sunt impii in inferno, tot plagæ in  
 « ipso antiquo hoste præferendæ et ostendendæ erunt, cùm et iusti videre  
 « merebuntur dominum Deum suum, Christumque regem suum, et signa  
 « et fixuras clavorum, et videbunt lignum<sup>5</sup> in quem transfixerunt, et plan-  
 « gent se super eum omnes tribus terræ; ignis ante eum ardebit, et in cir-  
 « cuitu ejus tempestas valida cum tantis<sup>6</sup> signis impii<sup>7</sup> in diversa tendentes  
 « quanta in inferno passuri erunt<sup>8</sup> ».

4. Hæc omnia Æthicus in Cosmographiâ et Alcimus<sup>9</sup> pulchrè dixerunt,  
 quæ ego in meis codicibus stylo firmâ tenacitate peraravi, et omnia quæ in  
 eorum libris inveni, utilitatis causâ retinere in meo labore posui, cunctis  
 legentibus proficienda auctoritatis indagine<sup>10</sup>. De antiquo hoste vel rudi  
 informique materiâ hæc omnia invenimus nimîâ altitudine investigata. Et  
 nos Christi fabricam verbumque Patris, atque principium cum eo cuncta  
 componens, omnia simul creasse, in ejusque laude creaturas omnes con-  
 ditas vel factas credamus<sup>11</sup>, præter eam conditionem quam nunc diximus  
 superius, undè omnia mala aspera atque perversa de sursùm in imo cor-  
 ruerunt et ruunt

5.<sup>12</sup> Angelorum nempè conditionem et insignem et simplicem ac beatam,

3. præfulsit, i. emicuit. — in ordine, vel in conditione. — claruit, i. resplenduit. — in rudi, i. in novo. — damna-  
 turus, i. puniendus. — ab initio, i. ab exordio. — tribunal, i. thronum. — auctore, i. principe. — præferendæ, i.  
 antependendæ. — ostendendæ, i. manifestandæ. — erunt, fiunt, vel existunt. — religato, i. iterum inretito. — cate-  
 nato, i. ligato. — cernant, videant vel aspiciant. — impii, sc. homines. — furibundum, i. furore plenum. — aucto-  
 rem, i. ducem vel principem. — in desideria, i. in concupiscentia. — in interitum, i. in perditionem. — tot, i. tantæ.  
 — præferendæ, i. antependendæ. — ostendendæ, i. pendendæ. — videre, i. conspiciere. — plangent, vel lugent.  
 4. peraravi, i. scripsi. — componens, i. disponens. — conditas, i. formatas. — præter, absque. — aspera, i.  
 dura. — corruerunt, i. ceciderunt. — et ruunt, i. et cadunt.

5. nempè, i. sanè. — insignem, i. mirabilem.

<sup>1</sup> iudice P, iudicii TD. — <sup>2</sup> terribile PTD. —  
<sup>3</sup> dampnaturus codd. — <sup>4</sup> dilatæ PTD. —  
<sup>5</sup> deest lignum in codd. — <sup>6</sup> scilicet addunt PTD.  
<sup>7</sup> deest impii in PTD. — <sup>8</sup> sunt D. — <sup>9</sup> Al-

chimus codd. — <sup>10</sup> desunt auctoritatis indagine  
 in C; deest indagine in P. — <sup>11</sup> credimus TD. —

<sup>12</sup> De angelis titulum exhibet P.

ignem, aquam, spiritumque sanctum fortissimam atque rutilantem conditionem ac creaturam esse, conclusam sine divisione et mensurâ, gratiâ quæ dividi nec minui ac retrocedere non potest; eorum ignem in fabricâ eminentissimum fuisse vel esse idem narrat Sophista, undè in nostris libris scriptum est: «Deus noster ignis consumens est» eò quòd dicatur virtutibus coruscans, sapientiâ rutilans, exemplo perfectæ providentiæ refulgens, pulcherrimam ac pubescentem sine commutabilitate ætatis præferendo fortitudinem, inenarrabili victoriâ ac robore in perniciem ultionis, robore potentiæ in hostem antiquum sæviendo diversis ictibus ac jaculis arcendas vias aërum nubiumque tonitruorum et fulminum crepitantium volutiones in persecutionem angelicam et ultionem divinam in excidium dæmonum, donec in ictu sagittarum et fulgurum, hiatu terræ, in cavernâ lacu et voragine abyssi compulsi trucidantur ac retrudantur: tantam enim vim et vigorem angelorum manus ignitæ habent, ut petræ minutatim scindantur, arborum evulsio desecetur. Si hominum ira, peccaminum vel hostium rebellium furor ingruerit, ut unius angeli ictu innumerabilium millia populorum Divinæ iræ mucrone cæsi corruant. Nam quod volatum eorum multi autumant pennigerum, iste scribit in similitudine alarum extensionem quasi pallium miræ magnitudinis lumine mirifico<sup>1</sup> fore, nimiam velocitate, ubi voluerint<sup>2</sup>, vel cùm a Deo missi fuerint, sagaci et propero volatu discurrere et fieri ab eis quod jussum est, in momento aut<sup>3</sup> temporis quolibet spatio.

§ III. De mensâ solis, lunæ, et stellis<sup>4</sup>.

1. Nam alia multa idem Sophista narrat; de mensâ solis contra Hiarcam<sup>5</sup> et contra<sup>6</sup> alios philosophos<sup>7</sup> disputat, a meridianâ plagâ tendenti ad Orientem<sup>8</sup>; et asserit solis notitiam cognoscere et viam post occasum hispanicum ultrâ Oceanum, non per terram ut alii philosophi asserunt, sed quasi densissimam nebulam vicinam cælo<sup>9</sup> vel aquis, plagam meridianam circuire et

5. rutilantem, i. splendentem. — conclusam, circumdatam vel septam. — divisione, i. partitione. — eminentissimum, excellentissimum vel supereminentem. — rutilans, i. fulgens. — commutabilitate, i. diversitate. — inenarrabili, inedicibili, quod non potest dici vel æstimari. — victoriâ, i. triumpho. — in perniciem, i. in velocitatem. — ultionis, vindictæ. — arcendas, i. repellendas. — volutiones, i. sinuationes. — ultionem, i. vindictam. — in excidium, i. in eversionem. — hiatu, i. aperturâ. — voragine, i. deglutatione. — abyssi, i. profundi. — compulsi, i. detrusi. — vim, i. fortitudinem. — minutatim, i. particulatim. — scindantur, i. findantur. — autumant, i. æstimant. — miræ, i. mirabilis. — velocitate, i. alacritate. — et propero, i. et cito. — quo, i. ubi.

§ III. 1. Sophista, i. philosophus. — Hiarcam, i. solis arcem. — notitiam, i. cognitionem. — vicinam, i. propin-

<sup>1</sup> miraculi C. — <sup>2</sup> voluerunt codd. — <sup>3</sup> autem C. — <sup>4</sup> Idem sophista ceu titulum præfert P. — <sup>5</sup> Hiarcham PD. — <sup>6</sup> deest contrâ in PD. — <sup>7</sup> alius philosophus CP. — <sup>8</sup> ab oriente C. — <sup>9</sup> januam cæli TD.

ad Ortum remeare. Dicit enim<sup>1</sup> contra Hiarcam<sup>2</sup> de massâ<sup>3</sup> solis densissimâ æthera spisso intuitu quod cernimus, habere cœlum quasi bicipitem formam, et dicit eam valdè spissam. Primum quidem solis ponit interpretationem<sup>4</sup>, axemque illius recto itinere poli partem mediam gradientem, faciemque ejus semper meridiem respicientem donec ad Occasum tendat et finem diei faciat, et reditum tantum palpato Oceano propter nimium ardorem vel calorem per eum itum ac reditum quo suprâ, obumbratione<sup>5</sup> noctis quietem omittere, ut refrigerato aëre alia signa patescant.

2.<sup>6</sup> Subteriùs lunam ait in ipsâ densissimâ siderum parte sub sole, in câ<sup>7</sup> spissitudine positam<sup>8</sup>, et per noctem viam solis gradientem, et tantum lumen tendere quantum dudum per diem radiantis solis via tenditur. Et quidquid in lunâ minuere cernimus paulatim et paulisper volventem cursum lunæ in ipso densissimo ac creberrimo itinere fit<sup>9</sup> usque tricesimo termini diei luminis, quo evulsa de solis centro, latet vel obscuratur; et tantò altior est mensa solis ut deorsum respiciat lunæ eclypsim et rursùm<sup>10</sup> a sole parumper reditu itineris quasi rediviva patescat, quia<sup>11</sup> sol<sup>12</sup> ut nebula densissima crepusculum inducit<sup>13</sup> sursum a cœli parte, vel umbrâ aëris, et statim eclypsim patitur<sup>14</sup>.

3.<sup>15</sup> Stellâ itaque in ipsâ siderum parte undè et lunamintuemur, non fixas sed mobiles dicit, et earum magnitudinem, motum et situm plenè cerni non posse, eò quòd in ipso crepusculo<sup>16</sup> condensâ et spissâ cœli parte positæ sint apud septentrionem et reliqua signa majora, ad ostendenda temporum signa præsentia et futura, Dracunculas<sup>17</sup> quæ<sup>18</sup> cernuntur stellarumque in occasum earum suspicantur, ab eo cursu per densissimum situm ad altiorem occasum tendentes, ad priorem locum undè oriuntur revertuntur; undè

1. intuitu, i. visu. — axem, i. circum. — recto, i. justo. — itinere, i. tramite. — poli, i. cœli. — respicientem, i. intuentem. — tendat, i. veniat. — palpato, i. attacto. — nimium, i. ingentem vel fortem. — ardorem, i. fervorem. — itum, i. gressum. — reditum, i. regressum.

2. dudum, i. prius. — radiantis, i. splendentis. — eclypsim, i. defectionem. — parumper, i. paulisper. — reditu, i. reversione. — rediviva, i. renovata, i. nova. — patescat, i. demonstret. — densissima, i. spissa. — statim, i. repente. — patitur, i. sustinet.

3. intuemur, i. conspiciamus. — mobiles, i. vagantes. — crepusculo, sc. vespertinâ horâ. — septentrionem, i. partes Boreæ. — situm, i. locum. — ad altiorem, ad excellentiorem.

<sup>1</sup> deest enim in C. — <sup>2</sup> Hiarcham PD. — <sup>3</sup> mensa codd. — <sup>4</sup> in temptatione C. — <sup>5</sup> obumbrationem CP, obumbrationes TD. — <sup>6</sup> Item de luna titulum præfert P. — <sup>7</sup> ipsa TD. — <sup>8</sup> posita codd. — <sup>9</sup> deest fit in PTD. — <sup>10</sup> sursum

PTD. — <sup>11</sup> quod C. — <sup>12</sup> solet CPT, solis D. — <sup>13</sup> inducat PTD. — <sup>14</sup> patiat PTD. — <sup>15</sup> Item de stellis titulum præfert P. — <sup>16</sup> ipsa crepuscula CP. — <sup>17</sup> Dracunculos PTD. — <sup>18</sup> qui D.



congruè philosophi alii, et Hiarcas et cæteri, eas aërias vocitaverunt; et ob hoc mensa solis dicta eò quòd alia signa illius notitiam subministrent et appendices sint, vel oriente sole alii obvelentur, et absconditæ solis radiis, vigorem luminis amittant.

4. Jàm inter reliquos philosophos Æthicus cosmographus et planè et pulchrè scripsit. Nos itaque in aliquibus epistolis mentionem philosophorum et eorum laborum studiorumque fecimus.

5.<sup>1</sup> Hiarcam sablo cathedram sedentem auream ad meridiem maris Oceani disputantem cum discipulis<sup>2</sup> de mensâ solis, astrorum siderumque differentiâ; inter hos omnes Æthicum cosmographum miror tam inæstimabili arte curiosum, ut eorum aliorumque illa reprehendit; multa dixisse et multiplicasse et ad scientiam eruditionum minima vel pauca explicasse reprehendit. Cluontem<sup>3</sup> et Agrippum<sup>4</sup> philosophos, Scytharum astrologos, et Mantuanum in vanum multa edidisse reprehendit, eò quòd cælum pro aëre et interdum aërem pro cælo posuerunt, cùm tenuis sit aër, et cælum valdè spissum.

#### § IV. De januis cæli et cardinibus mundi.

1. Idemque et januas cæli binas dicit, Orientis atque<sup>5</sup> Occidentis; quæ utique una janua Orientis, Titanica dicitur: dùm a densitate cæli rogam globitantem quasi ab arduo montis cacumine, magno impetu<sup>6</sup> egressum fecerit<sup>7</sup> sol ad superficiem<sup>8</sup> terræ, hæc janua<sup>9</sup> prima Orientem videtur patescere; quæ calorem retinet nimium, et præ ipsâ caumâ<sup>10</sup> plurimas regiones inhabitabiles facit; quam Hiarcas<sup>11</sup> januam Solis vel portam Titani<sup>12</sup> scribit. Æthicus iste januas commixtîm merocleas<sup>13</sup> nominat, merum enim purum, quæ puram cæli januam claramque egressionem et regressum solis puriùs ad meridiem æthera rutilantem. Alia janua occasum solis dùm idem<sup>14</sup> illuc regreditur et dies clauditur<sup>15</sup>, aliam januam vel portam quò tendit idem cùm<sup>16</sup> Sol vi arcem ceperit, sine statione gressum<sup>17</sup> revertentis carpit.

2. Cardines mundi hos<sup>18</sup>, ut alii philosophi scribunt, sed firmitus affirmat,

3. congruè, i. aptè. — vocitaverunt, i. appellaverunt. — notitiam, cognitionem.

5. Hiarcam, i. Sunbogan. — curiosum, sollicitum. — explicasse, i. narrasse. — edidisse, i. composuisse. — tenuis, i. exiguus.

§ IV. 1. Titanica, i. solaris. — calorem, i. fervorem. — caumâ, i. calore.

<sup>1</sup> De arca titulum hic habet P. — <sup>2</sup> suis addit T. — <sup>3</sup> Duontem D. — <sup>4</sup> Argypum C, Argippum D. — <sup>5</sup> usquè T. — <sup>6</sup> impetum CT. — <sup>7</sup> faceret TD. — <sup>8</sup> super faciem PTD. — <sup>9</sup> que addunt PTD. — <sup>10</sup> chasma T. — <sup>11</sup> Hiarca codd.

— <sup>12</sup> titanicam D. — <sup>13</sup> merocleas D. — <sup>14</sup> pro dùm idem, divertentem habent TD. — <sup>15</sup> desunt et dies clauditur in C. — <sup>16</sup> deest cùm in CP. — <sup>17</sup> egressum D. — <sup>18</sup> has PTD.

dicens duas plagas mundi majorem vim habere tam in ventorum flatu quam et in aliâ divisione aëris, sive in diversis elementorum varietatibus, septentrionem et meridiem. Dicit<sup>1</sup> in uno<sup>2</sup> nimium rigorem et majorem motionem Oceanum habere et elevationem quam in reliquis plagis orbis, insulamque ultimam septentrionalem in Oceano ipso : hanc insulam Rifaricam<sup>3</sup> et aliam Chrysolidam<sup>4</sup> nominat ignotas; tantamque vim ventorum inibi esse, ut nullo unquam tempore in eis<sup>5</sup> viride aut floridum quandoquidem nullatenus præ frigore<sup>6</sup> valeant inveniri<sup>7</sup>. Solis calor illic nunquam nisi quasi parvulam scintillam in mense Junio aut in Julio; et<sup>8</sup> si nix aut glacies parumper resolutæ fuerint, statim in nimiam duritiam coagulantur<sup>9</sup>, et nullomodo posthæc dissolvuntur<sup>10</sup>, undè cristallini lapidis pilas prægrandes illic inveniri idem sophista dicit, et a gnaris nautis<sup>11</sup> ablatae vel delatae<sup>12</sup>, in nonnullis regionibus lapide adamantino aut ismirantino<sup>13</sup> tantummodò inciduntur manu artificis, ut vascula vel pocula miræ pulchritudinis indè fiant<sup>14</sup>; in Arabiâ invenitur et in Cypro insulâ, sed hîc preciosior et clarissimus reperitur.

3. Et aliàs scribit<sup>15</sup> idem Philosophus insulas septentrionales, ubi Meoparos<sup>16</sup> nauticos esse affirmat; et alia quamplura in sequenti narrat volumine.

4. Nàm hunc cardinem ultra Oceanum convexum præmagnum<sup>17</sup> a tergo<sup>18</sup> solis<sup>19</sup> dicit, ab imo separatum<sup>20</sup> abysso, et viciniorem densitatem<sup>21</sup> a cœlo, et penè abyssum quam cardinem, magnum trahere flatum a vento vel thesauris ejus<sup>22</sup>, sursùm ac deorsùm stationem magnam inenarrabilem investigabilemque, tamque velocem ut cardinem mundi et cœli firmum et immobilem, perspicuum atque stabilem convexum faciat, lineamque præmagnam tendentem ad meridiem secundum cardinem præpollentem.

5. Quæ reverâ, sicut illa nimio frigore inculta, marcida, sterilis adeò in diversa torrida ac pruinosa a septentrione, sic et a meridie nimis opulentam plagam quam umbilicum<sup>23</sup> solis idem Cosmographus refert, temperatam et ditissimam<sup>24</sup>, ventis salubrem<sup>25</sup>, imbribus pinguisimis infectam; insulas quo-

<sup>1</sup> deest dicit in CP. — <sup>2</sup> unam P. — <sup>3</sup> Sic inferius codd. ut videre est cap. II, § v; Rifargicam C, sicque Ortelius; Riphargicam TD; Rappharica habebatur in mappa mundi Herefordianâ Richardi de Haldingham, sed pravè ex apographo Taphaeica suo periculo legit vir doctus qui mappæ hujus notitiam nuper edidit. — <sup>4</sup> Zhrisolidam C, Zirsolidam TD, Chrisolidam P; Criselida in apographo suprâ dicto. — <sup>5</sup> nihil addit P. — <sup>6</sup> rigore PTD. — <sup>7</sup> deest inveniri in PTD. —

<sup>8</sup> aut (pro ut) TD. — <sup>9</sup> coagulentur PTD. — <sup>10</sup> dissolvantur PTD. — <sup>11</sup> nauticis PTD. — <sup>12</sup> ablati vel delati C, ablati vel differti PTD. — <sup>13</sup> ismeram P, hismera TD. — <sup>14</sup> faciant T, efficiant D. — <sup>15</sup> scripsit TD. — <sup>16</sup> Mioparos D. — <sup>17</sup> per magnum P. — <sup>18</sup> terga PTD. — <sup>19</sup> solus P. — <sup>20</sup> ab addunt CTD. — <sup>21</sup> vicinorum densitate D. — <sup>22</sup> vel ætheris cursu D. — <sup>23</sup> umbilicus CT. — <sup>24</sup> distentissimam T. — <sup>25</sup> salubribus D.

que aurum gignent et gemmas atque margaritas, elephantos et hyminio-  
nes<sup>1</sup>, chylixas<sup>2</sup> bestiolas venenatas nimum, leones, pardos, ephipharos<sup>3</sup>;  
quarum<sup>4</sup> primus præter Istum Lucanus mentionem fecit in codicibus suis,  
dicens: « Et meridies opimo aureo<sup>5</sup> concordique<sup>6</sup> fulget metallo<sup>7</sup>, aurea<sup>8</sup>  
temna<sup>9</sup> infusa, hyminiones<sup>10</sup> et chylixas, ephipharos<sup>11</sup> venena fundentes,  
quæ quamvis parvulæ ut vulpes, statim leones pardosque et dracones uno  
ictu interimunt ». Unde Lucanus ait<sup>12</sup>: « Et lymphæ æquoris magni conti-  
nere<sup>13</sup> Gangem hippopotamos<sup>14</sup> equites<sup>15</sup> ergo pennigeris hostium confi-  
gunt catervis; quæque mater fertilis filios gignit vipereos<sup>16</sup> ». Lucanus qui-  
dem ista<sup>17</sup> sentiens tantumdem exorsus est dicere; Æthicus verò multas  
bestias scribit<sup>18</sup> quæ nullomodo alibi<sup>19</sup> audivimus vel legimus.

§ V. De insulâ meridianâ Sirtinice.

1. Dicit enim insulam meridianam Sirtinicen<sup>20</sup> ad umbilicum solis in ma-  
gnum Oceanum, parvulâ staturâ sylvas et nullos<sup>21</sup> accessus hominum nisi rarè,  
si naves a vento turbatæ. E contrario ibi<sup>22</sup> ille<sup>23</sup> se dicit fuisse, et dùm nimiâ  
temeritate ambages faceret et diù formidaret<sup>24</sup>, periculum dicit se incurrisse  
magnum<sup>25</sup>; et cùm<sup>26</sup> spem omnem quasi amens perdidisset, ait vota se vovisse  
in mari, et multas fluctuationes atque tempestates maris incurrisse; et nisi  
tantum in Astrologiâ gnarus fuisset, nequaquàm ultrâ ad aridam remeasset.

2. Devenit enim<sup>27</sup> in insulam Sirtinicen<sup>28</sup>, et illic invenit bestiolas  
pessimas ignotas nomine<sup>29</sup> cidrosistas<sup>30</sup>, plenas aculeis velut hystrix, et syre-  
narum multitudinem; de quibus valdè pavore territus<sup>31</sup>, nihil in eum spes  
futura præstolabatur<sup>32</sup>. Erantque in prædictâ insulâ myrices multæ, arbores  
tantâ amaritudine præditæ ut aloë cortex et fructus ejus saporem reddant<sup>33</sup>;

<sup>1</sup> Ymineones P, imineones T, iminiones D.  
— <sup>2</sup> chylixas TD. — <sup>3</sup> ephyfaros P. — <sup>4</sup> qui  
P, que TD. — <sup>5</sup> opima aurea codd. — <sup>6</sup> con-  
corsque TD. — <sup>7</sup> metalla PTD. — <sup>8</sup> desunt  
aurea temna in D; deest aurea in PT. — <sup>9</sup> tena  
T. — <sup>10</sup> ymeneones C, ymineones P, iminiones  
TD. — <sup>11</sup> ephypharos P, ephyfaros T. — <sup>12</sup> de-  
sunt undè Lucanus ait in CP. — <sup>13</sup> contiquie  
CP. — <sup>14</sup> opopodamis CP. — <sup>15</sup> et quos TD. —  
<sup>16</sup> filiis vipereis P. — <sup>17</sup> ita D. — <sup>18</sup> dicit D. —  
<sup>19</sup> aliubi PT. — <sup>20</sup> Sirtinicen C, Sirtinicen  
PT, Sirticen D; Sirtinice in mappâ mundi Ri-  
chardi de Haldingham. — <sup>21</sup> nullus PTD. —

<sup>22</sup> ubi PD. — <sup>23</sup> deest ille in TD. — <sup>24</sup> desunt  
et diù formidaret in PTD; et devenisse habet  
P. — <sup>25</sup> desunt dicit se incurrisse magnum in  
C. — <sup>26</sup> deest cùm in C. — <sup>27</sup> donec CP. —  
<sup>28</sup> incurreret addit C, incurrit verò P. — <sup>29</sup> deest  
nomine in C. — <sup>30</sup> cidrositas T, cidros ita  
D; in apographo mappæ Richardi de Haldin-  
gham præ scriptam adibistas, quod pejùs adi-  
versistas exscriptum in doctissimi vicecomitis de  
Santarem Hist. de la Cosmogr. et de la Cartogr.,  
t. II, p. 431. — <sup>31</sup> perterritus P. — <sup>32</sup> prestola-  
bat D, prestolat eventum T. — <sup>33</sup> reddat codd.

nām et illæ bestiae<sup>1</sup> quæ venenum retinent, ejus corticem detrahunt ut plus veneno acuantur. Monsque habetur ab austro Nothius in eā insulā; narrat eum non minorem eminentiam habere quā Caucasum et Astrixim<sup>2</sup>, tantamque scribit ejus altitudinem ut si deorsum aspicias a<sup>3</sup> superius, nubes tanquā scabellum pedum credas; ibi ascensum quasi per gradus habere, et cryptas tantā voragine ad meridiem fore, et crepidines et calles<sup>4</sup> eminentes terribiles nimium; ipsumque montem diversos stridores strepitumque reddentem ac tubarum similitudine reboantem. Illuc enim ascendisse fertur, et in splendore<sup>5</sup> solis vim tantæ claritatis haberi<sup>6</sup>, ut cerni vix<sup>7</sup> quis possit a facie solis et ignis<sup>8</sup>.

3. Idem refert Sophista de vertice ipsius montis arduē ultra Oceanum vidisse, autumans flatum venti<sup>9</sup> australis in modum columnarum quasi palmarum anhelitus nimia extensione in<sup>10</sup> Oceanum magno impetu flare, et aquas validissimas tractus<sup>11</sup> maris in aëra ferre haurireque, et imbribus ingruentibus ministrare. Ab uno latere quod respicit ad Occidentem et ab alio latere quod porrigit<sup>12</sup> faciem Orienti<sup>13</sup>, ardorem solis dicit et radios solis ingenti similitudine quasi cedrorum et abietum magnitudinem, præ torrido calore solis, densitatem nubium et imbrium minuere, undē constat aëreas regiones nuncupatas citra mare Oceanum, sicut est Ægyptus, et prima India, Zeugis<sup>14</sup>, Natabres, Celtigageni<sup>15</sup> et Æthiopes, et cæteræ quæ vicinæ sunt dextræ plagæ a meridie; sicut enim ad lævam in<sup>16</sup> meridie imbrium copia Austro-Africo imminet, ita ad<sup>17</sup> dextram partem ab Euro-Austro nimium calorem inducit, et in aliquibus partibus temperiem et fœcunditatem terrarum facit<sup>18</sup>.

4. Hæc omnia de januis cœli et cardinibus mundi, tergoque<sup>19</sup> solis, septentrione et umbilico ejus descripsit<sup>20</sup>, meridiemque lineam a parte ad partem mediam Mundi protelantem ab aquilone in meridiem, insulasque supradixit, et montem incognitum et inaccessibilem, et has bestias, et flatum Austri, mirā<sup>21</sup> indagatione aggressus est. Nos verò non<sup>22</sup> reprehendimus sed miramur, quia philosophorum argumenta nonnulla legimus, sed nec tanta dixisse, nec tantum mundi circuitum et maris Oceani<sup>23</sup> aliquem peregrisse<sup>24</sup>

<sup>1</sup> bestiolæ TD. — <sup>2</sup> Adstrixim T. Astrictim D. — <sup>3</sup> ad TD; deest a in C. — <sup>4</sup> valles P. — <sup>5</sup> splendorem PT, deficiente in. — <sup>6</sup> habere codd. — <sup>7</sup> deest vix in PT. — <sup>8</sup> desunt in D omnia ab illuc ad ignis usque. — <sup>9</sup> ventus CP. — <sup>10</sup> deest in in PTD. — <sup>11</sup> tractum codd. — <sup>12</sup> respicit TD. — <sup>13</sup> Orientis codd. — <sup>14</sup> Zeusis

CTD, Teusis P. — <sup>15</sup> Celthigageni C, Celti Gageni TD, Gageni P. — <sup>16</sup> deest in in PTD. — <sup>17</sup> deest ad in PTD. — <sup>18</sup> deest facit in CP. — <sup>19</sup> tergaque PTD. — <sup>20</sup> deest descripsit in PTD. — <sup>21</sup> maris verā TD. — <sup>22</sup> Nec C. — <sup>23</sup> mare Oceanum PTD. — <sup>24</sup> desunt aliquem peregrisse in PTD.

arte navali ad<sup>1</sup> insulas inaccessibiles<sup>2</sup> reperimus sicut Istum<sup>3</sup>, cū ille Istriā<sup>4</sup> se exortum<sup>5</sup> fuisse scribat; et de Aquilonari<sup>6</sup> parte, et<sup>7</sup> insulis Meoparotis et Bizis, Orcadibus<sup>8</sup> et aliis quamplurimis, et nautis<sup>9</sup> earum gnaris, in sequenti volumine narrat; inter reliqua verò quamplurima<sup>10</sup> de uberibus<sup>11</sup> Aquilonis et earum munitione et obturatione scribit, et ipsas pylas maris girantis et obvallantis<sup>12</sup> mirabiliter idem Æthicus<sup>13</sup> philosophus explanat: præter terram Eden ad orientem positam<sup>14</sup>, quia<sup>15</sup> propter ardorem<sup>16</sup> validissimum<sup>17</sup> solis ad<sup>18</sup> mare orientale accedere non potuit.

## VOLUMINE SECUNDO:

### CAPITULUM SECUNDUM.

#### DE IGNOTIS GENTIBUS VEL INSULIS SEPTENTRIONALIBUS.

##### § 1. De Hiberniâ, Britanniâ, Orcadibus et Munitiâ insulis.

1. Ad alias mundi partes mare Oceanum<sup>19</sup> cum discipulis suis scrupulosissimo labore navigasse se dicit<sup>20</sup> opportuno tempore<sup>21</sup> in<sup>22</sup> insulas, tam in<sup>23</sup> magnas quàm et in<sup>24</sup> modicas, a meridie ad Occidentem, a Taprobana ad Sirtinicen<sup>25</sup> et a Calaoa<sup>26</sup> usque ad Riakeon<sup>27</sup>; abhinc usque ultra<sup>28</sup> Gades<sup>29</sup> et Herculeas columnas: illic<sup>30</sup> enim per annum stationem fecisse, et disputasse<sup>31</sup> cum Aurelio philosopho et Harpocrate<sup>32</sup>; et non valuerunt aliqua enigmata ejus dissolvere<sup>33</sup>. Exindè navigavit Gallæciam<sup>34</sup> et Cantabriam, et circumivit<sup>35</sup> Hispaniam, et Vacetas insulas inhabitabiles et incultas<sup>36</sup> Hispaniam<sup>37</sup> appellavit<sup>38</sup>. Agriculturam [habent] et conferta falerna, bruta animalia<sup>39</sup>, et pingues vitulos; in deliciis uberes, sapientiâ tenues.

<sup>1</sup> deest ad in PTD — <sup>2</sup> narret T. — <sup>3</sup> deest reperimus sicut Istum in PTD. — <sup>4</sup> historiam hanc C, Istriam P. — <sup>5</sup> exorsum C; deest fuisse in D. — <sup>6</sup> Aquilonali CTD, Aquilone P. — <sup>7</sup> vicina P; vicinas TD, cæteraque quarto casu. — <sup>8</sup> Orcadis C. — <sup>9</sup> nauticis C, nauticos PTD. — <sup>10</sup> deest verò in PTD, et quamplurima in T. — <sup>11</sup> ubera codd. — <sup>12</sup> girantes et obvallantes P. — <sup>13</sup> iste addit D. — <sup>14</sup> deest positam in CP. — <sup>15</sup> quam TD, et præter P; deest verbum in C. — <sup>16</sup> enim addit C. — <sup>17</sup> validum C, validam P. — <sup>18</sup> in PTD. — <sup>19</sup> maris Oceani CD. — <sup>20</sup> desunt se dicit in PTD. — <sup>21</sup> oportuna tempora PTD. — <sup>22</sup> ad C. — <sup>23</sup> deest in

in CD. — <sup>24</sup> deest in in C. — <sup>25</sup> Sirtinicen C, Sirthimicen PT, Sirticen D. — <sup>26</sup> Calaoa P, Calioa TD. — <sup>27</sup> ad Riakeon C, Adriaceon P, ad Adrialxeon T, ad Adricheon D. — <sup>28</sup> deest ultra in TD. — <sup>29</sup> Ganges CTD. — <sup>30</sup> illinc C. — <sup>31</sup> fecit et disputavit C. — <sup>32</sup> Arbocarten C, Arpocraten PT, Arbocraten D. — <sup>33</sup> ipsius disserere C. — <sup>34</sup> Galathiam C, Galatiām D. — <sup>35</sup> desunt et circumivit in CTD. — <sup>36</sup> desunt Hispaniam et Vacetas insulas inhabitabiles et incultas in C. — <sup>37</sup> In margine D legitur: Quare Hispania dicitur. — <sup>38</sup> appellant C. — <sup>39</sup> confertam falericam brutis animalibus PTD, confersa C.

2. Hiberniam<sup>1</sup> properavit, et in eâ aliquandiū commoratus<sup>2</sup> est; eorum-que<sup>3</sup> volumina revolvens<sup>4</sup>, appellavit<sup>5</sup> eos idiomochos vel idiotistas<sup>6</sup>, id est imperitos laboratores vel incultos doctores, et<sup>7</sup> pro nihilo<sup>8</sup> eos ducens ait : « Mundi fines<sup>9</sup> terminare et Hiberniam pervenire, onerosus est labor, sed « nulla facultas : horrorem nimium incutit; sed ad utilitatem non proficit<sup>10</sup>; « imperitos enim habet cultores<sup>11</sup> et instructores, destitutos habet habitatores ».

3. Dein<sup>12</sup> insulas Britannicas et Thilen<sup>13</sup> navigavit, quas ille Brutanicas<sup>14</sup> appellavit, imperitissimam gentem, horrores nimii<sup>15</sup>, sectantes artes multas, et ingenio maximo terrarum pollentes<sup>16</sup>. Metalla inveniri<sup>17</sup> ibi narrat<sup>18</sup> auri et argenti, aurichalci et stanni<sup>19</sup>, magnetis item<sup>20</sup> ac ferri, multasque alias adinventiones investigabiles quæ ab aliis gentibus reperiri non possunt<sup>21</sup>: undè erudiens<sup>22</sup> discipulos suos, fecit eos artifices mirificos, et usque nunc artifices<sup>23</sup> multi in eis insulis usi sunt eo modo, ut<sup>24</sup> si in littoribus maris aut fluminum glareæ candorem cretæ cum sabulo reddiderit, et venarum parte paucilli rivi processerint, ebullientes ac ferventes non nimis calidæ rufæque commixtîm adfrodica terra et safargica, aut aurum aut aurichalcum metallum reperies, vel æs, tam in littoribus quæ sarfaicam<sup>25</sup> et acervicam habuerint arvam<sup>26</sup>: sed in raris locis sic inveniuntur<sup>27</sup> argenti et stanni<sup>28</sup> metalla vel minæ<sup>29</sup>. Aquitania valdè et Hispania, Valeria et multæ terrarum regiones habere et leviùs invenire possunt<sup>30</sup>, non difficile ab habitatoribus vel quæstionariis suis; nam aurifodinæ et aurichalcum a gnaris artificibus<sup>31</sup>, eâ arte quam suprâ commemoravit<sup>32</sup>, inveniri prædixit<sup>33</sup>.

4. Apud<sup>34</sup> Orcadas insulas et Betoricas<sup>35</sup> aurichalcum plurimum invenit, optimum atque pulcherrimum. Illic ab Oceano maris partem prætereundam et ad Germaniam meridianâ<sup>36</sup> parte vergere [scribit]. In ipsâ Orcade<sup>37</sup> insulâ magna et complura metalla primus ille invenit, quæ antea nullus in me-

<sup>1</sup> In margine D hic legitur: Quid significet Hibernia. — <sup>2</sup> conversatus D. — <sup>3</sup> eorum CP. — <sup>4</sup> volvens CP. — <sup>5</sup> appellavitque P. — <sup>6</sup> idiotas D. — <sup>7</sup> deest et in C. — <sup>8</sup> namque addit C. — <sup>9</sup> finibus PTD. — <sup>10</sup> profectum adducit PTD. — <sup>11</sup> Quæ sequuntur omittit C. — <sup>12</sup> De TD. — <sup>13</sup> et Thilen omittit C. — <sup>14</sup> Bruttanicas P, Britannicas TD. — <sup>15</sup> horrorem nimium PTD. — <sup>16</sup> pollent TD; deest verbum in CP. — <sup>17</sup> invenire P; verbum deest in TD. — <sup>18</sup> ibi reperiuntur TD. — <sup>19</sup> stagni codd. — <sup>20</sup> magnitudinem codd. — <sup>21</sup> habet C. adinventiones quæ investigabiles

sunt aliis gentibus. — <sup>22</sup> quibus dicentes C. — <sup>23</sup> quæ verbum discipulos sequuntur oblitterata sunt in C. — <sup>24</sup> deest ut in PTD. — <sup>25</sup> sarfaycam C, sarfarica T, safarrica D. — <sup>26</sup> nominamus addunt TD. — <sup>27</sup> invenitur PT; deest verbum in D. — <sup>28</sup> stagni codd. — <sup>29</sup> minam C, mina PTD. — <sup>30</sup> deest possunt in PTD. — <sup>31</sup> artificibus TD. — <sup>32</sup> deest commemoravit in CPD. — <sup>33</sup> invenire se dixit PTD. — <sup>34</sup> deest Apud in PTD. — <sup>35</sup> Botoricas C, Beroticas PT, Berocitas D. — <sup>36</sup> meridianâ C. — <sup>37</sup> ipsas Orcadas PTD; deest insula in CP.

moriâ vel arte invenerat; et libellum quem arte suâ invenerat<sup>1</sup>, titulatione suâ Rorem<sup>2</sup> artium appellavit, ipsumque mentione poëtarum asseruit. Multa quidem et alia difficilia in enigmatibus suis scripsit de his insulis, quæ a nobis incerta vel dubia retinentur<sup>3</sup>.

5.<sup>4</sup> In<sup>5</sup> Munitiâ insulâ septentrionali scribit<sup>6</sup> homines cynocephalos, quos<sup>7</sup> nimis famosâ indagatione scrutans, capita eorum capitis<sup>8</sup> canini habere similitudinem reperit<sup>9</sup>, reliqua membra humanâ specie, manus et pedes sicut reliquum<sup>10</sup> hominum genus, procerâ<sup>11</sup> staturâ, truculentâ specie; monstra quoque inaudita inter eos: quos vicinæ gentes circa eos Cananeos appellant. Nam fœminæ eorum non<sup>12</sup> præferunt tantum horum similitudinem; gens scelerata atque truculenta<sup>13</sup>, quam nulla historia narrat nisi hic philosophus. Et gentes Germaniæ maximæ qui vectigalia exercent, et negociatores eorum hoc adfirmant, qui<sup>14</sup> in eam insulam crebrius navale commercium provehunt, et gentem illam Cananeos vocitant. Idem<sup>15</sup> gentiles nudatis cruribus incedunt, crines nutriunt oleo illitos aut adipe, fœtorem nimium reddentes, spurcissimam vitam ducentes; immundarum quadrupedum illicita comedunt, mures<sup>16</sup> et talpas, et reliqua<sup>17</sup>; ædificia nulla eis sunt<sup>18</sup> condigna, trabibus<sup>19</sup> cum tentoriis filteratis utentes, sylvestria loca et devia, paludes et arundineta<sup>20</sup> inhabitant; pecora nimum, et avium copiam oviumque plurimarum habent<sup>21</sup>. Ignorantes Deum, dæmonia et auguria colentes, regem non habent. Stanño<sup>22</sup> magis utuntur quam argento; molliorem et clariorem argento<sup>23</sup> dicunt stannum<sup>24</sup>; nam in<sup>25</sup> illarum partium locis<sup>26</sup> non invenitur, nisi illuc<sup>27</sup> fuerit delatum aliundè. Aurum invenitur in littoribus eorum. Fruges non gignit nec olera; lactis copiam habet<sup>28</sup> multam<sup>29</sup>, mel parum.

6. Hæc omnia idem Philosophus pronâ<sup>30</sup> mentione scribit. Sic et Vafros, Frigontas<sup>31</sup>, Murinos<sup>32</sup>, Alapes, Turchos, Alanos, Mæotas, Chunos<sup>33</sup>, Frisios<sup>34</sup>, Danos<sup>35</sup>, Vinnosos<sup>36</sup>, Rifeos<sup>37</sup>, Olches<sup>38</sup> quos vulgus in illis regionibus

<sup>1</sup> invenit D. — <sup>2</sup> Rure P, Rurem CTD. — <sup>3</sup> incertum vel dubium retinetur PT. — <sup>4</sup> In margine D legitur: De Munitiâ insulâ in quâ sunt homines capita canina habentes. — <sup>5</sup> In omittunt PTD. — <sup>6</sup> deest scribit in PTD. — <sup>7</sup> deest quos in PTD. — <sup>8</sup> eorum capitis omittant PTD. — <sup>9</sup> deest reperit in PTD. — <sup>10</sup> reliqui PT. — <sup>11</sup> proceres T, proceri D. — <sup>12</sup> deest non in C. — <sup>13</sup> desunt atque truculenta in CP. — <sup>14</sup> quod PTD. — <sup>15</sup> Id ē PTD. — <sup>16</sup> mus PT, mul D. — <sup>17</sup> ædificia et quæ sequuntur usque filteratis desunt in

TD. — <sup>18</sup> eis sunt omittit P. — <sup>19</sup> travis P. — <sup>20</sup> arundinosa codd. — <sup>21</sup> habundant TD; deest ni P. — <sup>22</sup> stagno codd. — <sup>23</sup> deest argento in C. — <sup>24</sup> stagnum codd. — <sup>25</sup> in omittunt CP. — <sup>26</sup> locis omittunt CPT. — <sup>27</sup> illinc CPT, illic D. — <sup>28</sup> deest habet in CP. — <sup>29</sup> multum P; deest in TD. — <sup>30</sup> profana CP. — <sup>31</sup> Frigontas P. — <sup>32</sup> Murinos P, Murinas TD. — <sup>33</sup> Chugnos PTD. — <sup>34</sup> Friges P, Frigas TD. — <sup>35</sup> Danoas TD. — <sup>36</sup> Vumosos P. — <sup>37</sup> Rufcos C. — <sup>38</sup> Olces P.

Orchos<sup>1</sup> appellant, gentes spurcissimas ac vitâ immundissimâ, degentes ultra omnia regna terrarum, sine lege, sine Deo vel<sup>2</sup> ceremoniis. Nâm et illarum regionum pagi omnis<sup>3</sup> Germania est appellata eò quòd sint immania corpora immanesque nationes sævissimis moribus<sup>4</sup> duratæ, adeò indomitæ<sup>5</sup>, frigoris<sup>6</sup> rigorem ferentes ultra omnes gentes. Centum pagos dicit esse inter habitabiles et<sup>7</sup> inhabitabiles, a Rheno<sup>8</sup> fluvio usque Oceanum, insulas plurimas, et Mæotidas paludes.

7 Multa<sup>9</sup> scribit de gentibus quas Vetus Testamentum non habet<sup>10</sup>, et illarum gentium origine obmissâ; quæ Hagiographia<sup>11</sup> Veteris Testamenti concelebrat, idem Philosophus non scribit, qui omnes Scripturas et legum et liberalium fontem vivum, et matrem historiarum appellat. Legem Moy-sis plurimùm collaudat, Josephum affatim<sup>12</sup>, ac celebrem ejus historiam<sup>13</sup> retinet, et ea quæ in eorum codicibus invenit, denuò scribere ac<sup>14</sup> retexere noluit: dicit enim ob hoc vagas et stultas gentes non scripsisse<sup>15</sup>, quia indigna et vana eorum facta et gesta fuerunt in Diis gentium et abominabilibus<sup>16</sup> idolis<sup>17</sup> simulacrorum et alia multa<sup>18</sup> magicis artibus inventa, et non scientiâ Dei ore prophetico eliminata<sup>19</sup>. Pulchrè enim hoc<sup>20</sup> loco scriptura sua<sup>21</sup> Historiam Sanctam illustrat; ait etenim<sup>22</sup>: « Si ea facta vel adinventiones<sup>23</sup> « apud gentes quæ ad Aquilonem sunt<sup>24</sup>, artium plurimarum in ære et ferro, « armis<sup>25</sup> et navali instructione, et capturâ bestiarum et volucrum, murorum « scientiâ, et alia nonnulla, unum volumen vel multorum philosophorum « et scriptorum indagatio ultra omnes vires lassesceret, quantò magis hoc « quod<sup>26</sup> ab Occiduo usque Orientem septentrionali plagâ, in insulis et ten- « toriis tribùs Japhet dilatatur. »

§ II. De Gryphis et Turchis gentibus<sup>27</sup>.

I. Gentes et insulas septentrionales hic Philosophus adgreditur, Gryphas<sup>28</sup>

<sup>1</sup> Orcos P, Orchas D, Orobas T. — <sup>2</sup> sine TD. — <sup>3</sup> hominis TD, *deficiente* Germania. — <sup>4</sup> laboribus D. — <sup>5</sup> indomiti *codd.* — <sup>6</sup> frigorem et C, frigore et PTD. — <sup>7</sup> inter addit D. — <sup>8</sup> Reno CTD. — <sup>9</sup> Multas P, plures TD. — <sup>10</sup> De gentibus quæ vetus testamentum non abent rubricato caractere ceu titulum habet P: omittunt TD; titulum De insulis gentium plurimarumque artium *præfert* T. — <sup>11</sup> aliarum gentium originem, omissamque hagiographiam PTD. — <sup>12</sup> affatimque C. — <sup>13</sup> ejus historiam

omittit D. — <sup>14</sup> et CP. — <sup>15</sup> *desunt* non scripsisse in D. — <sup>16</sup> abominationibus PTD. — <sup>17</sup> *deest* idolis in D. — <sup>18</sup> aliis multis C. — <sup>19</sup> et non scientiâ Dei ore prophetico eliminata *obliterata sunt* in C. — <sup>20</sup> huic PTD. — <sup>21</sup> scripturæ suæ PT; Scripturam Sanctam sua historia D. — <sup>22</sup> enim PTD. — <sup>23</sup> quæ addunt *codd.* — <sup>24</sup> et addunt PTD. — <sup>25</sup> arma PTD. — <sup>26</sup> *desunt* quanto magis hoc quod in PTD. — <sup>27</sup> De artium plurimarum instrumentis *titulum præferunt* CPT. — <sup>28</sup> Gryphas CP, Grifas T, Gripheas D.



gentes, proximam partem<sup>1</sup> Oceani, undè ait vetusta fama processisse Saxo-  
num sobolem, et ad Germaniam<sup>2</sup> praeliorum<sup>3</sup> feritate proaccessisse<sup>4</sup>; gen-  
tes<sup>5</sup> stultissimas, quæ<sup>6</sup> velut<sup>7</sup> ferarum et struthionum vel crocodillorum et  
scorpionum genera sunt. Inter alias gentes ad Aquilonem juxta Hyperboreos  
montes<sup>8</sup> habitant<sup>9</sup>, ubi Tanaïs<sup>10</sup> amnis exoritur, nimio frigore undiquè cir-  
cumvallatæ, inter Oceanum et Tanaïm; gens inquieta, prædones aliarum  
gentium<sup>11</sup>; quòd<sup>12</sup> si captivorum caterva in eorum manibus incurrerit, aut  
nunquam aut vix reverti quis valet<sup>13</sup>; de eâ generatione nullus fidelis ali-  
quandò narratur<sup>14</sup> fuisse.

2. Ea regio nullam frugem utilem gignit<sup>15</sup>, sed<sup>16</sup> bestiarum multitudinem,  
et pecorum, et equorum<sup>17</sup> qui<sup>18</sup> eminentiores sunt et utiliores quàm in aliis  
gentibus<sup>19</sup>, simias et pantheras; gignit<sup>20</sup> plurimùm cristallum, et succinum  
lucidissimum et obdurantem velut lapides<sup>21</sup>, et pulcherrimum. Gnaros gen-  
tiles artificii<sup>22</sup> diversis<sup>23</sup> habet<sup>24</sup>, in tubarum quoque<sup>25</sup> strepitu, et bestiarum  
capturâ. Habet et aurum optimum in aliquibus locis, fabricamque<sup>26</sup> indus-  
triorum hominum in armis bellicis<sup>27</sup>, loricarum, galearumque et ocrearum<sup>28</sup>;  
et dives est ferro valdè. Habet et<sup>29</sup> aves hyrcanias et fibras quarum pennæ  
miræ magnitudinis<sup>30</sup> nocte lucent.

3. Inhabitant enim Oceanum Boricum<sup>31</sup>, in quo<sup>32</sup> finitima barbarica,  
inaudita, et abdita, in quâ Turchi inhabitant.

4. Turchos enim alia scriptura omittit; nam poetæ et philosophi eorum  
mentionem faciunt, nonnunquam etiã<sup>33</sup> alia gesta gentium, Æthicus verò<sup>34</sup>  
plurimùm. Dicit eos usque Euxinum maris sinum insulis et littoribus in-  
clusos, Birricheo monte<sup>35</sup> et Taracontâ insulâ<sup>36</sup> contra ubera Aquilonis;  
gens ignominiosa et incognita, monstruosa, idolatra, fornicaria, in cunctis

<sup>1</sup> proxima parte CD. — <sup>2</sup> Germanos D. —  
<sup>3</sup> ampliori D. — <sup>4</sup> peraccessisse PTD. — <sup>5</sup> Hic  
incipiunt Æthici fragmenta quædam saltuatim ex-  
cerpta de Alexandro Magno in codice Vossiano. —  
<sup>6</sup> deest quæ in PTD. — <sup>7</sup> vel C; deest in D. —  
<sup>8</sup> Hyperboreis montibus P. — <sup>9</sup> deest habitant  
in CP. — <sup>10</sup> Tanta D. — <sup>11</sup> Prædens alias  
gentes TDV. — <sup>12</sup> deest quod in PTD. — <sup>13</sup> re-  
vertere quis valet P, revertitur unquam TD. —  
<sup>14</sup> quis narrat PTD. — <sup>15</sup> gignens TD. — <sup>16</sup> sed  
omittant PTD. — <sup>17</sup> multitudinem hic iterum  
habent codd. — <sup>18</sup> Desunt qui et sunt in PTD.  
— <sup>19</sup> quam aliæ gentes P, quam in alias

gentes TD. — <sup>20</sup> gignens TD. — <sup>21</sup> lapis D.  
<sup>22</sup> artifices PTD. — <sup>23</sup> diversos PT, diversorum  
D. — <sup>24</sup> deest habet in PTD. — <sup>25</sup> deest quoque  
in PTD. — <sup>26</sup> fabricam PTD. — <sup>27</sup> arma bel-  
lica PTD. — <sup>28</sup> ocreas PTD. — <sup>29</sup> deest et in CP.  
<sup>30</sup> mira magnitudine C. — <sup>31</sup> Boreum C, Bor-  
reum P. — <sup>32</sup> quorum CP. — <sup>33</sup> enim TD. —  
<sup>34</sup> deest vero in PTD. — <sup>35</sup> Birrichibus monti-  
bus C, Birricheos montes PTD. — <sup>36</sup> Tara-  
contis insulis C, Tharacontas insulas P, Ta-  
racontas insulas TD. Hic in margine D ti-  
tulum habet : Birrichei montes et Taracontas  
insulas.

stupris et lupanariis<sup>1</sup> truculenta, a quo<sup>2</sup> et nomen accepit, de stirpe Gog et Magog.

5. Comedunt enim omnia<sup>3</sup> abominabilia et abortiva, hominum juvenum carnes, jumentorumque et ursorum,<sup>4</sup> vulturum et choradrium<sup>5</sup> ac milvorum, bubonum atque bisontium, canum et simiarum. Staturâ deformi; nunquam loti aquâ, vinum penitus ignorant, sale nullatenus utuntur, frumento nunquam usi<sup>6</sup>. Diem festum nequaquam, nisi mense Augusto mediante, colunt<sup>7</sup> Saturnum, ob hoc quod temporibus Octaviani Augusti census dederunt in auro littorico, nulli<sup>8</sup> regum aut imperatorum nec antea nec postea<sup>9</sup>, et tunc quidem sponte, videntes quoque<sup>10</sup> vicinas gentes census dare, arbitrati sunt quod Deus<sup>11</sup> dierum novus ortus fuisset, et in ipso mense Augusto congregaverunt ad<sup>12</sup> unam catervam generationem cunctam seminis eorum in insulâ majore maris Oceani<sup>13</sup> Taracontâ<sup>14</sup>, feceruntque<sup>15</sup> acervum magnum lapide ac bitumine conglutinatum, ædificantes pylas prægrandes miræ magnitudinis et cloacas subtus marmore constructas, Pyrrham<sup>16</sup> fontem conglutinantes<sup>17</sup>, et appellaverunt linguâ suâ Morcholon<sup>18</sup> id est stellam deorum, quo<sup>19</sup> derivato nomine Saturnum appellant; et urbem<sup>20</sup> maximam ac munitissimam erexerunt illic, nuncupatam Taracontam<sup>21</sup>.

6. Quæ gens Antichristi temporibus multam faciet vastationem, et eum Deum dierum<sup>22</sup> appellabunt; cum semine pessimo eorum prosapia reclusa post<sup>23</sup> portas Caspias. Habent enim staturam fuligine teterrimam, crines corvini similitudinis<sup>24</sup>, dentes stertissimos; camelorum multitudinem quales<sup>25</sup> et Bactria gignit<sup>26</sup>, mulorum copiam velocissimorum magis quam Nabathæi et Ismaelitæ vel Hyrcani, canes fortissimos ultra omnes generationes ingentesque ita ut leones pardos et ursos perimant.

7. Alexander enim Magnus Macedo<sup>27</sup> hanc generationem capere nec subicere potuit; multis nempè vicibus exercitum vel aciem contra eos direxit, et non potuit superare; quâ in re, considerans eorum ferocitatem et

<sup>1</sup> lupanaribus C. — <sup>2</sup> quibus TDV, qua P. — <sup>3</sup> universa PTDV. — <sup>4</sup> et addunt TD. — <sup>5</sup> deest choradrium in DV. — <sup>6</sup> deest usi in TD. — <sup>7</sup> colere PTD. — <sup>8</sup> nullorum PTD. — <sup>9</sup> Nec antea nec postea omittit C; postmodum habet P. — <sup>10</sup> deest quoque in D. — <sup>11</sup> dies D. — <sup>12</sup> congregati sunt in TD. — <sup>13</sup> deest Oceani in D. — <sup>14</sup> Tharaconta P. — <sup>15</sup> fecerunt P, et fecerunt TD. — <sup>16</sup> Phirram CPT, Phirrum D. — <sup>17</sup> congluti-

natam C, glucinantem P, conglutinantem TD. — <sup>18</sup> Marcholon PD, Marcholom T. — <sup>19</sup> quod C, quæ PTD. — <sup>20</sup> arborem D. — <sup>21</sup> Taraconta C, Tharacontam T, Tharaconta D. — <sup>22</sup> Deum deorum excipit R. Baco. — <sup>23</sup> deest post in CP. — <sup>24</sup> corvorum similitudine TD. — <sup>25</sup> deest quales in D. — <sup>26</sup> gignent T, gignant D. — <sup>27</sup> Macedon C.

aviditatem, loca munitissima atque tutissima<sup>1</sup>, montuosa ac<sup>2</sup> sylvestria, obstupefactus, ad satrapas suos<sup>3</sup>, ut hic Sophista ait, dixisse fertur<sup>4</sup>: « Ter-  
« rarum regna et regiones a mundi climatibus ambivimus, gentes sapientes et  
« rationabiles vastantes attrivimus; populum inclytum, sublimem ac sinceram  
« gentem<sup>5</sup>, ab Indiâ magnâ usque ad<sup>6</sup> meridiem, et ab Æthiopiâ usque ad  
« occiduum maris cuncta lustravimus; quid utilitatis causa aut necessitatis  
« extitit tot hominum sanguinem fundere, et ultionem capere domesticarum  
« gentium? Idcirco omnes inferorum dæmones et adversariorum phalanges<sup>7</sup>  
« hic reliquimus<sup>8</sup> in humanâ specie latentes<sup>9</sup>. Heu! ne quando audiant vel per-  
« cipiant mellifluam et uberrimam mundi gloriam et abundantiam, et regna  
« inclyta, cuncta bona et optima, omnemque decorem et pulchritudinem ho-  
« minum, ne fortè irruant in universam superficiem terræ, et quasi panem  
« cuncta decerpant ac deglutiant. O et tu Aquilon, mater draconum et nutrix  
« scorpionum, fovea serpentium lacusque<sup>10</sup> dæmonum, facilius fuerit<sup>11</sup> in te ob-  
« turationem inaccessibilem<sup>12</sup> fore velut infernum quàm tales gentes parturire ».

8. Cogitabat enim quali ingenio aut arte eos obstrueret<sup>13</sup>, et non præva-  
luit propter magnitudinem maris vel montium. Tamen omnibus diebus vitæ  
sue immensam<sup>14</sup> molestiam idem<sup>15</sup> passus fuit, quid ob hoc agere deberet.  
Dehinc ad Caspios transiit, et ibidem grande luctamen atque certamen ha-  
buit sicut<sup>16</sup> in antè<sup>17</sup> pagina procedens<sup>18</sup> ostendet<sup>19</sup>.

### § III. De Viarce et Bridinno, Gadarontis et Meoparonitis insulis<sup>20</sup>.

1. Nunc igitur ad cœptum opus, a capite Germaniæ, insulis Oceani<sup>21</sup> Phi-  
losophus indagatione cursim peragratis<sup>22</sup>, exorsus est. Itaque<sup>23</sup> et habitato-  
ribus Germaniæ fixum tenetur Viarcem et Bridinno<sup>24</sup> insulas Oceani tam  
pusillâ staturâ ut ad minorum<sup>25</sup> cubitorum<sup>26</sup> mensuram vix perveniant;  
populus exiguus, ad nullam<sup>27</sup> utilitatem aptus vel promptus nisi tantummodò  
reliquis populis fortiores triones<sup>28</sup>, plumarii ac polymitarii<sup>29</sup>; fabri enim

<sup>1</sup> virtutissima P. — <sup>2</sup> atque P. — <sup>3</sup> deest suos in C. — <sup>4</sup> refertur TD. — <sup>5</sup> deest gentem in P. — <sup>6</sup> deest ad in C. — <sup>7</sup> falanga P, phalanges TD. — <sup>8</sup> relinquere C. — <sup>9</sup> deest latentes in P. — <sup>10</sup> lacus P. — <sup>11</sup> fuerat PTDV; deest in C. — <sup>12</sup> obturatio inaccessibilis D, deficiente fore. — <sup>13</sup> instruerat DV, deficiente eos. — <sup>14</sup> immense P. — <sup>15</sup> idemque PTD. — <sup>16</sup> sicuti PT. — <sup>17</sup> antè PTD. — <sup>18</sup> præcedens P, sequens TD. — <sup>19</sup> ostendens D. — <sup>20</sup> In mar-

gine habet D: De insulis Viarce et Bridinno in quibus habitant homines pusillæ stature vix ad mensuram unius cubiti pervenientes. — <sup>21</sup> vertamus addunt PTD. — <sup>22</sup> Philosophi indagationem cursim peragratam PTD. — <sup>23</sup> exorsus est ita quod P. — <sup>24</sup> Bridinnas exscripsit Ortelius. — <sup>25</sup> minorem PTD. — <sup>26</sup> cubitum CPT, cubiti D. — <sup>27</sup> deest nullam in D. — <sup>28</sup> fortior striones PTD. — <sup>29</sup> plumariis ac polimitariis C, plumarios ac politimarios PTD.

aurifices ex eis plurimi fiunt. Hos vulgus Nanos appellat. Philosophus ergò hos nothos<sup>1</sup> vel nugaces nuncupat<sup>2</sup>. In his insulis fera nulla, anguis nullus, bestia rarò<sup>3</sup> reperitur<sup>4</sup> nisi vulpes, et cuniculi<sup>5</sup> multi ac lepores<sup>6</sup>; qui<sup>7</sup> tamen vulpes metuunt, et salamandras utiquè<sup>8</sup>. Has insulas mare circumdat et saltus parvulus<sup>9</sup>. In Viarce quippè majorem staturam habere dicuntur<sup>10</sup> quàm in Bridinno. Avium copiam tam immensam quàm in<sup>11</sup> nullâ aliâ insulâ reperit nisi<sup>12</sup> in Mæotide<sup>13</sup> lacu; et talem tumultuationem vel garritum faciunt omni tempore quasi tonitruum magnum aut elevatio maris, quia flante vento Boreâ rugitum non modicum cum<sup>14</sup> plumis et pennis velut densissimam elevationem nebulæ faciunt<sup>15</sup> in aëre. Nam juxta mare<sup>16</sup> panitium et milium seminant et multum in semen proficiunt<sup>17</sup>. Hæc illorum et vitæ<sup>18</sup> labor et opus est et utilitas; undè mirabiliter actus et opera illorum in ridiculum et fabulas Philosophus narrat, quæ nullam utilitatem legenti præbent<sup>19</sup>.

2.<sup>20</sup> Gadarontas<sup>21</sup> insulas scribit, ultraque illas nullas<sup>22</sup> autumat, et ibidem<sup>23</sup> frigoris et stridoris valdè, ubi barbaræ gentes inhabitant, arte musicâ cum tibiis æreis vel aurichalco ornatis viribus prolatis incognita carmina ultra alias gentes proferentes<sup>24</sup>, ita ut syrenarum multitudinem suorum carminum immensitate promoveant. Et illæ maximè de negotiis degunt<sup>25</sup>; hordeum et far tantummodò; labores eorum sunt satis exigui<sup>26</sup>. Ferri metallo<sup>27</sup> fertiles, et maximè nauticâ arte periti<sup>28</sup>; Byrrones<sup>29</sup> suâ<sup>30</sup> linguâ vocitant parvulas naves in altum veluti pyramides porrectas, et in angusto finitas, quasi dromones cursu velocissimo in maris undâ, ferentes ventorum vehementiam<sup>31</sup>, resistentes magno vigore tempestati maris, et<sup>32</sup> adeò tantam vim sinè periculo transigunt<sup>33</sup> ut salubris fiat portus navigantium.

3. Deindè<sup>34</sup> ad insulas<sup>35</sup> Meoparonitas<sup>36</sup> Æthicus progreditur<sup>37</sup>, quas, duarum geminatas januarum ambitu, inquit esse<sup>38</sup> intra<sup>39</sup> Oceanum ma-

<sup>1</sup> hos notos *T*, honustos vel homistos *D*. —  
<sup>2</sup> appellat *TD*. — <sup>3</sup> bestia rara *C*, bestiolæ nullæ *TD*. — <sup>4</sup> deest reperitur in *PTD*. —  
<sup>5</sup> cunicelli *D*, cunicli *T*. — <sup>6</sup> lepus *P*. —  
<sup>7</sup> quæ *PT*, quæ gens *D*. — <sup>8</sup> undique *P*. —  
<sup>9</sup> parvulas *TD*. — <sup>10</sup> dicit *CP*, dicitur *T*. —  
<sup>11</sup> In *omittunt PTD*. — <sup>12</sup> deest nisi in *D*. —  
<sup>13</sup> meotido *codd*. — <sup>14</sup> deest cum in *CPT*. —  
<sup>15</sup> elevat *CP*. — <sup>16</sup> In arena itaque maris *CP*. —  
<sup>17</sup> proficit *CP*. — <sup>18</sup> vita et *PTD*. — <sup>19</sup> quod nullius utilitatis legenti præbet effectum *TD*. —

<sup>20</sup> De Gadarunta insula habet *D* in *marginè*. —  
<sup>21</sup> Gadaruntas *D*; Gadaronita: nominantur ab *Ortelio*. — <sup>22</sup> ultra quem nullus *D*. — <sup>23</sup> ibi *D*. —  
<sup>24</sup> deest proferentes in *PTD*. — <sup>25</sup> degent *PTD*. —  
<sup>26</sup> exiguae *CPT*. — <sup>27</sup> metalla *PT*. — <sup>28</sup> imbuti *CP*. — <sup>29</sup> Birrones *PT*, Birones *D*. — <sup>30</sup> eorum *PTD*. — <sup>31</sup> vehementiæ *TD*. — <sup>32</sup> et *omittunt PTD*. — <sup>33</sup> transigere *PT*, transire *D*. — <sup>34</sup> Dein *CP*. — <sup>35</sup> maris addit *D*. — <sup>36</sup> Meoperanitas *C*. — <sup>37</sup> pervehitur *C*, provehitur *P*. — <sup>38</sup> inquiring *CPT*; *omittit D*. — <sup>39</sup> in *codd*.

gnum Boricum, in<sup>1</sup> longitudine non modicâ, circumvallatas ipso pelago<sup>2</sup>: nàm inundatione fluminum irriguæ<sup>3</sup>, populo barbarico fecundæ<sup>4</sup>, ingenii efficacis<sup>5</sup> atque velocis<sup>6</sup> in arte navali<sup>7</sup>, et strenui in fabrorum fornace; eorum peritia in diversis operibus occupata. Nonnunquam etiâ tam veloci sunt<sup>8</sup> navigatione ut latenter trieribus aut scaphis seu<sup>9</sup> carinis doloso foramine pertusis<sup>10</sup>, earum ruinâ<sup>11</sup> necem navigantium vel ruinam maximam faciant, et omnia quæ inibi sunt<sup>12</sup> violenter auferant, et ad extremum iterum periclitatis nautis<sup>13</sup>, naufragio perpetrato, iterum navium instructionem reparent<sup>14</sup> pristinam. Habent itaque industriam operandi nauticam, quam in nullis partibus mundi vel insulis maris<sup>15</sup> comperisse se<sup>16</sup> dicit, ad inventionem artium quarum ab hominibus<sup>17</sup> incertum ducitur. Faciunt<sup>18</sup> nempe naves quas Colimphas nuncupant, adnexas<sup>19</sup> catenulis ferro ductili insertasque<sup>20</sup> cortice in giro, et<sup>21</sup> usque ad summum miro ingenio adstrictas; tantummodò fundus lignis levigatis<sup>22</sup>, et ab intus stanno<sup>23</sup> et crudo admodum et extento corio cum bitumine viriliter adstricto<sup>24</sup>, videlicet asincito<sup>25</sup>.

4. Meopari quoque citimam confectionem inquirunt a parte solis speculo electrino et vitreo valde lucidissimo spissoque connectentes<sup>26</sup> acerrimo culice ponunt; et<sup>27</sup> tam sub aquarum densitate quam et mediâ inundatione si incubuerint, lumine<sup>28</sup> nunquam indigent in<sup>29</sup> tenui ingluvie aquarum sursum respicientes, tantâque vi<sup>30</sup> ingeniorum sunt edocti, ut resupinatis viribus juxta illa specula parvâ<sup>31</sup> voragine cum bitumine supradicto litâ aquæ interiùs introire non queant<sup>32</sup>.

5. Uncinis ferreis adeò in manuum vel digitorum similitudinem curvatis, cum catenulis ferreis miro ingenio productis, ut in quibuscumque gurgitibus impetu velocissimo emissæ fuerint, mox<sup>33</sup> quamvis modicum lapillum contigerint, colimpharum<sup>34</sup> ubicumque voluerint<sup>35</sup> anchoram figere<sup>36</sup>, statim quandò<sup>37</sup> voluerint stationem faciunt, et cum<sup>38</sup> aliarum navium ruinam

<sup>1</sup> deest in in C. — <sup>2</sup> circumvallata ipsum pelagus PTD. — <sup>3</sup> irrigua codd. — <sup>4</sup> fecunda codd. — <sup>5</sup> in ingenio efficaces P. — <sup>6</sup> tamque veloces PTD. — <sup>7</sup> artium navalium CPT. — <sup>8</sup> deest sunt in PTD. — <sup>9</sup> aut CTD. — <sup>10</sup> deest pertusis in D; pertunsis habet C, pertusum T. — <sup>11</sup> et addunt PTD. — <sup>12</sup> deest sunt in D. — <sup>13</sup> nauticis CPT. — <sup>14</sup> reparant PTD. — <sup>15</sup> deest maris in CD. — <sup>16</sup> deest se in TD. — <sup>17</sup> omnibus TD. — <sup>18</sup> deest faciunt in CD. —

<sup>19</sup> adnectas PT. — <sup>20</sup> insertas PTD. — <sup>21</sup> deest et in PTD. — <sup>22</sup> ligno levigatissimo TD. — <sup>23</sup> stanno codd. — <sup>24</sup> adstricta codd. — <sup>25</sup> hasincito T, citissime D. — <sup>26</sup> quercu nectentes C. — <sup>27</sup> deest et in PTD. — <sup>28</sup> lumen codd. — <sup>29</sup> in omittit D. — <sup>30</sup> tantam vim PTD. — <sup>31</sup> parvo PTD. — <sup>32</sup> nequeant D. — <sup>33</sup> ut addunt PTD. — <sup>34</sup> colimphæ P, colimphas TD. — <sup>35</sup> deest voluerint in T. — <sup>36</sup> fieri PT, ferri D. — <sup>37</sup> quandoque P. — <sup>38</sup> deest cum in PTD.

incurrunt, ventorum vehementiam tolerant absque ullo periculo, tempestates maris quas æquor illud<sup>1</sup> sæpiùs patitur non metuunt, nec periculum illarum incurrunt; sed in tantâ velocitate aquarum elevationem sufferunt, ut absque aliquâ molestiâ portum quò tendunt pertingant.

6. Maximè ab initio mensis Junii, quandò situm stellarum vel signa præcipua cognoverint, usque kalendas novembres<sup>2</sup>, quasi<sup>3</sup> ad prædam sine ullâ intermissione erumpunt; undè idem Philosophus ait: « O tu mare brumericum, catago multorum hominum, aquilarum pennas assumunt<sup>4</sup>, naufragium gentium ad extremum ultra magnitudinem piscium et belluarum ac hominum hamum, triumphatorium<sup>5</sup> hostium cachinfatorum<sup>6</sup> naufragium, aulonium navium privata vehicula nauclerium, subsecutâ jam morte periculum, lymphâque arena<sup>7</sup> assumitur et carina magna<sup>8</sup> trituratur; « trieris singultum rigatur<sup>9</sup>, scapha dolosè opprimitur, ululant naves maris « mure<sup>10</sup> vorante<sup>11</sup> decipulam, colimphas in modum testudinis cochleis admantinis a tergo<sup>12</sup> navium umbilicis aculeum Meoparorum insidiæ ruina multorum fieri, gemunt<sup>13</sup> naves maris prædonum crudelium sub latice « fore dromones ». Barbaricâ enim linguâ dromonum<sup>14</sup> imagines<sup>15</sup> pyrnas<sup>16</sup> nuncupant, id est aquarum prædones sub aquâ degentes.

7. Idem ait Philosophus ultra illas gentes vel<sup>17</sup> insulas alias non esse, et in laboribus<sup>18</sup> suis quibus a meridie ambulavit<sup>19</sup> per Oceanum, nullarum partium in tam inæstimabiles artium multitudines similia opera vel similitudinem non invenisse<sup>20</sup>. Asserit Alexandrum Magnum illuc<sup>21</sup> per obsidum fœdera peraccessisse<sup>22</sup>, ob hoc tantum ut hâc causâ navalium industriam<sup>23</sup> consideraret et<sup>24</sup> astutiam; et ultra quàm credi potest<sup>25</sup> de eo famosissimas fabulas inquirunt<sup>26</sup>. Aiunt enim in ipsas colimphas ipsum Alexandrum introisse et in<sup>27</sup> profundum maris<sup>28</sup> descendisse<sup>29</sup> usque ad imum<sup>30</sup> ut sciret Oceani profundum et differentiam maris et abyssi<sup>31</sup>; nobis verò incredibile videtur: Philosophus namquè per eorum assertionem tantummodò hoc af-

<sup>1</sup> ille CPT. — <sup>2</sup> kalendarum novembrium TD, k' novembris P. — <sup>3</sup> et tunc C. — <sup>4</sup> ad summum P. — <sup>5</sup> triumphatorium CTD. — <sup>6</sup> cadi in fatorium C. — <sup>7</sup> arma codd. — <sup>8</sup> deest magna in D. — <sup>9</sup> rigatum C. — <sup>10</sup> mire TD. — <sup>11</sup> volante PT. — <sup>12</sup> terga codd. — <sup>13</sup> gemunt TD. — <sup>14</sup> dromum CD, chronium vel chromum P. — <sup>15</sup> vagines CD, imagine P. — <sup>16</sup> pirnas TD. — <sup>17</sup> deest vel in D. — <sup>18</sup> la-

biis C. — <sup>19</sup> ambiunt (pro ambivit) CTD. — <sup>20</sup> habet P in margine: Quomodo Alexander in profundum maris descendit. — <sup>21</sup> ibidem PTD. — <sup>22</sup> accessisse D. — <sup>23</sup> industrium codd. præter Opitianum, in fragmentis editis. — <sup>24</sup> et omitunt codd. præter O. — <sup>25</sup> quæ addant TD. — <sup>26</sup> ferunt TD. — <sup>27</sup> in omittit P. — <sup>28</sup> deest maris in C. — <sup>29</sup> conscendisse C. — <sup>30</sup> locum TD. — <sup>31</sup> sciret addit P.

firmat<sup>1</sup>. In amicitia secum Alexander ipsos applicuit<sup>2</sup>, et munera multa dedit eis, ibique aras magnas fixit quæ usque nunc Aræ Alexandri Magni dicuntur. Idemque ab ipsis Meoparis inventum dicit bitumen undè Caspias portas munivit, in insulâ Tripiciâ<sup>3</sup> parvulâ<sup>4</sup> maris Oceani, quod in nullis aliis insulis vel orbe terrarum inveniri<sup>5</sup> cognitum<sup>6</sup> est.

§ IV. De Rifaricâ insulâ.

1. Deindè ad insulam Rifaricam<sup>7</sup> stylum ponit idem Sophista, ibique gentem audacem atque velocem et validi ingenii<sup>8</sup> asserit<sup>9</sup>, gnaram in subversione urbium ac civitatum munitarum, atque<sup>10</sup> promptissimam, et calidam ingenio<sup>11</sup> fabrorum; qui<sup>12</sup> præcogniti<sup>13</sup> in<sup>14</sup> arietibus diversâ arte<sup>15</sup> instrumentoque bellico efficaces, trucidat<sup>16</sup> et bastarnas<sup>17</sup> faciunt eo modo ad muros ac mœnia<sup>18</sup> munitarum arcium<sup>19</sup> subvertenda, cædentes et dirimentes fortia quæquæ ferro acerrimo ter coctione laterum et copiâ carbonum appositarum rerum per manus artificum. Trabes<sup>20</sup> ex lignis levigatis<sup>21</sup> cavatas<sup>22</sup> per<sup>23</sup> obumbrationem ponunt<sup>24</sup>, et contignantia<sup>25</sup> coria camelorum aut boum a sole perdurata et linita bitumine, et<sup>26</sup> repagula subtùs ferrea<sup>27</sup> cum<sup>28</sup> rotis viginti quatuor ferro circumdatis atque clavis ingentibus affixis, duodecim quoque<sup>29</sup> vectes in modum columnarum præcedentes cum malleis ferreis duodecim. Quadraginta et octo juga boum subtùs ad vehendam ipsam bastarnam<sup>30</sup>, et a qualicumque parte a quatuor plagis mundi vis<sup>31</sup> ventorum per<sup>32</sup> anhelitus ingruerit, habentes eos<sup>33</sup> torvos ex filis<sup>34</sup> factos sicut in fabrorum inmanissimâ fornace<sup>35</sup>, ex quacumque parte venerit<sup>36</sup>, ut muros suffodiant statim aperiunt ora folliculorum, et exurgente magno flatu ventorum et<sup>37</sup> ingruente<sup>38</sup> anhelitu, turgescen-  
tibus velis boatum ingentissimum<sup>39</sup> organorum atque draconum sonitum

<sup>1</sup> quod addunt TD. — <sup>2</sup> adplicavit TD. —  
<sup>3</sup> Tripitia CD. — <sup>4</sup> parvuli D. — <sup>5</sup> invenire  
P. — <sup>6</sup> incognitum P, præcognitum TD. —  
<sup>7</sup> Rifarricam PT, Rifarticam D, eadem sanè  
quæ superius Rifargica. — <sup>8</sup> valido ingenio PTD.  
— <sup>9</sup> deest asserit in PTD. — <sup>10</sup> ad subverten-  
dum D; omittunt PT. — <sup>11</sup> callidum ingenium  
codd. — <sup>12</sup> deest qui in PTD. — <sup>13</sup> deest præco-  
gniti in D; incogniti habet T. — <sup>14</sup> in omittunt  
PTD. — <sup>15</sup> diversæ artis TD. — <sup>16</sup> trucidat T. —  
<sup>17</sup> bastarnas TD; habet P in margine: Bastarna

ad muros frangendos. — <sup>18</sup> murorum ac mœnium  
PTD. — <sup>19</sup> deest arcium in D. — <sup>20</sup> trabibus  
PTD. — <sup>21</sup> atque addunt TD. — <sup>22</sup> cavatos C,  
cavatis PTD. — <sup>23</sup> super PTD. — <sup>24</sup> deest po-  
nunt in PTD. — <sup>25</sup> contingationem TD. —  
<sup>26</sup> deest et in PTD. — <sup>27</sup> ferreis D. — <sup>28</sup> deest  
cum in PTD. — <sup>29</sup> deest quoque in PTD. —  
<sup>30</sup> bastarnam TD. — <sup>31</sup> vim PTD. — <sup>32</sup> deest per  
in PTD. — <sup>33</sup> deest eos in PTD. — <sup>34</sup> velis P. —  
<sup>35</sup> et addunt PTD. — <sup>36</sup> evenerit P. — <sup>37</sup> deest  
et in PTD. — <sup>38</sup> per addit C. — <sup>39</sup> ingenti P.

reddit, et tunc<sup>1</sup> impetu magno elevatur bastarma<sup>2</sup> cum jugis qui subtus sunt boum, et artificum<sup>3</sup> pugnatorumque catervâ, percussorum ictu<sup>4</sup>, et<sup>5</sup> quamvis munitissimus sit murus<sup>6</sup>, impetum tam validissimum et velocissimum ferre non potest, sed dissipatur statim et ruinam facit in illâ bastarmâ<sup>7</sup> quæ inferiùs munita tenetur, et<sup>8</sup> duodecim<sup>9</sup> hominum ad pugnam procedentium tegit et capit<sup>10</sup>. Tantamque<sup>11</sup> vim habet ad sustentandum ferrum, aquam vel lapides, si desuper jacula evenerint<sup>12</sup>, ut quomodo<sup>13</sup> parvulus lapillus aut scintilla ignis super dorsa glacierum contineri non valet, ita in ipsum tegumentum<sup>14</sup> statim prolabitur et collidi in<sup>15</sup> nullâ<sup>16</sup> parte potest<sup>17</sup>.

2. Utuntur etenim<sup>18</sup> curribus falcatis et romphæis ingentibus, cultrisque ferro et acerbo acumine duratis. Lancearum et sagittarum armamentarii multo ingenio experti, et sævissimis moribus durati<sup>19</sup>. Trucurrorum artificium eorum linguâ nuncupatur, quasi tricurros<sup>20</sup> id est<sup>21</sup> duodecim vehicula in modum curruum jungant<sup>22</sup>. Velocissimi et expediti ad prædam capiendam<sup>23</sup> seu et castrorum aciem jaculandam, et desuper cooperti culleis magnis ex corio animalium et pecudum, clypeo a fronte tantummodo muniti, reliquâ parte ferro et ære<sup>24</sup> circumdati sunt<sup>25</sup>. Mulorum<sup>26</sup> junctione<sup>27</sup> velociter deportantur<sup>28</sup>, præsidio ex cortice et funium fortissimorum super cacumina rotundarum rotarum extento, atque ita muniti pergunt<sup>29</sup> ut jacula atque sagittæ eis nocere nec lædere<sup>30</sup> valeant. Hyrcanæ vel Scythæ et Albanæ gentes ab his utilia arma negociantes deportant et utuntur. Celebrè apud gentes<sup>31</sup> illas istorum industria divulgata est.

3. In hac insulâ sylvarum est<sup>32</sup> magnitudo<sup>33</sup>, et lacedemones<sup>34</sup> bestiolæ venenatæ ita ut tactu suorum dentium vel anhelitu alias bestias majores et homines perimant. Sed habitatores illius cavernas faciunt, quia montuosa sunt sylvestria loca illa, et per angustos calles<sup>35</sup> foveolas in cavernis petrarum<sup>36</sup> faciunt; illic<sup>37</sup> enim lanceas<sup>38</sup> ferreas quadrangulatas ponunt sursum

<sup>1</sup> deest tunc in PTD. — <sup>2</sup> basterna TD. — <sup>3</sup> craticum TD. — <sup>4</sup> icta TD. — <sup>5</sup> deest et in PTD. — <sup>6</sup> deest murus in P. — <sup>7</sup> basterma TD. — <sup>8</sup> deest et in CP. — <sup>9</sup> millia addit P. — <sup>10</sup> teguntur C, tegitur D, tegitur et capitur PT. — <sup>11</sup> Tantam PTD. — <sup>12</sup> venerint D. — <sup>13</sup> quasi TD. — <sup>14</sup> ipse addit C. — <sup>15</sup> deest in in TD. — <sup>16</sup> ulla C. — <sup>17</sup> non possit C, non potest P. — <sup>18</sup> enim PTD. — <sup>19</sup> duri TD. — <sup>20</sup> tricurros TD. — <sup>21</sup> id est omittunt PTD. —

<sup>22</sup> jungunt PTD. — <sup>23</sup> deest capiendum in TD. — <sup>24</sup> arte TD. — <sup>25</sup> deest sunt in PTD. — <sup>26</sup> multorum P. — <sup>27</sup> junctione C. — <sup>28</sup> deportatur PTD. — <sup>29</sup> deest pergunt in PTD. — <sup>30</sup> livorare CP. — <sup>31</sup> gentiles D. — <sup>32</sup> est omittunt PTD. — <sup>33</sup> leonum addunt CTD. — <sup>34</sup> lace T; deest vocabulum in D. — <sup>35</sup> angustas cellas TD. — <sup>36</sup> deest petrarum in P. — <sup>37</sup> illinc PT, illuc D. — <sup>38</sup> lances C, falces PD, fauces T.



curvatas deorsum erectas; illæ itaque bestiolæ ut invenerunt offendicula, statim venena diffundunt et calescente ferro illisque in irâ sævientibus et magis ac magis veneno erumpente, et lanceæ<sup>1</sup> dissolvuntur et bestiolæ illæ ab usione ferri consumuntur.

4. Multa et alia Philosophus de hâc insulâ scribit, quæ majores nostri aut ignoraverunt aut noluerunt patefacere. Habet et flumina modica Munerivium<sup>2</sup> et Conobium<sup>3</sup>, quorum<sup>4</sup> arena aurum<sup>5</sup> præfert et lapidem calchirium<sup>6</sup> pretiosum in modum chrysolithi<sup>7</sup>. Per<sup>8</sup> omnia quippè hic philosophus laudabili ingenio mirabiliter operum ipsorum<sup>9</sup> in<sup>10</sup> humanâ arte collaudat astutiam; sed divinæ gratiæ nihil in bonis operibus. Quæ Dei sunt ignorant; regem non habent, sed duces; nam inter se pacis fœdera faciunt et sibimet non adversantur. Tamen deos<sup>11</sup> adorant et illis vota reddunt, immanitatem errorum ducentes.

§ V. De Byzd et Chrysolidd insulis.

1. Vicinæ sunt itaque illis<sup>12</sup> insulæ Biza<sup>13</sup> et Chrysolida<sup>14</sup>, et in eis similiter barbaræ gentes inhabitant, de semine Japhet. Terra inter Oceanum et montes Byrrones<sup>15</sup>; populus stultus; nihil bonitatis et utilitatis in eis, ferarum immanitatem habentes. Quandò ad bella hostium aut ad prælia veniunt<sup>16</sup>, si<sup>17</sup> ad locum conventus in quo solent hostium cunei ad pugnam procedere<sup>18</sup> antè denunciatum fuerit<sup>19</sup> agmen<sup>20</sup>, statim ultra<sup>21</sup> quàm credi potest terram subfodiunt et<sup>22</sup> plus quàm centum cubitus tam in<sup>23</sup> longitudine quàm in<sup>24</sup> latitudine effodiunt cespitem multitudinem maximam<sup>25</sup>, et horum<sup>26</sup> congeriem<sup>27</sup> cooperiunt ita ut planicies camporum reddatur aspectu; sed<sup>28</sup> ab aliâ parte quasi subfossæ munitæ<sup>29</sup>; in reliquam ambitionem subdolè lanceæ<sup>30</sup> fortissimæ<sup>31</sup> sursum ambulantes<sup>32</sup> perforant.

2. Sunt itaque ad terram fodiendam præcogniti plus quàm aliæ gentes ter-

<sup>1</sup> lances CP, jacula TD. — <sup>2</sup> Minervio P, Minervia T, Minerva D. — <sup>3</sup> Conubio PTD. — <sup>4</sup> quæ PTD. — <sup>5</sup> pretiosum codd. — <sup>6</sup> calchirio TD. — <sup>7</sup> crisoliti CPD, crissolito T. — <sup>8</sup> deest per in PTD. — <sup>9</sup> suorum TD. — <sup>10</sup> in omittunt PTD. — <sup>11</sup> diis P. — <sup>12</sup> deest illis in PTD. — <sup>13</sup> Byzas C, Bizas P, Bazar TD. — <sup>14</sup> Crissolida CT, Crisolida PD. — <sup>15</sup> Birrenos PTD. — <sup>16</sup> deest veniunt in P. — <sup>17</sup> nisi T, usque D. — <sup>18</sup> si addunt PTD.

<sup>19</sup> denunciati fuerint C. — <sup>20</sup> quadratum agmen P; deest agmen in C. — <sup>21</sup> deest ultra in D. — <sup>22</sup> deest et in PTD. — <sup>23</sup> in omittit T. — <sup>24</sup> iterum in omittit T. — <sup>25</sup> copiosam TD. — <sup>26</sup> et horum omittunt PTD. — <sup>27</sup> congeries CTD. — <sup>28</sup> aspectus et PTD. — <sup>29</sup> deest munitæ in C. — <sup>30</sup> lances codd. — <sup>31</sup> fortissimi C, fortissimas PT, fortissimas D. — <sup>32</sup> ambulantes PTD.

rarum; nam ad subvertendas urbes munitas talem artem et ingenium habent<sup>1</sup>: subfodiunt ab imo humum nimiâ voragine, et<sup>2</sup> alii subfodiunt murum<sup>3</sup>, alii tecta dolatis<sup>4</sup> operiunt materiis ingentissimis super operariorum congeries, ut<sup>5</sup> si jacula<sup>6</sup> obsidentium evenerint<sup>7</sup>, aut si terra aut muri corruerint, præsidium sit eis munimen et congeries tectorum; in girum enim si planicies urbium fuerit, alii clypeo tecti loriceis et armis protegunt<sup>8</sup>, alii immanissimis malleorum ictibus fundamenta murorum quatiunt, et urbes corruunt. Unde Philosophus ait: « Mœnia<sup>9</sup> urbium, nimio terrore ululate<sup>10</sup>, « brutorum mucrone eradicata catasta<sup>11</sup> pulchra redigitur<sup>12</sup> ad nihilum<sup>13</sup>; « robustarum mœnia urbium dissoluta, opus<sup>14</sup> artificum: lacerta, locusta, « brucchus<sup>15</sup> et<sup>16</sup> tineæ, et<sup>17</sup> formica arabica ungulis ferreis rabie frivola<sup>18</sup> contorta<sup>19</sup> subdolè eradicaverunt intemerata saxa; mugitum de- « dere mœnia ceu aurea vitula<sup>20</sup>. »

3. Ait enim in illâ regione omni tempore<sup>21</sup> frigus; monstra ibidem vidisse: quæ incredibilia videntur<sup>22</sup>; et ne parva<sup>23</sup> videatur tot laboris industria, quia terror magnus potest esse lectori, et audientibus intolerabilis pavor; nihil bonitatis aut decoris in illis; crudelissimi atque spurcissimi, truculento et horribili aspectu; carnes cruentas comedunt. Sal in illis locis rarè invenitur, et quasi peregrinum videtur: ob hoc vulgò dicitur<sup>24</sup> vectum<sup>25</sup>. Ventum<sup>26</sup> qui<sup>27</sup> ab ipsis montibus flat<sup>28</sup>, nimis acerrimum et frigidum<sup>29</sup>, Bizam vocitant. Cristallum lucidissimum in illis montibus invenitur, et gemmæ variatæ pulcherrimæ, quas illi Cantaridas vocitant<sup>30</sup>, alio vocabulo Leænita<sup>31</sup> apud nos<sup>32</sup> appellantur. Metalla multa ac immensa<sup>33</sup> ferri in ipsis montibus ad radicem ipsorum colligunt.

4. Ipsas gentes<sup>34</sup> Alexander Magnus recludere voluit<sup>35</sup>, sicut et alia viginti duo regna Gog et Magog<sup>36</sup> fecit, ad ubera aquilonis, quia et<sup>37</sup> istæ ex eâ prosapiâ<sup>38</sup> rabidâ<sup>39</sup> et pessimâ sunt ultra<sup>40</sup> universas gentes quæ sub

<sup>1</sup> tali arte et ingenio vigent TD. — <sup>2</sup> hic deest et in PTD. — <sup>3</sup> hic et habent PTD. — <sup>4</sup> dolose TD. — <sup>5</sup> aut TD. — <sup>6</sup> alia TD. — <sup>7</sup> deest evenerint in D. — <sup>8</sup> deest protegunt in PTD. — <sup>9</sup> Munimenta P. — <sup>10</sup> ululatu TD. — <sup>11</sup> castra TD. — <sup>12</sup> redigitur C. — <sup>13</sup> ad nihilum omittunt CPT. — <sup>14</sup> deest opus in CPT. — <sup>15</sup> brucis C, brucus P. — <sup>16</sup> hic deest et in TD. — <sup>17</sup> hic deest et in CP. — <sup>18</sup> fribulosa P, fribulosa TD. — <sup>19</sup> erasum contorta in C. — <sup>20</sup> vitulina D. —

<sup>21</sup> semper TD. — <sup>22</sup> incredibile videtur PT. — <sup>23</sup> prava TD. — <sup>24</sup> deest dicitur in C. — <sup>25</sup> deest vectum in CP. — <sup>26</sup> deest Ventum in TD. — <sup>27</sup> quia PTD. — <sup>28</sup> flatus TD. — <sup>29</sup> quod ipsi addunt TD. — <sup>30</sup> Cantaredas vocant P. — <sup>31</sup> Lenitæ C, Leenitas PTD. — <sup>32</sup> apud nos omittit C. — <sup>33</sup> acum et CP. — <sup>34</sup> ipsam gentem V. — <sup>35</sup> volens V. — <sup>36</sup> Got et Magot V. — <sup>37</sup> deest et in D. — <sup>38</sup> prosapie C. — <sup>39</sup> rapidâ PV; deest rabidâ et pessimâ in D. — <sup>40</sup> inter V.

cœlo sunt; et<sup>1</sup> ita et hanc gentem in obsidionem posuit, ut munitos montes obstrueret: sed mare Oceanum, parvulas insulas, ac minima intervalla, syrtesque sabulorum<sup>2</sup> et mollia quæque<sup>3</sup> littora, ac<sup>4</sup> pelagus undiquè obductum<sup>5</sup>, ob hoc obstruere non potuit; sed maximam multitudinem gladio crudeliter interfecit.

§ VI. *De gentibus ab Alexandro inclusis ad ubera aquilonis.*

1. Nonnulla<sup>6</sup> et inaudita gentium illarum immanitatem scribit, et adinventionem<sup>7</sup> incredibilium argumentorum. Tamen ad mare Caspium et ubera aquilonis pylasque eminentissimi culminis<sup>8</sup>, multa spatia terrarum vastissimâ ambitione girata mari Oceano in<sup>9</sup> plagâ septentrionali, et mari Caspio ab occasu suffluente<sup>10</sup> ad meridianam plagam vergente, quasi stadiorum duo millia<sup>11</sup> ab utrisque partibus montium densitate vallata, et<sup>12</sup> tam in littoribus utrosque<sup>13</sup> ambages quàm<sup>14</sup> et reliquos fines<sup>15</sup> illarum regionum ultrâ quàm credi potest montes<sup>16</sup> immensæ magnitudinis ambiunt, ita ut in cacumine vel vertice eorum ascensus<sup>17</sup> incredibilis et difficilis esse videatur, jugaque asperrima. Sectiles<sup>18</sup> ab intus in longitudine arbitratus est Philosophus mille millia passuum quos nos dextros<sup>19</sup> vocamus, et<sup>20</sup> mille milliaria in latitudine; et alias partes æstimare<sup>21</sup> non potuit præ<sup>22</sup> magnitudine, propter nimiam munitionem et habitationem gentium pessimarum ultrâ omnem terram; quæ nisi illic inclusæ fuissent, nulla gens aut populus oppressionem illorum sufferre potuissent.

2. Alexander enim<sup>23</sup>, vir magnus et in omnium adinventionum utilitate<sup>24</sup> famosissimus vel operibus insignis et<sup>25</sup> egregius, tam pravas gentes et perfidas, ut<sup>26</sup> suprâ diximus, ad aquilonem cum<sup>27</sup> comperisset Gogicas<sup>28</sup> et Magogicas<sup>29</sup> et Honargias<sup>30</sup> formâ et omni lineamento transformatas et truculentissimas tam in vitâ quàm et<sup>31</sup> in membris omnibus, quod dicit legentibus et audientibus immensum incutit pavorem atque terrorem; om-

<sup>1</sup> *deest et in T.* — <sup>2</sup> *sablonem CP.* — <sup>3</sup> *quoque C.* — <sup>4</sup> *deest ac in PT.* — <sup>5</sup> *et addit C.* — <sup>6</sup> *Nam multa TD.* — <sup>7</sup> *adinventionum P.* — <sup>8</sup> *in addunt CPD.* — <sup>9</sup> *in omittunt PTD.* — <sup>10</sup> *fluente P, flante (pro stante) TD.* — <sup>11</sup> *stadia duorum millia codd.* — <sup>12</sup> *deest et in PTD.* — <sup>13</sup> *utroque mare PTD.* — <sup>14</sup> *quarum PT.* — <sup>15</sup> *reliquorum finium codd.* — <sup>16</sup> *deest montes in D.* — <sup>17</sup> *valdè addit P.* — <sup>18</sup> *secti-*

*lis P, sed tilas TD.* — <sup>19</sup> *dextas C.* — <sup>20</sup> *deest et in PTD.* — <sup>21</sup> *existimare TD.* — <sup>22</sup> *deest præ in CP.* — <sup>23</sup> *deest enim in TD.* — <sup>24</sup> *vel utilitatum PTD.* — <sup>25</sup> *deest et in PTD.* — <sup>26</sup> *deest ut in P.* — <sup>27</sup> *deest cum in TD.* — <sup>28</sup> *Gogetas CP, Gogitas V.* — <sup>29</sup> *Magogotas C, Magogetas P, Maggoecas T, Magoecas D, Magogicas V.* — <sup>30</sup> *Honorgias V.* — <sup>31</sup> *deest et in C.*

nes spurcitas comedentes animosas<sup>1</sup>, et odio habentes bona atque dulcia et<sup>2</sup> delectabilia, amantes mala pravaque<sup>3</sup> et horribilia<sup>4</sup>, philosarcas<sup>5</sup>, et cruorum potatores<sup>6</sup>, odientes bonum, diligentes malum. Hæc videns<sup>7</sup> egregius<sup>8</sup> princeps, nimio mœrore affectus et stupore vehementissimo territus ultrà<sup>9</sup> quàm credi potest, consternatusque<sup>10</sup>, ait: « Væ terræ fructiferæ ac « mellifluæ si ingruerint in eâ tot serpentes et bestię! Væ habitatoribus or- « bis cùm istæ cœperint triumphare ». Ingemuitque, ædificavitque<sup>11</sup> aras in monte Chelion<sup>12</sup>, immolatisque hostiis<sup>13</sup> Deo, deprecatus est<sup>14</sup> totâ die ac nocte, Dei consilium et misericordiam quærens<sup>15</sup>, invenitque artem magnam: nam<sup>16</sup> præcurrente potentiâ Dei adfuit terræ motus magnus in montibus illis<sup>17</sup> qualis antè nunquàm fuerat visus neque auditus, et conveni- runt montes adversus montes, secundum<sup>18</sup> vaticinium prophetæ<sup>19</sup>: « Surge, « contende iudicium adversus montes, et audiant colles vocem tuam; au- « diant montes iudicium tuum<sup>20</sup>, et fortia fundamenta terræ ». Hinc enim montes commovebantur<sup>21</sup> et colles clamabant<sup>22</sup>, quia magno impetu proxi- maverunt<sup>23</sup> se montes isti usque ad<sup>24</sup> stadium unum<sup>25</sup>.

3. Faciens itaque consilium salubre princeps magnus, et congregans<sup>26</sup> cunctum exercitum regni sui a finibus orbis terrarum, medium<sup>27</sup> eorum stabilivit juxta utrumque mare, reliquum verò exercitum<sup>28</sup> inter<sup>29</sup> ipsa lati- bula montium et<sup>30</sup> inter colles collocavit, et fecit cum eis placitum quasi ad pacis<sup>31</sup> fœdera sociare, ferentes<sup>32</sup> porcum in insidiis<sup>33</sup> eorum. Quos<sup>34</sup> pro nihilo ducens Alexander Magnus, quasi<sup>35</sup> subdolè<sup>36</sup> congregavit æs plurimum et fudit<sup>37</sup> columnas miræ magnitudinis et portas et limina et seras<sup>38</sup>, et minans minavit eos et omnem sobolem eorum, et inclusit eos ad ubera aquilonis in anno uno et mensibus quatuor; erexitque<sup>39</sup> portas et

<sup>1</sup> animosos *codd.* — <sup>2</sup> et dulcia atque *PTD.* — <sup>3</sup> quoque *D.* — <sup>4</sup> *desunt quatuor vocabula ista in C.* — <sup>5</sup> *philosarchis P, philosarcis TD.* — <sup>6</sup> *putatores T.* — <sup>7</sup> *avidus D, avidens T.* — <sup>8</sup> *deest egregius in D.* — <sup>9</sup> *deest ultrà in TD.* — <sup>10</sup> *deest consternatusque in TD.* — <sup>11</sup> *ædifi- cium atque TD, ædificans V.* — <sup>12</sup> *Thelion V.* — <sup>13</sup> *immolavitque hostias V.* — <sup>14</sup> *deprecans V.* — <sup>15</sup> *ejus herens T, ejus D, herensque V.* — <sup>16</sup> *deest nam in PTD.* — <sup>17</sup> *montana P, montana illa TDV.* — <sup>18</sup> *deest secundum in PT.* — <sup>19</sup> *impletum addit T, auditum P; de- sunt vocabula octo in D, ab et convenerunt ad*

*prophetæ.* — <sup>20</sup> *vocem Dei C, iudicium Do- mini PD.* — <sup>21</sup> *commovebuntur codd.* — <sup>22</sup> *cla- mabunt codd.* — <sup>23</sup> *approximaverunt V, et Ro- gerius Baco in fragmentis quæ in opere suo Majori transcripsit.* — <sup>24</sup> *deest ad in P; per habet Ro- gerius Baco.* — <sup>25</sup> *usque ad spatium unius qua- drigæ addit R. Baco.* — <sup>26</sup> *coadunavit V.* — <sup>27</sup> *medietatem V.* — <sup>28</sup> *reliquam vero partem V.* — <sup>29</sup> *in PTDV.* — <sup>30</sup> *deest et in PTDV.* — <sup>31</sup> *pacem P.* — <sup>32</sup> *ferentesque P.* — <sup>33</sup> *diis PTD.* — <sup>34</sup> *Quod PTD.* — <sup>35</sup> *qua P.* — <sup>36</sup> *sub- dolum P, subdolo TDV.* — <sup>37</sup> *duas addit V.* — <sup>38</sup> *desunt et seras in D.* — <sup>39</sup> *erexit TDV.*

limina et seracula miræ magnitudinis; et induxit eas ac linivit<sup>1</sup> asincito<sup>2</sup> bitumine incognito in orbe terrarum nisi in insulâ<sup>3</sup> undè superius scripsimus<sup>4</sup>. Tantam enim vehementiam habere dicitur<sup>5</sup> ut neque acumine alicujus ferri<sup>6</sup> incidatur neque in<sup>7</sup> igne aut aquâ dissolvatur. Tamen Dei providentiâ huic magno principi credimus fuisse illud<sup>8</sup> ostensum. At non immeritò magnus dici potest qui tam utilia argumenta ad<sup>9</sup> agrestium<sup>10</sup> hominum vesaniâ retrudendam adinvenit; quorum solutionem<sup>11</sup> temporibus Antichristi in persecutionem gentium vel ultionem peccatorum credimus adfuturam<sup>12</sup>.

4. Terra itaque in quâ inhabitant<sup>13</sup> in obsidione montium sarfaicam<sup>14</sup> esse affirmat idem Sophicus<sup>15</sup> et hispidam<sup>16</sup>; tantummodò semina promiscua gignit humus et<sup>17</sup> herbarum copiam; sylvis fœcunda, pecoribus et jumentis<sup>18</sup> opulenta, lac et mel plurimum gignit<sup>19</sup>; vitis illic incognita, vinum<sup>20</sup> incognitum, et oleum; aromata nec pigmentum ad nullum opus visum nec usui acceptum. Armis bellicis<sup>21</sup> gnari et fabrorum fornace<sup>22</sup> industrii: minam<sup>23</sup> enim ferri plurimam<sup>24</sup> gignit. Flumina irrigua; arenaque in aliquibus locis aurum defert.

5. Hæc omnia Cosmographus de ignotis gentibus vel insulis septentrionalibus quæ necdùm in aliis libris scripta reperimus vel legimus et<sup>25</sup> multa alia<sup>26</sup> scripsit<sup>27</sup> quæ incredibilia<sup>28</sup> dicuntur<sup>29</sup>. Tamen hæc quæ scripsimus ex ejus codicibus sinè ambiguitate recipimus; reliqua verò legere vel scribere ambiguum est<sup>30</sup> a nobis vel reliquis scriptoribus historiographis; quæ<sup>31</sup> legentium magno studio sunt<sup>32</sup> indaganda, ne schisma indagationum<sup>33</sup> inducat et cicatricem errorum<sup>34</sup> philosophorum astutiâ<sup>35</sup>. Nam<sup>36</sup> quicumque aut quilibet sapiens Æthicum aut Mantuanum legerit<sup>37</sup>, ad spiritualementem<sup>38</sup> se<sup>39</sup> allidat<sup>40</sup> petram, et sapientiam hujus mundi animarum stultitiam autumet.

<sup>1</sup> induxit acinio D. — <sup>2</sup> assintitu TD. — <sup>3</sup> Tripucia addit V. — <sup>4</sup> diximus PD. — <sup>5</sup> adscribitur CP. — <sup>6</sup> sic V; aut ferro CPTD. — <sup>7</sup> in omittunt PTDV. — <sup>8</sup> deest illud in PTDV. — <sup>9</sup> deest ad in PTD. — <sup>10</sup> aggressus TD. — <sup>11</sup> sobolem V. — <sup>12</sup> Hic explicantur fragmenta Æthici in codice Vossiano, his additis: Prædicto verò bitumine Alexander Caspias portas munivit. — <sup>13</sup> inhabitabunt T. — <sup>14</sup> sarphai-cam P. — <sup>15</sup> Sophista TD. — <sup>16</sup> uspiam TD. — <sup>17</sup> deest et in PT. — <sup>18</sup> pecorum et jumentorum PT. — <sup>19</sup> desunt in D vocabula ista quindecim ab humus usque gignit. — <sup>20</sup> ta-

men addunt PT. — <sup>21</sup> arma bellica PTD. — <sup>22</sup> fornacium TD. — <sup>23</sup> mina PTD. — <sup>24</sup> plurimum PTD. — <sup>25</sup> hic PTD. — <sup>26</sup> deest alia in PTD. — <sup>27</sup> scribit PTD. — <sup>28</sup> incredibile P. — <sup>29</sup> ducitur P, videntur T, esse videntur D. — <sup>30</sup> ambiguitate TD. — <sup>31</sup> cura PTD. — <sup>32</sup> deest sunt in PTD. — <sup>33</sup> indagationem C. — <sup>34</sup> eorum T; inter addunt PTD. — <sup>35</sup> astutias TD. — <sup>36</sup> nam omittunt PTD. — <sup>37</sup> Æthicum autumat legere TD. — <sup>38</sup> ad plenum spiritualementem PTD. — <sup>39</sup> deest se in PTD. — <sup>40</sup> allidant P; ad addunt TD.

CAPITULUM TERTIUM.

DE NAVIBUS IGNOTIS ET EARUM ARGUMENTIS <sup>1</sup>.

§ I. De navium indagatione.

1. Grandi enim scrupulo<sup>2</sup> idem Philosophus applicuit; in pauca<sup>3</sup> nempè<sup>4</sup> navali gubernaculo<sup>5</sup> velox stylus<sup>6</sup> innectens manu calabat. At nempè<sup>7</sup> Oceanum sinum in reductam philarchosmos<sup>8</sup> cura laborum secuturarum<sup>9</sup> gentium maris ultra<sup>10</sup> stagna investigans, credimus et aliorum philosophorum codices in hac parte eum<sup>11</sup> recepisse, sed<sup>12</sup> ipse suo studio peraccedens<sup>13</sup> elicuit, solummodò in<sup>14</sup> hoc volumine, priorum<sup>15</sup> decessorum sophismata<sup>16</sup> secutus, similia parum descivit<sup>17</sup>.

2. Tamen plura<sup>18</sup> valdè ingenio peritissimo honestissimè intimare orsus est, et post incognitarum gentium et<sup>19</sup> insularum occidentalium et septentrionalium<sup>20</sup> navium gubernacula et earum ergatam, illarumque<sup>21</sup> ingeniositatem<sup>22</sup>, et per semetipsum plura asserit<sup>23</sup>, et cum aliis non diffitetur<sup>24</sup>. Ad<sup>25</sup> meridianam itaque plagam ob hoc nonnulla<sup>26</sup> omisit<sup>27</sup>, nisi tantum astrorum sagacitate lineam ducens; et super alios philosophos et eorum doctores, hic eminentiùs et subtiliùs disputavit: solæcismos illorum<sup>28</sup> respuens, ludos<sup>29</sup> academicos eos vocitavit<sup>30</sup>. « Et quia oriens et meridies », sic inquit, « tot scriptores habent<sup>31</sup> reipublicos et philosophos quot et somniores, non solum facta rusticula aut puerorum tragœdias scribunt<sup>32</sup>, vel cymbalistria bella, sed et divinationes et somnia membranis suis inserunt<sup>33</sup>, multaue<sup>34</sup> inutilia<sup>35</sup> »: quæ iste, cachinno facto<sup>36</sup> deridet<sup>37</sup>; sicut de Helis<sup>38</sup> et germano<sup>39</sup> suo<sup>40</sup> Hellespontum<sup>41</sup> dictum scribunt<sup>42</sup> cum Heliades<sup>43</sup> sint insulæ maris Magni et montes Helides<sup>44</sup>, et ab unâ insulâ

<sup>1</sup> Titulum istam præfert P: De navium indagatione Philosophus habet C. — <sup>2</sup> grande enim scrupulum PTD. — <sup>3</sup> pauco TD. — <sup>4</sup> quippe D. — <sup>5</sup> prælio D. — <sup>6</sup> stile T, stilo D. — <sup>7</sup> adnibe PT, adhibe D. — <sup>8</sup> filarchomos C. — <sup>9</sup> secutarum PTD. — <sup>10</sup> vel CP. — <sup>11</sup> deest eum in PTD. — <sup>12</sup> an PTD. — <sup>13</sup> per hæc edens TD. — <sup>14</sup> in omittunt TD. — <sup>15</sup> piorum CT. — <sup>16</sup> sophisma PTD. — <sup>17</sup> disseruit TD. — <sup>18</sup> et addant PTD. — <sup>19</sup> deest et in P. — <sup>20</sup> septemtrionum PTD. — <sup>21</sup> illarum TD. —

<sup>22</sup> ingeniositatum P. — <sup>23</sup> asseruit D. — <sup>24</sup> differt TD. — <sup>25</sup> deest Ad in PTD. — <sup>26</sup> nonnullam P. — <sup>27</sup> dimisit TD. — <sup>28</sup> eorum PTD. — <sup>29</sup> ludicos CPT. — <sup>30</sup> nominavit TD. — <sup>31</sup> habet codd. — <sup>32</sup> scribit TD. — <sup>33</sup> inserit PT. — <sup>34</sup> multa PTD. — <sup>35</sup> utilia C. — <sup>36</sup> quasi cacenfata C, cachinfata P. — <sup>37</sup> derisit TD. — <sup>38</sup> Elis P. — <sup>39</sup> germanico C. — <sup>40</sup> deest suo in CP. — <sup>41</sup> Elisponto P, Elispontum T. — <sup>42</sup> scribant P, scribit TD. — <sup>43</sup> Eliade PT, Helie de D. — <sup>44</sup> Elides PT.

in alias<sup>1</sup> cernere possint, in pontium<sup>2</sup> similitudine; et ob<sup>3</sup> hoc mare adstrictum Hellespontum<sup>4</sup> vocant. Tantum ignotas gentes vel artium illarum quæ alii ignoraverunt in multis argumentis hic explanare non dubitat.

§ II.<sup>5</sup> *De ratibus et ratiariis, collonibus, trieribus, liburnis, rostratis navibus, lamiis, classibus, et barcis.*

1. Navium inventores primùm Lydia protulit. Pyrrhonius<sup>6</sup> magus<sup>7</sup> antiquissimo tempore ratem<sup>8</sup> in Lydiâ fabricavit, ut<sup>9</sup> sciret purpuram et omnia pulcherrima quæ in insulis maris Magni habebantur<sup>10</sup>, undè et<sup>11</sup> omnis Lydia purpurarias<sup>12</sup> magnas et inclytas habet, et<sup>13</sup> sicut Cyprus<sup>14</sup> et Cyclades, usque nunc præclara<sup>15</sup> habetur<sup>16</sup>; et ratiarias<sup>17</sup> aliæ gentes, et in circuitu nationes, ex tignis asseribusque connectunt<sup>18</sup>.

2.<sup>19</sup> Collones<sup>20</sup> deinceps nominantur<sup>21</sup> naves miræ magnitudinis, velocissimæ, sursùm erectæ, in altum ductiles, pellibus ursorum et hircorum in altum quasi in modum colli<sup>22</sup> circumdatæ<sup>23</sup>, fenestellis quatuor in ipsis pellibus consutis<sup>24</sup>; et cùm<sup>25</sup> in modum flabrorum<sup>26</sup>, torvum ventis respirantibus<sup>27</sup> vela turgescunt<sup>28</sup>, magnâ<sup>29</sup> velocitate undas maris et tempestates immensas valent<sup>30</sup> absque ullo periculo tolerare<sup>31</sup>. Jàm in hoc<sup>32</sup> tempore perpauca sunt qui eis<sup>33</sup> utantur: Scythæ<sup>34</sup> enim eis<sup>35</sup> solummodò utuntur.

3.<sup>36</sup> Tricris navis magna ex tribus navibus fabricata ferroque plurimùm<sup>37</sup> affixa atque copulata, in<sup>38</sup> orientali oceano maximè<sup>39</sup> in usum<sup>40</sup> habita, et in Rubro mari similiter, raròque<sup>41</sup> in mari Magno. Nulla enim navis majus pondus ferre potest, neque opus tam magnum, vel populorum cuneos<sup>42</sup> ad<sup>43</sup> navale bellum procedentium.

<sup>1</sup> in alias omittunt TD. — <sup>2</sup> pontum TD. — <sup>3</sup> deest ob in C. — <sup>4</sup> Elispontum PT. — <sup>5</sup> Titulum De navium..... deficiente fine rubricato caractere præfert P. — <sup>6</sup> Sic Lilius Gyraldi in excerptis ex Æthico, quæ libello suo de Re Nauticâ inseruit; Pyrronius C, Pironius P, Pirronius TD. — <sup>7</sup> magnus TD. — <sup>8</sup> De rate in margine habet P. — <sup>9</sup> donec PTD. — <sup>10</sup> habentur P. — <sup>11</sup> deest et in TD. — <sup>12</sup> purpurias D. — <sup>13</sup> habet et omittunt PTD. — <sup>14</sup> Cypris C, Cypros TD. — <sup>15</sup> præclaras PT, præclaræ D. — <sup>16</sup> habentur TD. — <sup>17</sup> ratiarias CP, rationales T, rationabiles D. — <sup>18</sup> connexu' C, conexu' PT, contextu' D. — <sup>19</sup> De Chollonis habet P in margine. — <sup>20</sup> Chollones CP, sicque

Lilius Gyraldi, Colones TD. — <sup>21</sup> nominant TD; verbum omittunt CP. — <sup>22</sup> quasi colla PT. — <sup>23</sup> parvulis addit D; parvis habet Lilius Gyraldi. — <sup>24</sup> Consutæ P, consuete TD. — <sup>25</sup> desunt et cùm in PTD. — <sup>26</sup> flabrorum codd. — <sup>27</sup> respicientibus TD. — <sup>28</sup> velleratur gescunt C, velleratur jacentia TD, vela turgentia P. — <sup>29</sup> tanta PTD. — <sup>30</sup> valet PTD. — <sup>31</sup> tolerari CTD. — <sup>32</sup> deest hoc in TD. — <sup>33</sup> cas PT. — <sup>34</sup> Schitei C. — <sup>35</sup> enim eis omittit C. — <sup>36</sup> De trieribus in margine habent PD. — <sup>37</sup> plurimo TD. — <sup>38</sup> in omittunt codd. — <sup>39</sup> deest maximè in D. — <sup>40</sup> usu C. — <sup>41</sup> Illic deficit Pithæanus codex, in quo notanda est lacuna foliorum, ut arbitror, undecim vel duodecim. — <sup>42</sup> cunei TD. — <sup>43</sup> ac T.

4.<sup>1</sup> Liburnæ, negociatorum naves, aptæ, veloces enim<sup>2</sup> veluti dromones, inter undas maris vel procellas admodum sunt<sup>3</sup> necessariae. Nonnullæ enim in Libyâ inveniuntur, ubi repertæ fuerunt.

5. Rostratæ<sup>4</sup> naves in oceano septentrionali<sup>5</sup>, magnoperè fabricatæ<sup>6</sup> a Gryphone<sup>7</sup> quondam<sup>8</sup> gentili artifice magno, veteranis temporibus fabrorum æris<sup>9</sup> magistro, scythicâ natione exorto<sup>10</sup>, in multarum artium ingenio perito<sup>11</sup>, maximè in navali opere<sup>12</sup> et fabrorum fornace. Nam ipsæ rostratæ, in altum erectæ quasi cacumen syrteum<sup>13</sup>, eminentiores a puppi, in fronte rostra ærea habent, propter scopulos, ne fortè cùm tantam vim discurrendi vel properandi habeant<sup>14</sup>, aut feriantur vel collidantur. Pagani namquè ipsum magnum eorum magistrum in similitudinem deorum suorum connumerati sunt<sup>15</sup>, eique<sup>16</sup> in similitudinem gryphorum animalium vel altilium<sup>17</sup> pennatorum ex ære et auro fusili simulacrum<sup>18</sup> fabricaverunt<sup>19</sup>: et<sup>20</sup> ob hoc in illis<sup>21</sup> regionibus Gryphum<sup>22</sup> ipsum volentem semperque<sup>23</sup> manentem arbitrati sunt, falsâ et vanâ opinione. Et in mari Magno<sup>24</sup> has naves rostratas temporibus Alexandri Magni habere cœperunt<sup>25</sup>. Itaque eminentiores ac majores in oceano<sup>26</sup> septentrionali inveniuntur.

6.<sup>27</sup> Lamia navis, prolixa in directum, in ipso mari Byrronico<sup>28</sup>, quatuor capita in uno cacumine, quatuor in alio narratur habere, in<sup>29</sup> similitudinem chimæræ ex ære calamorum; in pagulis<sup>30</sup> in utrisque partibus collocatis<sup>31</sup> acumen ferri; callidè<sup>32</sup> lanceas<sup>33</sup> duratas<sup>34</sup> habet, et<sup>35</sup> turriculas sagmentatas, cum extensione velorum utroque latere, ut vergentium ventorum vehementiam recipere, et in similitudinem globorum per<sup>36</sup> anhelitus valeat<sup>37</sup> respirare, et tamen<sup>38</sup> veloci cursu pervenire ad portum; nam<sup>39</sup> in navali prælio si incurrerint, statim inruunt<sup>40</sup> lanceæ<sup>41</sup> ingentes ex lamiâ, et

<sup>1</sup> De liburneis navibus in margine habet D. —

<sup>2</sup> deest enim in TD. — <sup>3</sup> deest sunt in TD. —

<sup>4</sup> Rostratas TD. — <sup>5</sup> oceanum septentrionalem C. —

<sup>6</sup> fabricatas TD. — <sup>7</sup> Sic Lilius Gyraldi; Gry-

phone codd. — <sup>8</sup> quodam Lil. Gyraldi. — <sup>9</sup> deest

æris in C. — <sup>10</sup> exortus TD. — <sup>11</sup> peritus TD.

— <sup>12</sup> deest opere in TD. — <sup>13</sup> syrtium C, sirteum

TD. — <sup>14</sup> discurrentium vel properantium ha-

bent TD. — <sup>15</sup> connumerantes TD. — <sup>16</sup> eo

quod TD. — <sup>17</sup> alium T, aliorum D. — <sup>18</sup> si-

mulachrorum D. — <sup>19</sup> fabricavit T, copulavit

D. — <sup>20</sup> deest et in TD. — <sup>21</sup> illius TD. —

<sup>22</sup> Griphen TD. — <sup>23</sup> et secum TD. — <sup>24</sup> Et

mare Magnum TD. — <sup>25</sup> cepit TD. — <sup>26</sup> mari

TD. — <sup>27</sup> De Lamiâ navi habet D in margine. —

<sup>28</sup> Birremico CT, Biremico D; videndum suprâ,

cap. II, § III. — <sup>29</sup> in omittit C. — <sup>30</sup> in pagulis

omittunt TD. — <sup>31</sup> collocata TD. — <sup>32</sup> calidi-

tate T, calliditate D. — <sup>33</sup> lances C, lance TD.

— <sup>34</sup> duratos codd. — <sup>35</sup> desunt habet et in

TD. — <sup>36</sup> deest per in TD. — <sup>37</sup> deest valeat in

TD. — <sup>38</sup> deest tamen in C. — <sup>39</sup> vel TD. —

<sup>40</sup> incurrunt TD. — <sup>41</sup> lances codd.



impetu valido perimunt quos repererint, undè<sup>1</sup> Æthicus ait : « Nauta maris ignotam subinfert prædam, et hæc a catastâ trusa pellicâ<sup>2</sup> fruendum « vibrat Lamia; quadrifida toreuma<sup>3</sup> favet subire limpha; æquor camum « multorum detulit hamum; decrescente nautâ, gemet<sup>4</sup> vicina agricola<sup>5</sup>. »

7.<sup>6</sup> Classem lignis levigatis faciunt<sup>7</sup>, velocem, onera maris<sup>8</sup> vel fluviorum sagaciter<sup>9</sup> adferentem navali commercio; nam a velocitate nomen traxit. Scythæ primùm has naves in usu habuerunt.

8.<sup>10</sup> Barcas similes habent<sup>11</sup> tribus navibus magnis, ferroque vallatas<sup>12</sup>, in oceano Borico<sup>13</sup> tam magnas<sup>14</sup> ultra omnes partes orbis, itâ ut una structa compages<sup>15</sup> unam legionem hostium<sup>16</sup> capiat et tueatur, sinè ullo naufragio gurgitum.

§ III. De meoparis, carinis, cameris, hiebertotis, et vagationibus.

1. Scythæ et Griphæ<sup>17</sup>, Taracontæ<sup>18</sup>, et Saxonum genus inopinatissimum, a Meoparitis<sup>19</sup> ingenio valdè peritissimum opus<sup>20</sup> faciunt<sup>21</sup> ad similitudinem illarum navium undè suprâ invenimus scriptum<sup>22</sup>, <sup>23</sup>scaphas<sup>24</sup> ex vimine, litas<sup>25</sup> bitumine, ex corio<sup>26</sup> animalium eraso, undè peltas connectunt, contextas loris crudis ad solem et prunas<sup>27</sup> valdè duratis<sup>28</sup>; quæ<sup>29</sup> ob nimiam agilitatem nomen traxerunt, per paludosos<sup>30</sup> lacus<sup>31</sup> maris aut fluminum majorem agilitatem habentes<sup>32</sup> quàm reliquæ vicinæ<sup>33</sup> naves. Sed non conveniunt<sup>34</sup> ad opus artium illarum quod Philosophus suprâ retulit.

2.<sup>35</sup> Carina, ob agilitatem vocata, undarum magnitudine velut volatu avium superferendo properans, concavis lateribus, producto cacumine sursumque soliditate<sup>36</sup> firmato<sup>37</sup>, prorâ tabulatâ, compage erectâ; flatuque ventorum recepto<sup>38</sup>, cursu velocissimo nautis gnaris<sup>39</sup> provehitur : undè carinam quasi currinam credimus nuncupatam.

<sup>1</sup> Indè C. — <sup>2</sup> ea et a catastâ trusa pellica C, et ecacastatrus apellica T, et ecacastatrus apellica D. — <sup>3</sup> toreume T, thoreume D. — <sup>4</sup> gemit T, gement D. — <sup>5</sup> vicini agricolæ D. — <sup>6</sup> De classe habet D in margine. — <sup>7</sup> factam TD. — <sup>8</sup> magis D. — <sup>9</sup> sagacem et D. — <sup>10</sup> De Barcâ in margine habet D. — <sup>11</sup> non esse codd. — <sup>12</sup> vallatis C. — <sup>13</sup> oceanum boreum C. — <sup>14</sup> magnis C. — <sup>15</sup> compage D. — <sup>16</sup> deest hostium in TD. — <sup>17</sup> Griphes TD. — <sup>18</sup> Tracum T, Trachum D. —

<sup>19</sup> Meoporitis C. — <sup>20</sup> peritissimi oparo TD. — <sup>21</sup> deest faciunt in TD. — <sup>22</sup> scripta C. — <sup>23</sup> hic in margine habet D: De scaphis. — <sup>24</sup> scafa C. — <sup>25</sup> lita C. — <sup>26</sup> coriis D. — <sup>27</sup> prunis C. — <sup>28</sup> duratos TD. — <sup>29</sup> deest quæ in TD. — <sup>30</sup> paludatos codd. — <sup>31</sup> vel addunt TD. — <sup>32</sup> deest habentes in TD. — <sup>33</sup> deest vicinæ in D. — <sup>34</sup> convenit TD. — <sup>35</sup> De carina in margine habet D. — <sup>36</sup> soliditate TD. — <sup>37</sup> firmata TD. — <sup>38</sup> recepta codd. — <sup>39</sup> nauticos gnaros TD.

3.<sup>1</sup> Cameræa<sup>2</sup> navis opinatissima<sup>3</sup>, ob hoc nuncupata quòd<sup>4</sup> camelorum more in medio curvum colcherium<sup>5</sup> quasi gibbum cameli habeat, quod<sup>6</sup> fenestras obliquas modicas ad ventorum receptacula ferre<sup>7</sup> aiunt<sup>8</sup>, camerâ sursùm<sup>9</sup> consutâ coriis magnis conjunctis, umbone<sup>10</sup> in similitudinem libetum facto<sup>11</sup> in ipso gibbo<sup>12</sup>; qui ut<sup>13</sup> anhelitum ventorum receperit<sup>14</sup>, mox in similitudinem tonitruï magni reboat terribili sonitu<sup>15</sup>. Tempestates maris sine periculo tolerat; ad navale bellum robustissimo vigore obfirmata atque munita narratur. Hanc navim Cecropem<sup>16</sup> in oceani insulis Frisargicis in suæ artis peritiâ idem Historicus invenisse narrat<sup>17</sup>.

4.<sup>18</sup> Hiebertæ<sup>19</sup> naves quibus<sup>20</sup> Hyrcani utuntur, longitudine prolixæ, latitudine coarctatæ, in altum vimine circumdatæ, tectæ<sup>21</sup> pellibus hircinis et ursorum, ita ut contra<sup>22</sup> ipsam altitudinem aquarum ac vehementiam ventorum magnoperè repugnent, ad expoliandas vicinas insulas vel regiones agiles et velocissimæ. Itidem<sup>23</sup> in aliorum codicibus philosophorum aut narratione historiarum nullatenùs nauticam<sup>24</sup> artem<sup>25</sup> legendo didicimus, nec artifices et<sup>26</sup> instructores præter unum, quòd<sup>27</sup> Hieberta fieri potuisset in Hyrcaniâ; et gentiles maritimi<sup>28</sup> qui in<sup>29</sup> Mioparo<sup>30</sup> germanico a vulgi ingenio facto<sup>31</sup> habitant, dicunt<sup>32</sup> non esse tales<sup>33</sup> nec in artis peritiâ, nec in mersione<sup>34</sup> undarum, aut aquarum gurgitibus, vel aliarum navium prædam capiendi, quemadmodum in Meoparorum insulis, a nobis inaccessibilibus et incognitis.

5.<sup>35</sup> Vagationes<sup>36</sup> naviculas in mare miro ingenio fabricatas, idem Philosophus asserit, et tenuibus<sup>37</sup> tabulis levigatis ac dolatis, æreis laminis circumdatas, turriculas sursùm esse<sup>38</sup> cœlatas, conclusas gypsis<sup>39</sup> bituminatis dicit<sup>40</sup>, sicut legimus in arcâ<sup>41</sup> fuisse factum. Et ob hoc vagationes<sup>42</sup> nun-

<sup>1</sup> De camereca navi habet D in margine. —  
<sup>2</sup> Sic Lilius Gyraldi; Camera C, Camereca TD. —  
<sup>3</sup> pinatissima TD. — <sup>4</sup> deest quod in TD. —  
<sup>5</sup> curvo colcheriæ TD. — <sup>6</sup> desunt habeat quod in TD. — <sup>7</sup> fere C, fore TD. — <sup>8</sup> deest aiunt in TD. — <sup>9</sup> deest sursùm in TD. — <sup>10</sup> umbonem TD. — <sup>11</sup> factum TD. — <sup>12</sup> ipsum gibbum TD. — <sup>13</sup> aut T. — <sup>14</sup> receperunt T, receperint D. — <sup>15</sup> terribilem sonitum TD. —  
<sup>16</sup> Cecrops TD. — <sup>17</sup> narratur TD. — <sup>18</sup> De Hiebertota navi habet D in margine. — <sup>19</sup> Hiebertotæ C, Hiebertota TD, Hiebertota Lil. Gyraldi, ut paulo inferius codd. — <sup>20</sup> navis quam

TD. — <sup>21</sup> textæ T, texta D. — <sup>22</sup> deest contra in TD. — <sup>23</sup> Id idem TD. — <sup>24</sup> nautarum TD. — <sup>25</sup> nec addunt TD. — <sup>26</sup> deest et in TD. — <sup>27</sup> qui TD. — <sup>28</sup> gentilem maritimam TD. — <sup>29</sup> in omittit D. — <sup>30</sup> Moparo C. — <sup>31</sup> a vulgi ingenio facto omittit C. — <sup>32</sup> habitant dicunt omittunt TD. — <sup>33</sup> tale TD. — <sup>34</sup> emensionem C, mensionem D. — <sup>35</sup> Vagiones naves a vagando dictæ in margine habet D. — <sup>36</sup> Vagationes TD, sicque Lilius Gyraldi. — <sup>37</sup> tenuis TD. — <sup>38</sup> deest esse in TD. — <sup>39</sup> gipsis TD. — <sup>40</sup> deest dicit in TD. — <sup>41</sup> in arcâ omittit C. — <sup>42</sup> vagationes TD.

cupati, quasi<sup>1</sup> hūc illūcque veloci cursu vagantes et citò properantes, qualesque in Trojanicā<sup>2</sup> obsidione in Simoēnte<sup>3</sup> fuerunt. Nām Albani, Mæoti, Mazeti<sup>4</sup>, Gangines, Tulchi, his navibus utuntur, et eas Pirones in barbaricā linguā appellant. Utiliores enī quā dromones sunt<sup>5</sup>; attamen in Mediterraneo mari nusquā<sup>6</sup> reperiuntur<sup>7</sup>.

6. Hūc usquē navale argumentum Philosophi adfirmatione vel assertionē<sup>8</sup> scripsimus.

## VOLUMINE TERTIO:

### CAPITULUM QUARTUM.

DE GENTIBUS QUAS VETUS TESTAMENTUM NON HABET<sup>9</sup>.

#### § I. De proēmio auctoris.

1. Illarum<sup>10</sup> gentium præmisit Philosophus multa<sup>11</sup>, quæ in<sup>12</sup> codicibus historiographorum multorum plenitudine auctoritatis et veritatis cognovit esse diffusa, magnitudine indagata tamen; et ea metrico et prosodico<sup>13</sup> stylo græcis characteribus distinxit in enigmate rhethorico; quæ nobis<sup>14</sup> scribere<sup>15</sup> vel legere non est ampliūs necesse; quæ<sup>16</sup> nos in nostris codicibus commentavimus<sup>17</sup>, in breviario scilicet<sup>18</sup> contra hæreticorum detractores malè latrantes. Hæc verò quæ de Japhet hic scribit, hoc proēmio<sup>19</sup> quo<sup>20</sup> ille se dicit iterando peragrasse, tam navali labore quā terreno itinere, ipse solus sibimet testis suæ scripturæ esse videtur. Juga montium, devia vallium<sup>21</sup>, stagnorum et<sup>22</sup> lacorum brumericorum<sup>23</sup> ac paludum, inaudita quæquæ et incredibilia multa scribit, inliabitatoribus<sup>24</sup> earum insignia figmenta, in aliquibus regionibus monstra scribit. Undè in superiori paginā, ubi de insulis gentium mentionem fecit<sup>25</sup>, multa<sup>26</sup> nec aliquando cognita rarò<sup>27</sup> utiquè audita scripsit;<sup>28</sup> nos autem<sup>29</sup> si tanta aut narramus audientibus aut

<sup>1</sup> deest quasi in TD. — <sup>2</sup> trojanā TD. — <sup>3</sup> desunt in Simoēnte in TD; in Simone habet C; Simoēnte rectè exscripsit Lilius Gyraldi. — <sup>4</sup> Albani et Timazeti TD; Albani, Mæotæ, Mazetæ legit Lilius Gyraldi. — <sup>5</sup> deest sunt in TD. — <sup>6</sup> nunquā TD. — <sup>7</sup> repelluntur TD. — <sup>8</sup> vel assertionē omittit D. — <sup>9</sup> Hunc titulum præfert T; hic verò aliam habet C, nempe: De insulis gentium plurimarumque artium. — <sup>10</sup> Aliarum TD. — <sup>11</sup> mentionem C; deest voca-

bulum in TD. — <sup>12</sup> quibus TD. — <sup>13</sup> prosaico D. — <sup>14</sup> non D. — <sup>15</sup> deest scribere in D. — <sup>16</sup> quam TD. — <sup>17</sup> commendavimus TD. — <sup>18</sup> deest scilicet in TD. — <sup>19</sup> præmium T. — <sup>20</sup> quod TD; deest in C. — <sup>21</sup> collium D. — <sup>22</sup> deest et in TD. — <sup>23</sup> lacorum brumericum C, lacum rumericum TD. — <sup>24</sup> habitatoribus TD. — <sup>25</sup> facit TD. — <sup>26</sup> deest multa in TD. — <sup>27</sup> rara TD. — <sup>28</sup> quia addunt TD. — <sup>29</sup> autem omittunt TD.

scribimus legentibus, quanta hîc invenimus inserta, aut novum errorem aliorum librorum aliarumque scripturarum, quod absit, inducimus<sup>1</sup>, aut novum mundum in atomo momentaneo ponimus; quia philosophorum doctrina dum tantâ indagatione percurritur, veritas sanctæ Scripturæ negligitur, undè in futuro damnetur<sup>2</sup>. Testis est ignavæ<sup>3</sup> meæ cogitationi<sup>4</sup> mea<sup>5</sup> conscientia, undè corruptibilibus<sup>6</sup> ictibus propria cutis capessit. <sup>7</sup>Multa quidem<sup>8</sup> dixerunt, et tamen nonnulla imbuente diabolo aggressi<sup>9</sup> sunt et appetitu jactantiæ alta et difficilia ceperunt. Nosque in hoc præcipuè in eorum codicibus laboravimus<sup>10</sup>, ut a toto pars accipiatur in veritatem<sup>11</sup>, et non pro toto lassescat fidelis cum infideli. Non laboravi tot diebus ad hæc ut eorum astutiam tantum caperem, sed ut veritatem ob nimiam difficultatem<sup>12</sup> paucis favorum<sup>13</sup> scriptulis prodere valerem, ut nimia altitudo litterarum spiritalem intellectum non suffocet: quia mundi sapientiam ob hoc stultam sermo divinus dicit, quod semper mundo utitur, et contra Creatorem creatura sapere contendit; quia nisi tanta inquisitio philosophorum in diverso dogmate pullulasset hæreticorum<sup>14</sup> nequaquam hæresis in mundo<sup>15</sup> crevisset, ut ait Augustinus. Anathema fui in enigmatibus philosophorum vel<sup>16</sup> hæreticorum, et mundi physarca<sup>17</sup> extiti, nisi<sup>18</sup> clavis David dissolutis vinculis mortis aperuisset mihi ut stulta mundi calcata<sup>19</sup> despicerem, et<sup>20</sup> amplecterer sempiterna. Undè quæso sapientes qui legerint me quoque non reprehensuros, nec illius<sup>21</sup> totum observare, sed consideranter quæ utilia sunt legere, inutilia refutare, ne qui veritatis discipuli esse cœperunt<sup>22</sup> ad docendum, magistri erroris existant ad seducendum<sup>23</sup>, ut dum valde alta<sup>24</sup> mundi quæsierint, de summo ad ima corruant, ut Eunomius et Priscillianus.

2. Nam<sup>25</sup> vicina et<sup>26</sup> finitima hujus regionis Histria<sup>27</sup> induxit schismata hæreticorum magistrantium, hinnula<sup>28</sup> mater philosophorum, nutrix errorum. Undè apparet errasse Scythiam, triturasse Ioniam, Arculium<sup>29</sup> et Amphinianum<sup>30</sup>, Hircanumque<sup>31</sup> et Macedonium, qui<sup>32</sup> ab Histriâ orti<sup>33</sup> nuper

<sup>1</sup> indicimus TD. — <sup>2</sup> damnetur TD. — <sup>3</sup> ignavi C, ignavia TD. — <sup>4</sup> fuisse addunt TD. — <sup>5</sup> deest mea in TD. — <sup>6</sup> incorruptibilis D. — <sup>7</sup> quia addunt TD. — <sup>8</sup> deest quidem in TD. — <sup>9</sup> perpersi D. — <sup>10</sup> laborasse TD. — <sup>11</sup> veritate CT. — <sup>12</sup> facilitatem TD. — <sup>13</sup> fautorum TD. — <sup>14</sup> deest hæreticorum in TD. — <sup>15</sup> hæresis mundi TD. — <sup>16</sup> et TD. — <sup>17</sup> fisarca CT, phi-

siarcha D. — <sup>18</sup> in C. — <sup>19</sup> calata C. — <sup>20</sup> deest et in D. — <sup>21</sup> illis C. — <sup>22</sup> putati sunt C. — <sup>23</sup> desunt in C verba quinque præcedentia. — <sup>24</sup> apta D. — <sup>25</sup> cursimque TD. — <sup>26</sup> deest et in TD. — <sup>27</sup> historia TD. — <sup>28</sup> in nulla quoque TD. — <sup>29</sup> Marculium C. — <sup>30</sup> Amphinum TD. — <sup>31</sup> Hircanum TD. — <sup>32</sup> hujus regionis TD. — <sup>33</sup> hortus TD.

usquē magnam Romam novam impetiginem<sup>1</sup> imperitamque cloacam pullulaverunt<sup>2</sup>; qui scripserunt nonnulla inutilia et nociva quæ mergunt hominem in interitum et perditionem. Undē ad memetipsum refero, quia nisi Dominus adjuvisset me, paulominus habitasset in inferno anima mea. Utiquē<sup>3</sup> enim semper paratæ sunt foveæ vel decipulæ ad capiendos pisces; sed altior limpha quamplura in diversa retrudit. Numquid<sup>4</sup> majorem cumulum altioraque consortia æquor in gurgitem densitate peritura asciscit<sup>5</sup> profundum, quin imò mensuram scripturarum maris, et abyssi minora naufragia<sup>6</sup> pereuntia quàm illæsam abyssum absorbentia pericula. Illuc enim prudentia capiat<sup>7</sup> qualiter sensum ad intellectum vētat, et temperantia<sup>8</sup> suæ<sup>9</sup> scientiæ, parvulos suos ad petram allidat<sup>10</sup>, ne violentiæ stimulis cedat, at fortitudine vigoris intelligentiæ catenulam eruginosam dissolvat, ut justitiæ viriditate floreat<sup>11</sup>, dūm ad fructum maturitatis tritici mensuram horreis domini sui recondit, nec quod<sup>12</sup> in terram bonam seminavit à volucris devoretur.

3. Philosophus hic<sup>13</sup> plus quàm alii alta disputavit<sup>14</sup> et maxima ultra humanum modum præfatus est, quod<sup>15</sup> ad legendum utile est<sup>16</sup>. Nunc verò de ignotis gentibus multa prædixit<sup>17</sup> quæ<sup>18</sup> credere dubium est, de Japhet scilicet stirpe<sup>19</sup>; quas<sup>20</sup> in<sup>21</sup> plagā septentrionali commorari vel cohabitare scribens, præsens pagina ex parte narrat; et hoc quod<sup>22</sup> a<sup>23</sup> nobis dubium retinendum fuit prætermisimus

## § II. De Murinis.

1. Murinorum<sup>24</sup> itaquē primū mentionem facit<sup>25</sup>, inhabitantium<sup>26</sup> a Tauro monte respiciente<sup>27</sup> boream ad mare Caspium, donec veniant<sup>28</sup> ad<sup>29</sup> montes<sup>30</sup> Humerosos, ubi aī barathrum esse ultra quod nulla<sup>31</sup> hominum habitatio vel accessio esse potest<sup>32</sup>. Et Acheron<sup>33</sup> fluvium ultra ipsos montes Humerosos<sup>34</sup> asserit fumantem et nebulosum, et tam immensum fæto-

<sup>1</sup> novamque petiginem TD. — <sup>2</sup> pullulasse TD. — <sup>3</sup> ubiquē D. — <sup>4</sup> enim addunt TD. — <sup>5</sup> aperitura ascissa TD. — <sup>6</sup> deest naufragia in D. — <sup>7</sup> capit C. — <sup>8</sup> sperantie TD. — <sup>9</sup> deest suæ in C. — <sup>10</sup> allidit TD. — <sup>11</sup> at addunt TD. — <sup>12</sup> ne quid T, ne quod D. — <sup>13</sup> deest hic in D. — <sup>14</sup> disputare TD. — <sup>15</sup> quæ TD. — <sup>16</sup> utilia sunt D. — <sup>17</sup> dixit TD. — <sup>18</sup> quod codd. — <sup>19</sup> desunt scilicet

stirpe in TD. — <sup>20</sup> et quæ TD. — <sup>21</sup> in omittit C. — <sup>22</sup> ea quæ TD. — <sup>23</sup> deest a in C. — <sup>24</sup> Murinos TD. — <sup>25</sup> fecit T. — <sup>26</sup> inhabitatoribus TD. — <sup>27</sup> respicientes TD. — <sup>28</sup> veniat C. — <sup>29</sup> deest ad in T. — <sup>30</sup> Montes Humerosos ceu titulum in margine habet D; Umbrosis montibus nomen est in mappâ Herefordianâ Richardi de Haldingham. — <sup>31</sup> nullius CT. — <sup>32</sup> poterit C. — <sup>33</sup> De fluvio Acheronta in margine ostendit D. — <sup>34</sup> Umerosos T.

rem reddentem, ità ut manè et<sup>1</sup> declinante die ad vesperam, in ipsis montibus nullius hominum<sup>2</sup> accessus audeat appropinquare, nisi tantum meridie, quandò rarò radii solis percipiuntur<sup>3</sup>: « Tunc enim, inquit, strepitum undarum ferventium quasi in ollâ vel cacabo cernentes contemplantur; nam qui odoratum illius fumi postquam radius solis recesserit, naribus vel ore senserit, vel parum aliquid hauserit, deinceps a nullis medicis curari poterit, sed magis ac magis crudeli morbo turgescet<sup>4</sup>. » Inquiens enim a parte<sup>5</sup> inferorum prope gehennam ipsum<sup>6</sup> fontem manare<sup>7</sup>, ob vaporem terribilem illius ardoris dicit<sup>8</sup> ipsum fontem fervescentem, et favillas inferorum<sup>9</sup> illuc decedentes crepitare, non<sup>10</sup> ut Æthna et Vulcanus et Chimæra, quæ ex sulphureâ terrâ aquis parumper flatu inhiantibus barathris, africo flante, ignem vel sulphur<sup>11</sup> emittunt. Dicit enim inferos ultra memoratum amnen esse, et lympham fuliginosam esse et teterriam, ut nullius<sup>12</sup> hominum tactus audeat<sup>13</sup> palpare. Bestiæ et volucres fugiunt ab impetu illius fervoris undarum. Circumseptus est eminentissimis montibus; in ipsis enim montibus, inquit<sup>14</sup>, nullius arboris virgultum, aut saltus virentia folia aut surculi emitti possunt. Quandò enim aquilo<sup>15</sup> flatum magnum dederit, a fœtore horribili corporum elementa mutantur, quin<sup>16</sup> etià<sup>17</sup> et germen<sup>18</sup> mundi; annalia<sup>19</sup> redeuntia fatiscunt, statim matura faunis<sup>20</sup> redduntur<sup>21</sup> trituris; aër, consumptis<sup>22</sup> redolentibus floribus, rore madido marcescit; jam fruteta<sup>23</sup> omne regnum illud parturit, qualia Sodomis post plagam excidii meruerunt. Stupendum idem Sophista admirans rumorem intolerabilem, infit: « Timent<sup>24</sup> rura mugitum undiquè ruitura; montium titubantur aucupes et collium, irmo lugubri<sup>25</sup>; parturiunt<sup>26</sup> amnes ruinam, et ut<sup>27</sup> emanant<sup>28</sup> fontes, resiliunt<sup>29</sup>. Aquilo Calabris bella gerendo, Thermopylas specus voragine appetit, et metullia<sup>30</sup> secerpit ». Ait<sup>31</sup> enim idem<sup>32</sup>: « Oceanum ab Acheron ubi recipitur, mugitum aquarum intestinè<sup>33</sup> ferventium<sup>34</sup>, ità ut euntium<sup>35</sup> navium et redeuntium fer-

<sup>1</sup> deest et in TD. — <sup>2</sup> hominis D. — <sup>3</sup> quando aurora die solis percipitur TD. — <sup>4</sup> turgescit TD. — <sup>5</sup> porta TD. — <sup>6</sup> deest ipsum in TD. — <sup>7</sup> manantem TD. — <sup>8</sup> deest dicit in TD. — <sup>9</sup> deest inferorum in TD. — <sup>10</sup> nam D. — <sup>11</sup> sulphurem codd. — <sup>12</sup> et nullus TD. — <sup>13</sup> tactu audet TD. — <sup>14</sup> deest inquit in TD. — <sup>15</sup> deest aquilo in C. — <sup>16</sup> qui TD. — <sup>17</sup> enim codd. — <sup>18</sup> ager C. — <sup>19</sup> mundialia D. — <sup>20</sup> statu maturia faunis C, statu ratura facinus T, sta-

tura facinus D. — <sup>21</sup> reddunt codd. — <sup>22</sup> consumitur TD. — <sup>23</sup> jafrutecta C, eos fructus TD. — <sup>24</sup> te enim codd. — <sup>25</sup> irmo lucubria C, irmolo cubria T, irmo colubria D. — <sup>26</sup> parturia C, parturi T. — <sup>27</sup> ur C, ure T, ute D. — <sup>28</sup> manant TD. — <sup>29</sup> resilit C, resiliuit T. — <sup>30</sup> meditullia TD. — <sup>31</sup> aut TD. — <sup>32</sup> deest idem in D. — <sup>33</sup> intestina codd. — <sup>34</sup> ferventia TD. — <sup>35</sup> itum C, vim TD.

« vor idem, quia<sup>1</sup> ab amne mare turbatum obstupescunt<sup>2</sup>; mœrebuntque<sup>3</sup>  
« piscatores<sup>4</sup>, navigantesque<sup>5</sup> mercatores, quoniam non est<sup>6</sup> eis<sup>7</sup> nego-  
« tium in mari, nec venundatio in nabliis<sup>8</sup> mioparotis<sup>9</sup>. Ab Acheron egressa  
« est<sup>10</sup> Pyron<sup>11</sup>, et consumpsit aquas<sup>12</sup> Aquilonis. Ulutate, naves maris, eò  
« quòd æquor ab amne turbatum est. Quid<sup>13</sup> facient<sup>14</sup> Murini<sup>15</sup> et Tegleni<sup>16</sup>  
« quando a boreâ<sup>17</sup> consurrexerit Acheron? »

2. Refert enim idem Sapiens in enigmatibus suis, mare in<sup>18</sup> tam ma-  
gno fervore turbulentum<sup>19</sup> fore ita ut nullus accessus fieri possit, quia quem-  
admodum sartago fervet<sup>20</sup> in calore et vapore<sup>21</sup> ignis, ita mare in modum  
sartaginis in<sup>22</sup> ingressu ipsius<sup>23</sup> amnis fervescit. Piscis illic nequaquam vivus  
inveniri potest<sup>24</sup>; serpens nullus, anguis nulla<sup>25</sup>, olera vel pascua raro<sup>26</sup>  
inveniuntur; messium nisi<sup>27</sup> oppressio imbrium evenerit, exiguum et steri-  
lem<sup>28</sup> elaborare nequeunt<sup>29</sup>. Vineta multum incognita; oleum et mala gra-  
nata<sup>30</sup> non gignit<sup>31</sup> humus illius regionis. Gentes deformi aspectu, vultu  
horribili, homines imperitissimi; tuguria virgulis<sup>32</sup> circumsepta; arundinea  
contignatio<sup>33</sup>. Pecudes, quamvis multæ<sup>34</sup> ex aliis locis mercimoniis condu-  
cantur<sup>35</sup>, non durant<sup>36</sup> sed citò decidunt. Vestium rusticarum eorum usus<sup>37</sup>  
habetur. Carnes inconditas sale comedunt. Hæc generatio incognita a nobis  
vel a reliquis auctoribus qui rerum gestarum narrationem ordine<sup>38</sup> scrip-  
serunt.

3. Miror autem inquisitionem aut prudentiam aut temeritatem istius non  
nulla disputantem. Nos verò Murinos<sup>39</sup> [juxta] Æthiopiam et Africam<sup>40</sup> de  
stirpe Cham vidimus decus<sup>41</sup>, et stirpem<sup>42</sup> ejus Ærilem<sup>43</sup>. De Japhet quoque,  
ex Magog primum et Gomer, Mosoch et Tyras, Medos et Caspios, primum  
ad aquilonem contra subsolanum a narrantibus comperimus. Hic<sup>44</sup> verò non  
Murinos<sup>45</sup> qui de Cham sobole juxta Æthiopiam sistunt, sed Murinos<sup>46</sup> intra

<sup>1</sup> qui C. — <sup>2</sup> obstupescat TD. — <sup>3</sup> mere-  
bantque codd. — <sup>4</sup> piscatorum C. — <sup>5</sup> navi-  
gantes CT. — <sup>6</sup> est omittunt TD. — <sup>7</sup> deest  
eis in C. — <sup>8</sup> innabilis TD. — <sup>9</sup> inoperatos  
T; inopertos D. — <sup>10</sup> deest est in TD. — <sup>11</sup> Phi-  
ron TD. — <sup>12</sup> et sumpsit aqua TD. — <sup>13</sup> Quod  
C. — <sup>14</sup> faciunt CT. — <sup>15</sup> Mureni codd. —  
<sup>16</sup> Theglemi C. — <sup>17</sup> arborea codd. — <sup>18</sup> in  
omittit D. — <sup>19</sup> turbulento T. — <sup>20</sup> fervens C.  
— <sup>21</sup> pavore TD. — <sup>22</sup> deest in in C. — <sup>23</sup> ignis  
vel addit D. — <sup>24</sup> invenitur C. — <sup>25</sup> nullus

CD. — <sup>26</sup> rara T, rare D. — <sup>27</sup> in C. — <sup>28</sup> exi-  
guæ et steriles TD. — <sup>29</sup> queunt C. — <sup>30</sup> ma-  
logranata TD. — <sup>31</sup> gignent T. — <sup>32</sup> virgultis  
TD. — <sup>33</sup> circumnancia TD. — <sup>34</sup> multas C,  
multa T. — <sup>35</sup> conducunt C. — <sup>36</sup> durantur C.  
<sup>37</sup> usui C. — <sup>38</sup> narrationem ordinem CT. —  
<sup>39</sup> Novomerinos D. — <sup>40</sup> Æthiopia et Africa C.  
— <sup>41</sup> de Chus C. — <sup>42</sup> seriem C. — <sup>43</sup> Eriem  
T; deest in C. — <sup>44</sup> hæc TD. — <sup>45</sup> Marino TD.  
— <sup>46</sup> Morinos TD.

Tauros, Chormacinata<sup>1</sup> juga et Humerosos boreos<sup>2</sup> ad Acheron contra mare ferventem<sup>3</sup> et Caspiae pylas narrat, gentem brutissimam et populum valdè inertem. Ait itaque: «Utroque<sup>4</sup> divulsam<sup>5</sup> aquilonis fore plagam «horrendam<sup>6</sup> Humerosi<sup>7</sup> Chormaces<sup>8</sup> capessunt; Olchis Murinos umbra<sup>9</sup> «contempta Acheronis catasta lethale conjicere amnem, lugubria hasta ve- «saniam<sup>10</sup> mundi ruina dirum nefas ruentem nebulosam stropham<sup>11</sup>. Tan- «dem tolerare Avernum, impediuntur pedes, irretiantur et<sup>12</sup> capiantur<sup>13</sup> «sudes, ne defecto itinere, specus patescat, Humericam vim ingruentem «ore coturno Acherusia<sup>14</sup> lympa». Usque<sup>15</sup> hæc in eidem exorta sui sermonis paradigma posuit.

4. Deinceps urbium et mœnia, pylas Caspiae scribens, quarum<sup>16</sup> et supra mentionem intulit. Nos itaque omisimus<sup>17</sup> nonnulla quia inutilia erant. Murinorum terram quam ille Tetraginam<sup>18</sup> nuncupavit, et multa quæque horribilia inquires, undique vix secerpsimus recipere cum plura<sup>19</sup> temerè dicimus christianis fidelibus arrepturos urbem Choolismam<sup>20</sup> in Olchis<sup>21</sup> jugis<sup>22</sup> constructam, ad ubera aquilonis vergentem, a Magog filio Japhet, in illis regionibus famosissimam, giratam amne Beomaron usque duorum juga montium, collocatam intra mare Caspium et oceanum Boricum. Ad quam magnus Macedo peraccessit<sup>23</sup>, et diù obsidionem in giro posuit, et nonnullam stragem; exercitus sui cæde crudelissimâ necati sunt. Etenim, clade tot annis humano cruore deciduâ, urbium habitatoribus nimiam macie afflictis<sup>24</sup> et attenuatis, sua omnia ditioni Alexandri ponentes<sup>25</sup>, humilem cervicem<sup>26</sup> subdunt; undè et memoratam urbem usque nunc illæsis mœnibus<sup>27</sup> perdurare adfirmat. Et<sup>28</sup> anno uno idem Philosophus rerum venalium cum suis vectigalibus<sup>29</sup> aurum pretiosum et gemmas Rifaricas conduxit, asserens quod monstra quædam ibidem<sup>30</sup> reperisset, minotauros in specie<sup>31</sup> monaclis<sup>32</sup>, unam partem extremam animalis, sursum<sup>33</sup>

<sup>1</sup> Cormacinata TD. — <sup>2</sup> tumorosus boreus C, Humerosus boreas T, Umerosos boreas D. — <sup>3</sup> contraria restrentem T, contraria resistantem D. — <sup>4</sup> Astrosque C, Atroque T. — <sup>5</sup> divulsa codd. — <sup>6</sup> plaga horrenda codd. — <sup>7</sup> Humeros TD. — <sup>8</sup> Chormarces C, Fhormarces T, Formaces D. — <sup>9</sup> climaxo umbri C, cumbra T. — <sup>10</sup> veniam TD. — <sup>11</sup> strofam C, strophiam TD. — <sup>12</sup> deest et in TD. — <sup>13</sup> deest capiantur in D. — <sup>14</sup> Achærosia codd. — <sup>15</sup> deest usque in D. — <sup>16</sup> quas T; deest in C.

— <sup>17</sup> prætermisimus D. — <sup>18</sup> Teraginem T, Terraginem D. — <sup>19</sup> conplura C. — <sup>20</sup> De Hoclisma urbe in margine habet D; Chocclismam T, Choccliscam D; Choolissimus nominatur in mappa Herefordianâ. — <sup>21</sup> Molchis C, deficiente in; in Colchis D. — <sup>22</sup> juga codd. — <sup>23</sup> accessit D. — <sup>24</sup> confectis D. — <sup>25</sup> potentis TD. — <sup>26</sup> humili cervice se TD. — <sup>27</sup> inlesam mœnia TD. — <sup>28</sup> deest et in TD. — <sup>29</sup> vectigaliis C. — <sup>30</sup> deest ibidem in TD. — <sup>31</sup> minotauri specie TD. — <sup>32</sup> monaclis TD. — <sup>33</sup> rursus TD.



humanam<sup>1</sup> speciem præferentem, quæ vix domari potest; tamen ad bellum expediti valdè, et dentibus strident et<sup>2</sup> quamplures interimunt.

5.<sup>3</sup> Aliam nempè urbem Trinachiam<sup>4</sup> munitissimam inter Murinos Caspiosque<sup>5</sup> et Benangines asserit<sup>6</sup> trimuris vallatam esse; mœnia fortissima, montem eminentissimum Chocira<sup>7</sup>; ad radicem collium ejus ipsam urbem Trinachiam<sup>8</sup> collocatam, ab hostibus numquàm fuisse direptam vel captam. Quam urbem a Mosoch filio Japhet ædificatam affirmat<sup>9</sup> et<sup>10</sup> habitatores ipsius procerâ staturâ, gigantum prosapie obortos. In cacumine ipsius<sup>11</sup> montis metalla auri pulcherrima<sup>12</sup> inveniuntur<sup>13</sup>, sicut in Ophyr, marmora multa et pretiosa et musac<sup>14</sup> plurimum. Terram excisis<sup>15</sup> frugibus germinantem, aquas amarissimas<sup>16</sup> producentem; arma politissima, populum ad bellandum crudelem atque promptissimum. Loricarum usum habent<sup>17</sup> acumine elimato<sup>18</sup>, equos prægrandes atque velocissimos, camelos robustissimos, et mulos nisargivos<sup>19</sup>. Aquarum copia, sed pisces rarissimi ob amaritudinem fluctuum. Hæc omnia scribens idem Sophicus<sup>20</sup>, quæ ab aliis scriptoribus nullatenus inveniuntur<sup>21</sup> in nostris vel aliorum editionibus<sup>22</sup>.

§ III. De Malanchinis gentibus, Albanâ et Garganiâ regionibus.

1. Malanchinos et Dafros<sup>23</sup> et Alces, generationes ex Japhet, dicit homines pestiferos, dentibus crudum<sup>24</sup> et cruentum in usu<sup>25</sup> victum<sup>26</sup> decerpentes, vicinis parvulis humanis si vim<sup>27</sup> ceperint comedunt; omnium facinorum spurcissimi, virorum succubæ<sup>28</sup> et iterum petitores<sup>29</sup>; mulieres fuligine ignominiosas et lupanarias<sup>30</sup>. Terra inculta et invia atque palustris<sup>31</sup>. Undè parabolam enigmatibus suis assumptam ait: «Terrorem terribilem, tot terrarum trivialis torghina<sup>32</sup>, vi arcem<sup>33</sup> turma vi<sup>34</sup> tergiversantium<sup>35</sup> «titillat<sup>36</sup>, turgentium titubata, tela<sup>37</sup> tandem trutinata<sup>38</sup>, tritura<sup>39</sup> toracem

<sup>1</sup> unam C. — <sup>2</sup> stridentes TD. — <sup>3</sup> De Trinartia urbe in margine habet D. — <sup>4</sup> Trinarciam T, Trinartiam D. — <sup>5</sup> et Caspios D. — <sup>6</sup> asserunt TD. — <sup>7</sup> Cocira TD. — <sup>8</sup> Trinarcchiam D. — <sup>9</sup> adfirmatur T, adfirmant D. — <sup>10</sup> deest et in codd. — <sup>11</sup> desunt in TD verba octo præcedentia. — <sup>12</sup> plurima TD. — <sup>13</sup> inveniunt D. — <sup>14</sup> et musac omittit D; et musa T. — <sup>15</sup> exesis codd. — <sup>16</sup> aquis amarissimis TD. — <sup>17</sup> habentes C, habens TD. — <sup>18</sup> elimatas CT, climatis D. — <sup>19</sup> argivos D. — <sup>20</sup> So-

ficus C, Sophista TD. — <sup>21</sup> invenitur CT. — <sup>22</sup> editionem C, editionum T. — <sup>23</sup> Clafros D; Thafros paulò inferius legitur; rectius fortè Taphros. — <sup>24</sup> dentes crudelium TD. — <sup>25</sup> usum CT, visum D. — <sup>26</sup> deest victum in D. — <sup>27</sup> si-bique TD. — <sup>28</sup> succumbunt TD. — <sup>29</sup> petitores D. — <sup>30</sup> turpanarias TD. — <sup>31</sup> palustria C, in plaustra TD. — <sup>32</sup> torghia C, torgina D. — <sup>33</sup> Biarcem C. — <sup>34</sup> deest vi in CT. — <sup>35</sup> tergiversantium C. — <sup>36</sup> titulat TD. — <sup>37</sup> vela D. — <sup>38</sup> trutinata C, trutinata D. — <sup>39</sup> deest tritura in D.

« tacto<sup>1</sup> mucronis Trimarcia<sup>2</sup>. Thafros<sup>3</sup>, Alces tumultuantes. Tantilla te-  
 « nus turma tyronis temporum<sup>4</sup> tura<sup>5</sup> tantoperè, Tulchus triarum tonan-  
 « tium tenet, Malanchinorum<sup>6</sup> titanistria<sup>7</sup>, tellura Murginum, delubra  
 « amara gentium. Stulta et invia saltus, aquilo titan expedita alarum tela  
 « vehementiam triumphæ carpere<sup>8</sup> famosa trophea, in trumpha<sup>9</sup> ulcisci  
 « borea<sup>10</sup> catafracta cumulo<sup>11</sup> fore diuturno<sup>12</sup> bello subigere mucrone africo  
 « conexa uligine vesania Malanchini<sup>13</sup> cachinfata<sup>14</sup> sumpsere prædonum<sup>15</sup>  
 « spolia, in lanceas<sup>16</sup> suas<sup>17</sup> sugent cruorem<sup>18</sup>, et in enses<sup>19</sup> devorant fi-  
 « nitimorum carnes, medullam cæsorum lambiunt, et vipereas lemurras  
 « consumunt ». Nonnunquam generationum istarum idem Philosophus ter-  
 rorem et multa vel maxima horribilia exorsus est quæ apud alias<sup>20</sup> gentes  
 ignota<sup>21</sup>, et ignominiosa vel nefanda ducuntur<sup>22</sup>. Extenditur eorum habi-  
 tatio usque mare Boricum vel pylas Caspias.

2.<sup>23</sup> Albani itaque non parvo intervallo ab his dividuntur. Tamen Fros-  
 bodinam famosissimam sylvam bestiarum atque ferarum nutricem interse-  
 cantes, silices vel pylas Chosdronicas<sup>24</sup> secernunt ab oriente, sub mare  
 Caspium surgentes. A meridie verò gentibus<sup>25</sup> ferocissimis undè suprâ men-  
 tio facta est<sup>26</sup>, per oram<sup>27</sup> Oceani septentrionalis<sup>28</sup> usque ad Mæotidas<sup>29</sup>  
 paludes per deserta et invia loca<sup>30</sup> sylvis vel saltibus referta, ad Tulchos  
 usque extenta. Quæ Albania nomen<sup>31</sup> suarum gentium vocabulum<sup>32</sup> traxit  
 ob candorem populi nuncupata<sup>33</sup> quia albo crine nascuntur; procerâ<sup>34</sup>  
 staturâ, ad præliandum crudeles<sup>35</sup>, habentes arma bellica polita fabrorum in-  
 dustriis<sup>36</sup>, loricas vel ocreas, gladios atque ornechas<sup>37</sup> crabronistas<sup>38</sup>, et mul-  
 tarum artium peritissimos. Flumina magna irrigua<sup>39</sup> habet<sup>40</sup>, et fluvium<sup>41</sup>  
 Caucera rivis botanicis<sup>42</sup>, herbarum multarum genera habentem<sup>43</sup>, reupon-  
 ticum, lactucam<sup>44</sup>, vitrum, galbanon<sup>45</sup>, crocum et alia quædam<sup>46</sup> multa;

<sup>1</sup> tracto TD. — <sup>2</sup> Trimartia D; vide suprâ  
 S II, 5, ubi Trinachia. — <sup>3</sup> Thrafros T, Tra-  
 fros D. — <sup>4</sup> deest temporum in TD. — <sup>5</sup> aura  
 C. — <sup>6</sup> Mancinorum C, Malantinorum TD. —  
<sup>7</sup> tatinistria TD. — <sup>8</sup> carpe C. — <sup>9</sup> in trum-  
 phea omittunt TD. — <sup>10</sup> famosa D. — <sup>11</sup> cum  
 eulo C. — <sup>12</sup> diurno C. — <sup>13</sup> Malancini C,  
 Malantine TD. — <sup>14</sup> cacinfata C. — <sup>15</sup> donum  
 TD. — <sup>16</sup> lances codd. — <sup>17</sup> suos CT. — <sup>18</sup> cruore  
 codd. — <sup>19</sup> in mense C. — <sup>20</sup> aliæ TD, de-  
 ficiente apud. — <sup>21</sup> ignorant TD. — <sup>22</sup> dicun-  
 tur TD. — <sup>23</sup> De Albania in margine habet D.

Mémoire sur Éthicus.

— <sup>24</sup> Chosdronicas T. — <sup>25</sup> vergentibus D,  
 deficiente verò. — <sup>26</sup> fatur C. — <sup>27</sup> ora C; omit-  
 tunt vocabulum TD. — <sup>28</sup> septentrionis D. —  
<sup>29</sup> Meotides T. — <sup>30</sup> incola C. — <sup>31</sup> deest no-  
 men in TD. — <sup>32</sup> vocabula D. — <sup>33</sup> deest nun-  
 cupata in TD. — <sup>34</sup> proceres TD. — <sup>35</sup> fortes  
 TD. — <sup>36</sup> industria TD. — <sup>37</sup> ornechas C. —  
<sup>38</sup> cabonistas T, cabofanistas D. — <sup>39</sup> deest irrigua  
 in TD. — <sup>40</sup> habent TD. — <sup>41</sup> fluminum C. —  
<sup>42</sup> butanicis codd. — <sup>43</sup> fertilissimus C, deficiente  
 genera; habent TD. — <sup>44</sup> locustam CT; omittit  
 D. — <sup>45</sup> galganen C. — <sup>46</sup> deest quædam in D.

arenam auro fœcundam, quod<sup>1</sup> in illis regionibus celebre ac famosissimum<sup>2</sup> habetur<sup>3</sup>; gignit<sup>4</sup> etenim gemmas pretiosas, hæmatiten, cristallum, et magnetem lapidem. Equorum multitudinem et<sup>5</sup> staturâ non modicâ; armenta plurima, pecudumque<sup>6</sup> uberrima lactis copia. Vino et oleo atque frumento infœcunda; sicera in usum apta: haustu nempè sumunt<sup>7</sup> in potum melle admixtum, succumque<sup>8</sup> cucumerum<sup>9</sup> atque pomorum. Huic terræ canes ingentissimi atque rapacissimi<sup>10</sup> tantâ ferocitate sunt<sup>11</sup>, ut tauros interficiant, leones perimant. Pardorum et onagrorum multitudinem<sup>12</sup> valida atque atrocissima terra illa gignit. Nauticis quidem maritimis valdè gnaris, trieribus magnis, scâphis atque barchis; dromones et<sup>13</sup> classes quæ mare Oceanum magnis vectigalibus oneratis gemmas<sup>14</sup> et aurum deferunt<sup>15</sup>, ideoque a Meoparis injuriarum casu naufragio sæpè pereunt.

3. Habet ipsa Albania sub tributo duas insulas<sup>16</sup> in mare septentrionali, Ocream et Samnitern in longitudine dilatatas<sup>17</sup>, in latitudine coarctatas; quæ aurum<sup>18</sup> in aliquibus syrtibus gignunt, et margaritas, velut Taprobana, sed raras<sup>19</sup> et grossiores<sup>20</sup>, quas illi phyretros<sup>21</sup> vocant, et Armophista<sup>22</sup> montana, Tirsocas<sup>23</sup> fontes, ubi antiqua delubra ingenti opere constructa gigantum<sup>24</sup> tempore, quandò Phiros gigas temporibus Anech<sup>25</sup> filii Gomer septemtrionalem plagam invasit. Ubi postea<sup>26</sup> Alexander cum Arbogen principe Albanorum bellum induxit<sup>27</sup>, et tribus diebus cruentissimo bello cædes ac clades<sup>28</sup> maximas<sup>29</sup>; durissimo<sup>30</sup> vulnere et damnnabili et atrocissimo prælio diutissimâ cæde, deciès milliès centena millia occubuerunt: sed magnus Macedo magis ingenio quàm virtute devicit. Hæc Albania Tulchos<sup>31</sup> a septentrione ex parte maximâ intercludit.

4. Gargania<sup>32</sup> itaque<sup>33</sup> regio inter Albaniam et Caspiam obturationem<sup>34</sup> subjacet, in longitudine prolixa, in latitudine inter montium conclusionem angustissima, hiemali rigore semper oppressa, sylvis ac lucis paludibusque<sup>35</sup>

<sup>1</sup> quæ TD. — <sup>2</sup> celebre ac famosissimum omittunt TD. — <sup>3</sup> habent D. — <sup>4</sup> gignent T, gignunt D. — <sup>5</sup> deest et in TD. — <sup>6</sup> pecudum et D. — <sup>7</sup> deest sumunt in TD. — <sup>8</sup> deest succumque in TD. — <sup>9</sup> ceconiorum CT, cicconiorum D. — <sup>10</sup> ingentissimos atque rapacissimos TD. — <sup>11</sup> habet T; ita addunt CT. — <sup>12</sup> interficiant addunt TD. — <sup>13</sup> atque D. — <sup>14</sup> gemmis C. — <sup>15</sup> deferant T. — <sup>16</sup> provin-

cias D. — <sup>17</sup> dilatas C. — <sup>18</sup> auro T. — <sup>19</sup> raris C, rari T, rare D. — <sup>20</sup> grossioribus codd. — <sup>21</sup> phiretros CD. — <sup>22</sup> Armofista CT. — <sup>23</sup> Tirsocas TD. — <sup>24</sup> gigantis TD. — <sup>25</sup> Aneth C, Anche TD. — <sup>26</sup> post C. — <sup>27</sup> induxit D. — <sup>28</sup> cædis ac cladis TD. — <sup>29</sup> maximæ D. — <sup>30</sup> durissimo D. — <sup>31</sup> Tulchis TD. — <sup>32</sup> Gargania C, Gargani T. — <sup>33</sup> altaque T. — <sup>34</sup> Caspias obturationes T. — <sup>35</sup> paludibus TD.

circumfusa. Bestias ingentissimas, monstra quæquæ ibidem plurima hic narrat, solitarias lamias, ac pilosis multis fanaticis illusionibus incredibilia.

5. Asserit invias eremos<sup>1</sup> saltusque ubi numquàm accessus hominum fuit aut futurus esse potest, vocesque<sup>2</sup> cantantium audiri et histrionum more debacchari, quod apud nos nimis<sup>3</sup> ambiguum est. <sup>4</sup>Habitatores quoque crudelissimos nec opinatos, omni opere vel vitâ<sup>5</sup> spurcissimos, nudatis virilibus<sup>6</sup> incedentes, caprinis pro tegumentis humanis astrictos<sup>7</sup>, homines horribiles ac truculentissimos<sup>8</sup>, proceros<sup>9</sup> staturâ, æthiopissimâ<sup>10</sup> formâ vel specie ex omni parte; mulieres latrantes et ignotas<sup>11</sup> hermasque, et omnem ignominiam, ultrâ quàm credi aut<sup>12</sup> autumandum<sup>13</sup> esse potest, quia nec tales mundus<sup>14</sup> evomuisse ac increvisse a domesticis fidei narratur.

6. Crystallum multum et electrum purum in illis locis convallibus et in collibus vel parvis in<sup>15</sup> rivulis qui ex montanis fluunt reperiuntur<sup>16</sup>. Messium illius regionis exiguum graminum amarissimi panes et horrore profani, ad sumendumque<sup>17</sup> insatiabiles præ<sup>18</sup> nimia austeritate. Carnes animalium et bestiarum, et cuncta abortiva et morticina cruenta in usu vescuntur. Auguriales<sup>19</sup> avium voces in deos<sup>20</sup> colentes, adorant solem ac<sup>21</sup> lunam, qui in illâ regione vix in anno calefiunt, et<sup>22</sup> ob hoc quòd<sup>23</sup> refocillatas titubantium vires resumunt, præ<sup>24</sup> nimio rigore Deum viventem bifarie<sup>25</sup> colunt. Hæc dementia gentium illarum inaudita et incognita a nobis esse debetur<sup>26</sup>, vel a scriptoribus sacrorum librorum, et in codicibus nostris ideò a majoribus omissa sunt<sup>27</sup>, ne in errorem illarum gentium ambiguitas rei veritatis in ruinam pravitatis decadat.

S IV. De enigmatibus et disputationibus philosophorum.

1. Philosophus itaque ordinem illarum gentium diligenti indagatione<sup>28</sup> et nonnulla quædam peregrina et incredibilia in multis assertionibus titulavit; quæ nobis nimis laboriosâ curiositate cursim ad duo puncta posuimus, charaxaturas et virgulas. Necdùm plenè suorum librorum<sup>29</sup> schedulas prænotatas

<sup>1</sup> invia heremus C. — <sup>2</sup> voces D. — <sup>3</sup> quos apud plurimos D. — <sup>4</sup> Hos addunt TD. — <sup>5</sup> vel vita omittit D. — <sup>6</sup> viribus T, verendis D. — <sup>7</sup> astricti C, astricti TD. — <sup>8</sup> truculentissimi codd. — <sup>9</sup> procures CT, proceri D. — <sup>10</sup> ethiopissa TD. — <sup>11</sup> latrantium et ignotarum codd. — <sup>12</sup> deest aut in codd. — <sup>13</sup> estimandum D. — <sup>14</sup> mundi TD. — <sup>15</sup> deest in in TD.

— <sup>16</sup> inveniuntur TD. — <sup>17</sup> sumendum TD. — <sup>18</sup> pro TD. — <sup>19</sup> Auguria vel C. — <sup>20</sup> diis C, dies TD. — <sup>21</sup> et TD. — <sup>22</sup> deest et in D. — <sup>23</sup> deest quod in TD. — <sup>24</sup> pro TD. — <sup>25</sup> sibi farie TD. — <sup>26</sup> debet C. — <sup>27</sup> amissa C, amissas T, dimissa sunt D. — <sup>28</sup> inquisitione D. — <sup>29</sup> libellorum T.

a nobis redarguenda stylo, nævis a<sup>1</sup> lectoribus pateantur<sup>2</sup>. Suâ sibi idem Philosophus<sup>3</sup> auctoritate prælatâ<sup>4</sup>, quasi<sup>5</sup> omnes<sup>6</sup> assertiones ejus in cunctis codicibus quis audeat aut retinere aut credere; istaque a nobis in momento vel passim ejus litteris in breviarium divulgavimus. Ille ex parte gentilium litteras explanare nimio enigmatæ contentus, ex parte græcas syllabas elicit<sup>7</sup>, magis imò ac magis latinâ prosodiâ<sup>8</sup> posuit; nullusque tam obscura illius valdè<sup>9</sup> audeat non<sup>10</sup> a toto sed a parte retinere quæ in unam digessimus titulationem. Quamquàm velut multis rivulis contiguè unam positam summam<sup>11</sup> explanationem tandem aliquandò nimium tædium<sup>12</sup> passus<sup>13</sup>, ægrotationes<sup>14</sup> multas et non modicas philosophorum ambages mihi fuerunt<sup>15</sup>. Itaque<sup>16</sup> non tantum meæ causæ fuit eorum palpare et enucleare paginas ut in aliquid<sup>17</sup> rei veritatis prodessem<sup>18</sup>, quantum<sup>19</sup> a præcedentibus lectoribus errorem enigmatum illorum in palam ommissam<sup>20</sup> vel parvam repagulam retinendam, schedulas querelarum illorum<sup>21</sup> futurorumque lectorum scriptorumque panderem.

2. Et quidem<sup>22</sup> in Sammone et Mantuano<sup>23</sup> Leucioque multa incredibilia et obscura inveni, quòd nequaquàm cuique veritatem receptam<sup>24</sup> a prudentibus indagatoribus non retinendam<sup>25</sup> decerno. Tullium<sup>26</sup> Ciceronem, Platonem et Hebionem duris<sup>27</sup> et acrioribus disputationibus, contumeliis compositionum, gentilium argumentis, fidelium obstaculis, dico ruinam fore<sup>28</sup> multorum, sicut et nobis patent<sup>29</sup> documenta præcognita. Quia dùm illi alta<sup>30</sup> mundi et difficilia, unusquisque suâ temeritate, aggressi sunt valdè obscura, ita ut nullis sociorum suorum agnitionem disserere possit, et quicquid alia pro aliis mentionem cuiquam arripere potuisset, in fabulis horum<sup>31</sup> gesta, pro vanitate non pro utilitate<sup>32</sup> suis codicibus nectebant. De diis gentium et<sup>33</sup> diis suis<sup>34</sup> Deasta<sup>35</sup> et Deicola ad suam stultam mundi disputavit<sup>36</sup> idolatriam, eò quòd militiam cœlorum, quam<sup>37</sup> Deus in suam gloriam præparavit, illi in fanaticis et adversis ac diabolicis numinibus in nonnullis

<sup>1</sup> neu in TD. — <sup>2</sup> pateatur CT, patiatur D. —  
<sup>3</sup> Philosopho codd. — <sup>4</sup> prolata codd. — <sup>5</sup> quia  
si C. — <sup>6</sup> deest omnes in D. — <sup>7</sup> emiscuit D. —  
<sup>8</sup> præsidia TD. — <sup>9</sup> deest valdè in D. — <sup>10</sup> deest  
non in D. — <sup>11</sup> summatim T. — <sup>12</sup> nimio te-  
dio D. — <sup>13</sup> deest passus in TD. — <sup>14</sup> cogita-  
tiones D. — <sup>15</sup> fecerunt codd. — <sup>16</sup> in D. —  
<sup>17</sup> uti aliquod C. — <sup>18</sup> proderer codd. —  
<sup>19</sup> quam TD. — <sup>20</sup> obnixam C. — <sup>21</sup> illarum

D. — <sup>22</sup> equidem T. — <sup>23</sup> Montanum TD.  
— <sup>24</sup> veritate recepta C. — <sup>25</sup> tenenda T. —  
<sup>26</sup> et addunt codd. — <sup>27</sup> diris D. — <sup>28</sup> fere TD.  
— <sup>29</sup> pateant CT. — <sup>30</sup> præcognita addit D.  
— <sup>31</sup> eorum TD. — <sup>32</sup> non pro utilitate omittit  
C. — <sup>33</sup> vocabula decem præcedentia omittit D.  
— <sup>34</sup> deos suos TD. — <sup>35</sup> de astra TD. — <sup>36</sup> dis-  
putare codd. — <sup>37</sup> quod CT.

disputationibus posuerunt, juxta illud priscum vesanum<sup>1</sup> ac malignum eulogium: «Eritis sicut dii, scientes bonum et malum», id est quasi dæmonia, scientes creaturam Dei esse bonam, opera quæque<sup>2</sup> mala hominum, ut ait Propheta: «omnes dii gentium dæmonia; Dominus autem «cælos fecit», et reliqua<sup>3</sup>. Et iterum: «Dii qui cælum et terram non fecerunt pereant», id est gentium doctores, idolatræ et malefici, vel magi, qui creaturam Dei, cælum et ornatum ipsius<sup>4</sup>, terram et disputationem ac dispositionem ejus, in deorum dearumque philosophando imbuentem auram inanem et tenuem in strophosis enigmatibus et tortuosis vanam<sup>5</sup> superstitionem inuenientes scribunt<sup>6</sup> a semetipsis variis non tam disputationibus quàm etiàm et ipsos apicum characteres mutaverunt, et ob metricam limam tortuosam reciprocataque ducentes jactantiam, nullus alterius scripta vel commenta nec collaudat<sup>7</sup> nec celebrat schedulas<sup>8</sup> nisi suorum sensuum temeritate in litteraturam convulsam, sibimet unusquisque ut arduo sensu præmonitis<sup>9</sup> gentilibus characteribus vanæ ac superstitiosæ doctrinæ in ingeniosissimis mussitationibus<sup>10</sup> inanis gloriæ auctoritatem vel historiam scholastico sermone, nec animarum salutem nec divinitatis ac salutis viam retexentes. Magis alia pro aliis creaturis a Deo conditis in vasis<sup>11</sup> sculptilibus<sup>12</sup> commutantes, tantam suorum librorum subtilem textionem<sup>13</sup>, magis monstra invisibilium rerum, volucrum, syrenarum et bestiarum, tragœdias præliorum et multa alia quæ narrare<sup>14</sup> tot scriptis atque picto colore transformatis; quæ<sup>15</sup> quicumque arripuerit vel legerit, caveat ne in<sup>16</sup> lacu ruinæ decidat, quod mihi molestum est, pestiferum nempè obstaculum. Nonnullis noctibus ac diebus ægrotavi usque ad mortem, et permolestum erat mihi divinæ et sacræ scripturæ locum, usquequaque ommissa sacra eloquia quam a me fures rapiebant, et me captivum duxissent<sup>17</sup>, si virtus divina non adfuisset. Donatus mihi inter maximos primus<sup>18</sup> præerat, et Magnus in euphonicis versibus quibus me diù laborasse profiteor. Non alta<sup>19</sup> disserere cœpit, litteraturâ tantum plenè notus magister orthographus, non in vanum<sup>20</sup> laboravit; quia non fuit questionarius in titulis explorare aliquid nisi inter omnes philosophos vel disputatores pædagogus noster, neophytus, non in merito fidei sed in normâ litterarum claruit.

<sup>1</sup> priscam vesaniam TD. — <sup>2</sup> quoque C. — <sup>3</sup> cetera D. — <sup>4</sup> ornatum ipsius omittunt TD. — <sup>5</sup> unam TD. — <sup>6</sup> scribit T. — <sup>7</sup> commota laudat TD. — <sup>8</sup> scedulam TD. — <sup>9</sup> præmutis C. — <sup>10</sup> disputationibus TD. — <sup>11</sup> vanis TD.

— <sup>12</sup> sculpiilibus C. — <sup>13</sup> contextionem D. — <sup>14</sup> narrare omittit D. — <sup>15</sup> deest quæ in D. — <sup>16</sup> in omittunt TD. — <sup>17</sup> dixissent C. — <sup>18</sup> deest primus in D. — <sup>19</sup> alte D. — <sup>20</sup> vacuum TD.

3. Nàm inter omnes philosophos hic etiàm Æthicus<sup>1</sup> ultra<sup>2</sup> omnes mundi<sup>3</sup> sophistas scriptores<sup>4</sup> in suis codicibus tam in laboribus investigabilis quàm in disputationibus diversus<sup>5</sup> in semetipsum minor fuisse prænотatur<sup>6</sup>. Quia per singulas paginas voluminum suorum nos parvum<sup>7</sup> in unum codicem excarpsum<sup>8</sup> fecimus lenissimis sermonibus et explanatione, apertâ solertiâ et peritiâ : quæ ad utilitatem artium adinvenit<sup>9</sup> et ea quæ se<sup>10</sup> vidisse scribit<sup>11</sup> monstra vel<sup>12</sup> horribilia, multa præmisimus<sup>13</sup> quæ nobis inaudita et incognita vel formidanda valdè videbantur; nunc verò quæ de ignotis gentibus transtulimus, in aliquod<sup>14</sup> aut vix a vicinis in aliquibus<sup>15</sup> partibus nonnulla ab auditoribus vel narratoribus hæsitanter recepimus<sup>16</sup>; nunc itaque quæ ex parte nobis comperta sunt, aut mundo vicina<sup>17</sup>, in breviario replicamus.

4. Ejus<sup>18</sup> abecedarii<sup>19</sup> in sequenti characteres notavimus, quod<sup>20</sup> nostris characteribus nullatenus convenit<sup>21</sup>, sed<sup>22</sup> hebraicis, græcis, et<sup>23</sup> latinis, chaldaicis, syriis, atque ægyptiis, quæ nobis ex parte vicina<sup>24</sup> sunt; hic verò<sup>25</sup> suam litterationem et interpretationem inter reliquos philosophos per semetipsum nisus est, quæ aliqui et quamplures gentilium scriptores in usus varios scribunt, lineam in diversa ponentes.

#### § V. De Scythis gentibus.

1. Porrò Scytharum gentes in[colunt] multam munitionem, tam montanam quàm et saltuum refertissimam, [et] campestria frugum uberrima, usquè ad Oceanum Sericum porrecta, atque mare Caspium quod respicit occasum, exindè ad meridiem<sup>26</sup>, usquè lacum<sup>27</sup> Humericum bituminatum a parte aquilonis, magnum enim in girum dilatatum quasi stadiis centum a radicibus montis Humerosi<sup>28</sup>, ità ferventem velut candentem fornacem; de quâ aquâ si volucres attigerint vel palpaverint, ultrà nequaquàm vivere possunt. Idem narrat, sicut et superius multa<sup>29</sup> præfatus est, quòd, de calore

<sup>1</sup> Ethicus D. — <sup>2</sup> inter TD. — <sup>3</sup> deest mundi in TD. — <sup>4</sup> scriptorem C. — <sup>5</sup> diversis TD. — <sup>6</sup> miror fuisse prænотatum TD. — <sup>7</sup> parva codd. — <sup>8</sup> excerptum D. — <sup>9</sup> invenit D. — <sup>10</sup> deest se in TD. — <sup>11</sup> deest scribit in TD. — <sup>12</sup> deest vel in TD. — <sup>13</sup> prætermisimus TD. — <sup>14</sup> aut aliquid TD. — <sup>15</sup> in aliquibus omitunt TD. — <sup>16</sup> recipimus TD. — <sup>17</sup> mundi TD.

— <sup>18</sup> Æthicus TD. — <sup>19</sup> abeturio C, abeturio TD. — <sup>20</sup> quia a TD. — <sup>21</sup> conveniunt TD. — <sup>22</sup> deest sed in C. — <sup>23</sup> ac D; deest in C. — <sup>24</sup> vicinæ C. — <sup>25</sup> cùm TD. — <sup>26</sup> a meridie C. — <sup>27</sup> De lacu Humerico habet D in margine. — <sup>28</sup> Aradicis montibus TD, a radicibus montibus Humerosi C. — <sup>29</sup> deest multa in D.

et pavore Humericorum<sup>1</sup> montium, quos<sup>2</sup> a parte inferorum vidisse se asserit<sup>3</sup> fumantes, præ nimîâ ariditate vel ustione, mortis fœtorem inducitur<sup>4</sup>. Exin porrigitur tenus Tauro monte, [et] usque Caucasi jugum<sup>5</sup> deducta est. Quarum multæ sunt gentes sparsimque diffusæ, [ex] quibus nonnullæ portentuosæ ac trucissimæ carnibus humanis et earum<sup>6</sup> sanguine vivunt; plurimæ etenim agrorum cultrices<sup>7</sup> existunt, pecudum et armentorum, equorum [et] bubalorum multitudine uberrimæ atque salubres<sup>8</sup>.

2. Sunt etiâ et plures partes terræ inaccessibiles et inhabitabiles, in plerisque namque locis auro probatissimo<sup>9</sup> et gemmis pulcherrimis<sup>10</sup> affluunt, gryphium<sup>11</sup> immanitate oppressæ. Staturâ proceri, quadrupes<sup>12</sup> etenim<sup>13</sup> atque pennatum genus rapidissimum ferarum, in vertice vel in lateribus Hyperboreis montibus nascuntur. Totâ nempè<sup>14</sup> parte figuræ illorum corporum, leonis imaginem seu formam ostendunt, alis itaque et facie velut aquilæ; equis vehementer infesti, nam omnium visus<sup>15</sup> decerpunt, juga boum velut<sup>16</sup> duos hircos unguibus dividentes interimunt<sup>17</sup>. Sunt autem quamplurimi arte venatoriâ homines gnari qui laqueos parant vel obstacula ad eos capiendos in hunc modum : Lanceas ferreas<sup>18</sup> miræ magnitudinis in modum<sup>19</sup> tridentium vel fuscinarum, desuper cannâ arundineâ tecta contignantia, subtusque ingentes faculas cum viris industriis latentes; carnes recentissimæ et saginatae vitulorum ac pecudum super contignationem<sup>20</sup> appositæ<sup>21</sup>, per itinera fuliginosa per quæ<sup>22</sup> ipsæ feræ ad prædam festinant maturius; revertentesque ad vesperam ad speluncam natorum, cum carnes illas inviserint recentes atque saginatas, prædam suorum catulorum opinantur, super decipulam residentes atque<sup>23</sup> exultantes, et alas plaudentes, socios ad prædam vocant comedendam; moxque insidiatores subtus<sup>24</sup> latentes ignem supponunt, faculas velociter succedentes, mirum in modum molem arundineam impetu supponentes, crepitantes concremantur<sup>25</sup>, gryphesque corruentes in ipsas<sup>26</sup> lanceas<sup>27</sup> ferventes irruunt, et illuc<sup>28</sup> decedentes, interimuntur. Prædones itaque, foveâ cespitibus magnis ac glebis luto recenti

<sup>1</sup> Humericum C, Umericum TD. — <sup>2</sup> qui C, que TD. — <sup>3</sup> narrat TD. — <sup>4</sup> inducit codd. — <sup>5</sup> juga D. — <sup>6</sup> eorum codd. — <sup>7</sup> cultores C. — <sup>8</sup> uberrima atque salubris C. — <sup>9</sup> aurum probatissimum C. — <sup>10</sup> gemmas pulcherrimas CT. — <sup>11</sup> grifforum codd. — <sup>12</sup> quadrupedes T, quadrupedum D. — <sup>13</sup> deest etenim in TD. — <sup>14</sup> totamque C, deficiente nempè. — <sup>15</sup> ho-

minum visu C. — <sup>16</sup> vel D. — <sup>17</sup> interimentes dividunt C. — <sup>18</sup> lances ferreos codd. — <sup>19</sup> morem D. — <sup>20</sup> contignantia C. — <sup>21</sup> posita C. — <sup>22</sup> quos C, quam T. — <sup>23</sup> deest atque in C. — <sup>24</sup> subter CD. — <sup>25</sup> subponuntur D. — <sup>26</sup> ipsos C. — <sup>27</sup> lances codd. — <sup>28</sup> illic TD.



illitis, retrò fugientes salvantur, usquequò<sup>1</sup> ardor incendii quieverit : hæc omnia se vidisse idem Sophicus<sup>2</sup> narrat. Invenitur in aliquibus locis, in eâdem regione, smaragdus, et cyaneus lapis; cristallus autem purissimus prægrandisque illic<sup>3</sup> reperitur.

3. Flumina etenim plurima et magna ipsa Scythica<sup>4</sup> regio habet, Oscorum<sup>5</sup>, Phasidon<sup>6</sup>, atque Araxen, ac Murginen<sup>7</sup>, qui<sup>8</sup> cæterarum regionum a partibus orientis consurgens dividit, paludesque magnas quemadmodum Mæotidas<sup>9</sup>, quas Murginiacum<sup>10</sup> lacum a parte<sup>11</sup> Humericas<sup>12</sup> pylas usque Trinarchias aras a veteribus constitutas, ubi finem orbis terrarum propter densitatem montium sunt arbitrati ubi Murginiacus<sup>13</sup> amnis multo circuitu a septentrione contra meridianam plagam vergit, et in mare Tyrrenum giratâ Scythiâ influit<sup>14</sup> cum Thermodonte<sup>15</sup> fluvio, girantes in spatio Temiscerios campos, ubi Thamaris<sup>16</sup> regina aciem contra Medos et Persas cum prælio magno instituit<sup>17</sup>. Ibi et Tamisiam urbem famosissimam construxit, et de utre sanguinem<sup>18</sup> regis Darii illic sitiens conspersit. Habetque et hæc terra gentes bellicosissimas, populo dirissimis<sup>19</sup> ac sævissimis moribus durato, arma bellica politissima, peltas robustissimas<sup>20</sup>, bituminatas utrâque parte inter duos<sup>21</sup> parietes; tale bitumen a lacu Humerico<sup>22</sup> haustum, et cum<sup>23</sup> humano sanguine mixtum, quod nullo gladio aut acumine unquam incidi potest. Temporibus autem Nini regis, qui humanum cruorem Scythas sugere præcepit, vel omnia crudelissima et<sup>24</sup> spurcissima inibi instituit, ab eo tempore usque nunc his armis<sup>25</sup> utuntur; denuò<sup>26</sup> ab Amazonis sumpta, renovata atque reparata sunt. Viri ideoque<sup>27</sup> in urbibus ac diversis ædificiis peritissimi, arietum<sup>28</sup> et frontonum fabri industrii. Equos et mulos [habent] dromadas<sup>29</sup> velocissimos, fœminas fortissimas, tam in opere quam in acie doctas atque intemeratas. Terra ab ævo semper indomita.

4. Hæc etenim<sup>30</sup> et alia multa Philosophus de Scythis narravit.

<sup>1</sup> dum C. — <sup>2</sup> Soficus C, Philosophus D. —  
<sup>3</sup> deest illic in CD. — <sup>4</sup> Scitia TD. — <sup>5</sup> Hoscorum TD. — <sup>6</sup> Fasidon codd. — <sup>7</sup> Murgencem codd.; vide infrâ. — <sup>8</sup> que CT; deest in D. —  
<sup>9</sup> Meotides TD. — <sup>10</sup> Murginacum CT. —  
<sup>11</sup> porte TD, deficiente a. — <sup>12</sup> Umericas T. —  
<sup>13</sup> Murginachus C, Murginachus T. — <sup>14</sup> fluit TD. — <sup>15</sup> Termodente C. — <sup>16</sup> Tamaris C. —

<sup>17</sup> statuit CT. — <sup>18</sup> et utrem sanguine TD. —  
<sup>19</sup> durissimis CT, duris D. — <sup>20</sup> valdè robustos C. — <sup>21</sup> deest duos in C. — <sup>22</sup> Umerico TD. —  
<sup>23</sup> deest cum in TD. — <sup>24</sup> vel TD. — <sup>25</sup> hæc arma codd. — <sup>26</sup> denique TD. — <sup>27</sup> itaque C. —  
<sup>28</sup> artium D. — <sup>29</sup> dromos CT, dromedos D. —  
<sup>30</sup> enim T; deest in D.

§ VI. De Amazonis.

1. Nullum regnum [dicit] nullamque regionem longè latèque diffusam a plagâ septentrionali in diversa tendentem<sup>1</sup>, tam<sup>2</sup> irriguam<sup>3</sup> ac munitissimam; Temiscerios campos<sup>4</sup> opinione prœlii cruentissimos<sup>5</sup>. Amazonas et utilitatem earum inquiens in fines<sup>6</sup> Scythiæ et memoratum amnem Thermodontem<sup>7</sup>. Duo<sup>8</sup> regii<sup>9</sup> juvenes egregii ac sagacissimi<sup>10</sup> Plyino<sup>11</sup> et Solapesio<sup>12</sup> sodalium nobilium atque industriorum ingentem juventutem ab Scythiâ secum traxerunt, et juxta memoratum amnem et prædictos campos in confinio Scythiæ<sup>13</sup> atque Ponticæ provinciæ Capadociæque diù finitima quæque et proxima vastantes, proximorumque habitatores crudeli gladio trucidantes<sup>14</sup>, horum uxores exilio ac viduitate tetrâ impietate a finibus illius regionis condemnantes, exterminant; a Vafriis frontibus vel lacu Murginiaco<sup>15</sup> ubi supradictus amnis Murginen<sup>16</sup> in diversis rivulis dividitur<sup>17</sup> et finem Scythiæ facit<sup>18</sup>, vastam solitudinem faciunt, a parte nempè australi; saluberrimis frugibus, gentes verò invalidæ<sup>19</sup>. Quæ post giratam<sup>20</sup> Scythiam a meridie<sup>21</sup> Amazonæ profugæ atque proselytæ in eadem palustria diù exules resederunt.

2. Post non multum etenim<sup>22</sup> tempus consilio infiduo accepto vicissim tela multa vel arma<sup>23</sup> novâ arte composita, fabros mercede in ignominiâ<sup>24</sup> conductos, gnarosque artifices, ipsosque postmodum quàm<sup>25</sup> eorum artes<sup>26</sup> compertæ sunt dolosè trucidantes, præparantur ad aciem<sup>27</sup>. Eâ per manus<sup>28</sup> arcubusque<sup>29</sup> in stupro prole deceptâ; tenellos<sup>30</sup> trucidantes, et arma novâ arte excogitata cum bitumine et sanguine humano natorum propriorum<sup>31</sup> sumentes sicut superiùs idem scribit, viros qui superfuerant<sup>32</sup> interficiunt, atque in hostem accensæ sanguine suo finitimorum ultionem excidio consequuntur. Tunc invicem pace<sup>33</sup> patratâ<sup>34</sup> incertos concubitus<sup>35</sup> ineunt; masculos enim necantes, fœminas reservant, ac studiosè nutrientes atque

<sup>1</sup> tendens TD. — <sup>2</sup> deest tam in TD. — <sup>3</sup> irriguamque TD. — <sup>4</sup> Temiscerius campus C. — <sup>5</sup> cruentissimus codd. — <sup>6</sup> finem TD. — <sup>7</sup> Thermodontem C. — <sup>8</sup> duos codd. — <sup>9</sup> regios C., reges TD. — <sup>10</sup> egregios ac sagacissimos codd. — <sup>11</sup> Pliino CD. — <sup>12</sup> Solapesso D. — <sup>13</sup> Scithio C, Scitico TD. — <sup>14</sup> trucidantur CT. — <sup>15</sup> lacum Murginacum TD. — <sup>16</sup> Murginen C, Murgincen T, Murgicen D. — <sup>17</sup> dividit D. — <sup>18</sup> faciunt codd. — <sup>19</sup> invalidas codd.

— <sup>20</sup> epygyratam C. — <sup>21</sup> a meridie omittunt TD. — <sup>22</sup> enim TD. — <sup>23</sup> vel arma omittit D. — <sup>24</sup> mercede ignominiosa D. — <sup>25</sup> quod C. — <sup>26</sup> artem TD. — <sup>27</sup> necem D. — <sup>28</sup> ea per manus omittit C. — <sup>29</sup> masculisque C, vaarculisque T, arculisque D. — <sup>30</sup> tenullos C. — <sup>31</sup> desunt in TD verba ista decem a nova usque propriorum. — <sup>32</sup> superfuerunt D. — <sup>33</sup> pacem TD. — <sup>34</sup> patrantes D. — <sup>35</sup> cubitus TD.

imbuentes, dexteras papillas exurunt, ne jaculis sagittarum contusæ<sup>1</sup> læderentur. Harum duas reginas pulchras atque<sup>2</sup> gnaras eligentes<sup>3</sup> instituunt, quarum una Marpœsia, alia Lampœto<sup>4</sup> vocabatur<sup>5</sup>, quæ ex utrâque parte curam belli<sup>6</sup> gerebant, et multitudinem non modicam concionantes<sup>7</sup> ad prælium, vicinas regiones vastantes, ad tutiora loca priora exuviis<sup>8</sup> magnis<sup>9</sup> detractis remeabant; donec tandem aliquandò cum ingenti exercitu ab ipsis locis munitissimis egressæ cum multis opibus, armis, equis<sup>10</sup>, curribus ac tentoriis, cum bellicosissimo apparatu Asiam maximâ ex parte<sup>11</sup> vastantes, urbes multas capientes, alias suo moderamine ædificantes construunt, semper humanum sanguinem<sup>12</sup> sitientes fundunt, usquequò Asiam ex parte populates<sup>13</sup>, cum maximo hostium vallatu loricis exercitus<sup>14</sup> ut erant<sup>15</sup> edoctæ, <sup>16</sup> Europam properantes peraccedunt. Aliquandiù Ilium vel Trojanorum regionem super amnem Simoën residentes, cunctaque debellantes, tentis tentoriis commoratæ sunt<sup>17</sup>; prædâ exuviarum Asiæ suis urbibus<sup>18</sup> ditatis, cuncta recondentes reservant<sup>19</sup>. Scytharum gentes vel terram plurimo<sup>20</sup> terrore concutiunt<sup>21</sup>, et cum<sup>22</sup> ipsis sæpius ac magis altercantes dimicant. Decedente<sup>23</sup> etenim Marpœsiâ et Lampœto<sup>24</sup>, duo sorores successerunt post priores<sup>25</sup> in regno, Anthiopia et Orithya<sup>26</sup>, ex similique genere [Hippolyte] et Menalippa priorum<sup>27</sup> audaciam ac virtutem gerentes, sed consilio dissimili<sup>28</sup>, sperantes cuncta vindicata et subacta, donec ab<sup>29</sup> Hercule vel sodalibus<sup>30</sup> suis delinitæ<sup>31</sup> atque inatrimonio distractæ, armis bellicis furtim ablatiis<sup>32</sup>, vigorem et potentiam ejus dolo vel arte ac<sup>33</sup> præstigio amiserunt.

3. Prævaluit itaque vesaniæ robur ad potentiam earum<sup>34</sup> per annos ferme centum, quæ nec attunsæ nec<sup>35</sup> fugatæ, nec prædatæ nec subactæ fuerunt, neque arma earum<sup>36</sup> quisque diripere vel imitari potuit. Tali arte tam pulchra vel utilia<sup>37</sup> eo tempore in usum habuere, undè post hæc Scythæ, Iones, Capadoces et Germani atque<sup>38</sup> Trojani in usum similia arma<sup>39</sup>, tela ac ja-

<sup>1</sup> confossæ *codd.* — <sup>2</sup> *deest* atque in *TD.* — <sup>3</sup> elegantes *D.* — <sup>4</sup> Lampœto *codd.* — <sup>5</sup> vocabantur *C.* — <sup>6</sup> *hic codicis Pithœani foliorum quæ supersunt resumitur ordo.* — <sup>7</sup> concinantes *C.*, continentes *TD.* — <sup>8</sup> excubiis *P.* — <sup>9</sup> *deest* magnis in *D.* — <sup>10</sup> equitibus *CPT*, equibus *D.* — <sup>11</sup> maximam partem *P.* — <sup>12</sup> humano sanguine *PT.* — <sup>13</sup> vastantes *D.* — <sup>14</sup> exercitati *C.* — <sup>15</sup> aderant *TD.* — <sup>16</sup> et *addit D.* — <sup>17</sup> commorantes *PTD.* — <sup>18</sup> viribus *P.* — <sup>19</sup> reser-

vantur *PTD.* — <sup>20</sup> *deest* plurimo in *D.* — <sup>21</sup> incutiunt *C.* — <sup>22</sup> *deest* cum in *C.* — <sup>23</sup> Decedentes *TD.* — <sup>24</sup> Lampœto *D.* — <sup>25</sup> temporis *TD.* — <sup>26</sup> Anthiopa et Olincia *P.* — <sup>27</sup> priorem *CP.* — <sup>28</sup> dissimiles *C.* — <sup>29</sup> *deest* ab in *T.* — <sup>30</sup> sociis *D.* — <sup>31</sup> de limite *T.* — <sup>32</sup> arma bellica furtim ablata *codd.* — <sup>33</sup> *desunt* arte ac in *D.* — <sup>34</sup> eorum *D.* — <sup>35</sup> vel *D.* — <sup>36</sup> eorum *PD.* — <sup>37</sup> utile *PT.* — <sup>38</sup> atque Germani et *TD.* — <sup>39</sup> simili arte arma vel *D.*

cula<sup>1</sup> vel gladios celebres sumpserunt; parmas igitur<sup>2</sup> tali arte sævissimè duratas atque infractas multi artifices excogitare vel facere talia<sup>3</sup> conati sunt<sup>4</sup>, sed non valuerunt, nec earum<sup>5</sup> magisterium ullo modo aliquis capere potuit, quia<sup>6</sup> artem suam alios<sup>7</sup> docere noluerunt.

4. Ipse<sup>8</sup> se inquit<sup>9</sup> Philosophus vidisse receptacula ac casulas antra et speluncas earum in ipsis insulis vel paludibus, et ob hoc illuc usquè peraccessisse ut earum et originem et exilium atque<sup>10</sup> reparationem veraciùs sciret<sup>11</sup>; sed multum admirans, nonnulla alia scribit de<sup>12</sup> illarum peritià quæ<sup>13</sup> nobis incredibilia<sup>14</sup> videntur<sup>15</sup>: in solitudinibus catulos minotauros invenisse ac enutrisse<sup>16</sup> mansuetèque domasse, et primùm cum ipsis in acie cuneos<sup>17</sup> hostium<sup>18</sup> superasse<sup>19</sup>, et plus virtutis<sup>20</sup> adfuisse<sup>21</sup> minotauris quàm armatorum legioni bellanti<sup>22</sup> in prælio; similiter centauros lacte<sup>23</sup> mulierum enutrisse, et humanitatis causâ ac<sup>24</sup> pietatis ante nutrices frendendo atque sæviendo adversus perimentes, amicas ac nutrices defendentes<sup>25</sup> sese<sup>26</sup> in mortem<sup>27</sup> ponunt; de elephantis nec non talia protulit: et ob hanc causam primùm illarum virtus et robur in victoriam vel certamina divulgata est.

5. Nos autem<sup>28</sup> nec refutavimus, nec alicui causam commisimus retinendam; quamvis itaquè, ut superiùs intimavimus, philosophi, præ ubertate litterarum aut rerum<sup>29</sup> scientiâ ac sensu<sup>30</sup>, si narrationis<sup>31</sup> alicujus aliquid senserint<sup>32</sup>, in laudibus suæ scientiæ dederunt operam inanis gloriæ. Itaque nonnulla de Scythiâ ultra omnes scriptores hic plurima scripsit<sup>33</sup>.

§ VII. De Hyrcaniâ, Armeniâ, Isauriâ, et Asiâ Minore.

1. Nàm Hyrcaniam sequenti titulo intromisit, ab Hyrcanâ silvâ quæ inter Scythiam et Asiam subjacet, et maximam partem Hyrcaniæ occupat<sup>34</sup>; est enim in multis locis inaccessibilis ut Sophista<sup>35</sup> testatur<sup>36</sup>. Ait enim ab hoc<sup>37</sup> loco usque Caspias pylas pertingere, et montana quæ omni

<sup>1</sup> ac jacula omittit D. — <sup>2</sup> itaque D. — <sup>3</sup> deest talia in D. — <sup>4</sup> conare temptati sunt CP. — <sup>5</sup> eorum TD. — <sup>6</sup> qui C, quæ T. — <sup>7</sup> deest alios in D. — <sup>8</sup> ipsi TD. — <sup>9</sup> inquiens codd. — <sup>10</sup> et TD. — <sup>11</sup> vera scisse D. — <sup>12</sup> scribens PTD. — <sup>13</sup> quod P. — <sup>14</sup> incredibile PTD. — <sup>15</sup> videtur P. — <sup>16</sup> nutrisse P. — <sup>17</sup> cuneos T, deest in D. — <sup>18</sup> hostes D. — <sup>19</sup> primum addunt CTD. — <sup>20</sup> virtus P. — <sup>21</sup> fuisse CP. — <sup>22</sup> legio

bellantes PTD. — <sup>23</sup> lac PTD. — <sup>24</sup> et D; deest in PT. — <sup>25</sup> desunt in TD verba ista octo ab atque usque ad defendentes. — <sup>26</sup> se TD. — <sup>27</sup> monte D. — <sup>28</sup> itaque CP. — <sup>29</sup> deest aut rerum in D. — <sup>30</sup> assensu C. — <sup>31</sup> sine ratione D. — <sup>32</sup> senserunt CT. — <sup>33</sup> scribit TD. — <sup>34</sup> occupatur P, occupantur T, occupant D. — <sup>35</sup> antea CTD. — <sup>36</sup> testabatur C. — <sup>37</sup> huic PTD.

tempore contremescunt; et ibi perpetuus terræ motus esse memoratur, cum tremore et pavore <sup>1</sup> populi, magis ac magis usque in diem <sup>2</sup> quâ ipsæ portæ solutæ <sup>3</sup> erunt. Ipsum quoque desertum malas et ferocissimas bestias gignit, pardos, tigres et pantheras.

2. In Armeniâ itaque <sup>4</sup> annum et menses quinque se mansisse <sup>5</sup> asserit, propter ædificium arcæ Noë; sed nullatenus cacumen <sup>6</sup> montium illorum ascendere ausus fuit <sup>7</sup>. Aurum multum et optimum ibi <sup>8</sup> ultra omnem terram, gemmas multas, falerna; improvisa et nullis <sup>9</sup> similia <sup>10</sup>: refert enim quia quandò sonus multæ pluviae evenerit <sup>11</sup> de ipso monte ubi ipsa arca residet, tam magnum sonitum et boatum dari <sup>12</sup> ita ut <sup>13</sup> usque ad fines regionis illius audiatur. Ipsam Armeniam usque ad idem <sup>14</sup> mare Caspium pervenire, et inibi <sup>15</sup> terminum facere testatur Iberiam <sup>16</sup> parvam.

3. Texit Isauriam <sup>17</sup> anfractu regni majoris <sup>18</sup> et gentibus barbaris <sup>19</sup> obsessam: unam urbem tantum ad salutem et copiam ipsius dilatavit laudabilem, Isauriam <sup>20</sup> nempè, equorum copiâ et segetibus refertam; Halym <sup>21</sup> fluvium irrigantem, ubi et aurichalcum, splendorem vel ruborem auri gestans <sup>22</sup>, in orâ ipsius fluminis inveniri memoratur.

4. Asiam <sup>23</sup> Minorem tantum ut alii scriptores ita et iste similiter <sup>24</sup> testatur; nisi tantummodò pellibus arietum <sup>25</sup> illitis et historias pictas, velut Mantuanum et <sup>26</sup> Hebionem, arte mirabili, collaudat, fœminas purpurarias, terram fructiferam, domesticosque habitatores; propinquas illius provincias Bithyniam, Phrygiam, Galatiam, Lydiam, Teucusiam <sup>27</sup>, Cariam ac Pamphyliam, Lyciam, Hebenam <sup>28</sup>, atque Ciliciam; et Galatiam aptam et fertilem provinciam.

<sup>1</sup> terrore TD. — <sup>2</sup> iudicii addit D. — <sup>3</sup> resolutæ D. — <sup>4</sup> ideoque PT, quoque D. — <sup>5</sup> mansurum CP. — <sup>6</sup> cacumine P. — <sup>7</sup> fuerit C. — <sup>8</sup> deest ibi in CP. — <sup>9</sup> nulla codd. — <sup>10</sup> desunt verba ista septem in D, a gemmas usque ad similia. — <sup>11</sup> quia si magnæ pluviae evenerint P. — <sup>12</sup> dare codd. — <sup>13</sup> deest ut in C. — <sup>14</sup> eodem PT. — <sup>15</sup> ibi TD. — <sup>16</sup> Hiber-

niam TD. — <sup>17</sup> historiam codd. — <sup>18</sup> anfracta regna majora codd. — <sup>19</sup> gentes barbaras PT, gentem barbaram D. — <sup>20</sup> Hisauri ē T, Hisaurie D. — <sup>21</sup> Haalum CPT. — <sup>22</sup> gestantem codd. — <sup>23</sup> quoque addit D. — <sup>24</sup> similia P. — <sup>25</sup> auro addit P. — <sup>26</sup> in addit P. — <sup>27</sup> Theucusiam TD. — <sup>28</sup> Illiricum D.

CAPITULUM QUINTUM.

DE ILLYRICO REGNO.

§ I. De Græciâ.

1. Omne regnum Illyricum disputando circuisse scribit, usque<sup>1</sup> Athenas urbem metropolim et famosissimam philosophorum nutricem properasse, et cum aliquibus ibidem qui eodem tempore doctores rhetorici, dialectici, geometrici, physici, et astronomici philosophi nitebantur disputavit.

2. Annos quinque ambiens<sup>2</sup> omnem Græciam<sup>3</sup>, laudationem intulit, paterna viscera et materna ubera eam nuncupans<sup>4</sup>. « Mœnia munita mare « florido<sup>5</sup> cincta<sup>6</sup>, melliflua rivula seminibus pinguisima, fluminibus con- « sitis, stipatis<sup>7</sup> virenti comâ; arbusta et nemora ornata, mala punica æquora « alta<sup>8</sup> odoratis aromatibus<sup>9</sup> vernantia, colles eminentes. Nicolais atque « olivis<sup>10</sup> [ac] coaltis vinetis, nectarea<sup>11</sup> gignentis falerna, cliviores<sup>12</sup> qua- « drigis junctis nitentes<sup>13</sup>; equitibus cariora<sup>14</sup> remanent rura<sup>15</sup>; sæpè re- « dundant salubribus<sup>16</sup> imbribus rura affatim fœcunda: concordia aluntur « penuaria<sup>17</sup> bona prisca mel et<sup>18</sup> vinum et oleum ac zazethum<sup>19</sup>. Clari- « gatio<sup>20</sup> pignorum<sup>21</sup> non tardat inopum, nec minuuntur opes quoque di- « vitum<sup>22</sup>. Conjicere non reor<sup>23</sup> multitudine piscium dapsilitatem<sup>24</sup>; copia « quippè fluminum constantia commoda rerum. Pascua provida pecudum « armentorum commeantia<sup>25</sup> pastorum afferre duplicia. Contenta<sup>26</sup> auro « fulvo, argineo<sup>27</sup> metallo, argenteque fodina non alta clandestina. Cautes « procùl electro rutilant, saxa licinio; clivi<sup>28</sup> quinquin<sup>29</sup> coruscant ligirio<sup>30</sup> « insigni colore croceo, flavoque<sup>31</sup> pyrità<sup>32</sup> et radiante jacintho, amethysto, « et sardonice<sup>33</sup>, nec non et carbunculo. Cymbia<sup>34</sup> onyx et varia nitet ca- « regalla<sup>35</sup>, cœruleisque lapidibus<sup>36</sup> arenosa<sup>37</sup> pergula<sup>38</sup>. Citimum nitrum « lomentum quippè commodum<sup>39</sup>. Constantia pernix. Decus et cultus ho-

<sup>1</sup> ad addit D. — <sup>2</sup> ambiensque P. — <sup>3</sup> omni Græciæ C. — <sup>4</sup> nuncupavit codd. — <sup>5</sup> floridum C. — <sup>6</sup> cuncta CTD. — <sup>7</sup> stipiti C. — <sup>8</sup> calta CPT. — <sup>9</sup> aromata TD. — <sup>10</sup> obelis C, divis TD. — <sup>11</sup> nectaria CTD. — <sup>12</sup> cliviores CPT. — <sup>13</sup> mitentes C. — <sup>14</sup> cariosa CPT, curiosa D. — <sup>15</sup> ruda CP. — <sup>16</sup> salubris CT, salubres P. — <sup>17</sup> penuria PTD. — <sup>18</sup> et omittunt CP. — <sup>19</sup> acetum TD. — <sup>20</sup> Claricatio C, Clarecatio PTD. — <sup>21</sup> pinguium C. — <sup>22</sup> deest divitum in D. — <sup>23</sup> reorum C. — <sup>24</sup> dapsilitate codd. —

<sup>25</sup> commanantia P. — <sup>26</sup> Contento TD. — <sup>27</sup> argineo P, argo in eo T, argento meo D. — <sup>28</sup> clavi CD, clivii T. — <sup>29</sup> quinquiam C; deest in D. — <sup>30</sup> ligurio D, qui hoc vocabulum post jacintho transponit. — <sup>31</sup> verba ista quatuor omittit D. — <sup>32</sup> pyritro CT, piretro P; piritro D, qui verbum istud et sequentia tria post carbunculo transfert. — <sup>33</sup> sardino CT, sardie P, sardio D. — <sup>34</sup> Cimbria CPD. — <sup>35</sup> carigalla TD. — <sup>36</sup> lampadibus CTD. — <sup>37</sup> arenoso TD. — <sup>38</sup> per tegula D. — <sup>39</sup> modum T.

«minum; conducta mutuo culmina libet arduo eremo tam<sup>1</sup> inviâ quàm  
«comitiale sylvâ. Comantia<sup>2</sup> innectunt aves pulcherrimæ<sup>3</sup> surcula<sup>4</sup> abie-  
«tibus et platanis. Rubulæ<sup>5</sup> enim duma concentus altitium consita con-  
«venticula escam faciliè invenientes gramina, campos<sup>6</sup> votivo suo tempore  
«mucrone<sup>7</sup> calantes<sup>8</sup>, opes suavesque et dulces; crispantia vectigalia æquor  
«defert; unda mater fœcunda. Ultrâ quid indiges, Græcia? Congratulare,  
«rore cœlesti infecta, serenis solis radiis a rigore soluta, coronata fitalis<sup>9</sup>,  
«purpurâ et bysso togata<sup>10</sup>, cocco atque serico cyclade<sup>11</sup> variata.»

3. Hæc itaque pulchrè idem Sapiens præfatus est. Populum omisit; et  
ideò non detulit<sup>12</sup> mentionem quia omni scelere<sup>13</sup> et ignominiâ repletus<sup>14</sup>  
erat, homicidio<sup>15</sup>, fornicatione<sup>16</sup>, luxuriâ<sup>17</sup> et omni<sup>18</sup> spurcitiâ; necdum  
curationum medicamenta receperat<sup>19</sup>, quia nomen Domini non fuerat inibi  
prædicatum, et Samaritanus nondum descenderat ut, plagis vel ulceribus  
vino et oleo imposito, a delictis vel maledictis stultissimorum et insipien-  
tium hominum curaretur. Quamvis prædicta Græcia<sup>20</sup> prima<sup>21</sup> proceribus  
et illustribus medicis<sup>22</sup> claruisset, nondum stabularius ille vas electionis a  
Samaritano missus fuerat, egregiusque doctor atque magister, qui in eorum  
vulneribus medicamenta lacrymarum flendo curaret<sup>23</sup>. Quia ubi tunc<sup>24</sup>  
superabundavit delictum, ibi nunc Samaritano miserante et stabulario  
prædicante abundat gratia.

4. Sequenti vero paginâ, de insulis maris Magni et aliquibus montibus,  
in breviario, metrico<sup>25</sup> versu<sup>26</sup> et alibi de gentibus<sup>27</sup> narravit quia quod plures  
scriptores proxima confinia in eorum codicibus<sup>28</sup> cognita et comperta præfati  
sunt, atque agnitio cæterorum philosophorum iste solummodò mentionem  
fecit, ne divisæ lineæ ab aliis segregarentur voluminibus, tamquàm in mem-  
branis notitiam vel memoriam. Mari Magno plantationem et germen ac  
virgultum, et piscinam<sup>29</sup> regalem ac medullam intersecantem trifariè ge-  
minatam<sup>30</sup> orbis<sup>31</sup> planitiem. Se Oceano relicto in signis et portentis et ultrâ

<sup>1</sup> quam D. — <sup>2</sup> Commeantia D. — <sup>3</sup> pul-  
cherrima D. — <sup>4</sup> sarcula PTD. — <sup>5</sup> rubula PD.  
— <sup>6</sup> compus C, compos PT. — <sup>7</sup> mucro CP,  
muchro TD. — <sup>8</sup> calcantes TD. — <sup>9</sup> fitalis  
P, si talis TD. — <sup>10</sup> toga D. — <sup>11</sup> cyclave C,  
cyclade P, cyclavave T, ciclovale D. — <sup>12</sup> dis-  
tulit P. — <sup>13</sup> omnia scelera PTD. — <sup>14</sup> repleta  
codd. — <sup>15</sup> homicidia PTD. — <sup>16</sup> fornicationes  
CP, fornicationis TD. — <sup>17</sup> luxuriam D. —

<sup>18</sup> omnia P, omnis TD. — <sup>19</sup> recipiat D. —  
<sup>20</sup> gratia C. — <sup>21</sup> deest prima in D. — <sup>22</sup> pro-  
ceres et illustres medicos P, proceris et illus-  
tris medicis CTD. — <sup>23</sup> curaretur PTD. —  
<sup>24</sup> tam C. — <sup>25</sup> metricis C, metricos P, me-  
tricus TD. — <sup>26</sup> versus codd. — <sup>27</sup> de jestis  
P, digestis TD. — <sup>28</sup> confinia iterum D. —  
<sup>29</sup> pristinam T. — <sup>30</sup> geminam D. — <sup>31</sup> orbis  
CD.

quàm credi potest autumat mare Magnum<sup>1</sup> sorbitiunculam vel cloacam abyssi magnæ<sup>2</sup>. Modulato inchoatoque carmine gemellis versibus unam celebrè<sup>3</sup> collaudavit numquàm deserendo artem quam suo ingenio fieri in ipso mari nostro<sup>4</sup> pontem<sup>5</sup> a Ioniâ Africam transeuntem et in ævum<sup>6</sup> jugiter permanentem. Ipsum<sup>7</sup> quoque carmen<sup>8</sup> talibus<sup>9</sup> characteribus distinxit ut nullus hominum legere vel disserere nodos posset; hebræos characteres resupinatos, græcos incurvatos, latinos duplicatos in similitudinem circi, suosque apices in medium positos, metrico more compositos, suâ laude sibimet solus sciebat<sup>10</sup>: quâ in re in omni Græciâ diversi<sup>11</sup> interpretes qui tunc celebres varia problemata dissolvebant<sup>12</sup>, artem ipsius et<sup>13</sup> adinventionem<sup>14</sup> necnon et propositionem<sup>15</sup> enucleare non valuerunt.

5. Græcia<sup>16</sup> jungitur<sup>17</sup> a lævâ Asiæ, ab occiduo Dalmatiæ<sup>18</sup>, Histriæ ac Norico<sup>19</sup>. Ab Scythiâ simul lævâque secernens [eam] a monte Chimærâ, mare, quo idem<sup>20</sup> primùm provincias postmodum montes et insulas maritimas in supradictâ<sup>21</sup> Ioniâ terminavit<sup>22</sup>, Dalmatiam et Galatiam ex parte aliquâ, barbaricam partem maximam, Illyricum<sup>23</sup>, linguas et litteras, græcam etymologiam, legem et ditionem, præcognitaque<sup>24</sup> flumina Istrum videlicet et Tanaïm<sup>25</sup> secernens<sup>26</sup>, a lævâ barbaros modos<sup>27</sup> vel fines terminat<sup>28</sup>. Dextrâ itaque optimâ parte Græcia jungit terras<sup>29</sup> segetibus refertas<sup>30</sup>, atque uberrimas<sup>31</sup> frugum copiâ, auro fœcundas<sup>32</sup>, omnium animantium armenta [habentes] et cunctarum avium<sup>33</sup> reptiliumque ac jumentorum [greges] opulentissimos<sup>34</sup>, olera pingua et usui apta, populum industrium<sup>35</sup> et multâ arte<sup>36</sup> peritum. Quæ Dalmatia primùm Mœsiæ<sup>37</sup> pars, Græciæ Mœsia<sup>38</sup> verò, quondam regi<sup>39</sup> Mœsio et Trajano<sup>40</sup> subiacebat; nunc itaque tota<sup>41</sup> regio<sup>42</sup> Græciæ subjecta est.

<sup>1</sup> *deest magnum in D.* — <sup>2</sup> *magni PT.* — <sup>3</sup> *deest celebrè in D.* — <sup>4</sup> *nostrum PTD.* — <sup>5</sup> *pontum D.* — <sup>6</sup> *eum TD.* — <sup>7</sup> *ipse C, ipso P.* — <sup>8</sup> *carmine P.* — <sup>9</sup> *talis codd.* — <sup>10</sup> *solo nesciebat D.* — <sup>11</sup> *ad diversos P, in diversos TD.* — <sup>12</sup> *variis problemis dissolvebantur codd.* — <sup>13</sup> *et omittunt CTD.* — <sup>14</sup> *adinventionum D.* — <sup>15</sup> *necnon et propositionem omittit C.* — <sup>16</sup> *Gratia C, in Grecia TD.* — <sup>17</sup> *igitur codd.* — <sup>18</sup> *Dalmate TD.* — <sup>19</sup> *Noricæ P, Morico T, Merico D.* — <sup>20</sup> *quidem C.* — <sup>21</sup> *deest dicta in TD.* — <sup>22</sup> *temperavit TD.* — <sup>23</sup> *Hillicum C,*

*iliricum P, illi cum TD.* — <sup>24</sup> *præcogniti que CPT.* — <sup>25</sup> *Tanaï C, Tanasia T.* — <sup>26</sup> *Secernuntur CPT, secernunt D.* — <sup>27</sup> *nodos D.* — <sup>28</sup> *terminantur CPT.* — <sup>29</sup> *junguntur codd.* — <sup>30</sup> *referta P, confertas D.* — <sup>31</sup> *uberrima CD, uberrimis P.* — <sup>32</sup> *fecunda D.* — <sup>33</sup> *omnium CD, ovium PT.* — <sup>34</sup> *opulentissimas CP, opulentissima D.* — <sup>35</sup> *industrem D.* — <sup>36</sup> *multas artes P.* — <sup>37</sup> *Mediæ C.* — <sup>38</sup> *Media PTD, primo alteroque loco.* — <sup>39</sup> *rege CPD, regem T.* — <sup>40</sup> *Trogano C, Trojano P, Tragano TD.* — <sup>41</sup> *deest tota in D.* — <sup>42</sup> *regno PTD.*



§ II. De Galatiâ.

1. Galatia igitur primùm Bithyniæ conjuncta, modò enì<sup>1</sup> Illyrico<sup>2</sup> subjecta. Ab Alexandro autem Magno<sup>3</sup> dilatata est omnis Græcia, et regiones nobiliores et proximiores et efficaciores<sup>4</sup> Græcorum regno copulavit, nam Galatiam<sup>5</sup> a perspicuitate populi<sup>6</sup>, nitore ac proceritate. Munimenta sepium Ionia circumdedit, et fines atque terminos barbarico mari et monte Chimærà terminavit. Undè parabolam assumptam idem lator orsus est, inquit : « Pallida lymphæ lepista<sup>7</sup> facilè misit<sup>8</sup> Pyrrones cimericos<sup>9</sup> trusua<sup>10</sup> crepuscula diros crepitante<sup>11</sup> catastâ Orpheorum pirata « bustuaria torrida verrunt tabida tenia<sup>12</sup> mons; nocua nebula sub sole « eminùs conspicua<sup>13</sup> alit caligine<sup>14</sup> umbriferâ subdolo sulphureâ æstuantem « Chimæram fumantemque Siciliam<sup>15</sup>. Æthna de alto vergit. Ut Chimæra « flatum<sup>16</sup> evomet, lugent maris vehientes<sup>17</sup>, insignes mugitus dantes, « ignea<sup>18</sup> phœbea piscium amittere copiam. Extabuit barathrum vibratâ « parte<sup>19</sup> coaltum. A meridie catapsat Chimæra Siciliæ monstrum. Extrema<sup>20</sup> « mundi oppositaque reliqua non norunt regna sive arma et tela invicta « Æthna et Chimæra, mare<sup>21</sup> Magnum et Caspium pyrgus, hispidum trochum. Suas sibimet isti degentes igneas flammæ conglutinatum fomitem « jugiter<sup>22</sup> permanentem<sup>23</sup> subumbraneum<sup>24</sup>, palpare diem fumum. Continuum igneum dare flatum ». Hoc miraculum hic intulit quòd in tot gurgites<sup>25</sup> maris inæstimabiles et inaccessibiles quo modo immensa ardentia et<sup>26</sup> inaccessibilis flammæ eructat. Philosophus autem : « Sicut majorem roborem<sup>27</sup> et amaritudinem<sup>28</sup> fluctus maris et gurgites immensos retinet, ita « vallatu<sup>29</sup> atque jugis<sup>30</sup> montium, bitumine et sulphureâ terrâ funditus<sup>31</sup> « receptacula commixta. Sicut in acetum cerussa aut in densissimos imbres<sup>32</sup> « fulgura, ita et hi montes<sup>33</sup>; maris tumore et amaritudine et vigore sulphuris repugnantis ac recalcitrantis, fortissimâ lymphâ, mox quasi ex<sup>34</sup>

<sup>1</sup> deest enim in TD. — <sup>2</sup> Illyrico C, Ilirico P, Illico T, Ilirico D. — <sup>3</sup> deest Magno in TD. — <sup>4</sup> efficaces CPT. — <sup>5</sup> Galatia P. — <sup>6</sup> et addit D. — <sup>7</sup> limphale poesta T, limphale potestas D. — <sup>8</sup> emisit T. — <sup>9</sup> cymericus CTD. — <sup>10</sup> trusa D. — <sup>11</sup> crepitant D. — <sup>12</sup> tema P; omittunt TD. — <sup>13</sup> splendida D. — <sup>14</sup> calagina C, caligina P, calina TD. — <sup>15</sup> sic alia TD. — <sup>16</sup> deest flatum in D. — <sup>17</sup> vehientes P, veientes D. —

<sup>18</sup> igneas C. — <sup>19</sup> vibrat a parte CP. — <sup>20</sup> Extra TD. — <sup>21</sup> deest mare in TD. — <sup>22</sup> jugiterque P. — <sup>23</sup> permanentes TD. — <sup>24</sup> sub umbra TD. — <sup>25</sup> gurgitum CPT. — <sup>26</sup> deest et in D. — <sup>27</sup> roborem CD, reberem T. — <sup>28</sup> fortitudinem D. — <sup>29</sup> vallata codd. — <sup>30</sup> deest jugis in TD. — <sup>31</sup> funditur TD. — <sup>32</sup> montes D. — <sup>33</sup> ethni montis TD. — <sup>34</sup> et T; omittit D.

« durissimo lapide et ferro ignis exiliens eructat, furva flamma cum strepitu  
« crepitante cum ingenti<sup>1</sup> globo prorumpit, et flante vento boatum et  
« mugitum magnum emittit<sup>2</sup> ». Credimus in hâc parte verum arbitrasse et  
disseruisse Philosophum.

2. Post Dalmatiam nimirum Thraciam<sup>3</sup> posuit in ordine scripturæ suæ,  
interclusam ab uno latere Histro amne; ab aliâ parte orientali urbs [est]  
Constantinopolis, ampla atque fœcunda populis, frugibusque<sup>4</sup> atque semi-  
nibus, fontibus magnis et<sup>5</sup> rivulis saluberrimis irrigua: irrigatur nempe  
Ebro fluvio magno, ubi argippus pretiosus lapis invenitur, multâ varietate  
et pretioso colore, quem adamans incidere non valet.

3. Igitur post Thraciam, Thessaliæ collaudat oppida plurima dapibusque  
fœcunda<sup>6</sup> fluminibusque multis, equos velocissimos et velociores quàm in  
aliis quæ circa sunt provinciis. Conjuncta est enim Macedoniæ magnæ.

4. Attica verò, quam<sup>7</sup> et Hellada nuncupant<sup>8</sup>, inter Macedoniam et  
Achaiam media jacet; terra frondibus aptissimis fœcunda, pomis et malo-  
granatis, olivetis et<sup>9</sup> vineis uberrima, sylvis avibus plurimis gignendis  
aliâque abundantia fertilis.

### § III. De Atticâ et Bœotid.

1. Arcadia nobilis et opulentissima, et in ejus rumore atque po-  
tentiâ vel virtute populo gnaro<sup>10</sup>, et ad præliandum ultra omnes gentes  
illa<sup>11</sup> detonantior<sup>12</sup> in tantum ut in ejus nomine<sup>13</sup> omnis Græcia conspiret.  
Ubi et urbs inclytissima eorum Athenæ<sup>14</sup>, quam Philosophus umbilicum  
Græciæ prædixit: « Pinguis<sup>15</sup> illa<sup>16</sup> et ornata monilibus<sup>17</sup>, erudita litteris, lege  
« et scientiâ, decorata ludis<sup>18</sup>, foro et vectigalibus, mœnia aureis guttis, et  
« muri<sup>19</sup> fulvis<sup>20</sup> gemmis. Tuæque<sup>21</sup> ultrâ omnia Athenæ<sup>22</sup>, nobilissima  
« Ionia, magistra legum tuarum, et alitrix juvenum tuorum, manè doctrix  
« liberalium formâ apicum; meridie arma et tela ludentium, vespere divitias  
« congregans<sup>23</sup>; conticinia quiescunt in purpurâ. Ô urbs opinatissima,  
« tot lueis<sup>24</sup> oppressa, vallata humano cruore et rursus æquæ<sup>25</sup> recepta!

<sup>1</sup> desunt in D verba ista duodecim ab et ferro  
usque ad ingenti. — <sup>2</sup> emittunt P. — <sup>3</sup> terciam  
P. — <sup>4</sup> frugibus TD. — <sup>5</sup> atque C. — <sup>6</sup> fun-  
data T, referta D. — <sup>7</sup> quæ codd. — <sup>8</sup> nuncu-  
patur codd. — <sup>9</sup> poma et malagranata oliveta et  
vinearum codd. — <sup>10</sup> populum gnarum C. —  
<sup>11</sup> nullis P, illas TD. — <sup>12</sup> robustior D. —

<sup>13</sup> numero TD. — <sup>14</sup> Athenas CTD, Atenis P. —  
<sup>15</sup> Pingua CTD, Pingua P. — <sup>16</sup> illius codd. —  
<sup>17</sup> munilibus CP. — <sup>18</sup> et addit D. — <sup>19</sup> murus D.  
— <sup>20</sup> fulvus TD. — <sup>21</sup> Tuque C. — <sup>22</sup> Athenas  
codd. — <sup>23</sup> congregat CPT, congregant D. —  
<sup>24</sup> tot luis C, tot lues P, totius T, toties D. —  
<sup>25</sup> ea que TD.

« Marathonius sua pascua confectus cruenta cadavera<sup>1</sup> plus acervis pul-  
 « verum corporibus<sup>2</sup> mortuorum quàm<sup>3</sup> rore tinctus aut guttis conticuis  
 « madidus, a vento agitatus humano pulvere refusus. Tuaque historia non  
 « valet retexere cuncta quanta vel<sup>4</sup> quot periodos corruerunt<sup>5</sup> cadavera,  
 « quia sicut nihil clarius ita nihil<sup>6</sup> lugubrius ». In eadem enim vicinus est  
 præfatus Marathonius campus, longitudine et latitudine mirâ planicie dis-  
 positus, multis<sup>7</sup> bellorum sævientium mortibus<sup>8</sup> cruentissimus<sup>9</sup>. Cum  
 tædio recolentes magno quanta ab ævo mala ibidem perpessa sunt, vix  
 se Philosophus gesta audita a narrantibus publicis scriptoribus in uno vo-  
 lumine continere posse cuncta mala quæ illic perpessa sunt, narrante Fabio  
 philosopho, qui eo tempore in<sup>10</sup> cunctâ Græciâ præclarus inter cæteros  
 nitebat<sup>11</sup>; propter quod prædictus philosophus Æthicus illuc<sup>12</sup>, auditâ ejus  
 famâ, advenisse<sup>13</sup> se<sup>14</sup> et per annos quinque inibi stationem fecisse asserit<sup>15</sup>;  
 et<sup>16</sup> in multis enigmatibus sæpius ac subindè simul contendendo<sup>17</sup> disputa-  
 verunt, sed in cunctis conjecturis et problematibus<sup>18</sup> Æthicus superior, et  
 in multis redargebat<sup>19</sup> universos<sup>20</sup>, decertando scrupulosissimus<sup>21</sup> ironiis<sup>22</sup>  
 quamplurimis<sup>23</sup> difficillimas quæstiones, et nonnulla<sup>24</sup> interpretari nequi-  
 verunt<sup>25</sup> aut nescientes aut nolentes. Sed ille reprehendit ignorantes<sup>26</sup> nisi  
 tantummodò in physicâ directa discernentes, in astrologiâ falsa assertionem  
 referentes et autumantes, sprevitque interpretationes illorum<sup>27</sup>, inquires as-  
 sumptâ sententiâ : « Vehiens comœdia<sup>28</sup>, unionem amissa serena sequentia<sup>29</sup>,  
 « damia samula virium<sup>30</sup> carmina, eminens caleficola præproperè reducta iti-  
 « nera<sup>31</sup> facessere cryptula<sup>32</sup> non tudere licinia, vicina coaluit<sup>33</sup> ignorante Ioniâ  
 « Histria, antra e<sup>34</sup> contrario tamdiu polita, Hister resunit lympham<sup>35</sup>, ma-  
 « tercula præstans ubera, depositis a clientibus humeris Hydria prona, memor  
 « rudera Metippa<sup>36</sup>, prisca<sup>37</sup> fiscella, Æthici tenella inter sophistas lenticula.  
 « Omnis<sup>38</sup> delibuta<sup>39</sup> fit<sup>40</sup> Histria. Norunt<sup>41</sup> finitimæ quid sit cominus<sup>42</sup> in-

<sup>1</sup> cruento cadavere D. — <sup>2</sup> pulverem corpo-  
 ralibus C. — <sup>3</sup> quo PTD. — <sup>4</sup> les T, lex D. —  
<sup>5</sup> perierunt TD. — <sup>6</sup> desunt in C clarius ita  
 nihil. — <sup>7</sup> mira TD. — <sup>8</sup> moribus C. — <sup>9</sup> deest  
 cruentissimus in D. — <sup>10</sup> deest in in T. — <sup>11</sup> ni-  
 tebatur codd. — <sup>12</sup> deest illuc in D. — <sup>13</sup> audisse  
 D. — <sup>14</sup> deest se in P. — <sup>15</sup> asserens codd. —  
<sup>16</sup> deest et in D. — <sup>17</sup> temptando PTD. —  
<sup>18</sup> blasphematis P. — <sup>19</sup> redargebatur CPT.  
 — <sup>20</sup> universis CP. — <sup>21</sup> scrupulosissimis PD.  
 — <sup>22</sup> ionius T. — <sup>23</sup> quamplurimas PD. —

<sup>24</sup> nulla CTD. — <sup>25</sup> quiverunt D. — <sup>26</sup> deest  
 ignorantes in TD. — <sup>27</sup> interpretationem eorum  
 TD. — <sup>28</sup> assertionem addit D. — <sup>29</sup> sententia  
 D. — <sup>30</sup> virum P. — <sup>31</sup> temera C, itinere TD.  
 — <sup>32</sup> criptola C, scriptola TD. — <sup>33</sup> convaluit  
 TD. — <sup>34</sup> et TD. — <sup>35</sup> limpha codd. — <sup>36</sup> Me-  
 thippa P, [rudera]m et ippa TD. — <sup>37</sup> [ippa]  
 risca D. — <sup>38</sup> Oamis CP. — <sup>39</sup> die libuta C.  
 — <sup>40</sup> sit P. — <sup>41</sup> Histrianorum TD. — <sup>42</sup> com-  
 munis D.

« cola, Antroam<sup>1</sup> primam partem provinciæ Bœotiæ planam et segetum  
« multitudine copiosissimam finitimam, rubulum<sup>2</sup> monstrum multis ostentis  
« vulgatum; in jaculis<sup>3</sup> et crepitantium ictibus sinè intermissione ullâ, noctis  
« videlicet tempore magis quàm die, confinia certatim terræ motum dare. »

2. Non longè etenim Thebæ<sup>4</sup> urbs magna sita, confinis et speculatrix  
exploratoribus obsidibusque; altercatix nuncupata est quamobrem multa  
prælia et bella civilia vel gerania<sup>5</sup> ludicra in eâdem<sup>6</sup> suburbana perpetrata  
sunt: Ibidem<sup>7</sup> Hercules<sup>8</sup> contorrus<sup>9</sup> majorque<sup>10</sup> forensis<sup>11</sup> cruentator,  
proximorum venatorum<sup>12</sup> turmacus<sup>13</sup>, Amphibroniæ<sup>14</sup> nummator ortus est,  
Apollo identidem, Eoniusque<sup>15</sup> ceu Thebanus<sup>16</sup>, phorosarcus<sup>17</sup>, invocator<sup>18</sup>  
Naïm<sup>19</sup>, juxtâ Eoniam<sup>20</sup> Chotarchiten<sup>21</sup> fontem majorem in eremis<sup>22</sup> Choa-  
tris<sup>23</sup> ducis, diremtum olim ab Hercule; in comitali concilio subdolò<sup>24</sup> vires  
amisit; et vitâ decessit, subactis clâm incognitis sociis vel hostium phalangâ  
bravium, atque laurea concibolis<sup>25</sup> dedere.

3. Post inauditam victoriam, examussim<sup>26</sup> Choatra<sup>27</sup> amittere<sup>28</sup> vim,  
et tela stragem tantorum funerum; qui vocati fuere ad<sup>29</sup> convivium. Undè  
ait Sophicus: « Nefariè luere cognatis foro<sup>30</sup> fortuito<sup>31</sup> propinquis, suos<sup>32</sup>  
« uliginosos clepere ignaros<sup>33</sup> sodales. Hercules<sup>34</sup> pascua parat, dapibus an-  
« nuit<sup>35</sup> Choatra<sup>36</sup>, sonitum tubæ ac fistulæ ut accedant ad epulas movet<sup>37</sup>,  
« vox flatûs<sup>38</sup> magni melodiâ non silet<sup>39</sup> plurimâ, organumque cantilenâ;  
« dolosè generant sibila, ad osculum<sup>40</sup> rostra<sup>41</sup> nectunt<sup>42</sup>, ad aures secreta  
« musitant<sup>43</sup>; in amplexu<sup>44</sup> osculi repentina falerna porrecta: hausit<sup>45</sup> con-  
« tinuò Choatra<sup>46</sup> sævissimi amici mixturam<sup>47</sup>. Cum mero<sup>48</sup> dulcia amisit

<sup>1</sup> Antroham CP, Antroeam D. — <sup>2</sup> robulum C, roborum TD. — <sup>3</sup> hic incipit fragmentum Æthici in codice Baluziano. — <sup>4</sup> Thebas codd. — <sup>5</sup> deest gerania in D. — <sup>6</sup> sic B; ea habent alii. — <sup>7</sup> Ibique P. — <sup>8</sup> Herculis CPB. — <sup>9</sup> conthorrus CPB; deest in D. — <sup>10</sup> deest majorque in D. — <sup>11</sup> phorensis C, phorissis P. — <sup>12</sup> venator TD. — <sup>13</sup> turmacchus P, thurmacchus B, tomarcus D. — <sup>14</sup> Amphibronie PTD. — <sup>15</sup> Etiniusque T, eam usque D. — <sup>16</sup> Chentebanus C, Cetuhebanus TD. — <sup>17</sup> phorosarchus P, forosarchus B, porro sarcus TD. — <sup>18</sup> invothor CB, invotor P, invocator TD. — <sup>19</sup> Nahim T. — <sup>20</sup> Coniam T, Aoniam D. — <sup>21</sup> Chotharchiten CB, Chotharchithen P, quo Tarchiten

TD. — <sup>22</sup> inermis CP, inhermis BT, in heremis D. — <sup>23</sup> Chotris P, Coatris TD. — <sup>24</sup> subdole TD. — <sup>25</sup> concivolis B, concinboaris TD. — <sup>26</sup> examuysin C, examuisin PB, examine sin T, exanime sin D. — <sup>27</sup> Coatram TD; glossam exhibet B; nomen proprium. — <sup>28</sup> mittere P. — <sup>29</sup> ad omittunt CPBT. — <sup>30</sup> fore codd. — <sup>31</sup> fortuitu CPTD. — <sup>32</sup> suis D. — <sup>33</sup> gnaros B. — <sup>34</sup> Herculis C. — <sup>35</sup> annuet CBTD. — <sup>36</sup> Coathram C, Coatram TD. — <sup>37</sup> monet PBTD. — <sup>38</sup> flatui codd. — <sup>39</sup> silent CPTD, scient B. — <sup>40</sup> hostium D. — <sup>41</sup> nostra P. — <sup>42</sup> nectent C, nitent B. — <sup>43</sup> musitent B. — <sup>44</sup> amplexi TD. — <sup>45</sup> auxit B, ausit TD. — <sup>46</sup> Coathra CT; nomen omittit D. — <sup>47</sup> mixtura codd. — <sup>48</sup> vero D.

« tempus exinanito collyria. Resupinatâ<sup>1</sup> descivit tenuis<sup>2</sup> anhelitus animâ.  
« Dapsile convivium cruentum amisit spiritum. Fraudulenta versutia sine  
« acie capere victoriam<sup>3</sup>, carissimi<sup>4</sup> amici<sup>5</sup> discernicula diripere<sup>6</sup> munus-  
« cula<sup>7</sup> bidentalia truculenta fictilia<sup>8</sup>. Ob jusjurandum<sup>9</sup> et fœdera<sup>10</sup> deci-  
« dua, et<sup>11</sup> mors et calamitas. »

4. His nunc finitis<sup>12</sup> Philosophus de Thebis<sup>13</sup> urbe, nonnulla quæ a multis comperta sunt<sup>14</sup> bella, ac diversas quæstiones, Herculis præstigia et ingeniositates<sup>15</sup>, Apollinisque<sup>16</sup> plurima documenta superstitiosa multa incredibilia<sup>17</sup> præfatus est : a nobis verò nec investiganda nec quærenda<sup>18</sup> nec recipienda<sup>19</sup> esse licitum est.

#### § IV. De Thessaliâ.

1. Thessalia nempè, eidem<sup>20</sup> vicina provinciæ adfinitate copulata, conjuncta Macedoniæ nobilissimæ atque famosissimæ; quæ<sup>21</sup> provincia multa prodit oppida irrigua, complura flumina ac præcipua. Terra fructifera, alendorum equorum reliquorumque<sup>22</sup> animantium, ubi aîd idem Sophicus eminentiores esse et velociore quàm in aliis<sup>23</sup> earum provinciarum terris<sup>24</sup> equos; quorum usum domandorum ibi cœptum ab initio<sup>25</sup>, affirmantibus incolis vel cunctis majoribus antiquissimis narratoribus variisque conjectoribus<sup>26</sup> prolixâ opinione ac<sup>27</sup> moribus peritissimis et arte medicâ gnaris<sup>28</sup>, quorum ab initio illius generationis<sup>29</sup> multorum eruditione sagacissimo argumento<sup>30</sup> claruit; et nunc præcellens ceteris studiosis medicis rutilantior nitet. Parnassus etenim mons magnus Thessaliæ<sup>31</sup>, aromaticis radicibus, in lateribus<sup>32</sup> saluber, [habet] aras antiquissimas Apollini consecratas, miro opere constructas marmore, in similitudinem<sup>33</sup> mœnium<sup>34</sup> [aut] turrium; graduum<sup>35</sup> quingentorum ascensus [ad] diversas zetas instauratas, ubi modò nullus accessus<sup>36</sup> hominum esse suspicatur. Cùm ingruerit auster aut aquilo vim anhelituum<sup>37</sup> suorum, tinnitus aëris et cæterorum metallorum

<sup>1</sup> Resipuna C. — <sup>2</sup> tenuis CPB. — <sup>3</sup> victoria codd. — <sup>4</sup> carissime CBTD. — <sup>5</sup> amice CTD. — <sup>6</sup> diribere PBT; omittit D. — <sup>7</sup> muscula CB. — <sup>8</sup> fitiria CPT, finitima D. — <sup>9</sup> Jusjurandum TD. — <sup>10</sup> fora T, fera D. — <sup>11</sup> et omittunt CPLD. — <sup>12</sup> finitimis D. — <sup>13</sup> Thebas CPBT. — <sup>14</sup> multa addit D. — <sup>15</sup> prestigia ositates D. — <sup>16</sup> Apollinique P, Apolli neque TD. — <sup>17</sup> et execrabilia addit B. — <sup>18</sup> requerenda B. — <sup>19</sup> reperienda CP, re-

prehendenda TD. — <sup>20</sup> idem CPTD. — <sup>21</sup> deest quæ in D. — <sup>22</sup> aliorumque B. — <sup>23</sup> alias PB. — <sup>24</sup> terras PB. — <sup>25</sup> quæ sequuntur verba desunt in TD, ab affirmantibus usque ad initio. — <sup>26</sup> conjuntoribus B. — <sup>27</sup> ca PB. — <sup>28</sup> medicos gnaros codd. — <sup>29</sup> regionis D. — <sup>30</sup> ingenio D. — <sup>31</sup> in Thessaliâ P. — <sup>32</sup> in lateribus omittit D. — <sup>33</sup> similitudine codd. — <sup>34</sup> meniarum codd. — <sup>35</sup> gradum P, gradus TD. — <sup>36</sup> ascensus TD. — <sup>37</sup> anhelitum codd.

cum terrore ingenti a parte maximâ a longè auditur. Multa de<sup>1</sup> hoc<sup>2</sup> monte<sup>3</sup> indagatone percunctatus est hic<sup>4</sup> investigator; quæ nos omisimus, quia valdè ambigua<sup>5</sup> ab ipsis vicinis habitatoribus tenebantur<sup>6</sup>: nam aræ illæ<sup>7</sup> insignes; et illum<sup>8</sup> tinnitum a quamplurimis<sup>9</sup> crebrescere<sup>10</sup> cognitum est; reliqua quæquæ<sup>11</sup> prohibita sunt a nobis.

2. Ibidem aurea metalla inventa sunt, et aurifices optimi. Solidorum aureorum illinc<sup>12</sup> prius materiam testantur<sup>13</sup>; et reverâ, quia Thessalia et Pieria prius<sup>14</sup> nummos aureos toreutâ<sup>15</sup> cœlatos misit. Hujusmodi Philosophus infit<sup>16</sup>: «Cære tuta, in portum affatim nauta, lymphæ sectata, fastuosa<sup>17</sup> gramina olim prænomen superstes invisa<sup>18</sup> atria, in<sup>19</sup> manibus «ergatoriis<sup>20</sup> pudica tua tellura, profusa lanista, quid æstuaris arginâ? Magna «Thessalia aureâ nitet<sup>21</sup> concordia; proflua muneribus, prisca iconisma, «toreumata suprema<sup>22</sup>, perspicua aurea præfert dona sigillatim, ovans sola, «prima ferialis; aureos solidos demùm cudere fulvos<sup>23</sup> discant<sup>24</sup> ferentes «summa vectigalia gentes: opifices<sup>25</sup> præcipua suos<sup>26</sup> dilatat Pieria.»

3. Hûc usquè de Thessaliâ dictum est<sup>27</sup>.

§ V. De Macedonia.

1. Modò verò<sup>28</sup> Macedonia præfertissima, tam terrarum situ<sup>29</sup> uberrima frugibus et rerum omnium [copiâ] pinguissima, quàm et populum strenuum [habens] pudicum<sup>30</sup>, proceræ staturæ, viribus expeditissimis<sup>31</sup> ad prælia<sup>32</sup> audacissimos<sup>33</sup> Græcorum, summos<sup>34</sup> vicinorum tyrannos, veteranâ famâ divulgatos, novâ sagacitate celeberrimos; aurigarum ventilatores et quadrigarum vertices pro muro, septos<sup>35</sup> loricas pro mœniis duratis<sup>36</sup>, calaurias pro saturniâ galeâ, et pro ischolmiâ<sup>37</sup> ocreas, in humo<sup>38</sup> capientes ludos, et in decipulâ ut frusta<sup>39</sup> desecantes arietes, sævissimè obdurantes ut<sup>40</sup> elephantes, et intrepido corde tripudiantes, ad prædam procedentes audacter quasi leones rugientes.

<sup>1</sup> deest de in codd. — <sup>2</sup> huic codd. — <sup>3</sup> monti CTD, montem P. — <sup>4</sup> hinc TD. — <sup>5</sup> est ambiguum TD. — <sup>6</sup> tenetur D. — <sup>7</sup> aras illas codd. — <sup>8</sup> illud CPBT. — <sup>9</sup> plurimis D. — <sup>10</sup> vel crepere; crebrius habet B; silent alii. — <sup>11</sup> quoque codd. — <sup>12</sup> illic CD. — <sup>13</sup> testatur C. — <sup>14</sup> primum D. — <sup>15</sup> torace CD, toracem PBT. — <sup>16</sup> inquit P. — <sup>17</sup> faustuosa PB. — <sup>18</sup> invia TD. — <sup>19</sup> e P; deest in B. — <sup>20</sup> ergatoris TD. — <sup>21</sup> nitit B. — <sup>22</sup> supra me

T. — <sup>23</sup> videre fluos P. — <sup>24</sup> dicant TD. — <sup>25</sup> opifices omittit C. — <sup>26</sup> sua D. — <sup>27</sup> dictum est omittunt CBT. — <sup>28</sup> deest verò in D. — <sup>29</sup> situs codd. — <sup>30</sup> pudicum CP. — <sup>31</sup> expeditissimos D. — <sup>32</sup> prælium C. — <sup>33</sup> audacissimus B. — <sup>34</sup> summus B. — <sup>35</sup> septo C. — <sup>36</sup> mœnia durata codd. — <sup>37</sup> samia P, hischolma D. — <sup>38</sup> umo C, amo PTD, hamo B. — <sup>39</sup> frustra PBT. — <sup>40</sup> vel TD.

2. Has Græcorum gentes, caput atque <sup>1</sup> arcem, Philosophus multa scribens laudat nobilem <sup>2</sup> et præstantissimam Macedoniam quæ vertice <sup>3</sup> vergit ab oriente <sup>4</sup> Ægæum <sup>5</sup> mare, a meridie Achaiam <sup>6</sup>, a septentrione Mœsiam <sup>7</sup>, ab occasu Dalmatiam <sup>8</sup>; longè latèque diffusa, ampla et spatiosa. Quam <sup>9</sup> Philosophus medullam cersensem <sup>10</sup> Græciæ appellavit, in favore <sup>11</sup> et rumore maximè Alexandri tyranni <sup>12</sup> magni, primi et nullius sequentis <sup>13</sup> secundi: « Filius ætate tenellus <sup>14</sup>, annorum venustus, prosapiâ novellus, « innocuâ <sup>15</sup> manticâ robustus, præmia safficaque <sup>16</sup> didola <sup>17</sup> annet <sup>18</sup> materia. « Non patitur scillania <sup>19</sup> ubera passa Camilla, non prodest <sup>20</sup> aucupata <sup>21</sup> lamina, « inter cunabula nec obligata gemellis papillis augusta nec opinata nobilior « pignerata metalli <sup>22</sup>. Nûm <sup>23</sup> in pubes sint Trimodarchi, tyronis <sup>24</sup> lacerta <sup>25</sup>, « ætatula <sup>26</sup> rudis, a latice clima <sup>27</sup> secreta, alligatus <sup>28</sup> infantiâ prius adoriâ <sup>29</sup> « quin per ipsema, Argivi exultant se fore tantiâ adolescentiâ <sup>30</sup>, Chaonii « patiuntur prole viciniâ <sup>31</sup> atrociam Anthiæ non tunsæ <sup>32</sup> nec <sup>33</sup> allisæ <sup>34</sup>, fron- « tones acenaceas <sup>35</sup> secula <sup>36</sup> clivio transverberat <sup>37</sup> latera. Aspidicus priscus <sup>38</sup>, « effodiens a podice <sup>39</sup> cilia, abhorret sequi pedes, non ferre <sup>40</sup> secum bacilla <sup>41</sup> « atrox inertes sodales; atqui <sup>42</sup> solerter <sup>43</sup> intuens primus Philippus <sup>44</sup> æstuat « ultrâ viribus, secum nocte silente percunctatur <sup>45</sup> rei notitiæ, si duodecim « annorum <sup>46</sup> adesse virtute, fundâ nullus <sup>47</sup> æquiparabilis, frameâ aut lanceâ « similis, ne <sup>48</sup> hastâ <sup>49</sup> veteranus, Venus <sup>50</sup> nec anceps Saturnus. Sciscitantur « poëtæ, interrogantur philosophi, quid <sup>51</sup> vel quale signum nato <sup>52</sup> daret <sup>53</sup> « præsagium? Sortitâ suâ sibyllâ <sup>54</sup> puero dant <sup>55</sup> responsa: signum arietis <sup>56</sup>, « prole Dearum fœcundâ <sup>57</sup> in uteri <sup>58</sup> novicillo <sup>59</sup>; subintrat nympho <sup>60</sup> noc- « turnus corusco, imò vibrante virago edidit lactante, non compar coïtu

<sup>1</sup> deest atque in TD. — <sup>2</sup> laudabilem codd. — <sup>3</sup> vertice PBTd. — <sup>4</sup> ad orientem codd. — <sup>5</sup> Egeo PB. — <sup>6</sup> Achaia PBTd. — <sup>7</sup> Mœsia PBTd. — <sup>8</sup> Dalmatia PBTd. — <sup>9</sup> Quæ CPBT. — <sup>10</sup> cyrgensem P, cirsensem B, corsensem TD. — <sup>11</sup> stupore D. — <sup>12</sup> deest tyranni in D. — <sup>13</sup> deest sequentis in D. — <sup>14</sup> tenellus C. — <sup>15</sup> innocuus CTD. — <sup>16</sup> saffricaque P. — <sup>17</sup> dilola P, dilola T, dolila D. — <sup>18</sup> annit P, anne B, anne T, annec D. — <sup>19</sup> scillana D. — <sup>20</sup> prodest P, prodeant TD. — <sup>21</sup> cupla T, culpa D. — <sup>22</sup> mtellia CPB, mtelli T. — <sup>23</sup> Nûm D. — <sup>24</sup> tyrones B. — <sup>25</sup> lacertas B. — <sup>26</sup> ætatola B, æcatula D. — <sup>27</sup> clamma B. — <sup>28</sup> alligatur TD. — <sup>29</sup> adona TD. — <sup>30</sup> adolescens TD. —

<sup>31</sup> vicine P, vicina B. — <sup>32</sup> tunsæ C. — <sup>33</sup> deest nec in TD. — <sup>34</sup> alesæ CTD. — <sup>35</sup> aceneas C. — <sup>36</sup> secola PB, secla T. — <sup>37</sup> transuberrat B. — <sup>38</sup> primus D. — <sup>39</sup> podice codd. — <sup>40</sup> ferri B. — <sup>41</sup> vacilla T, vacilia D. — <sup>42</sup> adqui C, adquin PBT; omittit D. — <sup>43</sup> solertes PBTd. — <sup>44</sup> Philosophus D. — <sup>45</sup> percunctatus TD. — <sup>46</sup> deest annorum in B. — <sup>47</sup> nullis B. — <sup>48</sup> nec B; omittit D. — <sup>49</sup> ast PBT, asta C, aut D. — <sup>50</sup> deest Venus in CTD. — <sup>51</sup> quod CD. — <sup>52</sup> dato B. — <sup>53</sup> dare PB. — <sup>54</sup> sibila CTD. — <sup>55</sup> dat B. — <sup>56</sup> quietis D. — <sup>57</sup> fecundum P, fecundus B. — <sup>58</sup> utero D. — <sup>59</sup> nobicillo PBTd. — <sup>60</sup> nippho CPT, nuppho B, nimpho D.

« virorum aut<sup>1</sup> mulierum partu<sup>2</sup>, accubavit ut leo, a nullo tergiversante,  
 « et quasi læna, nemine<sup>3</sup> quoque formidante, in amo capiet mare, in ja-  
 « culo<sup>4</sup> suffodiet clima, arcu et fundâ<sup>5</sup> urbium frendore concussâ, ventilans  
 « orbem ut unicornis<sup>6</sup> lamiam, proximorum tyrannos<sup>7</sup> suos cæsurus<sup>8</sup>  
 « cruentus more elephantum<sup>9</sup> lanians sævit dentibus<sup>10</sup>, æstimavit<sup>11</sup> orbem  
 « velut unum acervum. De regibus et ducibus triumphavit, tyranni<sup>12</sup> ejus  
 « ridiculum erunt<sup>13</sup>. Ipsius ensibus mare<sup>14</sup> vada erunt. Altior in robore  
 « Olympo, eminentior in rumore<sup>15</sup> cedro, in astutiâ cordis computabitur  
 « abyssu. Primus rude mundo<sup>16</sup> quis nec sequere compos<sup>17</sup>, quod fuit et  
 « nunc est, et præstolatur eventus, improvisus secator<sup>18</sup>, inopinatus bel-  
 « lator<sup>19</sup>. Talia<sup>20</sup> e<sup>21</sup> præsigio fore vaticinio credit futura pater<sup>22</sup> eventura<sup>23</sup>  
 « proli<sup>24</sup>. Deorum suorum prosapia infula dedicatura vovit<sup>25</sup> Diis, vovit et  
 « thura illustris pignus, ultrâque magna Ionia, amisso proto materno undè  
 « claruerat primùm, celebre famosissima a magno et non modico, primo  
 « non secundo, maximo<sup>26</sup> nempè Alexandro ». Itidem Prosarcha sibyllâ inquit  
 dictitante<sup>27</sup> atque futura noscente, de ortu vel<sup>28</sup> nativitate Alexandri<sup>29</sup>.

3. Regio<sup>30</sup> igitur Macedoniæ in nonnullis locis<sup>31</sup> aureis venis argentifodinâ  
 opima; lacon<sup>32</sup> lapidem magnum, diversis varietatibus ornatissimum, undè  
 et eam<sup>33</sup> provinciam Laconiam<sup>34</sup> aït<sup>35</sup> nuncupatam, quæ adjacet a noto<sup>36</sup>  
 Macedoniæ<sup>37</sup>, a favonio Achaïæ<sup>38</sup>; quem lapidem aliubi<sup>39</sup> non se<sup>40</sup> invenisse  
 asserit; nisi inibi et in Oceano inter<sup>41</sup> Trabundiam<sup>42</sup> et<sup>43</sup> Taprobanam in-  
 sulam, ubi et ostium vel<sup>44</sup> egressionem Trabundiæ Rubro mari<sup>45</sup> affirmat,  
 et ab<sup>46</sup> eâ insulâ rubicundissimam humum ab ipso lapide longè latèque dif-  
 fusam, a longè verò<sup>47</sup> ut incaluerit sol tam<sup>48</sup> disparili varietate<sup>49</sup> conspicere  
 ut autumes<sup>50</sup> solis diversa radiantia variante<sup>51</sup> aut<sup>52</sup> sidera cœli serena.

<sup>1</sup> ac PB. — <sup>2</sup> partum CPBT. — <sup>3</sup> nemo CBTD. — <sup>4</sup> jacula P. — <sup>5</sup> secunda D. —  
<sup>6</sup> unicornus C. — <sup>7</sup> tyrannus PB. — <sup>8</sup> censuros P, cesuros B. — <sup>9</sup> elefanti D. — <sup>10</sup> dentium CPBT. — <sup>11</sup> estuante D. — <sup>12</sup> crudele D. —  
<sup>13</sup> deest erunt in D. — <sup>14</sup> maris CPTD. —  
<sup>15</sup> robore P. — <sup>16</sup> rudimento P. — <sup>17</sup> campos D. — <sup>18</sup> sectatur B, sectator TD. — <sup>19</sup> bellatar B. — <sup>20</sup> Talis CT, Tales PB, Tali D. — <sup>21</sup> se D. —  
<sup>22</sup> et addunt CPBT. — <sup>23</sup> ventura CPBT. —  
<sup>24</sup> prolis CP, proles BT. — <sup>25</sup> velut D. —  
<sup>26</sup> maxime C. — <sup>27</sup> dictante C, detrectante D. —  
<sup>28</sup> ac T. — <sup>29</sup> verba ista ultima quinque omittit

D. — <sup>30</sup> Regione PTD. — <sup>31</sup> erasum est locis in D. — <sup>32</sup> lachon CPBT. — <sup>33</sup> etiam TD. — <sup>34</sup> La-  
 choniam codd; omittit B. — <sup>35</sup> aut B, ad T; deest in D. — <sup>36</sup> notho CBTD. — <sup>37</sup> Macedonia C, Macedoniam alii. — <sup>38</sup> Achaïam PBT, Achai-  
 cam D. — <sup>39</sup> ibi TD. — <sup>40</sup> desunt non se in D. —  
<sup>41</sup> intra D. — <sup>42</sup> Trabundium CPBT. —  
<sup>43</sup> in addit B. — <sup>44</sup> et TD. — <sup>45</sup> Rubrum mare B. — <sup>46</sup> in TD. — <sup>47</sup> deest verò in D. — <sup>48</sup> so-  
 lutam D. — <sup>49</sup> desunt in C verba septem quæ se-  
 quuntur. — <sup>50</sup> tumes P, autumnus D. — <sup>51</sup> va-  
 rietate TD. — <sup>52</sup> deest aut in TD.



Inibi <sup>1</sup> enim magnus valdè <sup>2</sup> invenitur; istinc parvus, undè ibi <sup>3</sup> dicit <sup>4</sup> Xersen <sup>5</sup> regem miro modo atque ingenio <sup>6</sup> cavasse sepulchrum; in finibus ipsius Trabundiae <sup>7</sup> esse lapidem <sup>8</sup> alium sexangulatum, similitudinem sapphiri habentem, qui percussus radiis solis numquàm potest extingui <sup>9</sup> neque imbris neque aquarum venis; undè antiqui vel majores thermas ex lapidibus sub terrâ constructas more <sup>10</sup> venarum <sup>11</sup> fontium ex lapide sexangulato <sup>12</sup> ponentes, ubi palpatæ fuerint, ultrà <sup>13</sup> nequaquàm <sup>14</sup> frigescent ut fuerunt <sup>15</sup>. Nàm ista quæ Macedoniæ <sup>16</sup> subjacet Laconia <sup>17</sup>, non sexangulatum sed lacon gignit <sup>18</sup> pæanitem <sup>19</sup> lapidem et olefactorium <sup>20</sup>.

§ VI. De monte Olympo in Macedoniâ.

I. Mons itaque <sup>21</sup> Olympus arduus valdè, qui tam proceræ altitudinis <sup>22</sup> videtur, ut in cacumine ejus nec nubes sentiantur nec venti, nisi tantummodò aëris frigidus <sup>23</sup> anhelitus. De quo Philosophus, initiatus parabolam <sup>24</sup>, ait: « Fausta <sup>25</sup> perspicilla mater inclyta vicina callista diva Macedonia, si « indolem trutinans <sup>26</sup> requiras, Olympum invenies <sup>27</sup> cacumen, quo ducit pro « nihilo obsidem, si prolem audis reperire <sup>28</sup> tenellum quem invisum <sup>29</sup> mun- « nitum <sup>30</sup> Alexandrum; magnus <sup>31</sup> et eminentissimus mons Macedoniæ Olym- « pus, sed magnificentior Alexander solertissimus; Olympus umbo <sup>32</sup> præ- « cellens regionis medulla <sup>33</sup>, Alexander <sup>34</sup> clypeus præcelsior protegens totam « Chaoniam <sup>35</sup>; Olympus attollens caput medium orbem intuetur <sup>36</sup>, Alexander « dirigens gressum cunctum mundum subjicit <sup>37</sup>; Olympus procero <sup>38</sup> vertice « adinstar aëris <sup>39</sup> nectitur, Alexander <sup>40</sup> procerior ambitu <sup>41</sup> maris capitur; « Olympus duratus silice, Alexander durior corde, quem non terret gladius « nec aqua nec ignis nec rugitus bestiae. Ô celeberrima natorum faventia « foetosa <sup>42</sup> ope et viribus inclyta Macedonia, habes Olympum, nequaquàm

<sup>1</sup> Ibi PBTd. — <sup>2</sup> deest valdè in CTD. — <sup>3</sup> se PBTd. — <sup>4</sup> dixit D. — <sup>5</sup> Xerxen B. — <sup>6</sup> mirum modum atque ingenium PB. — <sup>7</sup> Trabuntie D. — <sup>8</sup> magnum addit B. — <sup>9</sup> extinguere PBT. — <sup>10</sup> in ore D. — <sup>11</sup> venenarum B. — <sup>12</sup> exangulato CT. — <sup>13</sup> deest ultrà in B. — <sup>14</sup> nunquàm D. — <sup>15</sup> ut fuerunt omittit D. — <sup>16</sup> Macedonia PT, Macedoniam B. — <sup>17</sup> Laconia codd. — <sup>18</sup> gignens TD. — <sup>19</sup> deest pæanitem in D. — <sup>20</sup> olefactorio PTD, olefactorio B. — <sup>21</sup> Monsque CBTd. — <sup>22</sup> altitudine PB.

— <sup>23</sup> frigus P, frigus aut D. — <sup>24</sup> deest parabolam in D. — <sup>25</sup> Faustam CTD. — <sup>26</sup> trutinas P; deest in TD. — <sup>27</sup> reperies TD. — <sup>28</sup> reppere C, reperere B. — <sup>29</sup> invisio PB. — <sup>30</sup> montem TD. — <sup>31</sup> magnum P. — <sup>32</sup> verbo CBTd. — <sup>33</sup> medullam C. — <sup>34</sup> Alexandri D. — <sup>35</sup> Aoniam P, Ochoniam B. — <sup>36</sup> intuebatur D. — <sup>37</sup> subicitur PBTd. — <sup>38</sup> procere CPBT. — <sup>39</sup> aere PBTd. — <sup>40</sup> verba quæ sequuntur septem desunt in CTD. — <sup>41</sup> ambitio P, ambitione B. — <sup>42</sup> foeta D.

«ultrà<sup>1</sup> requiras Dearum<sup>2</sup> virum<sup>3</sup>, thura<sup>4</sup> et hostias; ac neomenia<sup>5</sup>  
 «dierum tuta in Olympo, sed tutissima in Alexandro. Ob<sup>6</sup> hoc famosis-  
 «sima nomen tibi magna Macedonia, horum virtutum<sup>7</sup> plaudis, eorum  
 «laureâ rutilas, hoste illustrata, ultrò<sup>8</sup> diis satagis<sup>9</sup>. Cosmos<sup>10</sup> in multa  
 «ac varia diffusus, tale<sup>11</sup> non misit omen, quidquid<sup>12</sup> prodiit tibi, Cere<sup>13</sup>  
 «nomen. Gloriam Libani ne<sup>14</sup> queras nec<sup>15</sup> vallem Sorech: etenim glorio-  
 «sissima tu, magna Macedonia, palmulas quidem pictas<sup>16</sup>, canistra<sup>17</sup> cœlata  
 «cane; satage<sup>18</sup>, tuâque laude compone, explana piritris<sup>19</sup> tua<sup>20</sup> articula  
 «membranis<sup>21</sup>: tuâ melodiâ narra<sup>22</sup> vicinis ornata accubitalia aurea gemma-  
 «taque theristra, de fimbriis variis purpureis ac jacinthinis; afferantur aurea<sup>23</sup>  
 «cypria diutina tapetia<sup>24</sup>; jungantur quadrigæ, cursitentur aurigæ: ascende  
 «inclyta speculatrix vehicula, capessere prædam Armeniæ et Choa; in valle  
 «Botryonis sericea<sup>25</sup> lige tentoria; Ophyr et India deferant tibi<sup>26</sup> munera,  
 «Ægyptus, Saba et Eubœa primum aurum<sup>27</sup> et aromata, Assyria, Chaldæa  
 «et Persia<sup>28</sup> et rhinoceria plaustra, quin et toreumata Libya<sup>29</sup> et<sup>30</sup> Æthiopia<sup>31</sup>;  
 «tuus<sup>32</sup> agitator<sup>33</sup> magnus Alexander dividat magna spolia; super montem<sup>34</sup>  
 «Olivarum induc<sup>35</sup> murænulas<sup>36</sup> et mitras; baltea regalia præcinge ex Hie-  
 «rosolymâ allata, sint tibi fercula ex Babyloniâ; in<sup>37</sup> Judæâ inclyta sit tibi  
 «columba<sup>38</sup>; Chebron<sup>39</sup> et urbs Palmarum, Thorus et Stephadium<sup>40</sup>, Eu-  
 «phrata et Salaria<sup>41</sup>; tibimet et convivia pingua fons Hædi<sup>42</sup> et Syria optima  
 «mixture et balsama; Allophyli et Samaritæ zazeta præferant pocula. Re-  
 «vertere, imò revertere a monte Sion Cyprum et maritimam, necnon et  
 «Ahilon<sup>43</sup>. Semitæ<sup>44</sup> pedestrium tuorum dorsa maris penetrant<sup>45</sup>; eques-  
 «trium violenta prædatio: Oceana littora occupant transire et transmeare  
 «a parte usque ad partem, a januis et cardinibus cunctisque mundi finibus,  
 «Persæ<sup>46</sup>, Medi, Birrones et<sup>47</sup> Varri<sup>48</sup>, Phœnices<sup>49</sup>, Mæones<sup>50</sup>, Mesopo-

<sup>1</sup> deest ultra in D. — <sup>2</sup> Deorum D. — <sup>3</sup> vi-  
 rium TD. — <sup>4</sup> thure D. — <sup>5</sup> nec omnia B,  
 menia D. — <sup>6</sup> Ab PB. — <sup>7</sup> virtutem D. —  
<sup>8</sup> ultrà codd. — <sup>9</sup> satages TD. — <sup>10</sup> Chosmus  
 B, qui glossam habet in margine mundus. —  
<sup>11</sup> talem CPBT. — <sup>12</sup> quotquot P, avo quod B,  
 quod D. — <sup>13</sup> Chere CPBT. — <sup>14</sup> nec TD. —  
<sup>15</sup> deest nec in D. — <sup>16</sup> pactis TD. — <sup>17</sup> cho-  
 nistra CPB. — <sup>18</sup> segate C. — <sup>19</sup> peritrix B. —  
<sup>20</sup> tu C. — <sup>21</sup> membris D. — <sup>22</sup> narranda PTD,  
 narrando B. — <sup>23</sup> aulea PB. — <sup>24</sup> tapicea B. —  
<sup>25</sup> seria D. — <sup>26</sup> ubi P; deest vocabulum in D. —

<sup>27</sup> deest aurum in P. — <sup>28</sup> Persida CPTD, Persi-  
 dia B. — <sup>29</sup> Libiæ CTD. — <sup>30</sup> atque P, ac B; omit-  
 tunt TD. — <sup>31</sup> Æthiopiæ C. — <sup>32</sup> tuos B, tuis T,  
 tui D. — <sup>33</sup> agitur B, saginator D. — <sup>34</sup> montes  
 TD. — <sup>35</sup> induere codd. — <sup>36</sup> murinas C, murenas  
 PTD. — <sup>37</sup> in omittunt PBTD. — <sup>38</sup> colymba B.  
 — <sup>39</sup> Cedron P. — <sup>40</sup> Stefadium CPTD. — <sup>41</sup> Sa-  
 larea B. — <sup>42</sup> Edi codd. — <sup>43</sup> Hailon P, Achilon  
 B, Ailon TD. — <sup>44</sup> Simita B, Semita alii. — <sup>45</sup> pa-  
 rant D. — <sup>46</sup> Persa D, Persi alii. — <sup>47</sup> deest et in  
 D. — <sup>48</sup> Varii P. — <sup>49</sup> desunt verba ista sex in B,  
 a Persæ usque Phœnices. — <sup>50</sup> Moenes TD.

« tamii et Tyrii, secum ferentes<sup>1</sup> dromadas opibus subactis oneratas<sup>2</sup>. Si  
 « plura desideras, Cosmos<sup>3</sup> non habet quid afferat; si ampliora requiris  
 « junge<sup>4</sup> pennigeros equos<sup>5</sup> curribus pyrrhiis, ascende ab Olympo, aëra<sup>6</sup>  
 « discurre, patefiant tibi portæ cœli et alta secreta, si vales ingredi regna  
 « impenetrabilia. Tuus auriga Alexander si præstò superstes fuisset, forsitan  
 « ista argumenta fieri non dubitasset. Ô mors repentina, calamitas furi-  
 « bunda<sup>7</sup>, antequam petaris subvenis, dum non suspicaris præuales: ô dira  
 « vicina, tibi<sup>8</sup> non sunt opus vehicula<sup>9</sup>, dum non opinaris præstò es deci-  
 « pula; si non præoccupasses majorem et præcelsum Macedonium<sup>10</sup>, quie-  
 « vissent semitæ a quadrifido<sup>11</sup> mundi climate. Amisisti, mater nobilissima,  
 « ex filiis unum; nunquam fortè talem<sup>12</sup> futurum. »

2. Istinc florido stylo et laude et magnifico honore idem scriptor posuit  
 ubertatem regionis hujus<sup>13</sup>, et gentem et potentiam in ingenio magnatorum  
 ac magnâ industriâ et nonnulla operæ pretium Alexandri peritiâ atque so-  
 lertiâ et astutiâ, nonnullaque de ejus artibus et inventionibus intacta et  
 dubia; quæ a nobis refutata<sup>14</sup> sunt omisimus; saltem ad ea<sup>15</sup> quæ retinenda  
 videntur suosque codices finiendos atque consummandos uno volumine,  
 quæ noscenda sunt ex multis, aliqua idcirco quæ vera sunt, stylo flectimus<sup>16</sup>  
 sequenti.

3. Macedoniam<sup>17</sup> et Pieriam<sup>18</sup> quidem<sup>19</sup> ille<sup>20</sup> Laconiam<sup>21</sup> ob hoc quod  
 comperti sumus nuncupavit, omnemque Græciam, quam ille gratificam ac  
 graciosam appellavit<sup>22</sup>, non a<sup>23</sup> Græco ut illi aiunt rege, sed ut iste vult ob  
 gratiam ac fœcunditatem et copiam regionis.

#### § VII. De Achaiâ et Arcadiâ.

1. Dehinc Achaiam aït<sup>24</sup> Macedoniæ<sup>25</sup> conjunctam, et<sup>26</sup> in urbem et<sup>27</sup>  
 provinciam vocabulum traxit metropolim<sup>28</sup>, ut et alia scriptura testatur.  
 Hæc quoque mari girata atque vallata, præterquam<sup>29</sup> ad septentrionalem  
 plagam ubi Macedoniam tangit; ab oriente mare Myrtoum<sup>30</sup> habet, a me-

<sup>1</sup> deferentes D. — <sup>2</sup> oneratis PBT. —  
<sup>3</sup> Chosmus B. — <sup>4</sup> jungere P. — <sup>5</sup> pennigeris  
 equis codd. — <sup>6</sup> aere PBT. — <sup>7</sup> repentina  
 D. — <sup>8</sup> ubi CPB, cui TD. — <sup>9</sup> vehiculæ C.  
 — <sup>10</sup> Macedum D. — <sup>11</sup> quadrifido CBT. —  
<sup>12</sup> fore tale PBT. — <sup>13</sup> huc D. — <sup>14</sup> recitata  
 D. — <sup>15</sup> eaque D. — <sup>16</sup> flectamus PBT, ver-  
 tamus D. — <sup>17</sup> Macedonia codd. — <sup>18</sup> Pieria

C, Pieritia PBD, Pieritta T. — <sup>19</sup> quam codd.  
 — <sup>20</sup> illa P. — <sup>21</sup> Licaoniam P, Lochoniam B,  
 Lachoniam alii. — <sup>22</sup> deest appellavit in TD.  
 — <sup>23</sup> nam P. — <sup>24</sup> a CP, ad B, ac TD. —  
<sup>25</sup> Macedonia CP, Macedoniam alii. — <sup>26</sup> ut  
 addunt TD. — <sup>27</sup> in addit P. — <sup>28</sup> metropoli  
 PTD. — <sup>29</sup> propter quam CBT. — <sup>30</sup> Mir-  
 teum CPT, Myrteum B, Mirreum D.

ridie Ionium<sup>1</sup>; ab occasu insulas Casiopas<sup>2</sup> et Atticam provinciam respicit. Irrigatur etenim Inacho fluvio<sup>3</sup> in duobus magnis rivulis dirempto<sup>4</sup>, trahente<sup>5</sup> ab arenis aurea grana<sup>6</sup>. Terra frugifera<sup>7</sup> atque fructifera, in longitudine diffusa, in latitudine<sup>8</sup> non modica; mediocris etenim<sup>9</sup> cujus e vicino<sup>10</sup> et<sup>11</sup> sinus est.

2. Arcadia inclyta et pretiosa, quæ inter Ionium et mare Ægeum est disposita, quæ et alio vocabulo Sicyonia est appellata, a rege quodam<sup>12</sup> Sicyone, regali<sup>13</sup> etymologiâ et nomine; ob magnitudinem dapum et regis altitudinem nomen sumpsit et vocabulum. Irrigatur fluvio Erymantho<sup>14</sup> ubi invenitur lapis asbeston<sup>15</sup> qui semel accensus nunquam extinguitur, et morsum<sup>16</sup> serpentis eâ quâ percusserit horâ si flammula carnem aut<sup>17</sup> sanguinem quamvis parumper palpaverit, statim<sup>18</sup> omnem vim grassantis<sup>19</sup> veneni evomit<sup>20</sup> et læsum statim inlæsum reddit. In eâ syrtes laudat Sapiens, Chollicem<sup>21</sup> majorem atque aliam minorem, unam quæ Cretam<sup>22</sup> respicit, aliam quæ Arcadiæ<sup>23</sup> adjacet<sup>24</sup>. Quisquis horâ<sup>25</sup> diurnâ<sup>26</sup> sablum fodiens percunctaverit, si puniceum invenerit colorem, corallium<sup>27</sup> inveniet probatissimum, si chasmatium<sup>28</sup> ulicem<sup>29</sup> ferri metalla reperiet<sup>30</sup> mixtum<sup>31</sup>, metalla alia, et alia quæ<sup>32</sup> ab imperitis sunt peregrina, dùm ignorant modò<sup>33</sup> vim terrarum incognitam.

3. Chlochochoniam<sup>34</sup> et Camillam<sup>35</sup> inter Arcadium<sup>36</sup> et Byzantium parvulas insulas, propter maris oppressionem ab aliquibus ignotas<sup>37</sup>, Philosophus Dimomorchas<sup>38</sup> prædixit. Et inquiens ait<sup>39</sup>: « Imperitis cultoribus æs pro auro ponitur<sup>40</sup>; a Pachachomis<sup>41</sup> prodidalis idiota laudatur. Mare « si belluam protulerit spatiosum vocatur; si locustam<sup>42</sup>, inter cloacas<sup>43</sup> « computatur. Si insulsus<sup>44</sup> paulatim sal cognoverit, ut salsum recondita

<sup>1</sup> Ioniam TD. — <sup>2</sup> Casopias B, Caspias D. — <sup>3</sup> Incho fluvio C, Inachum fluvium PBT. — <sup>4</sup> diremptum C, direptum PB, tirentum TD. — <sup>5</sup> trahens codd. — <sup>6</sup> ab arena aureis granis PBT. — <sup>7</sup> frugifera B, frugera T; desunt frugifera atque in D. — <sup>8</sup> longitudinem B. — <sup>9</sup> et addit D. — <sup>10</sup> et vicina PB; desunt in TD. — <sup>11</sup> deest et in D. — <sup>12</sup> quondam B. — <sup>13</sup> regio CB, regia TD. — <sup>14</sup> fluvium Erimantium B. — <sup>15</sup> ebeston T, abeston alii. — <sup>16</sup> morsu CTD. — <sup>17</sup> et P. — <sup>18</sup> desunt in D verba quæ sequuntur octo, ab omnem usque statim. — <sup>19</sup> crassantis PT. — <sup>20</sup> evomet B. — <sup>21</sup> Chollicæ C, Collicen BD. — <sup>22</sup> Creta B, creata TD. — <sup>23</sup> Archadia

PBT, Archadium D. — <sup>24</sup> adjecit B. — <sup>25</sup> ore PB, hore TD. — <sup>26</sup> diurne P, diurnâ B, de arenâ TD. — <sup>27</sup> corallum PT. — <sup>28</sup> casmatium D, casmatium alii. — <sup>29</sup> ulicem PBT. — <sup>30</sup> reperies CPBT. — <sup>31</sup> mixtum CB. — <sup>32</sup> deest quæ in CPB. — <sup>33</sup> modum codd. — <sup>34</sup> Chlochothonia B, Chlochothoniabo T, Cholconiaabo D. — <sup>35</sup> Chamillam CBTD. — <sup>36</sup> Archadium D. — <sup>37</sup> alia quibus ignotis TD. — <sup>38</sup> Dimoreas T, Dimorchas D. — <sup>39</sup> ab codd. — <sup>40</sup> ponuntur T, ponunt D. — <sup>41</sup> Abpachachomis CT, Appachachomis PB. — <sup>42</sup> lurchustam B. — <sup>43</sup> intaloacas TD. — <sup>44</sup> insulsum codd.

« celebrat<sup>1</sup>; stillicidia salsuginis amaram amurcam<sup>2</sup> ducit, si dulcia pau-  
« lominus offā illæsa penetraverint arteria<sup>3</sup>. Non ergastorem sed opificem  
« mirantur. Artificia in mari Magno<sup>4</sup> magnā<sup>5</sup> cum<sup>6</sup> ventorum mole<sup>7</sup> ele-  
« vantur<sup>8</sup>. »

## CAPITULUM SEXTUM.

### DE INSULIS MARIS MAGNI.

#### § 1. De Cypro, Cretā, Abydo et Choo insulis.

1. Insulas itaque maris magni quæ nobis et notæ et vicinæ sunt, per ordinem<sup>9</sup>, tam eas quæ<sup>10</sup> Africæ fines tangunt, quàm<sup>11</sup> et illas quæ ad Europam, Græciam et Tacianam<sup>12</sup> Italiamque et Hesperiam devolutæ<sup>13</sup> atque finitimæ<sup>14</sup> sunt, Philosophus propalavit. Et aliquarum<sup>15</sup> inter syrtes<sup>16</sup> modicarum<sup>17</sup>, quæ nobis ignotæ sunt, mentionem fecit; omnesque in breviario laudabili stylo disseruit.

2. Primam enim maximam ac summam tanquam principalem, os et olfactorium<sup>18</sup>, maris Magni ubera dulcia, Cyprum in capite constitutam<sup>19</sup> ita laudavit: « Medullam sugentem genitricis, ubera carpentem dulcia, « amœna<sup>20</sup> materna viscera, pabula<sup>21</sup> mea ô suavia, arvinā conjicere<sup>22</sup> præ- « tende salsugine umbum<sup>23</sup> si vales; attracta arcana intima maris Magni; « fœcunda meherculè<sup>24</sup> amici<sup>25</sup> fœderis<sup>26</sup> jura pone. Cyprus amica multi- « modā dape vicina botryonum ophynum<sup>27</sup> calaria<sup>28</sup> fercula falernum<sup>29</sup> in « visione amplecti tuā<sup>30</sup> currili<sup>31</sup> sellā<sup>32</sup>. Conversis<sup>33</sup> dapibus inquilina fa- « milia ne spernas<sup>34</sup> fessis longinquo navigatis<sup>35</sup>, sintque tibi incolæ proselyti « alienigenæ, gloriam hanc copiosam non amittere unquam, nec me laudare « arceat matronam Cyprum electam ». Huc usque de laude Cypri inquit<sup>36</sup>; eam longè latèque ita<sup>37</sup> disposuit: Cyprus omninò<sup>38</sup> mari girata, atque

<sup>1</sup> celebrant C, celebrent TD. — <sup>2</sup> amarum amurchum codd. — <sup>3</sup> artiria CB, astiria TD. — <sup>4</sup> mare Magnum PB. — <sup>5</sup> magnam CPB. — <sup>6</sup> vim CB. — <sup>7</sup> non CPBT. — <sup>8</sup> elevatus C, elevatur PB. — <sup>9</sup> per ordinem omittunt TD. — <sup>10</sup> quam D. — <sup>11</sup> tam D. — <sup>12</sup> Tacianam C. — <sup>13</sup> devote D. — <sup>14</sup> finite P. — <sup>15</sup> aliquas codd. — <sup>16</sup> istas TD. — <sup>17</sup> modicas codd. — <sup>18</sup> olfactariam C, olfactoriam P, olfaturiam B, olfatoriam T, olfatoria D. — <sup>19</sup> constituta TD. — <sup>20</sup> amœnia CT, amona P, menia D.

— <sup>21</sup> papula C, pubula T. — <sup>22</sup> cenicere T, cecinere D. — <sup>23</sup> verbum T. — <sup>24</sup> mehercula codd. — <sup>25</sup> amice CT, amica D. — <sup>26</sup> fœdera codd. — <sup>27</sup> ophinum TD. — <sup>28</sup> calcaria B. — <sup>29</sup> falerna D. — <sup>30</sup> amplectiva TD. — <sup>31</sup> currilia P, quurila B, currile TD. — <sup>32</sup> seua P. — <sup>33</sup> confersis P, conversas B. — <sup>34</sup> sperna CB. — <sup>35</sup> navigantis TD. — <sup>36</sup> deest inquit in B, qui hic addit. — <sup>37</sup> deest ita in CBTD. — <sup>38</sup> omea CB, om' eà PTD.

vallata lacu<sup>1</sup> Gaditano, quod est<sup>2</sup> Carpathium, habens in longitudine<sup>3</sup> millia passuum centum septuaginta quinque, gressus quindecim, in latitudine millia passuum centum viginti quinque, et<sup>4</sup> gressus<sup>5</sup> decem; magnis admodum<sup>6</sup> divitiis infinitisque dapibus [pollens; ibi] falernum plurimum<sup>7</sup> ac zazetum; æris copia, ultra<sup>8</sup> omnes insulas vel terras pretiosum ac fulvum, multis atque diversis operibus et instructuris inibi ex eodem<sup>9</sup> sculptis; vasaque arte pulcherrimâ cœlata ænea. Domos<sup>10</sup> multas columnis ac basibus<sup>11</sup> fultas<sup>12</sup>, aurum et aurichalcum multum gemmis ali- quibus pretiosis insula magna rutilantia<sup>13</sup> habet, et syrtem Gilo arenam auro nitentem<sup>14</sup>.

3. Creta insula<sup>15</sup> caput et decus Græciæ, omne nimirum ornamentum; magna<sup>16</sup> et spatiosa<sup>17</sup>, ex utrisque partibus a<sup>18</sup> mari vallata: a septentrione Ionio<sup>19</sup> et æstibus<sup>20</sup> Græciæ, a meridie mari austrino<sup>21</sup> Ægyptiisque undis, habens in longitudine<sup>22</sup> millia passuum centum septuaginta duo<sup>23</sup>, gressus<sup>24</sup> decem et octo<sup>25</sup>, in latitudine millia passuum quinquaginta, gressus tre- decim<sup>26</sup>; urbibus magnis munitissima nonaginta tribus, oriente, austro, septentrione et occasu dispositis; ex utrisque partibus sita totidem litto- ribus<sup>27</sup> vocabula singula. In medio autem Anthiopolim<sup>28</sup> urbem munitis- simam atque metropolim celeberrimam et famosissimam, ubi sagittarum usus ac jacula plurima et utilia, fabros et artifices<sup>29</sup> gnaros esse adfirmat. Usui armatorum<sup>30</sup> necessaria, litteris et<sup>31</sup> studiis<sup>32</sup> artium græcarum<sup>33</sup> præ- clara, musicorum arte peritissima. Carpasias<sup>34</sup> [mittit] naves et dromones, magistra erga Tyrios, plurimis<sup>35</sup> gemmis et argento inclyta; populum in- dustrium [habet] et artificem. Capris copiosa; velleraque cotafia atque<sup>36</sup> mollissima ultra omnes insulas vel vicinia provinciarum. Anguis rara<sup>37</sup> in eâ; feras pessimas et cruentales respuit; lupos et ursos, vulpes, aliarumque

<sup>1</sup> loco B. — <sup>2</sup> et codd. — <sup>3</sup> longitudinem B; desunt in TD verba sequentia decem, usque in lati- tudine. — <sup>4</sup> et omittit P. — <sup>5</sup> admodum hic addit D. — <sup>6</sup> deest hic admodum in D. — <sup>7</sup> verba se- quentia quatuor omittit D. — <sup>8</sup> deest ultra in TD. — <sup>9</sup> eadem CBTD. — <sup>10</sup> Domus CBTD. — <sup>11</sup> columnas ac bases PBTB. — <sup>12</sup> multas P. — <sup>13</sup> rutilante codd. — <sup>14</sup> mittentem PBTB. — <sup>15</sup> Cretam insulam PBTB. — <sup>16</sup> magnum B, magnam PTD. — <sup>17</sup> spatiosam PBTB. — <sup>18</sup> ac CT, hoc PB. — <sup>19</sup> Ionium PBTB. — <sup>20</sup> hostiis

TD. — <sup>21</sup> austro C, austrinum PBTB. — <sup>22</sup> lon- gitudinem B. — <sup>23</sup> quinque C. — <sup>24</sup> desunt in TD verba sequentia novem, usque gressus. — <sup>25</sup> hic desinit fragmentum Æthici in codice Balu- ziano. — <sup>26</sup> terciodecimo T. — <sup>27</sup> latoribus C. — <sup>28</sup> Antiopolim P, Antiolimphi TD. — <sup>29</sup> ar- tificesque D. — <sup>30</sup> usu armorum D. — <sup>31</sup> deest et in TD. — <sup>32</sup> studia PTD. — <sup>33</sup> Græcorum PTD. — <sup>34</sup> Carpatas codd., sed infrâ Carpasias habent. — <sup>35</sup> plurimos PTD. — <sup>36</sup> at T. — <sup>37</sup> rarus D.

ferarum noxia<sup>1</sup> [genera] nullatenus gignit, neque dracones neque leones, nec<sup>2</sup> emineos<sup>3</sup> neque noctuas; et si aliquandò inventa fuerit, statim emoritur<sup>4</sup>. Herbas gignit incognitas aliarum<sup>5</sup> terrarum, quæ<sup>6</sup> usui aptæ<sup>7</sup> ad famem repellendam probantur. Phalangios<sup>8</sup> utiquè<sup>9</sup> venenatos gignit, et lapidem idæum<sup>10</sup> dactylum<sup>11</sup>. Habet et syrtem Iron<sup>12</sup>, ubi et gemma<sup>13</sup> orythia<sup>14</sup> quæ<sup>15</sup> ut cristallum clarissimum nitet<sup>16</sup>.

4. Vicina itaque<sup>17</sup> illius est Abydos<sup>18</sup> insula, in Europâ super Hellespontum sita, angusto et periculoso<sup>19</sup> mari Gaditano separata, et ob<sup>20</sup> hoc Abydos græcè dicta, quòd sit introitus Hellesponti maris, fretum enim mare atque coarctatum montibus, diversaque juga et eminentissima cacumina, ubi etiâ Xerses pontem<sup>21</sup> ex navibus fecit et in Græciam transiit. Inibi etenim idem Sophista pontem suæ artis jugiter permanentem sine concussione ullâ [a] se fieri posse in suis litteris<sup>22</sup> affirmavit. Sed nulli<sup>23</sup> unquam amicorum aut discipulorum palâm facere voluit.

5. Choos insula habens quadratim<sup>24</sup> mare appositum<sup>25</sup>; quæ ad Græciam adjacet, in longum<sup>26</sup> pedetentim millia passuum quadraginta quinque, gressus octo, in latum<sup>27</sup> passuum triginta millia<sup>28</sup> et gressus viginti quinque; ubi asserit<sup>29</sup> omnia genera herbarum aromaticarum<sup>30</sup> et medicinalium plus quam in aliis insulis vel partibus Græciæ esse<sup>31</sup>; vicina est<sup>32</sup> enim provinciæ Atticæ<sup>33</sup>; artis medicinæ et industriæ Hippocratis suorumque adinventionum curam<sup>34</sup> et ingenium ac indagacionem sagacissimam valdè concelebrat, ortum et<sup>35</sup> generositatem illius. Ornamenta coccinea arte pretiosissima; lanificii ac byssi<sup>36</sup> usum, et materiam in eâ insulâ pulcherrimam<sup>37</sup>, nimirum<sup>38</sup> sicut ex parte comperimus, adeò adfirmat.

<sup>1</sup> pessima D. — <sup>2</sup> neque TD. — <sup>3</sup> emineos TD; eosdem sanè qui suprâ iminiones vocantur. — <sup>4</sup> moritur D. — <sup>5</sup> diarum CT, inclitarum D. — <sup>6</sup> deest quæ in D. — <sup>7</sup> aptas TD. — <sup>8</sup> Falangos C, Sfalangos P, Falanguos T, Spalangos D. — <sup>9</sup> itaque CPT. — <sup>10</sup> etheum C, itheum alii. — <sup>11</sup> tactalum C, dactalum TD. — <sup>12</sup> Yron CPT. — <sup>13</sup> gemmam codd. — <sup>14</sup> aritiam C. — <sup>15</sup> deest quæ in PTD. — <sup>16</sup> nititur TD. — <sup>17</sup> vicinaque CP. — <sup>18</sup> Abidus C. — <sup>19</sup> periculo T. — <sup>20</sup> ab CT. — <sup>21</sup> pon-

tum T. — <sup>22</sup> littoribus P. — <sup>23</sup> nullius PT, nullus D. — <sup>24</sup> quadratum PTD. — <sup>25</sup> oppositum P, appositorum T, aut positorum D. — <sup>26</sup> longe P — <sup>27</sup> lato P, altum TD. — <sup>28</sup> millibus codd. — <sup>29</sup> asserunt D. — <sup>30</sup> aromaticum CP, aromatum TD. — <sup>31</sup> deest esse in PTD. — <sup>32</sup> est omittit D. — <sup>33</sup> Atque C, Æthicæ D. — <sup>34</sup> cura PTD. — <sup>35</sup> in addit T. — <sup>36</sup> abyssi T. — <sup>37</sup> pulcherrima PTD. — <sup>38</sup> deest nimirum in D.

§ II. De Cycladibus insulis.

1. Cyclades insulæ mari circumseptæ<sup>1</sup> undiquè, sunt enim separatim<sup>2</sup> conclusæ numero quinquaginta tres, habentes in longum<sup>3</sup> passuum millia quadringenta, gressus quatuordecim, in latum<sup>4</sup> passuum millia<sup>5</sup> ducenta et quinquaginta, gressus septem; quæ<sup>6</sup> ex parte Græciæ<sup>7</sup> adjacent, habentes urbes plurimas munitas; inter quas<sup>8</sup> verò<sup>9</sup> Rhodus<sup>10</sup> metropolis est earum; scopulisque magnis atque rupibus vallatæ. Purpura probatissima in eis<sup>11</sup> invenitur, coccus quoque et byssus pulchrè, crocum<sup>12</sup> et thymum<sup>13</sup> machamitum<sup>14</sup> undè pelles<sup>15</sup> rubricatæ<sup>16</sup> variantur atque tinguntur. Opera polymitaria, sericea, et metafiata<sup>17</sup> ultra omnes vicinas insulas. Sunt itaque in eis<sup>18</sup> aliquæ syrtes, loca quidem arenosa myrtea<sup>19</sup> quæ<sup>20</sup> aurum valdè fulvum et pretiosum trahunt. Vinum et oleum, mala punica et mala cusitia, nicolaos<sup>21</sup> et alia quæquæ<sup>22</sup> valdè bona et optima<sup>23</sup> commixtū<sup>24</sup> et coaceruatim in unum Cycladibus insulis [tribuit], scribens unam gloriam habere, ubertatem atque decorem. Quarum hæc<sup>25</sup> sunt nomina :

2. Delos et urbs videlicet et insula.

3. Rhodus<sup>26</sup> insula et civitas.

4. Tenedos<sup>27</sup> insula in quâ Athenienses.

5. Carpathos<sup>28</sup> in quâ [dicit]<sup>29</sup> naves<sup>30</sup> magnas carpasias opere mirifico factas, ad hostium cuneos equestrium et pedestrium<sup>31</sup> ferendum velocissimas<sup>32</sup> et robustissimas<sup>33</sup>; undè idem ait : « Pontum magnum adeunt<sup>34</sup> « onerosum samsamsagis<sup>35</sup> voraginibus undis caulonum gurgitibus<sup>36</sup> car-  
« pasiae<sup>37</sup> hostes et amicæ vicinæ insulæ<sup>38</sup>, et afferunt manubias, et captâ  
« prædâ reddunt<sup>39</sup> invitatae propinquis exules<sup>40</sup>; vehunt parentes<sup>41</sup> lugubres  
« militare frivola natorum exilia; tuâque<sup>42</sup> arte lautomiæ inter trudes ergatae

<sup>1</sup> circumpte D. — <sup>2</sup> separate D. — <sup>3</sup> longo CTD. — <sup>4</sup> lato C. — <sup>5</sup> passus mille P, passis milia T, passus milia D. — <sup>6</sup> qui P. — <sup>7</sup> Grecia P. — <sup>8</sup> deest quas in PTD. — <sup>9</sup> deest verò in PD. — <sup>10</sup> Hrodus C, Rodus P, Horode TD. — <sup>11</sup> eas P. — <sup>12</sup> coccum TD. — <sup>13</sup> himum C, timum alii. — <sup>14</sup> incahanitum C, marchamitum P. — <sup>15</sup> deest pelles in TD. — <sup>16</sup> rubricatas PT, lubricatas D. — <sup>17</sup> metafiata C; an metaxata? — <sup>18</sup> eas P. — <sup>19</sup> murtia C, mirtia TD; colore nempè myrteo. — <sup>20</sup> qui P. — <sup>21</sup> cusitia nicalaos C, cusicia nichalaus P,

cusizianica laus T, cusidianica D. — <sup>22</sup> quoque TD. — <sup>23</sup> et optima omittunt TD. — <sup>24</sup> commixtum C. — <sup>25</sup> eis P, deficiente sunt. — <sup>26</sup> et addit D. — <sup>27</sup> Tenedus CT, Thenedus P, Thenedos D. — <sup>28</sup> Carpados codd. — <sup>29</sup> et TD. — <sup>30</sup> aves T. — <sup>31</sup> et pedestrium omittit C. — <sup>32</sup> velocissime D. — <sup>33</sup> robustissime D, velocissimas iterum P. — <sup>34</sup> adeo codd. — <sup>35</sup> sansagis P, samsamgis D. — <sup>36</sup> desunt undis caulonum gurgitibus in TD. — <sup>37</sup> carpee D. — <sup>38</sup> deest insulæ in CPT. — <sup>39</sup> redeunt TD. — <sup>40</sup> exulis C, insulis TD. — <sup>41</sup> fu-  
rentis C. — <sup>42</sup> duoque C, [exilia]tu atque TD.



« talionum <sup>1</sup>, carpiæ inter externa <sup>2</sup> nauclerum <sup>3</sup>. Tibi quippè tyrones <sup>4</sup> « amarum <sup>5</sup> deferunt prædonum tyrannidis, quin laudaris opifex magis tuâ « carpasiâ : undè emolumentum, indè singultum probrum ». De his enim instrumentis navium multa scribens, quot et qualibus argumentis ipse Sapiens in nautas maris edocuit vel propriâ arte composuit, apud dogmaticos <sup>6</sup> vel historicos Græcorum, inter reliquos philosophos celebre usquequaque <sup>7</sup> retinetur <sup>8</sup>. Ipse aulones, altas et breves naves, cum ingeniosissimis <sup>9</sup> obliquis fenestellis, cum funibus et magnis restibus; triplicatis velis submissa coria multa, arte multâ <sup>10</sup> extepta et clavis <sup>11</sup> magnis curvata, sursùm in modum curricula turrium elevata, deorsùm virgulis <sup>12</sup> et lignis levigatis adstricta; biclinia <sup>13</sup> et <sup>14</sup> triclinia <sup>15</sup> in modum templi pinna per gradus ascendentes ad omnes anhelitus <sup>16</sup> ventorum impetu objiciendos <sup>17</sup> parata; de ipsis <sup>18</sup> fenestellis jacula, sagittas <sup>19</sup> et fundas, ignem ac diversa tela [mittentes], hostium cuneos cum carpasiis et fugant et necant et sæpè capiunt. Iestas naviculas vehementissimas <sup>20</sup> ac velocissimas, in hoc mari et <sup>21</sup> Græciâ, ad <sup>22</sup> navales hostes repellendos idem Philosophus <sup>23</sup> suâ arte instruxit et exco-gitavit; et ob hoc aulones <sup>24</sup> nuncupavit, velut maris aut navium palatia.

6. Cythera <sup>25</sup> insula et ipsa ex Cycladibus a parte occiduâ.

7. Similiter et Icaria <sup>26</sup>; nullisque sinibus <sup>27</sup> maris a <sup>28</sup> nullis partibus propter scopulorum ambitionem et oppressionem vel eminentiam portuosa <sup>29</sup>, vel ad <sup>30</sup> navalia commercia oportuna; ubi Didola magistra lanificiorum, polymitaria et purpuraria orta <sup>31</sup>; fuisse sororem Hippodamiæ ex sobole Minervæ affirmat.

8. Naxos <sup>32</sup> et Melos <sup>33</sup> et ipsæ insulæ Cycladum; insulaque Melos <sup>34</sup> rotundissima adeò et fertilis, ubi Jason et Platonem <sup>35</sup> vel Paronem <sup>36</sup> et Pharium editos affirmat <sup>37</sup>. Ibi <sup>38</sup> invenitur sarda <sup>39</sup> lapis marmoribus præstantior et varietate pulchrior <sup>40</sup>; tamen <sup>41</sup> inter gemmas non reputatur.

<sup>1</sup> *deest talionum in D.* — <sup>2</sup> *extrema D.* — <sup>3</sup> *nauclerium P.* — <sup>4</sup> *tyronis CT, patironis D.* — <sup>5</sup> *ama T.* — <sup>6</sup> *dogmatos CPT.* — <sup>7</sup> *usqueque C, [celebre]tis quoque T; deest in D.* — <sup>8</sup> *retinentur D.* — <sup>9</sup> *ingeniosis D.* — <sup>10</sup> *hic deest multâ in D.* — <sup>11</sup> *clavibus CP.* — <sup>12</sup> *virgulas P.* — <sup>13</sup> *inclina D.* — <sup>14</sup> *deest et in C.* — <sup>15</sup> *triclina D.* — <sup>16</sup> *desunt in D verba sequentia tredecim, usque ac.* — <sup>17</sup> *obicientes T.* — <sup>18</sup> *de ipsis omittit D.* — <sup>19</sup> *sagittis PT.* — <sup>20</sup> *vehementes CP.* — <sup>21</sup> *ac P.* — <sup>22</sup> *et TD.* — <sup>23</sup> *Sa-*

*piens D.* — <sup>24</sup> *caulonias TD.* — <sup>25</sup> *Cetera C, Citerea P, Citherea TD.* — <sup>26</sup> *Charia C, Hicaria P, Icharia D.* — <sup>27</sup> *sinibus D.* — <sup>28</sup> *ac TD.* — <sup>29</sup> *portiosa C.* — <sup>30</sup> *deest ad in PTD.* — <sup>31</sup> *ortam C.* — <sup>32</sup> *Noxhon C, Naxon PD, Naxhon T.* — <sup>33</sup> *Melas D.* — <sup>34</sup> *Melon codd.* — <sup>35</sup> *Plutonem C, Planem TD.* — <sup>36</sup> *Parone TD.* — <sup>37</sup> *deest affirmat in PTD.* — <sup>38</sup> *Ubi C.* — <sup>39</sup> *sarda TD.* — <sup>40</sup> *et varietate pulchrior omittunt TD.* — <sup>41</sup> *tantum TD.*

9. Chios<sup>1</sup> insula Cycladum optima, nempè ubi pretiosus mastix et valdè probatissimus invenitur.

10. Samos<sup>2</sup> insula est<sup>3</sup> ex ipsis in mare Ægeo, ubi Juno<sup>4</sup> nata scribitur<sup>5</sup>; ex quâ orta fuit sibylla Samia, et Pythagoras samius, à quo<sup>6</sup> philosophia primùm inventa vel<sup>7</sup> dilatata fuit<sup>8</sup>, ejusque assertiones<sup>9</sup> idem Æthicus rethorico more styloque prosodico valdè obscuro<sup>10</sup> digessit, et ipsum solum tantoties ex<sup>11</sup> maximâ parte recepit et aliquâ<sup>12</sup> ex parte repulit. Hanc insulam<sup>13</sup> in laude carminis sibyllæ<sup>14</sup> et Pythagoræ<sup>15</sup> edidit, inquiens assumptâ sibimet sentiâ versuum suorum prolatâ : « Querelæ movere me  
« cogunt<sup>16</sup> amici ne<sup>17</sup> sinas aconiti<sup>18</sup>, perpende<sup>19</sup> aure taxata, sensum et  
« mentem<sup>20</sup> adverte, ore facundo<sup>21</sup> obde claustra serena, pande nomen<sup>22</sup>,  
« colata<sup>23</sup> viscera clinachia passa diva mitella<sup>24</sup> gemmis crispantia samia or-  
« nata sibylla lacertis<sup>25</sup> armillis gestatis<sup>26</sup> colla bullas<sup>27</sup> Pythagoreas<sup>28</sup>. Ka-  
« lendæ<sup>29</sup> atque neomeniæ sunt Samo solemnes feriæ; insignia vaticinia præ-  
« conia tota, concursus fit inter convivia<sup>30</sup>. Hæccine<sup>31</sup> organa aulea<sup>32</sup> climata  
« convenite<sup>33</sup>, date oscula sacra; gravis<sup>34</sup> Ægea<sup>35</sup>, gratissima lacinia<sup>36</sup>  
« summâ margine; semitæ gratæ ferte gratis oneratis ferculis cunctis bonis  
« in sinibus<sup>37</sup> maris; electa fulcite monilia<sup>38</sup>; ulnas<sup>39</sup>, sibylla Samia, faces  
« et munera, delibuta aromata; tibi<sup>40</sup> hæc monilia<sup>41</sup>, sospes eximia. O tua  
« unguenta certatim pendent<sup>42</sup> dorsa quæquæ<sup>43</sup> sua summâ lymphâ. Hæc  
« tibi via; benigna quoque dorsa deferentes Ægea<sup>44</sup>; silices magni removen-  
« tur<sup>45</sup> semitâ academici amici<sup>46</sup> a quo venisti Samo electa insula portus<sup>47</sup> ortus  
« fuisti, gloria, laus, decus; in sinibus<sup>48</sup> hujus maris cunctatus<sup>49</sup> reperi Samo  
« mea<sup>50</sup> quam quæsi ». In eâ quidem insulâ vasa fictilia primùm<sup>51</sup> reperta  
fuerunt, quæ meliora et duriora plus quàm in aliis locis<sup>52</sup> ibidem esse dicit.

<sup>1</sup> Cion CT, Chion PD. — <sup>2</sup> Samo CP, Soma D. — <sup>3</sup> est omittunt CPD. — <sup>4</sup> Junon P, ni TD. — <sup>5</sup> invenitur D. — <sup>6</sup> atque T. — <sup>7</sup> et TD. — <sup>8</sup> est PTD. — <sup>9</sup> exercitationis P. — <sup>10</sup> obscure C. — <sup>11</sup> et P. — <sup>12</sup> alia qua C. — <sup>13</sup> hac insula PTD. — <sup>14</sup> sibilla PTD. — <sup>15</sup> Pithagoras CPD, Phitagora T. — <sup>16</sup> cogent CT. — <sup>17</sup> me D. — <sup>18</sup> achoniti CP, anchoniti T. — <sup>19</sup> præbendæ C. — <sup>20</sup> mente T. — <sup>21</sup> fecundo codd. — <sup>22</sup> deest nomen in D. — <sup>23</sup> ciclata C, culata T. — <sup>24</sup> mitella P, mitrella alii. — <sup>25</sup> certis TD. — <sup>26</sup> majestatis TD. — <sup>27</sup> collabulas PTD. — <sup>28</sup> Pithagoras codd. —

<sup>29</sup> Kalendas T. — <sup>30</sup> vidia C, conviva P. — <sup>31</sup> Hæc in eo TD. — <sup>32</sup> aule D. — <sup>33</sup> conveniente P. — <sup>34</sup> gradiva TD. — <sup>35</sup> Egea C, Agea P, Aggea TD. — <sup>36</sup> Lachonia P. — <sup>37</sup> insignibus D. — <sup>38</sup> munilia CTD. — <sup>39</sup> vulnas P. — <sup>40</sup> ibi C. — <sup>41</sup> manilia P, munilia TD. — <sup>42</sup> pendent P. — <sup>43</sup> quaque D. — <sup>44</sup> Egea C, Agea PT, Alea D. — <sup>45</sup> removement CPT. — <sup>46</sup> amice CP. — <sup>47</sup> protus CD, prothus T. — <sup>48</sup> finibus CTD. — <sup>49</sup> cunctatos P. — <sup>50</sup> reperis ammonia D. — <sup>51</sup> deest primum in TD. — <sup>52</sup> deest locis in D.

§ III. De Sicilia et aliis ad occidentem insulis.

1. Finem<sup>1</sup> summam insulis Cycladibus terminans, Siciliam<sup>2</sup> nobis in breviario titulavit, ut frui sumus. Habet itaque in longo millia passuum centum septuaginta septem<sup>3</sup>, in lato passuum centum quinquaginta novem<sup>4</sup>. Terra verò quæ ab utrisque partibus sicut et reliquæ mari circumdata, valdè quoque<sup>5</sup> bona, multum frugifera, auro plurimo<sup>6</sup> abundans et<sup>7</sup> optimo<sup>8</sup>, etenim multis in eâ cavernis et fistulis ventis validis semper agitata. Sulphure quippe plena, ubi est et Æthna mons magnus et famosissimus qui a<sup>9</sup> stultis ab inferis autumatur urenti<sup>10</sup> radice<sup>11</sup> procedere, et cum fumo et fœtore flammæ sursum eructare, sed<sup>12</sup> falsa opinio est, nam cum fervente mari<sup>13</sup> et violentiâ ventorum terra<sup>14</sup> sulphurea nimiâ ariditate incaluerit, statim fumum ac flammam exhalat quemadmodum Chimæra super mare Caspium. Ibi enim magna incendia pernoctantia perseverant. In cujus vicino<sup>15</sup> freto<sup>16</sup> Scylla et Charybdis sunt, quibus navigia valdè magna<sup>17</sup> naufragio<sup>18</sup> obsorbentur<sup>19</sup> et colliduntur. Insula namquæ tyrannorum nutricem<sup>20</sup> habet urbem metropolim Syracusam, aliasque multas subjectas.<sup>21</sup> Irrigatur fluvio magno Alpheo et Achate fluvio, ubi<sup>22</sup> lapis achates<sup>23</sup> invenitur, et mare ejusdem corallium pretiosum mittit<sup>24</sup>. Pars ejus vicina Italiæ<sup>25</sup> est<sup>26</sup>, alia pars Mauritaniam respicit.

2. <sup>27</sup> Tapsus<sup>28</sup> insula et ipsa Siciliae vicina.

3. Æoliæ<sup>29</sup> insulæ, quæ et<sup>30</sup> Vulcaniæ vocantur, eò quòd ipsæ sicut Æthna et Chimæra ardere visæ sunt<sup>31</sup>; sunt omnes<sup>32</sup> novem eandem unctionem dantes. De his enim Philosophus ait: « Profano<sup>33</sup> mœrore æstuarè « cogor, animadvertens quid agam; conjicior mundi compagines<sup>34</sup>, totque « cardinibus angens<sup>35</sup> laboravi cunctatus, viatorque extiti. [In] dorsa maris « Oceani et sinus maris Magni accola fui, dum vehitari<sup>36</sup> cœpi<sup>37</sup>, vehiculi<sup>38</sup>

<sup>1</sup> Fidem TD. — <sup>2</sup> Sicilia TD. — <sup>3</sup> clxxvi P, ccvii TD. — <sup>4</sup> clviii P. — <sup>5</sup> deest quoque in D. — <sup>6</sup> aurum plurimum PTD. — <sup>7</sup> deest et in PT. — <sup>8</sup> optimum PTD. — <sup>9</sup> ab T. — <sup>10</sup> urendo CP, urendi T. — <sup>11</sup> radicem P. — <sup>12</sup> de T. — <sup>13</sup> ferventem mare T, fervens mare D. — <sup>14</sup> terram C. — <sup>15</sup> vicino CT. — <sup>16</sup> freto PTD. — <sup>17</sup> magno P. — <sup>18</sup> naufragia P. — <sup>19</sup> absorbuntur P. — <sup>20</sup> nutrix PTD. — <sup>21</sup> desunt in D

verba sequentia septem, usque fluvio. — <sup>22</sup> ibique D. — <sup>23</sup> achaten CT. — <sup>24</sup> micat P. — <sup>25</sup> Italia C. — <sup>26</sup> esse CD. — <sup>27</sup> Tapsum insula habet P in margine. — <sup>28</sup> Tapsum codd. — <sup>29</sup> Eolæ CP, Eule TD. — <sup>30</sup> ipse hic addunt TD. — <sup>31</sup> sint D. — <sup>32</sup> autem D. — <sup>33</sup> Pro vano TD. — <sup>34</sup> propagines D. — <sup>35</sup> languens D. — <sup>36</sup> vehitare P, vehit ase TD. — <sup>37</sup> deest cœpi in D. — <sup>38</sup> vehiculæ CP, vetulæ T, vehicula D.

« mei <sup>1</sup> rudentes <sup>2</sup> undè fuerunt. In tædio <sup>3</sup> fui, si <sup>4</sup> nocte <sup>5</sup> requiem dedi <sup>6</sup>.  
 « Chimæram terrui <sup>7</sup>, Æthnam formidavi, dolores parturientes <sup>8</sup>; Vulcaniæ  
 « et Æoliæ <sup>9</sup> præerant. Stulta mundi inveni; sapientes ipsius deprehendi,  
 « scriptoresque ipsius mihi ridiculum fuerunt; hoc sciscitavi <sup>10</sup> deindè <sup>11</sup> et  
 « percunctavi profundo chalao <sup>12</sup> sursùm <sup>13</sup> nimirùm <sup>14</sup> subire flatum sulphu-  
 « reum <sup>15</sup> boatumque eructare; profectò reperi; inveni quod <sup>16</sup> quæsivi:  
 « inter abyssum et mare sulphurea barathra sedere <sup>17</sup> umbonum <sup>18</sup> instar, a  
 « fervore abyssi magnæ <sup>19</sup>, ubi <sup>20</sup> sorbiciunculas <sup>21</sup> in modum vesicarum  
 « chalao magnus <sup>22</sup> præ ubertate et inundatione aquarum, tam illis respi-  
 « rantibus quàm istis inundantibus, instante umbilico, ventis discurrentibus  
 « aurâ et altano pyras in mollitiem redactas, et ut cerussa recoctas velut  
 « silices quatientes statim in sulphure et igne validissimè colliduntur, et flatum  
 « magnum et <sup>23</sup> impetum <sup>24</sup> vaporis jugiter fumantem et crepitantem emittunt. »

4. Stœchades <sup>25</sup> insulæ Massiliensium <sup>26</sup>, sexaginta millium <sup>27</sup> spatio in fronte Narbonensis provinciæ, quâ Rhodanus fluvius in mare influit <sup>28</sup>.

5. Sardinia insula; disterrinans mensuram ejus, tenet in longo <sup>29</sup> millia passuum <sup>30</sup> ducenta et triginta, in lato <sup>31</sup> quadratim <sup>32</sup> millia ducenta et octoginta; fontes <sup>33</sup> habet calidos, morbidâ lymphâ <sup>34</sup>; ibi nec venenum nec serpens, nec mala bestia; terra enim uber <sup>35</sup> est et <sup>36</sup> fœcunda.

6. Corsica <sup>37</sup> insula habet in longitudine millia passuum <sup>38</sup> centum sexaginta et <sup>39</sup> gressus viginti, in latitudine viginti sex <sup>40</sup>; multis enim promontoriis angulosa; pabula <sup>41</sup> fœcunda ibi <sup>42</sup>, et lapis <sup>43</sup> catochites <sup>44</sup>.

7. Ebosus <sup>45</sup> insula, serpentibus <sup>46</sup> contraria, Hispaniæ <sup>47</sup> subjacens.

8. Balears insulæ anfractæ duæ gemellæ, quas vulgò Majoricam <sup>48</sup> et Minoricam vocant. In his insulis primùm funda <sup>49</sup> ad lapides jaciendos <sup>50</sup> inventa testatur <sup>51</sup>; balistas quidem [habent], et tragænas.

<sup>1</sup> meæ CPT, me et D. — <sup>2</sup> rodentes P. —  
<sup>3</sup> tedium PTD. — <sup>4</sup> fuisset (pro fui, sed) T, nec D. — <sup>5</sup> noctem CPT; nec die addit D. — <sup>6</sup> dedit D. — <sup>7</sup> terruit D. — <sup>8</sup> doloris parturientis C. — <sup>9</sup> Eule CTD, Eole P. — <sup>10</sup> suscitavi T. — <sup>11</sup> undè CP. — <sup>12</sup> chalau C. — <sup>13</sup> rursùm CTD. — <sup>14</sup> mirum T. — <sup>15</sup> sulphorum C; omittunt TD. — <sup>16</sup> quem codd. — <sup>17</sup> cedere PTD. — <sup>18</sup> umbonem D. — <sup>19</sup> magni CPT. — <sup>20</sup> ibi P. — <sup>21</sup> serviiciunculas T. — <sup>22</sup> manus CTD. — <sup>23</sup> et omittunt CTD. — <sup>24</sup> impetu C. — <sup>25</sup> Stœ insulæ cades codd. — <sup>26</sup> Marsiliensium PTD.

— <sup>27</sup> milia D. — <sup>28</sup> fluit D. — <sup>29</sup> longum P. —  
<sup>30</sup> passos T, passus D. — <sup>31</sup> latum P. — <sup>32</sup> xl D. — <sup>33</sup> fonte CT. — <sup>34</sup> morbidam limpham C. — <sup>35</sup> uberis CT, ubera P; deest in D. — <sup>36</sup> nimis D. — <sup>37</sup> enim addit P. — <sup>38</sup> mille passus D. — <sup>39</sup> vel C; omittunt alii. — <sup>40</sup> xxv P. — <sup>41</sup> et addit D. — <sup>42</sup> deest ibi in PTD. — <sup>43</sup> lapidem PTD. — <sup>44</sup> catociten codd. — <sup>45</sup> Ebolus T. — <sup>46</sup> serpentes PT. — <sup>47</sup> Hispania PT. — <sup>48</sup> Majoricam P, qui et Minoricam omittit. — <sup>49</sup> fœcunda P. — <sup>50</sup> deest jaciendos in TD. — <sup>51</sup> testantur T.

9. Gades<sup>1</sup> insula [de quâ] superiùs in aliâ paginâ cum Atlante et Herculeis columnis præfatus est; abhinc recessus maris; post spatium, urbes<sup>2</sup> inclytæ usque Riphæos montes<sup>3</sup> vel montem Laceden<sup>4</sup>, undè Lacedæmones vocabulum<sup>5</sup> et nomen traxerunt.

10. Stylo posuit Cephalenias<sup>6</sup> insulas, Casiopas<sup>7</sup> et Liburnicas, vicinarum suarum repetendum<sup>8</sup> explendi operis sui ordinem; ubi non magna<sup>9</sup> feruntur<sup>10</sup> artificia; et alia<sup>11</sup> variè distincta misit<sup>12</sup>.

## CAPITULUM SEPTIMUM.

DE QUÆSTIONIBUS QUAS ALIA SCRIPTURA NON NARRAT.

### § I. De Franco et Vasso a Rómulo debellatis.

1. Lacedæmonia, Pannonia et Histria post celeberrimam Græciam; suarum generationum [historiam] repetens, ait: « Me circuitus<sup>13</sup> virium<sup>14</sup> « mearum et opus ethumor subrepsit, ut decidentium si falsa fuerint<sup>15</sup> retroacta « omitterem, aut si vera reciperem, si ambigua frustrâ ducerer. Pondus « laboris mei, meæ<sup>16</sup> causæ<sup>17</sup> extitit ut itineris vacatio veritatis<sup>18</sup> laborem se- « quatur. Quantæ clades in Lacedæmoniâ, Norico<sup>19</sup> et Pannoniâ, Histriâ et « Albaniâ, [quæ] vicinæ meæ Septentrionalium regiones, primùm a Romanis « et Numitore tyranno, dein sub Romulo Remoque fratribus, postque Tar- « quinio prisco [et] Superbo<sup>20</sup>! cum tædio cordis mei stragem sobolis meæ<sup>21</sup> « cogor propalare; et postmodum Orientalium ac loca meridiana quæ omisi « retexam. »

2. « Numitor<sup>22</sup> igitur, regno malè usurpato<sup>23</sup>, hostem et vastationem « Tuscis sævissimam intulit; Pyrrhæos<sup>24</sup> montes Cisalpinaque<sup>25</sup> juga pe- « raccessit, Noricos obtinuit, Histriam crudeliter oppressit<sup>26</sup>; Histrum trans- « iens, cum Albanis altercavit, sed superare non potuit; cum magnis spoliis « remeavit. Nec multò post objurgaverunt<sup>27</sup> mutuo nepotes cum avo: con- « surrexitque Romulus super avum<sup>28</sup>, Numitorem interfecit, et<sup>29</sup> regnum

<sup>1</sup> Gades TD. — <sup>2</sup> urbis P. — <sup>3</sup> Rifeis montibus PTD. — <sup>4</sup> Lacenden P. — <sup>5</sup> vocabuli C, deficiente et. — <sup>6</sup> Cefelantias C, Cefalantias alii. — <sup>7</sup> Casiophas CTD. — <sup>8</sup> repetendam TD. — <sup>9</sup> non iterum ponunt TD. — <sup>10</sup> fuerunt P. — <sup>11</sup> aliis CPT. — <sup>12</sup> amisit CPT. — <sup>13</sup> circuitum CTD. — <sup>14</sup> iurium C, virum P. — <sup>15</sup> fuerunt CP. — <sup>16</sup> mea C. — <sup>17</sup> causa CT.

— <sup>18</sup> varietas C, veritas TD. — <sup>19</sup> Lacedemoni honorico T, Lacedemonico honore D. — <sup>20</sup> Tarquinium priscum superbum C. — <sup>21</sup> mei C. — <sup>22</sup> Numitore CP, Numitorem TD. — <sup>23</sup> regnum malè usurpatum PTD. — <sup>24</sup> Pirreos CPT, Poirreos D. — <sup>25</sup> Cisalpina itaque codd. — <sup>26</sup> accessit D. — <sup>27</sup> objurgantes codd. — <sup>28</sup> superavit D. — <sup>29</sup> eum P; omittunt TD.

« sagaciter et arroganter usurpavit; Evandriæ<sup>1</sup> urbis<sup>2</sup> muros et mœnia am-  
 « pliavit, ipsam nempè urbem a suo vocabulo Romam<sup>3</sup> nuncupavit; ipse  
 « verò post avum fratricida extitit, Remumque fratrem suum<sup>4</sup> necavit,  
 « spurcitiae<sup>5</sup> omni deditus, et luxuriâ freneticus, pellexator<sup>6</sup> nefarius.  
 « Commoto<sup>7</sup> exercitu Romanorum, avi crudelitate arreptus Lacedæmones  
 « crudeliter debellavit, Pannoniam vastavit<sup>8</sup>, Simoën transiit, post primam  
 « eversionem Trojam<sup>9</sup> secundus cruentator peraccessit, cum Franco et  
 « Vasso qui ex regiâ prosapiâ remanserant certando dimicavit, ipsisque<sup>10</sup>  
 « superatis<sup>11</sup>, Ilio<sup>12</sup> denuò capto<sup>13</sup>, remeavit ad urbem. »

3. « Francus enim<sup>14</sup> et Vassus fœdus<sup>15</sup> apud Albanos impetraverant<sup>16</sup>;  
 « mutuo moventes exercitum contra Romulum<sup>17</sup>, montana Histriæ<sup>18</sup> tran-  
 « seuntes, fixerunt tentoria; contra quos Romulus castra opponit; cum  
 « Franco et Vasso denuò bellaturus<sup>19</sup>, properavit in montem sacrum arasque  
 « Jovis famosissimas: præparantur ad aciem perduellis<sup>20</sup> hostis hostes in-  
 « vicem dimicantes. Romulus, post cruentissimam stragem<sup>21</sup>, sicut maximum  
 « moverat exercitum victor extitit, debellaturosque<sup>22</sup> superavit. Francus et  
 « Vassus cæsum cernentes exercitum, cum paucis qui remanserant per  
 « fugam lapsi evaserunt; Albani prostrati atque devicti, qui evadere po-  
 « terant a cæde<sup>23</sup> maximâ, reversi<sup>24</sup> sunt ad<sup>25</sup> propria. »

4. « Francus, ut diximus, et Vassus, videntes se superatos, terram<sup>26</sup>  
 « autem afflictam<sup>27</sup> et vastatam<sup>28</sup>, in solitudinemque<sup>29</sup> redactam<sup>30</sup>, relin-  
 « quentes propria<sup>31</sup>, cum paucis sodalibus sed viris<sup>32</sup> expeditis, pulsi a sede,  
 « statim Rhætiâ penetrantes, ad invia et deserta Germaniæ pervenerunt,  
 « lævâque Mæotidas paludes dimittentes more prædonum piratico<sup>33</sup> et stro-  
 « phoso<sup>34</sup> atque latronum degentes, urbem construunt: Sicambriam bar-  
 « baricâ suâ<sup>35</sup> linguâ nuncupant, id est gladium et arcum, more prædonum  
 « externorumque positam. »

<sup>1</sup> Evandrice P, Suandrie D. — <sup>2</sup> urbes TD.  
 — <sup>3</sup> urbem Romam D. — <sup>4</sup> [Remum]que fra-  
 trem suum omittant CTD. — <sup>5</sup> spurcitia CPT,  
 spurcia D. — <sup>6</sup> pellexatus TD. — <sup>7</sup> Commo-  
 toque P. — <sup>8</sup> devastavit D. — <sup>9</sup> Trojæ CP,  
 Trogam T. — <sup>10</sup> ipsos quoque C, et Opatianus  
 itidem codex; ipsosque PTD. — <sup>11</sup> superatos  
 codd. — <sup>12</sup> Ilium codd. — <sup>13</sup> captam CPTO,  
 captum D. — <sup>14</sup> etenim D. — <sup>15</sup> deest fœdus  
 in D. — <sup>16</sup> patrauerunt P, patrauerant TD.

— <sup>17</sup> Raulum T; deest in D. — <sup>18</sup> Histria D;  
 et addant TD. — <sup>19</sup> bellaturos P. — <sup>20</sup> per-  
 duelles CP, deficiente hostis. — <sup>21</sup> cedem D.  
 — <sup>22</sup> debellaturos P. — <sup>23</sup> a cæde omittit C.  
 — <sup>24</sup> reversique CPT. — <sup>25</sup> deest ad in PT. —  
<sup>26</sup> terra TD. — <sup>27</sup> afflictata TD. — <sup>28</sup> vastata T,  
 devastata D. — <sup>29</sup> solitudineque T. — <sup>30</sup> re-  
 ducta D. — <sup>31</sup> propriam T. — <sup>32</sup> vires C. —  
<sup>33</sup> piraticum CPD, cum T. — <sup>34</sup> strophosum  
 codd. — <sup>35</sup> deest suâ in D.

5. « Romulus dein<sup>1</sup>, humanum sitiens sanguinem hostium plurimorum  
« congestum<sup>2</sup>, Histriam ingressus, cruore tanto fuso, ita ut undas Histri  
« humanus<sup>3</sup> cruor præoccupasset, victoriâ patratâ<sup>4</sup> mox Albaniam perac-  
« cessit. Quanta certamina et strages universaque mala<sup>5</sup> perpetrata fuerunt,  
« longum est inseri<sup>6</sup>. Romulus, amissâ<sup>7</sup> inter cædem<sup>8</sup> maximâ parte<sup>9</sup>  
« exercitûs sui, tamen cum multis spoliis<sup>10</sup> vel<sup>11</sup> captivis reversus est. »

6. « Post hæc Valeriam debellavit, urbes maritimas usque Italiæ fines  
« cepit, ac tenuis Mantuam urbem accedens, quia<sup>12</sup> Manto<sup>13</sup> Tiresiæ filia,  
« post interitum Thebanorum in Italiam<sup>14</sup> comitata<sup>15</sup>, in Venetiâ<sup>16</sup> quæ Gallia  
« Cisalpina dicitur, hanc urbem in collectionem incolatûs sui ædificavit;  
« quam præfatus Romulus vi<sup>17</sup> roboris sui certando capessit et ventilando  
« diruit. Iterumque Gallias edomuit in suâque ditione tributarias fecit, om-  
« nique malitiâ consummatâ<sup>18</sup> regna, ac terras sanguine humano infectas,  
« in tantum ut post hæc captivati<sup>19</sup> plurimorum parvulorum ac mulierum,  
« multarum quoque<sup>20</sup> regionum ignorarent et terras et linguas<sup>21</sup>, et nun-  
« quâm<sup>22</sup> remeantes, propria vel propinquos amiserunt. Ipse quoque Ro-  
« mulus post tot facinora<sup>23</sup>, et vim et animam iniquissimè et indignè fudit,  
« vel<sup>24</sup> ob missa mundi plurima bella, vel clade pestiferâ. »

7. « Quid soboles<sup>25</sup> ignaviæ meæ meruerit non prætermittam, cùm eo  
« tempore captivati ab Histriâ Casiopas<sup>26</sup> insulas pervenerunt, post multa  
« annorum curricula, vix<sup>27</sup> ad vastum<sup>28</sup> et invium<sup>29</sup> cœnum ac pulverum  
« usionem cum magno mœrore et tædio repedaverunt, et usque in diem  
« nativitatæ meæ culta quæ dudum fuerant<sup>30</sup> in solitudinem<sup>31</sup> redacta sunt<sup>32</sup>. »

8. « Post ambitum maris et percunctatum orbem<sup>33</sup>, quæ prima fuerunt  
« posui<sup>34</sup>; quæ alii ignoraverunt et per memet<sup>35</sup> ipsum cum ingenti labore  
« et fessâ indagatione (angor prætermisorum fecit<sup>36</sup>) reperta digessi<sup>37</sup>; quæ  
« verò illi scripserunt, opus dempsi. Orientem et meridiem<sup>38</sup> illi sagaci in-

<sup>1</sup> dehinc D. — <sup>2</sup> congestum C. — <sup>3</sup> hu-  
manis P. — <sup>4</sup> parata CT. — <sup>5</sup> quæ addit P. —  
<sup>6</sup> inferri P. — <sup>7</sup> amisso PT. — <sup>8</sup> cædes PTD. —  
<sup>9</sup> maximam partem PT. — <sup>10</sup> multa spolia codd.  
— <sup>11</sup> et TD. — <sup>12</sup> quæ a codd. — <sup>13</sup> Mato P. —  
<sup>14</sup> Italia PD. — <sup>15</sup> comitatam CP, comitatum  
TD. — <sup>16</sup> Veneciam codd. — <sup>17</sup> vim P. — <sup>18</sup> om-  
nemque malitiam consummatam regnat P. —  
<sup>19</sup> captivas CT, captivitas PD. — <sup>20</sup> quique P. —  
<sup>21</sup> lingua P. — <sup>22</sup> nusquam codd. — <sup>23</sup> flagitia

TD. — <sup>24</sup> væ CPT; desunt in D verba quæ se-  
quantur viginti quinque, usque pervenerunt. —  
<sup>25</sup> sobolis P, subolis TD. — <sup>26</sup> Casiophas TD. —  
<sup>27</sup> mox D. — <sup>28</sup> vastam codd. — <sup>29</sup> invia P, in-  
viam alii. — <sup>30</sup> fuerunt CTD; desunt in D verba  
quæ sequuntur duodecim, usque fuerunt. — <sup>31</sup> so-  
litudine codd. — <sup>32</sup> deest sunt in CTD. — <sup>33</sup> et  
per cunctum orbem C; desunt verba ista in TD.  
— <sup>34</sup> postposui CTD. — <sup>35</sup> met D. — <sup>36</sup> feci TD.  
— <sup>37</sup> digessit P. — <sup>38</sup> Oriente et meridie codd.

«dagatione<sup>1</sup> plana<sup>2</sup> et optima elimati sunt; nos quæquæ<sup>3</sup> aspera rigida-  
«que<sup>4</sup> et aquosa et brumerica percunctavimus.»

§ II. *De Oriente.*

1. «Nunc summatim ad Orientem certatim<sup>5</sup> gressum posuimus, a ca-  
«cumine Caucasi montis calles arctissimos usque magnum Gangem propter  
«ædificium arcæ peragrantes<sup>6</sup> coavi, et camaras<sup>7</sup> ac artificia illius si ultra  
«inundatio aquarum cosmo vim intulisset; quia<sup>8</sup> arcæ<sup>9</sup> reliquiæ fractæ<sup>10</sup> re-  
«mansissent. Sed Armenias<sup>11</sup> pylas juga subiimus<sup>12</sup>, et nullatenus reperimus.  
«Elangui ego igitur et ægrotavi: nox pro cibo, et crapula mihi<sup>13</sup> fuit; non  
«reperi quod<sup>14</sup> quæsi; pœnituit<sup>15</sup> me hujus operis ignorantia; cur non  
«inveni et ea ignoro; defesso<sup>16</sup> labore tabesco. Submotus ab his eminentis-  
«simis montibus, aureis<sup>17</sup> jugis<sup>18</sup> nocte<sup>19</sup> cum facibus affui propter metum  
«draconum et struthionum; gryphes<sup>20</sup> et serpentes inibi<sup>21</sup> jugiter invigi-  
«lant;<sup>22</sup> formicas more canum rapacissimas, centauriasque lacertas vene-  
«natas valdè, reliqui cum sociis meis viris academicis, atque<sup>23</sup> inquiens  
«retuli<sup>24</sup>: O inaccessibiles<sup>25</sup> thesauros<sup>26</sup> maximos, tam avaros et crudeles<sup>27</sup>  
«habentes custodes! Ante morsum dentibus attrahant<sup>28</sup>, quampulchra et  
«opima<sup>29</sup> dona<sup>30</sup> ostendant<sup>31</sup>. Non fuisset<sup>32</sup> internecio bellatorum si tellus  
«prædita<sup>33</sup> non fuisset horum metallorum. Discat<sup>34</sup> impiorum vesania<sup>35</sup>  
«auri quales sint custodes<sup>36</sup>, qui dentibus frendeant<sup>37</sup>, non qui indigentibus  
«bona tribuant».

2. Recessurus<sup>38</sup> ab his jugibus<sup>39</sup> viator<sup>40</sup> noster, <sup>41</sup> naupegus<sup>42</sup> adfuit:  
«Gangem ingressi, terram inhabitabilem adire disposuimus; sed non po-  
«tuimus propter<sup>43</sup> ardorem solis. Nemora pulcherrima ultra montana<sup>44</sup>  
«vidimus, sed palpare solis ortum nullus valere audebat: plus enim incen-

<sup>1</sup> indagine D. — <sup>2</sup> plena D. — <sup>3</sup> quoque CPD. — <sup>4</sup> et rigida TD. — <sup>5</sup> certamen P. — <sup>6</sup> parentes P, parentis TD. — <sup>7</sup> camareis P, cameras TD. — <sup>8</sup> qua PD, que T. — <sup>9</sup> arte PTD. — <sup>10</sup> fratrum PTD. — <sup>11</sup> Armeniæ CPT. — <sup>12</sup> audivimus D. — <sup>13</sup> deest mihi in TD. — <sup>14</sup> quem PTD. — <sup>15</sup> penitus CPT. — <sup>16</sup> die fesso C. — <sup>17</sup> aureus P. — <sup>18</sup> juges CP. — <sup>19</sup> noctes C, noctem P. — <sup>20</sup> grifas CPT, grifos D. — <sup>21</sup> qui ibi D. — <sup>22</sup> et propter addit D. — <sup>23</sup> et PTD. — <sup>24</sup> retulit P. — <sup>25</sup> inaccessa-

biles T. — <sup>26</sup> magnos et addit P. — <sup>27</sup> et cru- deles omittit D. — <sup>28</sup> adtractant CP. — <sup>29</sup> op- tima T. — <sup>30</sup> custodia CPT. — <sup>31</sup> ostendant CPT. — <sup>32</sup> suis TD. — <sup>33</sup> proditor CPT, pro- dita D. — <sup>34</sup> Dicat CT, Dicit D. — <sup>35</sup> vesaniam TD. — <sup>36</sup> aurum quale sit custodia codd. — <sup>37</sup> frendent C. — <sup>38</sup> Recessurus C, Recessuros PT. — <sup>39</sup> montibus D. — <sup>40</sup> auctor TD. — <sup>41</sup> ter addant TD. — <sup>42</sup> naupicus codd. — <sup>43</sup> præter P. — <sup>44</sup> montanam P.



«dium<sup>1</sup> oculorum et corporum erat<sup>2</sup> quàm hujusmodi<sup>3</sup> clibani, aut ther-  
«marum<sup>4</sup>. A narrantibus, nobis revertentibus, temerariis et impudicis  
«vicinis, illius habitatoribus Indiæ, regionibus valdè felicibus, reperimus  
«quòd in illis<sup>5</sup> partibus Eden nemus Dei cœli et hortus<sup>6</sup> inaccessibilis<sup>7</sup>  
«carnali<sup>8</sup> creaturæ situs esset<sup>9</sup>. Valefecimus diis deabusque<sup>10</sup> Indiæ, et  
«aulæ<sup>11</sup> regis Ferezis qui bona fecit nobis; palatia et cœnacula sua nobis  
«ostendit<sup>12</sup> ex auro et gemmis<sup>13</sup>, vineas in similitudine maceriarum ex  
«gemmis variatoque opere ad instar botryonum<sup>14</sup>; nusquàm<sup>15</sup> ultrà talia.  
«Reperimus Indiam fertilem: Opopodiani<sup>16</sup> contrarii equis<sup>17</sup> proni<sup>18</sup>, obsta-  
«cula nostra<sup>19</sup> esse voluerunt, sed propter aulonas<sup>20</sup> labore nostro fabre-  
«factas<sup>21</sup> dromunculas<sup>22</sup>, ob<sup>23</sup> oppressionem<sup>24</sup> lapidum<sup>25</sup> et jaculorum<sup>26</sup>  
«relictis naviculis fugerunt<sup>27</sup>. Ab Indiâ magnâ et Gange<sup>28</sup> regressi, in-  
«clytis<sup>29</sup> regionibus atque saluberrimis, in anno omnes fruges denuò me-  
«tentes atque colligentes, pervenimus<sup>30</sup>.»

3. Aves magnas mittit, psittacum more hominum loquentem; habet  
elephantes et monocerotes<sup>31</sup> bestias magnas. Gignit etiàm<sup>32</sup> cinnamum et  
piper, calamum quoque aromaticum, et ebur<sup>33</sup>; chariston<sup>34</sup>, berillum<sup>35</sup>,  
chrysoprasum<sup>36</sup> atque chrysolitum<sup>37</sup>, adamantem probatissimum, ac car-  
bunculum, lænitas<sup>38</sup> itaque et<sup>39</sup> margaritas<sup>40</sup>, et<sup>41</sup> uniones atque<sup>42</sup> myaces<sup>43</sup>.  
Vicini<sup>44</sup> sunt<sup>45</sup> montes<sup>46</sup> aurei<sup>47</sup>.

4. Deindè Parthia<sup>48</sup>, ab Indiâ usque Mesopotamiam<sup>49</sup>, fertilis, populum  
[habens] robustum. Vicinæ earum<sup>50</sup> sunt Arachosia, Parthia<sup>51</sup> minor, As-  
syria<sup>52</sup>, Media, et magna Persia<sup>53</sup>; quæ et<sup>54</sup> originem<sup>55</sup> populorum et ini-

<sup>1</sup> incendia PTD. — <sup>2</sup> erant D. — <sup>3</sup> hujus mundi P. — <sup>4</sup> thermas codd. — <sup>5</sup> nullis TD. — <sup>6</sup> hostiis TD. — <sup>7</sup> inaccessibilibus D. — <sup>8</sup> carnalis D. — <sup>9</sup> et TD. — <sup>10</sup> deos deasque PTD. — <sup>11</sup> aula PT. — <sup>12</sup> ostendis P. — <sup>13</sup> desunt in D verba quæ sequuntur sex, usque gemmis. — <sup>14</sup> botrinum P. — <sup>15</sup> nunquàm C. — <sup>16</sup> Oppodiani TD. — <sup>17</sup> equi codd. — <sup>18</sup> pinni P, proponi TD. — <sup>19</sup> nostri PTD. — <sup>20</sup> aulanos C, aulosias P. — <sup>21</sup> fabrefactos C, labefactas D. — <sup>22</sup> dromunculos C; deest in D. — <sup>23</sup> deest ob in C. — <sup>24</sup> oppressionem C. — <sup>25</sup> lapidarum P, lapidem TD. — <sup>26</sup> jacularum codd. — <sup>27</sup> fugere cœperunt D. — <sup>28</sup> Gangen CPD, Ganges T. — <sup>29</sup> inclinatis CTD. — <sup>30</sup> deest pervenimus in CTD. — <sup>31</sup> et monoceros

CPT; omittit D. — <sup>32</sup> enim CP. — <sup>33</sup> eborem P. — <sup>34</sup> cariston C; deest in D. — <sup>35</sup> berillo T, berillos D. — <sup>36</sup> crissoprasso T, crisoprassos D. — <sup>37</sup> crissolito T, crisolitos D. — <sup>38</sup> lenitis C, lænitis TD. — <sup>39</sup> desunt in D lænitas itaque et. — <sup>40</sup> margaritis CT. — <sup>41</sup> deest et in CT. — <sup>42</sup> et CT; deest in D. — <sup>43</sup> miriaces CPT; deest in D. — <sup>44</sup> Vicinæ C. — <sup>45</sup> deest sunt in CPT. — <sup>46</sup> montibus C. — <sup>47</sup> aureis C, aureos PT. — <sup>48</sup> pascua TD. — <sup>49</sup> fertilem CPT; multum uberrima et D. — <sup>50</sup> deest earum in D. — <sup>51</sup> Parthia T; deest in D. — <sup>52</sup> Sinia D. — <sup>53</sup> Persida codd. — <sup>54</sup> deest et in D. — <sup>55</sup> origine P.

tium<sup>1</sup> ab Indo amne magno<sup>2</sup> sumunt<sup>3</sup>, regiones fertilissimæ<sup>4</sup>, populo<sup>5</sup> quidem<sup>6</sup> barbarico<sup>7</sup> et gentibus robustissimis<sup>8</sup>; fluminibus magnis<sup>9</sup> irrigantur, Hydaspe<sup>10</sup> et Arbe<sup>11</sup>, et aliis quamplurimis<sup>12</sup>. Assyria etenim<sup>13</sup> nobilissima, purpurâ quidem procerior, ornata opibus, omnium bonorum [habens] umbilicum ac medullam Niniven, quam Philosophus inter alias urbes mœnianam<sup>14</sup> Archochyram<sup>15</sup> vocitavit, primam tyrannidem<sup>16</sup> bellicosissimam, suâ enim arte eruditissimâ<sup>17</sup>. Prima<sup>18</sup> post<sup>19</sup> Indiam, ultra omnes ista celebrior<sup>20</sup> vicina, crescens et affluens atque multiplicans.

5. Indè Arabia, et ipsa nobilis atque<sup>21</sup> pinguiissima, eis<sup>22</sup> bonis<sup>23</sup> quæ suprâ diximus maximè<sup>24</sup> affluens atque succrescens.

6. Post hanc, Chaldæam invenimus, diversam gentem in multis divisam; ubi famosissimam urbem reperimus Babylonem<sup>25</sup>, extollente<sup>26</sup> virtute cunctarum urbium celebriorem<sup>27</sup>; quam omnium primam ac<sup>28</sup> novissimam arbitrati sumus<sup>29</sup>, omnem ruborem<sup>30</sup> et decorem, et pulchritudinem; ubi concionantes operam dederunt filii hominum; quos noster Euphrates<sup>31</sup> intersecat.

7. Deindè Syria, inter magnum<sup>32</sup> amnen<sup>33</sup> Euphraten et montem Guzan<sup>34</sup> idolorum, Magnum usque mare vicinum; terra gignendorum<sup>35</sup> multorum populorum, Ægypto conjuncta<sup>36</sup> parte maximâ, aliâque parte<sup>37</sup> [ad] Armeniam et Cappadociam<sup>38</sup> vergente<sup>39</sup>; clima nostrarum regionum, ubi Commagena<sup>40</sup>, Phœnicia atque Palestina vicinæ et subjectæ sunt.

8. Deindè a meridie Chanaan [scribit], fontem<sup>41</sup> affluentem, omnibus bonis irriguam; Tiberiaden<sup>42</sup> et Gennesar; alveum Jordanis a vineis Engaddi, et lacum bituminum<sup>43</sup>, et arundinetum<sup>44</sup> Parioticum, et Salariam superiorem. Hactenùs ad Libanum<sup>45</sup> tendentes, ubi in medullam et umbi-

<sup>1</sup> populorum et initium omittit D; et addit P. — <sup>2</sup> deest magno in PTD. — <sup>3</sup> sumuntur PT. — <sup>4</sup> fertilissimas codd. — <sup>5</sup> populum D. — <sup>6</sup> deest quidem in D. — <sup>7</sup> barbaricum D. — <sup>8</sup> gentes robustissimas PTD. — <sup>9</sup> flumina magna PTD. — <sup>10</sup> Idaspem codd. — <sup>11</sup> Arbem CTD, urbem P. — <sup>12</sup> alia quamplurima codd. — <sup>13</sup> enim T; deest in D. — <sup>14</sup> mœnia nostra C. — <sup>15</sup> Arch chyran TD. — <sup>16</sup> tyrannidem C. — <sup>17</sup> eruditissimos C, eruditissimus TD. — <sup>18</sup> Primam PTD. — <sup>19</sup> ponit D. — <sup>20</sup> celebratior D. — <sup>21</sup> ac P, et D. — <sup>22</sup> ea PT, et D. — <sup>23</sup> bona codd. — <sup>24</sup> maxima PTD.

— <sup>25</sup> Babyloniam codd. — <sup>26</sup> extollentem CTD. — <sup>27</sup> celebrior CT, celebrior P, celebratior D. — <sup>28</sup> et TD. — <sup>29</sup> putavimus D. — <sup>30</sup> roborem CPT; deest in D, deficiente quoque et. — <sup>31</sup> Euphraten TD. — <sup>32</sup> deest magnum in D. — <sup>33</sup> deest amnen in CTD. — <sup>34</sup> Gazan D, qui idolorum omittit. — <sup>35</sup> gignenda PT; deest in D. — <sup>36</sup> Ægyptum conjunctam TD. — <sup>37</sup> aliasque partes codd. — <sup>38</sup> Armenia et Cappadocia TD. — <sup>39</sup> vergentes codd. — <sup>40</sup> magna D. — <sup>41</sup> syrtem C, fortem P, sortem T. — <sup>42</sup> Tiberiade CT, Tiberiadis D. — <sup>43</sup> bitumicum D. — <sup>44</sup> arundineum D. — <sup>45</sup> Albanum D.

licum urbs magna, ortus<sup>1</sup> et alitrix<sup>2</sup> regum, vaticinia et ostenta atque prodigia fastigia<sup>3</sup>, Hierusalem fabricata et sita est; ubi eorum vates futuram restaurationem mundi judiciariam impetu sui spiritûs fore affirmant<sup>4</sup>. Illic Galilæa regio Jordanis; Samaria<sup>5</sup> urbs<sup>6</sup> vicina, confinium et janua regionis, opima et spatiosa, ambitiosa<sup>7</sup> incolarum speculatrix incluta<sup>8</sup>. Vicina est<sup>9</sup> terra inhabitabilis Sodomorum, ubi tria judicia magna<sup>10</sup> idem dicit Regis<sup>11</sup> majoris cœlestis iram et vindictam<sup>12</sup> dedisse<sup>13</sup>, ignis, fulminis, et bituminis; eorum audaciâ et temeritate<sup>14</sup> abhorruit<sup>15</sup>. [Ait] Academicus Pentapolim ob nimiam affluentiam ingnominosam, sine lege, absque eruditione, sine rege indisciplinatam<sup>16</sup>, ruinâ maximâ præ ubertate corruisse.<sup>17</sup> Sicharia<sup>18</sup> regio, quæ postea Nabathæa nuncupatur, silvestris<sup>19</sup> valdè, ubi Ismaëlita; eminens Sur<sup>20</sup>, inter mare Rubrum et Arabiam sita, Ægypti finibus deducta, populo vafro et valdè nugaci; terra nimirum invia.

9. Ægyptus, magna, uberrima ac fertilissima; medulla terrarum aliarum, imbris et pruinis incognita, hieme carens, Nilo omnibus<sup>21</sup> bonis conferta<sup>22</sup> atque irrigua; ampla valdè in latum; gemino mari conjuncta atque vallata, Rubro quippè, et Gaditano<sup>23</sup>, quod est Magnum; in longitudine igitur usque Æthiopiam et Libyam: omnium frugum et<sup>24</sup> arborum ac frondium opulentissima.<sup>25</sup> Ibi<sup>26</sup> sunt arbores magnæ quæ<sup>27</sup> picini<sup>28</sup> dicuntur, undè in anno bis<sup>29</sup> vellera carpunt, et optimas vestes ex ipsis faciunt<sup>30</sup>. Quæ alia<sup>31</sup> regna vel terræ<sup>32</sup> in usum mercantur, et non gignit<sup>33</sup> talia. Canopæa insula Oceani quæ ex parte Ægypto<sup>34</sup> ex parte Libyæ<sup>35</sup> subjacet, omnibus bonis jucunda<sup>36</sup>, aurum optimum et uniones<sup>37</sup> gignit.

10. Bactria et ipsa valdè fœcunda; dromadas et camelos nunquàm atterentes pedes mittit, equos et mulos velocissimos inter omnes terras.

11. <sup>38</sup> Libya magna, ponto magno vel æquore<sup>39</sup> Oceano vallata, utris-

<sup>1</sup> orta P. — <sup>2</sup> alietrix P. — <sup>3</sup> festiva P, festigia T; deest in D. — <sup>4</sup> affirmantur P. — <sup>5</sup> Samarie CP. — <sup>6</sup> urbis C. — <sup>7</sup> ambitiosam codd. — <sup>8</sup> speculatricem inclitam codd. — <sup>9</sup> Vicinarum codd. — <sup>10</sup> majora D. — <sup>11</sup> deest regis in D. — <sup>12</sup> vindicta C. — <sup>13</sup> decidisse CTD. — <sup>14</sup> audaciam et temeritatem CP. — <sup>15</sup> oborruit P. — <sup>16</sup> indisciplinata codd. — <sup>17</sup> desunt in D quæ sequuntur lineæ tres, usque Ægyptus. — <sup>18</sup> Siccharia P, Sichagia T. — <sup>19</sup> silvestria PT. — <sup>20</sup> emenussur T. — <sup>21</sup> nihi-

lominus CTD. — <sup>22</sup> confersa CT, referta D. — <sup>23</sup> Gaditanum PTD. — <sup>24</sup> deest et in D. — <sup>25</sup> desunt in D omnia quæ sequuntur, lineæ nempe novemdecim, usquedùm ad lineam Hæc omnia reperieris. — <sup>26</sup> ubi CT. — <sup>27</sup> magni qui PT. — <sup>28</sup> picinis T. — <sup>29</sup> nobis P. — <sup>30</sup> obtime vestes ex ipsa fiunt P. — <sup>31</sup> alio P. — <sup>32</sup> terra vel regna P. — <sup>33</sup> gignit C. — <sup>34</sup> Ægyptus P. — <sup>35</sup> Libia PT. — <sup>36</sup> jucundat P. — <sup>37</sup> lapides addit P. — <sup>38</sup> De magna Libia rubricato caractere titulum habet P. — <sup>39</sup> æquora P.

que<sup>1</sup> partibus decorata, et adeò fertilis et pinguis. <sup>2</sup> Æthiopia montuosa et arenosa, longè latèque in magnitudine porrecta atque diffusa, in aliquibus partibus deserta et inaccessibilis. Plures<sup>3</sup> itaque gentes [habet] vultu<sup>4</sup> horribili, et nonnullas monstruosas<sup>5</sup>, serpentium et ferarum multitudinem, rhinocerotas, camelospardos, basiliscos, et dracones immensos<sup>6</sup> quorum ex cerebro gemmæ pulcherrimæ extrahuntur; jacintus et chryso-prasus ibi<sup>7</sup> reperiuntur. Cinnamomum<sup>8</sup> et calaicum<sup>9</sup> plurimum mittit Æthiopia. Post ipsam alia est inhabitabilis propter ardorem solis: alia<sup>10</sup> quidem in Africâ Libya<sup>11</sup> [quæ continet] Cyrenensem<sup>12</sup> Pentapolim, Tripolim, Byzacium<sup>13</sup>, Carthaginem et urbem et regionem<sup>14</sup>, Numidiam, Mauritaniam Sitifensem<sup>15</sup>, item<sup>16</sup> Mauritaniam Tingitanam<sup>17</sup>; Troglodytas<sup>18</sup> et barbaras<sup>19</sup> gentes Natabres et Garamantas; ac Getuliam<sup>20</sup>.

12. Hæc omnia<sup>21</sup> nationum et gentium atque terrarum proprio labore desudavit, ut asserit idem Sophista, non per ordinem, propter navalem maris Oceani ambitum, quia et ubi navigare licitum<sup>22</sup>, et difficile fuit.

13. Indè<sup>23</sup> a septentrione<sup>24</sup> terrarum et populorum ordinem duxit<sup>25</sup>, et ob hoc de gentibus et regionibus plura non dixit. Ea quæ<sup>26</sup> in aliorum codicibus scita vel scripta deprehendit, sibi<sup>27</sup> explicato catalogo compescuit<sup>28</sup>.

### § III. De flatu ventorum et venis aquarum<sup>29</sup>.

1. De terrâ et flatu ventorum venisque aquarum parvam mentionem fecit, flatum ventorum se vidisse ad meridiem superiùs et nunc inquires, in modum columnarum in tribus cathigis<sup>30</sup> ramorum eructare, quasi<sup>31</sup> densissimam nebulam mare tuli<sup>32</sup>, motionem fieri, et elevari<sup>33</sup> ultrâ ardua<sup>34</sup>

<sup>1</sup> utriusque CT. — <sup>2</sup> Ethopa rubricam habet P. — <sup>3</sup> pluras P. — <sup>4</sup> deest vultu in T. — <sup>5</sup> nonnullæ monstruosæ C, nonnullo monstruosa P. — <sup>6</sup> immensas C. — <sup>7</sup> deest ibi in T. — <sup>8</sup> Cinnamum codd. — <sup>9</sup> chalaycum P, calaticum T. — <sup>10</sup> alias PT. — <sup>11</sup> Libiam P. — <sup>12</sup> Cirinensi C. — <sup>13</sup> Bizantium CT, Bizancium P. — <sup>14</sup> regium T, deficiente et. — <sup>15</sup> Es-tivensem P. — <sup>16</sup> desunt Mauritaniam Siti-fensem item in C. — <sup>17</sup> Tingitaniam CP, Tingitania T. — <sup>18</sup> Trogodite CT, Tragoditas P. — <sup>19</sup> barbaræ C. — <sup>20</sup> Getulia T. — <sup>21</sup> omnium D. — <sup>22</sup> quia ubique navigare illicitum

D. — <sup>23</sup> ine P, idem TD. — <sup>24</sup> septentrionem T. — <sup>25</sup> dixit D. — <sup>26</sup> quia ea (pro ea quæ) P. — <sup>27</sup> sibi que P. — <sup>28</sup> Explicit rubricato caractere addit P; sed de capitulo, non de libro intelligendum. Hic autem verò desinit D, additis his: Explicit liber Æthici philosophi cosmograghi. — <sup>29</sup> rubricatum titulum præfert P: De terra et aquarum decursu vel venis earum; sed primam lineam omittit, quam rubricato caractere ceu titulum ponit T. — <sup>30</sup> catigis T. — <sup>31</sup> quas T. — <sup>32</sup> tali P, talem T. — <sup>33</sup> elevare codd. — <sup>34</sup> arduam T.

montium cacumina chalao, super abyssum ac terram, superius nimiâ vehementiâ tremefacere a mari usque ad mare, terram sicut ossam et similam<sup>1</sup> crescere, et meatus ac fissuras in modum spongiæ<sup>2</sup> facere, et a facie ventorum in directum venas dare, et aquas discurrere, vel flumina consurgere, et amaritudinem salis ac maris non retinere ob hanc causam, quia postquam aquæ<sup>3</sup> maris ipsum chalao robur<sup>4</sup> petræ<sup>5</sup> et humorem<sup>6</sup> terræ<sup>7</sup> palpaverint, statim in rigorem versæ omnem amaritudinem amittunt,<sup>8</sup> et si in sulphuream<sup>9</sup> terrarum vehementiam<sup>10</sup> non incurrerint, semper dulcia et rectiora<sup>11</sup> consistunt et in duritiem salis coagulari<sup>12</sup> non valent; et reverâ, quia quotiès<sup>13</sup> flatus et sonitus ventorum evenerint<sup>14</sup>, statim irruptio pluviarum subsequitur, et sic affirmat terram<sup>15</sup> super aquas quasi spongiam<sup>16</sup>, quemadmodum spongia per fissuras et meatus consumit aquam, ita<sup>17</sup> per terram duobus modis<sup>18</sup> currit aqua: quandò quidem inter undatam, aliquandò autem illam aquam subterraneam in directum per terram levatam, ut videmus<sup>19</sup> latices, hoc est fontes qui currere videntur jugiter, per venas diversas per terram in modum spongiæ, hinc ventis et aquis discurrere, et a facie ventorum prius atque magis flumina et aquas<sup>20</sup> inundare et motum magnum facere quàm reliqua elementa mundi: et in hâc parte Philosophus ultra omnes sapientes pulchrius adinveniens<sup>21</sup> disseruit quàm reliqui quos nos indaganter investigavimus<sup>22</sup>.

<sup>1</sup> similia T. — <sup>2</sup> spongiam CP. — <sup>3</sup> a addit T. — <sup>4</sup> roborem codd. — <sup>5</sup> petere P. — <sup>6</sup> umore T. — <sup>7</sup> deest terræ in T. — <sup>8</sup> desunt in T verba quæ sequuntur tredecim, usque consistunt. — <sup>9</sup> sulphurea P. — <sup>10</sup> vehementia P. — <sup>11</sup> recensiora P. — <sup>12</sup> coagulare PT. —

<sup>13</sup> quotiens C, cociens P. — <sup>14</sup> evenerit CP. — <sup>15</sup> hic deficit Pithæanus codex, ablato folio ultimo. — <sup>16</sup> spongia C. — <sup>17</sup> stat T. — <sup>18</sup> motit T. — <sup>19</sup> vidimus T. — <sup>20</sup> aquis T. — <sup>21</sup> inveniens T. — <sup>22</sup> investigamus T.

§ IV. De Æthici abecedario.

1. Suos characteres litterarum quos adinvenit ita distinxit :

Alamon	Losithu <sup>4</sup>	Salathi
Becah	Kaithu	Intalech
Cathu	Lethfu	Thothymos
Delfoy	Malathy	Azathot
Efothu <sup>1</sup>	Nabaleth	Reque <sup>5</sup>
Fomethu	Ozechi	Yrchoni
Garfou <sup>2</sup>	Chorizech	Zothychin <sup>6</sup>
Hethmu <sup>3</sup>	Phythyryn	

EXPLICIT LIBER ÆTHICI PHILOSOPHI COSMOGRAPHI

NATIONE<sup>7</sup> SCYTHICÀ<sup>8</sup>, NOBILI PROSAPIÀ PARENTUM.

AB EO ENIM ETHICA<sup>9</sup>, PHILOSOPHIA A RELIQUIS SAPIENTIBUS

ORIGINEM TRAXIT.

<sup>1</sup> Efothu T. — <sup>2</sup> Carfou C. — <sup>3</sup> characterum nomina post septimam omittit T. — <sup>4</sup> Losithu C. — <sup>5</sup> deest in codd. mss. character vigesimus primus, quem, Hrabanum Maurum sequuti, hic restituimus. — <sup>6</sup> Abecedarium Æthici integram exscripsit Hrabanus Maurus in libro De inventione linguarum sicque explicuit : Alamon, Becha, Chatu, Delfoi, Efothu, Fonethu, Garfou, Hetmu, Iofitu, Kaitu, Lehtfu, Malathi, Nabalech, Ozechi, Choizech, Phititin, Salathi, Intalech, Theotimos, Agathot, Req', Yrchoim,

Zeta. Hæc quoque nomina characterum Æthicianorum in Itinerario Joannis de Mandeville (Reg. bibl. paris. cod. lat. 4847, fol. 42 verso) reperiuntur, quasi Saracenorum fuerint, sic : Alamoi, Bethach, Cathi, Delfor, Esoti, Foti, Garepi, Hethimi, Jothi, Kauthi, Latini, Malati, Nabaleth, Orthi, Corizeth, Nicholath, Ruthi, Salati, Thotimus, Azaroth, Irthom, Aronithi, Zotizmi, Thehec. — <sup>7</sup> nationes C. — <sup>8</sup> Scitâ T. — <sup>9</sup> Aethica T.

AD ÆTHICI COSMOGRAPHIAM

A HIERONYMO TRANSLATAM

INDEX GEOGRAPHICUS ET ONOMASTICUS.

A

- Abydos insula : cap. VI, § 1, n° 4.  
 Achaia : V, II, 4. — V, v, 2, 3. — V, VII, 1.  
 Achates fluvius : VI, III, 1.  
 Acheron fluvius : IV, II, 1, 3.  
 Acherusia lympa : IV, II, 3.  
 Ægeum mare : V, v, 2. — V, VII, 2. — VI, II, 10.  
 Ægyptus : I, v, 3. — V, VI, 1. — VI, I, 3. — VII, II, 7, 8, 9.  
 Æoliæ insulæ : VI, III, 3.  
 Ærales : IV, II, 3.  
 Æthicus : Pr. — I, II, 3, 4. — I, III, 4, 5. — I, IV, 1, 5. — I, v, 4. — II, II, 4. — II, III, 3. — II, VI, 5. — III, II, 6. — IV, IV, 3. — V, III, 1. — VI, II, 10. — Expl.  
 Æthiopes : I, v, 3.  
 Æthiopia : II, II, 7. — IV, II, 3. — VII, II, 9, 11.  
 Æthna : IV, II, 1. — V, II, 1. — VI, III, 1, 3.  
 Africa : IV, II, 3. — V, I, 4. — VI, I, 1. — VII, II, 11.  
 AGGRIPPUS : I, III, 5.  
 Ahilon : V, VI, 1.  
 Alani : II, I, 6.  
 Alapes : II, I, 6.  
 Albanæ gentes : II, IV, 2.  
 Albani : III, III, 5. — IV, III, 2, 3. — VII, I, 2, 3.  
 Albania : IV, III, 2, 3, 4. — VII, I, 1, 5.  
 Alces : IV, III, 1.  
 ALCIMUS : I, II, 4.  
 ALEXANDER MACEDO : II, II, 7. — II, III, 7. — II, v, 4. — II, VI, 1, 2, 3. — III, II, 5. — IV, II, 4. — IV, III, 3. — V, v, 2. — V, VI, 1, 2.  
 Allophyli : V, VI, 1.  
 Alpheus fluvius : VI, III, 1.  
 Amazonæ : IV, v, 3. — IV, VI, 1.  
 Amphibronia : V, III, 2.  
 AMPHINIANUS : IV, I, 2.  
 ANECH : IV, III, 3.  
 ANTHIAS : V, v, 2.  
 ANTHIOPIA : IV, VI, 2.  
 Anthiopolis : VI, I, 3.  
 ANTICHRISTUS : II, II, 6. — II, VI, 3.  
 Antroas : V, III, 1.  
 APOLLO : V, III, 2, 3. — V, IV, 1.  
 Aquitania : II, I, 3.

Arabia : I, IV, 2. — VII, II, 5, 8.  
 Arachosia : VII, II, 4.  
 Aræ Alexandri : II, III, 7.  
 Araxes fluvius : IV, v, 3.  
 Arbes fluvius : VII, II, 4.  
 ARBOGEN : IV, III, 3.  
 Arcadia : V, III, 1. — V, VII, 2, 3.  
 Archochyra : VII, II, 4.  
 ARCULIUS : IV, I, 2.  
 Argivi : V, v, 2.  
 Armenia : IV, VII, 2. — V, VI, 1. — VII,  
 II, 7.  
 Armeniæ pylæ : VII, II, 1.  
 Asia : IV, VI, 2. — V, I, 5.

Asia minor : IV, VII, 4.  
 Assyria : IV, VI, 1. — VII, II, 4.  
 Astrixis mons : I, v, 2.  
 Athenæ : V, I, 1. — V, III, 1.  
 Athenienses : VI, II, 4.  
 Atlas mons : VI, III, 9.  
 Attica : V, II, 4. — V, VII, 1. — VI,  
 I, 4.  
 AUGUSTINUS : IV, I, 1.  
 AUGUSTUS OCTAVIANUS : II, II, 5.  
 Aurei montes : VII, II, 3.  
 AURELIUS PHILOSOPHUS : II, I, 1.  
 Austrinum mare : VI, I, 3.  
 Avernum : IV, II, 3.

## B

Babylon : VII, II, 6.  
 Babylonia : V, VI, 1.  
 Bactria : II, II, 6. — VII, II, 10.  
 Baleares insulæ : VI, III, 8.  
 Benaugines : IV, II, 5.  
 Beomaron : IV, II, 4.  
 Betoricæ : II, I, 4.  
 Birricheus mons : II, II, 4.  
 Bithynia : IV, VII, 4. — V, II, 1.  
 Biza insula : I, v, 4. — II, v, 1.  
 Bœotia : V, III, 1.  
 Boricum mare vel Oceanum : II, II, 3. —

II, III, 3. — III, II, 8. — IV, II, 4. —  
 IV, III, 5.  
 Botryonis vallis : V, VI, 1.  
 Bridinno insula : II, III, 1.  
 Britannicæ insulæ : II, I, 3.  
 Brumericum mare : II, III, 6.  
 Bruttanicæ insulæ : II, I, 3.  
 Byrrones montes : II, v, 1.  
 Byrrones populi : V, VI, 1.  
 Byrronicum mare : III, II, 6.  
 Byzacium : VII, II, 11.  
 Byzantium : V, VII, 3.

## C

Calabri : IV, II, 1.  
 Calaoopa : II, I, 1.  
 Camilla insula : V, VII, 3.  
 Cananei : II, I, 5.  
 Canopæa insula : VII, II, 9.  
 Cantabria : II, I, 1.  
 Cappadoces : IV, VI, 3.  
 Cappadocia : IV, VI, 1. — VII, II, 7.  
 Cardines mundi : I, IV, 2. — I, v, 4.  
 Caria : IV, VII, 4.  
 Carpathium mare : VI, I, 2.  
 Carpathos : VI, II, 5.

Carthago : VII, II, 11.  
 Casiopæ insulæ : V, VII, 1. — VI, III, 10.  
 — VII, I, 7.  
 Caspia obturatio : IV, III, 4.  
 Caspiæ pylæ vel portæ : II, II, 6. — II,  
 III, 7. — IV, II, 3, 4. — IV, III, 1. —  
 IV, VII, 1.  
 Caspii : II, II, 8. — IV, II, 3, 5.  
 Caspium mare : II, VI, 1. — IV, II, 1,  
 4. — IV, v, 1. — IV, VII, 2. — VI,  
 III, 1.  
 Caspium pyrgus : V, II, 1.



- Caucasus mons : I, v, 2. — IV, v, 1. — VII, II, 1.  
 Caucera fluvius : IV, III, 2.  
 CECROPS : III, III, 3.  
 Celtigageni : I, v, 3.  
 Cephaleniæ insulæ : VI, III, 10.  
 Cere : V, vi, 1.  
 Chaldæa : V, vi, 1. — VII, II, 6.  
 CHAM : IV, II, 3.  
 Chanaan : VII, II, 8.  
 Chaonii : V, v, 2. — V, vi, 1.  
 Charybdis : VI, III, 1.  
 Chebron : V, vi, 1.  
 Chelion mons : II, vi, 2.  
 Chimæra mons : IV, II, 1. — VI, III, 1, 3.  
 Chios : VI, II, 9.  
 Chlochochonia insula : V, vii, 3.  
 Choa : V, vi, 1.  
 CHOATRAS : V, III, 2, 3.  
 Chocira mons : IV, II, 5.  
 Chollice syrtis : V, vii, 2.  
 Choolisma urbs : IV, II, 4.  
 Choos insula : VI, I, 4.  
 Chormaces : IV, II, 3.  
 Chormacinata juga : IV, II, 3.  
 Chosdronicæ pylæ : IV, III, 2.  
 Chotarchites fons : V, III, 2.  
 Chrysolida insula : I, iv, 2. — II, v, 1.  
 Chuni : II, I, 6.  
 CICERO : IV, iv, 2.  
 Cilicia : IV, vii, 4.  
 Cisalpina juga : VII, I, 2.  
 CLUONTES : I, III, 5.  
 Commagena : VII, II, 7.  
 Conobius fluvius : II, iv, 3.  
 Constantinopolis : V, II, 2.  
 Corsica insula : VI, III, 6.  
 Creta insula : V, vii, 2. — VI, I, 3.  
 Cyclades insulæ : III, II, 1. — VI, II, 1, 6, 8, 9. — VI, III, 1.  
 Cyprus insula : I, iv, 2. — III, II, 1. — V, vi, 1. — VI, I, 2.  
 Cyrenensis pentapolis : VII, II, 11.  
 Cythera insula : VI, II, 6.

## D

- Dafri : IV, III, 1.  
 Dalmatia : V, I, 5. — V, v, 2.  
 Dani : II, I, 6.  
 DAVID : IV, I, 1.  
 Delos insula : VI, II, 2.  
 DIDOLA : VI, II, 7.  
 Dimomorchæ insulæ : V, vii, 3.  
 DONATUS : IV, iv, 2.

## E

- EBOSUS : IV, I, 1.  
 Euphrata : V, vi, 1.  
 Euphrates fluvius : VII, II, 6, 7.  
 Europa : IV, vi, 2. — VI, I, 1, 4.  
 Euxinus pontus : II, II, 4.  
 Evandria urbs : VII, I, 2.  
 Ebosus insula : VI, III, 7.  
 Ebrus fluvius : V, II, 2.  
 Eden : I, v, 4. — VII, II, 2.  
 Engaddi : VII, II, 8.  
 Eonia : V, III, 2.  
 Erymanthus fluvius : V, vii, 2.  
 Eubœa : V, vi, 1.

## F

- FABIUS PHILOSOPHUS : V, III, 1.  
 FERIZIS REX : VII, II, 2.  
 FRANCUS : VII, I, 2, 3, 4.  
 Frigontæ : II, I, 6.  
 Frisargiæ insulæ : III, III, 3.  
 Frisii : II, I, 6.

G

Gadarontæ insulæ : II, III, 2.  
 Gades : II, I, 1. — VI, III, 9.  
 Gaditanum mare : VI, I, 4. — VII, II, 9.  
 Gaditanus lacus : VI, I, 2.  
 Gætulia : VII, II, 11.  
 Galatia : IV, VII, 4. — V, I, 5. — V, II, 1.  
 Galilæa : VII, II, 8.  
 Gallæcia : II, I, 1.  
 Gallia cisalpina : VII, I, 6.  
 Gallia : VII, I, 6.  
 Ganges : I, IV, 5. — VII, II, 1, 2.  
 Gangines : III, III, 5.  
 Garamantes : VII, II, 11.  
 Gargania : IV, III, 4.  
 Gennesar : VII, II, 8.  
 Germani : IV, VI, 3.

Germania : II, I, 4, 5, 6. — II, II, 1. —  
 II, III, 1. — VII, I, 4.  
 Gog : II, II, 4.  
 Gog regnum : II, v, 4.  
 Gogicæ gentes : II, VI, 2.  
 GOMER : IV, II, 3. — IV, III, 3.  
 Græci : V, v, 1, 2. — VI, II, 5.  
 Græcia : V, I, 2, 3, 4, 5. — V, II, 1. —  
 V, III, 1. — V, v, 2. — V, VI, 3. — VI,  
 I, 1, 3, 4, 5. — VI, II, 1, 5. — VII,  
 I, 1.  
 GRÆCUS. REX : V, VI, 3.  
 Gryphæ : III, III, 1, 3.  
 GRYPHO : III, II, 5.  
 Guza mons : VII, II, 7.  
 Gylo syrtis : VI, I, 2.

H

Halys fluvius : IV, VII, 3.  
 HARPOCRATES : II, I, 1.  
 Hebena : IV, VII, 4.  
 HEBIO : IV, IV, 2. — IV, VII, 4.  
 Heliades insulæ : III, I, 2.  
 Helides montes : III, I, 2.  
 HELIS : III, I, 2.  
 Hellas : V, II, 4.  
 Hellespontus : III, I, 2. — VI, I, 4.  
 Herculeæ columnæ : II, I, 1. — VI, III, 9.  
 HERCULES : IV, VI, 2. — V, III, 2, 3.  
 Hesperia : VI, I, 1.  
 HIARCAS : I, III, 1, 3, 5. — I, IV, 1.  
 Hibernia : II, I, 2, 3.  
 Hierusalem : VII, II, 8.  
 HIPPOCRATES : VI, I, 5.  
 HIPPODAMIA : VI, II, 7.  
 HIPPOLYTE : IV, VI, 2.

Hispania : II, I, 1. — VI, III, 7.  
 Hister fluvius : V, I, 5. — V, II, 2. — VII,  
 I, 2, 5.  
 Histria : Pr. — I, v, 4. — IV, I, 2. — V,  
 I, 5. — V, III, 1. — VII, I, 1, 2, 3,  
 5, 7.  
 Hædi fons : V, VI, 1.  
 Honargiæ gentes : II, VI, 2.  
 Humerici montes : IV, v, 1.  
 Humericus lacus : IV, v, 1, 3.  
 Humerosi montes : IV, II, 1, 3. — IV, v, 1.  
 Hydaspes fluvius : VII, II, 4.  
 Hydria : V, III, 1.  
 Hyperborei montes : II, II, 1. — IV, v, 2.  
 Hyrcana sylva : IV, VII, 1.  
 Hyrcanæ gentes : II, IV, 2.  
 Hyrcani : II, II, 6. — III, III, 4.  
 Hyrcania : III, III, 4. — IV, VII, 1.

I

Iberia parva : IV, VII, 2.  
 Icaria insula : VI, II, 7.  
 Mémoire sur Éthicus.

Ilium : IV, VI, 2. — VII, I, 2.  
 Illyricum regnum : V, I, 1, 5. — V, II, 1.

Inachus fluvius : V, vii, 1.

India : I, v, 3. — II, ii, 7. — VII, ii, 2, 4.

Indus fluvius : VII, ii, 4.

Iones : IV, vi, 3.

Ionia : IV, i, 2, 4, 5. — V, ii, 1. — V, iii, 1. — V, v, 2.

Ionium mare : V, vii, 1, 2. — VI, i, 3.

Iron syrtis : VI, i, 3.

Isauria urbs et regio : IV, vii, 3.

Ismaelitæ : II, ii, 6. — VII, ii, 8.

Italia : VI, i, 1. — VI, iii, 1.

## J

JAPHET : II, i, 7. — II, v, 1. — IV, i, 1, 3. — IV, ii, 3, 4. — IV, iii, 1.

JASON : VI, ii, 8.

Jordanes fluvius : VII, ii, 8.

JOSEPHUS : II, i, 7.

Judæa : V, vi, 1.

JUNO : VI, ii, 10.

## L

Lacedæmones : VI, iii, 9. — VII, i, 2.

Lacedæmonia : VII, i, 1.

Laceden mons : VI, iii, 9.

Laconia : V, v, 3. — V, vi, 3.

LAMPOETO : IV, vi, 2.

LEUCIUS : IV, iv, 2.

Libanus mons : V, vi, 1. — VII, ii, 8.

Liburnicæ insulæ : VI, iii, 10.

Libya : III, ii, 4. — VII, ii, 9, 11.

LUCANUS : I, iv, 5.

Lycia : IV, vii, 4.

Lydia : III, ii, 1.

## M

Macedonia : V, ii, 3, 4. — V, iv, 1. — V, v, 1, 2, 3. — V, vi, 1, 3. — V, vii, 1.

MACEDONIUS : IV, i, 2.

Mæones : V, vi, 1.

Mæotæ : II, i, 6. — III, iii, 5.

Mæotidæ paludes : II, i, 6. — IV, v, 3. — VII, i, 4.

Mæotis lacus : II, iii, 1.

Magnum mare : III, ii, 3, 5. — V, i, 4. — V, ii, 1. — V, vii, 3. — VI, i, 2. — VI, iii, 3. — VII, ii, 7, 9.

MAGNUS : IV, iv, 2.

Magnus pontus : VI, ii, 5.

MAGOG : II, ii, 4. — IV, ii, 3, 4.

Magog regnum : II, v, 4.

Magogicæ gentes : II, vi, 2.

Majorica insula : VI, iii, 8.

Malanchini : IV, iii, 1.

MANTO : VII, i, 6.

Mantua : VII, i, 6.

MANTUANUS : I, iii, 5. — II, vi, 5. — IV, iv, 2. — IV, vii, 4.

Marathonius campus : V, iii, 1.

MARPOESIA : IV, vi, 2.

Massilienses : VI, iii, 4.

Mauritania : VII, ii, 11.

Mazeti : III, iii, 5.

Medi : IV, ii, 3. — IV, v, 3. — V, vi, 1.

Media : VII, ii, 4.

Mediterraneum mare : III, iii, 5.

Melos insula : VI, ii, 8.

MENALIPPA : IV, vi, 2.

Meopari : I, iv, 3. — II, iii, 4, 6, 7. — III, iii, 4.

Meopariti : III, iii, 1.

Meoparonitæ : II, iii, 3.

Meoparotæ insulæ : I, v, 4.

Mesopotomia : V, vi, 1. — VII, ii, 4.

Methippa : V, iii, 1.

MINERVA : VI, ii, 7.

Minorica insula : VI, III, 8.  
 Mæsia : V, I, 5. — V, v, 2.  
 MÆSIUS REX : V, I, 5.  
 Morcholon fons : II, II, 5.  
 Mosoch : IV, II, 3, 5.  
 MOYSES : Pr. — II, I, 7.  
 Munervius fluvius : II, IV, 3.

Munitia insula : II, I, 5.  
 Murginen : IV, v, 3.  
 Murgines : IV, III, 1.  
 Murginiacus amnis : IV, v, 3. — IV, VI, 1.  
 Murginiacus lacus : IV, v, 3. — IV, VI, 1.  
 Murini : II, I, 6. — IV, II, 1, 3, 4, 5.  
 Myrtoum mare : V, VII, 1.

## N

Nabathæa : VII, II, 8.  
 Nabathæi : II, II, 6.  
 Nani : II, III, 1.  
 Narbonensis : VI, III, 4.  
 Natabres : I, v, 3. — VII, II, 11.  
 Naxos insula : VI, II, 8.  
 Nilus fluvius : VII, II, 9.  
 Ninive urbs : VII, II, 4.

NINUS REX : IV, v, 3.  
 NOË : IV, VII, 2.  
 Norici : VII, I, 2.  
 Noricus : V, I, 5. — VII, I, 1.  
 Nostrum mare : V, I, 4.  
 Nothius mons : I, v, 2.  
 Numidia : VII, II, 11.  
 NUMITOR REX : VII, I, 1, 2.

## O

Oceanus : I, III, 5. — I, IV, 2, 4. — I, v, 1, 3. — II, I, 1, 4, 6. — II, II, 1, 3, 5. — II, III, 1, 3, 7. — II, v, 1, 4. — II, VI, 1. — III, I, 1. — III, II, 3, 5. — III, III, 3. — IV, II, 1. — V, I, 4. — V, v, 3. — V, VI, 1. — VI, III, 3. — VII, II, 9, 11, 12.  
 Ocrea insula : IV, III, 3.  
 OCTAVIANUS AUGUSTUS : II, II, 5.  
 Olcha juga : IV, II, 4.

Olches : II, I, 6.  
 Olchi : IV, II, 3.  
 Olivarum mons : V, VI, 1.  
 Olympus mons : V, v, 2. — V, VI, 1.  
 Ophyr : IV, II, 5. — V, VI, 1.  
 Opopodiani : VII, II, 2.  
 Orcades insulæ : I, v, 4. — II, I, 4.  
 Orchi : II, I, 6.  
 ORITHYA : IV, VI, 2.  
 Oscorem flumen : IV, v, 3.

## P

Pachacomi : V, VII, 3.  
 Palestina : VII, II, 7.  
 Palmarum urbs : V, VI, 1.  
 Pamphylia : IV, VII, 4.  
 Pannonia : VII, I, 1, 2.  
 Parioticum arundinetum : VII, II, 8.  
 Parnassus mons : V, IV, 1.  
 PARO : VI, II, 8.  
 Parthia : VII, II, 4.  
 Parthia minor : VII, II, 4.  
 Pentapolis : VII, II, 8.

Pentapolis cyrenensis : VII, II, 11.  
 Persæ : IV, v, 3. — V, VI, 1.  
 Persia : V, VI, 1, 3. — VII, II, 4.  
 PHARIUS : VI, II, 8.  
 Phasis : IV, v, 3.  
 PHILIPPUS REX : V, v, 2.  
 PHIROS GIGAS : IV, III, 3.  
 Phœnices : V, VI, 1.  
 Phœnicia : VII, II, 7.  
 Phrygia : IV, VII, 4.  
 Pieria : V, IV, 1.

PLATO : IV, IV, 2. — VI, II, 8.  
 PLIYNO : IV, VI, 1.  
 Pontica provincia : IV, VI, 1.  
 PRISCILLIANUS : IV, I, 1.  
 Pyron : IV, II, 1.

Pyrrha fons : II, II, 5.  
 Pyrrhæi montes : VII, I, 2.  
 PYRRHONUS : III, II, 1.  
 PYTHAGORAS : VI, II, 10.

## R

REMUS : VII, I, 1, 2.  
 Rhætia : VII, I, 4.  
 Rhenus fluvius : II, I, 6.  
 Rhodanus fluvius : VI, III, 4.  
 Rhodus insula : VI, II, 1, 3.  
 Riakeon : II, I, 1.  
 Rifarica insula : I, IV, 2. — II, IV, 1.

Riplæi : II, I, 6.  
 Riphæi montes : VI, III, 9.  
 Roma : IV, I, 2. — VII, I, 2.  
 Romani : VII, I, 1, 2.  
 ROMULUS : VII, I, 1, 2, 3, 5, 6.  
 Rubrum mare : III, II, 3. — V, v, 3. —  
 VII, II, 8, 9.

## S

Saba : V, VI, 1.  
 Salaria : V, VI, 1. — VII, II, 8.  
 Samaria : VII, II, 8.  
 Samaritæ : V, VI, 1.  
 SAMMON : IV, IV, 2.  
 Samnitis insula : IV, III, 3.  
 Samos insula : VI, II, 10.  
 Sardinia insula : VI, III, 5.  
 SATURNUS : II, II, 5. — V, v, 2.  
 Saxonum gens : III, III, 1.  
 Scylla : VI, III, 1.  
 Scythæ : I, III, 5. — II, IV, 2. — III, II,  
 2, 7. — III, III, 1. — IV, v, 1, 3. — IV,  
 VI, 2, 3.  
 Scythia : IV, I, 2. — IV, v, 3. — IV, VI, 1.  
 IV, VII, 1. — V, I, 5.  
 Scythica regio : IV, v, 3.  
 Sericum oceanum : IV, v, 1.  
 SIBYLLA SAMIA : VI, II, 10.

Sicambria urbs : VII, I, 4.  
 Sicharia regio : VII, II, 8.  
 Sicilia : V, II, 1. — VI, III, 1, 2.  
 SICYON REX : V, VII, 2.  
 Sicyonia : V, VII, 2.  
 Simois fluvius : III, III, 5. — IV, VI, 2. —  
 VII, I, 2.  
 Sion mons : V, VI, 1.  
 Sirtinices insula : I, v, 1, 2. — II, I, 1.  
 Sitifensis Mauritania : VII, II, 11.  
 Sodomî : VII, II, 8.  
 SOLAPESIO : IV, VI, 1.  
 Sorech vallis : V, VI, 1.  
 Stephadium : V, VI, 1.  
 Stœchades insulæ : VI, III, 4.  
 Sur : VII, II, 8.  
 Syracuse : VI, III, 1.  
 Syria : V, VI, 1. — VII, II, 7.

## T

Taciana : VI, I, 1.  
 Tamisia urbs : IV, v, 3.  
 Tanaïs fluvius : II, II, 1. — V, I, 5.  
 Taprobana insula : II, I, 1. — IV, III, 3.  
 — V, v, 3.

Tapsus insula : VI, III, 2.  
 Taraconta insula : II, II, 4, 5.  
 Taracontæ : III, III, 1.  
 TARQUINIUS PRISCUS : VII, I, 1.  
 TARQUINIUS SUPERBUS : VII, I, 1.

Tauri : IV, II, 3.  
 Taurus mons : IV, II, 1. — IV, v, 1.  
 Tegleni : IV, II, 1.  
 Temiscerii campi : IV, v, 3. — IV, vi, 1.  
 Tenedos insula : VI, II, 4.  
 Tetragiua : IV, II, 4.  
 Teucusia : IV, VII, 4.  
 Thafri : IV, III, 1.  
 THAMARIS REGINA : IV, v, 3.  
 Thebæ : V, III, 2, 4.  
 Thebani : VII, I, 6.  
 Thermodon fluvius : IV, v, 3. — IV, vi, 1.  
 Thermopylæ : IV, II, 1.  
 Thessalia : V, II, 3. — V, IV, 1, 2, 3.  
 Thile : II, I, 3.  
 Thorus : V, vi, 1.  
 Thracia : V, II, 2, 3.  
 Thyrrenum mare : IV, v, 3.  
 Tiberias : VII, II, 8.  
 Tingitana mauritania : VII, II, 11.

TIRESIAS : VII, I, 6.  
 Tirsocæ fontes : IV, III, 3.  
 Trabundia : V, v, 3.  
 TRAJANUS : V, I, 5.  
 Trimarcia : IV, III, 1.  
 Trimodarchi : V, v, 2.  
 Trinachia : IV, II, 5.  
 Tripicia insula : II, III, 7. — II, vi, 3.  
 Tripolis : VII, II, 11.  
 Troglodytæ : VII, II, 11.  
 Troja : VII, I, 2.  
 Trojani : IV, vi, 3.  
 Trojanorum regio : IV, vi, 2.  
 Tulchi : III, III, 5. — IV, III, 3.  
 TULLIUS CICERO : IV, IV, 2.  
 Turchi : II, I, 6. — II, II, 1, 3, 4.  
 Tuscia : VII, I, 2.  
 TYRAS : IV, II, 3.  
 Tyrii : V, vi, 1. — VI, I, 3.

## U

Ubera aquilonis : II, II, 4. — II, v, 4. —  
 II, vi, 1.

Umbilicus solis : I, IV, 5. — I, v, 1, 4.

## V

Vacetæ insulæ : II, I, 1.  
 Vafri : II, I, 6.  
 Valeria : II, I, 3. — VII, I, 6.  
 Varri : V, vi, 1.  
 VASSUS : VII, I, 2, 3, 4.

Venetia : VII, I, 6.  
 Viarce : II, III, 1.  
 Vinnosi : II, I, 6.  
 Vulcaniæ insulæ : VI, III, 3.  
 Vulcanus : IV, II, 1.

## X

XERSES : V, v, 3. — VI, I, 4.

## Z

Zeugis : I, v, 3.

## INDEX CAPITULORUM

### ET SECTIONUM

ÆTHICIANÆ COSMOGRAPHIÆ A HIERONYMO TRANSLATÆ.

---

	Pag.
Proëmium translatoris. . . . .	231

#### VOLUMINE PRIMO:

Capitulum primum : De fabricâ mundi.

§ I. De informi materiâ, mundo, paradiso, inferno, terrâ, mari, et cœlo. . . . .	232
§ II. De Diabolo et Angelis. . . . .	234
§ III. De mensâ solis, lunâ, et stellis. . . . .	238
§ IV. De januis cœli et cardinibus mundi. . . . .	240
§ V. De insulâ meridianâ Sirtinice. . . . .	242

#### VOLUMINE SECUNDO:

Capitulum secundum : De ignotis gentibus vel insulis septentrionalibus.

§ I. De Hiberniâ, Britanniâ, Orcadibus, et Munitiâ insulis. . . . .	244
§ II. De Gryphis et Turchis gentibus. . . . .	247
§ III. De Viarce et Bridinno, Gadarontis et Meoparonitis insulis. . . . .	250
§ IV. De Rifaricâ insulâ. . . . .	254
§ V. De Byzâ et Chrysolidâ insulis. . . . .	256
§ VI. De gentibus ab Alexandro inclusis ad ubera Aquilonis. . . . .	258

Capitulum tertium : De navibus ignotis et earum argumentis.

§ I. De navium indagatione. . . . .	261
§ II. De ratibus et ratiariis, collonibus, trieribus, liburnis, rostratis navibus, lamiis, classibus, et barcis. . . . .	262
§ III. De meoparis, carinis, cameris, hieberiotis, et vagationibus. . . . .	264

VOLUMINE TERTIO:

	Pag.
Capitulum quartum : De gentibus quas Vetus Testamentum non habet.	
§ I. De proëmio auctoris.....	266
§ II. De Murinis.....	268
§ III. De Malanchinis gentibus, Albaniâ et Garganiâ regionibus..	272
§ IV. De enigmatibus et disputationibus philosophorum.....	275
§ V. De Scythis gentibus.....	278
§ VI. De Amazonis.....	281
§ VII. De Hyrcania, Armeniâ, Isauriâ, et Asiâ Minore.....	283
Capitulum quintum : De Illyrico regno.	
§ I. De Græciâ.....	285
§ II. De Galatiâ.....	288
§ III. De Atticâ et Bœotiâ.....	289
§ IV. De Thessaliâ.....	292
§ V. De Macedoniâ.....	293
§ VI. De monte Olympo in Macedoniâ.....	296
§ VII. De Achaïa et Arcadiâ.....	298
Capitulum sextum : De Insulis maris Magni.	
§ I. De Cypro, Cretâ, Abydo, et Choo insulis.....	300
§ II. De Cycladibus insulis.....	303
§ III. De Siciliâ, et aliis ad Orientem insulis.....	306
Capitulum septimum : De quæstionibus quas alia scriptura non narrat.	
§ I. De Franco et Vasso a Romulo debellatis.....	308
§ II. De Oriente.....	311
§ III. De flatu ventorum et venis aquarum.....	315
§ IV. De Æthici abecedario.....	317









3 9015 03981 0737





